

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 10507

FAR BAGANGENE ZIND

Leon Szereszewski



THE MAX PALEVSKY
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

לייב שערעשעווסקי

פאר באגאנגענע זינד

לייב שערעשעווסקי

פאר באאנאנענע זינד

ראמאן פון יידישן לעבן אין ארגענטינע

אין צוויי טיילן



ארויסגעגעבן דורכן מחבר

בוענאס-איירעס, 1954

LEON SZERESZEWSKI

POR PECADOS COMETIDOS

**(NOVELA CORTA SOBRE LA VIDA JUDIA
EN LA ARGENTINA)**

Copyright by
LEON SZERESZEWSKI



PRINTED IN ARGENTINE



BUENOS AIRES

1954

דאס בוך איז געווידמעט
דעם ליכטיקן אַנדענק פון מיין
אומפאַרגעסלעכן חבר און מורה דרך
שמריהו (שמעלקע) קאַטשערגינסקי ע"ה

ערשטער טייל

דער וואגאבונד

ווי יעדער פראווינצער, וואס איז שוין א סך יארן ניט געווען אין בוענאס-איירעס, אזוי האב איך אויך, נאך אן אפּוועזנהייט פון קנאפּע צוויי צענדליק יאָר, מיט אימפעט זיך אַ וואָרף געטאָן וואַנדערן איבער אירע גאַסן און „פּלאַסאַס“⁽¹⁾. איך האָב אין מיין גאַנג באַווונדערט די ברייטסטע אַווע-נידאָ אויף דער וועלט. די אַווענידאָ וועלכע מען רופט נעווע דע כוליאָ. איך בין געגאַנגען איבער דער אַמאַל שמאַלער, אין דער ייִדישער וועלט שוין גוט באַקאַנטער, גאַס קאַריענטעס, וואָס איז איצט רחבותדיק צעשפּרייט אין דער ברייט און געוואַקסן אין דער הייך, ווייל אויפן אַרט פון די אַלטע הייזער און געשעפטן, וואָס מען האָט אַראָפּגעוואָרפן כדי ברייטער צו מאַכן די גאַס, זענען אויסגעוואַקסן פיל שטאַקיקע בנינים, וועלכע רייסן זיך צום הימל. איך האָב שפּאַצירט איבער דער שטענדיק יום-טובדיקער און אויסגעפּופּצטער גאַס פּלאַרידאָ, די בראָדוויי פון בוענאָס-איירעס, וואָס שעמערירט מיט אַן אויפרייסנדיקן גלאַנץ; כ'בין אויך געווען אויף דער אַלטער שטענדיק מאַיעס-טעטישער אַווענידאָ דע מאַזשאָ, וואָס ציט זיך ביז „פּלאַסאַ קאַנגרעסאַ“⁽²⁾; און פון דאָרט בין איך אַוועק איבער דער פרעכטיקער אַווענידאָ קאַזשאָ; כ'האָב אויך נישט אויסגעמיטן די אַריסטאָקראַטישע אַווענידאָס קאַסטאַנעראָ און אַלוועאַר וווּ עס געפינען זיך די מיניסטעריאַלע בנינים, די אַמבאַסאַ-דעס און די מיליאָנערסקע פּאַלאַצען.

מיינע אויגן זענען ניט מיד געוואָרן צו באַטראַכטן די רחבותדיקע גאַסן, די פרעכטיקע בנינים, די געשמאַקפולע שוין-פּענצטער, די ווונדערלעך שיינע פרויען, וואָס האָבן פאַרבייגענדיק, איבערגעלאָזט אַנגענעמע ריחות פון דעליקאַטן פּערפּום און צעבליטן לייב.

יא, מיינע אויגן זענען ניט מיד געוואָרן דאָס אַלץ צו באַטראַכטן. און

(1) סקווערן; (2) קאַנגרעס-פּלאַץ.

איך וואלט נאך געגאנגען און געגאנגען. אבער מיינע פיס האבן גענומען רעוואל-טירן. דער טאג איז געווען א שווערער, א דושנער. די זון א פולע, א פייער-דיקע, האט פון גאר פרי אן ארומגעשפאצירט איבערן הימל און געשרפהט אן רחמנות. איך האב זיך דעריבער א מידער אוועקגעזעצט ביי איינעם פון די קאפע-טישלעך, וואס זענען געווען אויסגעשטעלט אויפן טראטאר נעבן דעם גרויסן באר אנטקעגן „פלאסא איטאליא“. א קעלנער איז צוגעקומען און נאך דעם ווי ער האט אויפגענומען מיין באשטעלונג איז ער אוועק מיט גיכע טריט. כ'האב גענומען אריינקוקן אין א צייטונג, געוואלט איבער-לייענען די טעגלעכע נייעס, אבער עס איז מיר געווען אוממעגלעך דאס צו טאן צוליב די געשרייען פון די קעלנערס און די געלארמען פון די בילארד-שפילער. האב איך דעריבער אוועקגעלייגט די צייטונג נעבן מיין. הוט און ווען איך האב דאס געטאן, האב איך מיטאמאל באמערקט, אז א מענטש קוקט אריין אין מיין צייטונג און באמיט זיך פון דער ווייטנס זי צו לייענען.

דאס איז געווען א ווילד באוואקסענער מאן. עטוואס העכער פון מיטעלן ווקס, אנגעטאן אין שטארק צעריסענע זייער שמוציקע הויזן און אין פונקט אזא שמוציק און צעריסן העמד, וואס מען האט שוין ניט געקענט דערקענען וואס פארא קאליר עס האט אמאל געהאט. פון צעכראסטעטן העמד האט זיך ארויסגעזען א געדיכט באוואקסענע ברוסט און פון די פארא-שערטע ארבל — שמוציק, באוואקסענע הענט. ער איז געווען בארוועס. פון זיין ווילד-באוואקסענעם פנים האבן ארויסגעקוקט א פאר קליינע, גרינ-לעכע, צעשראקענע אויגן, א דינע ביינערדיקע נאז און א ברייט הויכער שטערן. אויף דעם צעפאטלטן קאפ איז געזעסן א שטארק צעקנייטשטער שמוציקער הוט.

בעת איך האב אוועקגעלייגט די צייטונג האבן אונזערע אויגן זיך בא-געגנט. מיר האבן זיך א וויילע אנגעקוקט און דערנאך האט ער פויל זיך אויסגעדרייט און זיך גענומען דערווייטערן. איך קאן נישט זאגן פארוואס ער האט מיך גענומען פאראינטערעסירן. זיכער נישט צוליב זיין אויסטער-לישן הולך, וואס האט עדות געזאגט אז ער געהערט צום באקאנטן וואגא-בונדן-טיפ. געוויס האט מיך מער ווי אלץ פאראינטערעסירט דאס, וואס גראד אזא פארשוין האט אריינגעקוקט אין מיין יידישער צייטונג, ס'הייסט דאס וואס דורך דעם האב איך זיך דערוואוסט, אז ער איז א ייד.

א יידישער וואגאבונד, — דאס איז שוין אפילו אין אזא גרויסער שטאט ווי בוענאס-אירעס געווען א נישט געוויינלעכע זאך. איך האב אים דעריבער א רוף געטון צו זיך.

ווען ער איז צוגעקומען האָט ער מיך אַ וויילע אָנגעקוקט און דערנאָך
טרוקן און פאַרשייט אַ פרעג געטון:

— קע קיערע? (1)

די פּראָגע און אויך די פאַרעם פון זיין פרעגן האָבן מיך נישט איבערגע-
ראַשט, פונקט ווי עס האָט מיך נישט איבעראַשט דער שטאַרקער ריח, וואָס
האָט געשלאָגן פון אים. דאָך האָב איך אין דער ערשטער רגע ניט געוויסט
וואָס צו ענטפערן, אָבער, ווען ער האָט זיך אויסגעדרייט אַוועקצוגיין האָב
איך אים געפרעגט:

— ווילסט עפעס עסן?

ער האָט אָנגעשטעלט אויף מיר זיינע דערשראָקענע, גרינע אויגן וואָס
האָבן אויסגעדריקט אַ געוויסע דערשטוינונג. שפעטער האָט ער זיך אָפּגערופן:

— איר וועט חוזק מאַכן פון אייער באַבען.

— איך מאַך נישט חוזק, איך מיינ עס ערנסט.

— איר מיינט עס ערנסט?

— יא, זעץ זיך, וועסטו עפעס עסן.

ער האָט, ווייזט אויס, נאָך אַלץ נישט געוואַלט גלויבן, ווייל ער האָט
מיך געהאַלטן אין איין אַנקוקן און ניט געוויסט וואָס צו טאָן. דאָך האָט ער
זיך אַנטשלאָסן און פאַמעלעך האָט ער זיך אַוועקגעזעצט לעבן מיר. אָבער
אין דער אותו הרגע איז ווי פון אונטער דער ערד אויסגעוואָקסן אַ פאַלי-
ציאָנט און אַן אַ פאַרוואָס אַראָפּגעלאָזט אויף זיין פלייצע דעם גראָבן
פאַליציי־שטעקן, זאָגנדיק דערביי:

— ראַכא דע אָקי, פיעאַכאַסאַ דע מ... (2)

דער וואָגאַבונד האָט זיך שוין גענומען אויפהייבן, אָבער איך האָב אַנ-
געכאַפט דעם פאַליציאָנט ביי דער האַנט און אַ געשריי געטון אים אין
פנים אַריין:

— אַ חרפה! פאַרוואָס שלאָגט איר אים?

מיינע ווערטער האָבן דעם פאַליציאָנט צעטומלט. ער האָט געקוקט,
אויפן וואָגאַבונד און אויף מיר. עס איז אים, ווייזט אויס, שווער געווען צו
גלייבן אַז אַ קאַרעקט־געקליידעטער מענטש זאָל זיך אָננעמען פאַר אַזא
שמוציקן וואָגאַבונד. ביסלעכווייז איז ער אָבער געקומען צו זיך און אויף
זיינע גראָבע פליישיקע ליפן האָט זיך גענומען באַווייזן אַ שמייכל פון וועלכן
זיינע קינבאַקן זענען געוואָרן נאָך שפּיציקער ווי זיי זענען געווען. דערביי

(1) וואָס ווילט איר? (2) אַוועק פון דאַנען לויזיקער.

זענען זיינע קליינע, גרויע בליצנדיקע אייגעלעך, פארקראכן אונטער די געדיכטע הארטע ברעמען.

— דער הער זעט נישט — האט ער געזאגט, קוקנדיק מיר גלייך אין פנים מיט חשד — אז אנטקעגן אייך האט זיך אוועקגעזעצט א שמוציקער וואגאבונד?

— ער איז א מענטש ווי מיר אלע — האב איך געענטפערט — און חוץ דעם האב איך אים געהייסן זיך דא אוועקזעצן עפעס עסן, ווייל ער איז הונגעריק.

מיינע רייד האבן איבעראשט ניט נאר דעם פאליציאנט, נאר אויך די געסט ביי די אנדערע טישלעך און אפילו סתם פארבייגייער האבן זיך אפגעשטעלט באטראכטן דעם קוריאזן ספעקטאקל.

א מינוט שפעטער האט דער פאליציאנט א רעזיגנירטער א מורמל געטון:

— אנטשולדיקט. און ער האט זיך גענומען דערווייטערן, צווארפנדיק דערביי א ביזן בליק דעם וואגאבונד.

— יענער העלד — האט עמעצער ביי א טישל זיך אפגערופן און זיך צעלאכט. די דאזיקע באמערקונג האט ארויסגערופן נאך אנדערע חוזק־אויס־רופן וועלכע האבן באגלייט דעם אוועקגייענדיקן פאליציאנט.

די סצענע האָט זיך אָבער געדאַרפט איבערחזרן נאָך אַמאָל. דאָס מאָל שוין נישט מיטן פּאָליציאַנט, נאָר מיטן קעלנער.

דער קעלנער איז צוגעקומען צום טישל און האָט אַוועקגעשטעלט דע-רויף מיין באַשטעלונג: אַ גלאַז ביר און עטלעכע סאַנדוויטשן. אָבער ווען ער האָט דערזען דעם וואַגאַבונד האָט ער אָן שהיות אַ געשריי געטאָן:

— וואָס טוסטו דאָ?! אַנטלויף פון דאַנען, דו שמוציקער חזיר!!!
און צו מיר האָט ער אַ זאַג געגעבן ווי ער וואָלט זיך געוואָלט אַנט-שולדיקן:

— שוין עטלעכע טעג ווי ער דרייט זיך דאָ אַרום, דער לייזיקער...

איך האָב שאַרף אָנגעקוקט דעם קעלנער און געזאָגט:

— איך האָב אים געהייסן דאָ זיך אַוועקזעצן...

— איר האָט געהייסן?

— יא, און גיב אים עסן.

אויך דער קעלנער איז שטיין געבליבן אַ געפּלעפטער. ער האָט מיך אָנגעקוקט פאַרווונדערט, ער האָט אַזש מיט איין האַנט זיך גענומען ווישן דעם שווייט, וואָס האָט אַרויסגעזעצט אויף זיין שטערן. מיט דער צווייטער האָט ער רעזיגנירט זיך אַ קראַץ געטאָן אין דער פאַטילניצע.

— וואָס ווילסטו עסן? — האָב איך געפרעגט דעם וואַגאַבונד — שעם זיך נישט, זאָג וואָס דו ווילסט.

ער האָט מיך אויפסניי אָנגעקוקט און אַזן זיין בליק האָב איך שוין נישט געזען די פריערדיקע דערשטוינונג, נאָר אַ מין פאַרשעמטקייט.

— וואָס דער הער וועט באַשטעלן... — האָט ער שטיל אַרויסגערעדט.

— ברענג צוויי גלאַז ביר און סאַנדוויטשן — האָב איך אויסגערופן

צום דערשטוינטן קעלנער. יענער האָט זיך גענומען דערווייטערן און איך

האב דערווייל צוגערוקט מיין ביר מיט די סאנדוויטשן צו מיין אויסטער-
לישן אורח.

— עס...

— און איר?

— ער וועט באלד ברענגען פאר מיר אויך.

מיט איין שלונג האט ער אריינגעקערט אין זיך דאס ביר. באלד דער-
נאך האט ער גענומען עסן.

איך האב אים מיט נייער באטראכט. ער האט געגעסן מיט אַזאַ הנאה
ווי איינער וואָס האָט שוין לאַנג נישט געגעסן. איך האָב אים צוגערוקט
דעם טעלער מיט די סאַנדוויטשן, וואָס דער קעלנער האָט אויפסניי גע-
ברענגט און ער האָט זיי אויך כּהרף עין אויפגעגעסן. בעתן עסן האָט ער
קיינעם נישט געזען, ניט מיך און ניט די מענטשן אַרום, וואָס האָבן זיך
צוגעקוקט צום ביזן ווונדער פון זיין עסן.

פלוצים, ווען ער האָט שוין געהאַלטן ביים פאַרענדיקן דאָס עסן, האָט
ער אָנגעשטעלט אויף מיר זיינע אויגן וואָס ער האָט אַביסל פאַרזשמורעט
און שטיל געפרעגט:

— פאַרוואָס טוט איר עס?

איך בין זיך מודה, אַז זיין שאלה האָט מיך זייער שטאַרק איבעראַשט.
איך האָב בכלל נישט דערוואָרט פון אים קיין פראַגעס און נאָך ווייניקער
אַזאַ פראַגע. איך בין געווען זיכער, אַז ווען ער וועט אָפּעסן וועט ער אַוועק-
גיין און אין בעסטן פאַל וועט ער פאַרן אַוועקגיין מיר באַדאַנקען...
אַליין ניט-וויסנדיק פאַרוואָס האָב איך אים אָנשטאַט אַן ענטפער, גאָר
צוריק געשטעלט אַ פראַגע:

— טו איך דען שלעכט?..

אויף זיינע ליפּן, אויף וועלכע עס איז נאָך געלעגן דר עביר-שוים, האָט
זיך באַוויזן עפעס אַזוינס וואָס האָט געקענט זיין אַ שמייכל און האָט אויך
געקענט זיין אַ מין גרימאַסע.

— איך ווייס אַליין נישט — האָט ער געענטפערט, אַראַפלאַנדיק די
אויגן.

— אָבער איר אַליין האָט דאָך געזען ווי אַלע טרייבן מיך. פאַרוואָס-
זשע...?

— נו, אויב אַלע טוען שלעכט? — האָב איך אים איבערגעריסן, —
מוז איך זיין פונקט ווי אַלע? טאָר איך נישט זיין אַנדערש?

— איך האָב נישט געזאָגט אַז איר טאָרט נישט זיין אַנדערש. איך פרעג
נאָר, פאַרוואָס זענט איר אַנדערש?..

— ווייל... נו, מסתמא דערפאר, ווייל ביי מיר איז נאך נישט אינגאנצן טויט דאס געפיל וואס מען רופט מענטשלעכקייט. איך האב דאס געזאגט און דערפילט, אז איך בין רויט געווארן. איך האב זיך אביסל פארשעמט און זיך גענומען פלאנטערן.

— און וואס ווייטער? — האט ער צודרינגלעך געפרעגט.
— ווייטער? נו, איך וועל אייך זאגן דעם אמת, — האב איך אים שוין אויפגעהערט צו זאגן „דו“, — איר האט מיך פאראינטערעסירט.
— איר האט קיינמאל נישט געזען קיין וואגאבונד? — האט ער ווידער געפרעגט און אין זיין פרעגן האב איך דערפילט חזק.

נישט אראפגעמענדיק פון אים מיינע אויגן האב איך אים געענטפערט:
— וואגאבונדן זעט מען אומעטום, אבער נישט קיין יידישע!
מיין זאג האט אריינגעטראפן אין פינטל. ער האט צעעפנט זיינע אויגן און איך האב באמערקט ווי ער שלאגט זיך מיט דער דעה צי ער זאל עפעס זאגן, אדער נישט, אבער נאך א קורצע פויזע האט ער מיט א געמאכטער רויקייט געפרעגט:

— און ווער האט אייך געזאגט, אז איך בין א ייד?
— איר אליין — האב איך געענטפערט — ווארעם מיר האט נאך קיינמאל נישט געטראפן אז נישט קיין ייד זאל אריינקוקן אין מיין יידישען צייטונג.

ער האט אראפגעלאזט דעם קאפ. איך האב באמערקט ווי זיין פנים איז רויט געווארן. אבער גאנץ אומגעריכט האט ער זיך אויפגעשטעלט און א זאג געטון:

— עס וועט זיין בעסער, אז איך וועל אוועקגיין... דעם בעסטן דאנק פאר אליין. א גוטן טאג. און ער האט זיך אויסגעדרייט כדי אוועקצוגיין.
זענענדיק, אז ער נעמט אוועקגיין האב איך א זאג געטאן אין א באפע-לערישן טאן:
— זיצט!..

ער האט זיך אויסגעדרייט, מיך א ווייל אנגעקוקט און אראפלאזנדיק זיך אויפן בענקל האט ער שטיל געזאגט:
— אז איר היסט...

רעזיגנאציע איז געווען אין זיין זאג.
— נישט איך הייס — האב איך דאן געזאגט — נאר איך בעט אייך... זיצט, וועלן מיר שמועסן... מעגלעך, אז... אז איך וועל עפעס קענען טון פאר אייך!

ער האט מיר איבערגעשלאגן די רייד:

— פאר מיר וועט קיינער גארנישט קענען טון.

— פארוואס?

ער האט ניט געענטפערט. מיט פארשלאסענע ליפן האט ער שטאר געקוקט אין דער ווייט. אין דעם מאמענט האט א קיל צפון-ווינטל גענומען בלאזן און אביסל אפגעקילט די אנגעגליטקייט פון א גאנצן טאג. דאס ווינטל האט צעשויערט זיין טשופרינע און זיין ווילדע בארד. פון ערגעץ האט זיך דערטראגן דער סירענע-פייף פון א פאבריק און דער פייף האט אנגעזאגט אז די ארבעטער האבן שוין פארענדיקט דעם ארבעטס-טאג. א טראמוויי האט זיך אדורכגעטראגן מיט א שטארקער קלינגעריי. א „קאניזשיטא“ (1) איז אקראבאטיש אראפגעשפרונגען פון טראמוויי און זיך געלאזט צו אונדז, אויסרופנדיק מיט א הייעריקלעכער שטימע די נעמען פון די נאכמיטאג-צייטונגען, וואס ער האט געטראגן הינטערן ארעם ארומגענומען מיט א גרויסן לעדערנעם פאס. פון א ראדיא-הילכער האט מען געהערט א טאנאג. א פארל איז פארבייגעגאנגען און זיי האבן גליקלעך געשמייכלט און פאר-בייגענדיק אונדזער טישל האבן זיי זיך עפעס א סודע געטון. דער וואגא-בונד האט זיי נאכגעקוקט און דערביי סארקאסטיש א שמייכל געגעבן.

און פלוצלינג האט ער געזאגט:

— איך מוז טרינקען פון ביטערן כוס ביזן דנא.

— איך פארשטיי אייך נישט. — האב איך זיך אויפגעכאפט פון מיינע

מחשבות. — באמת, איך פארשטיי אייך נישט.

ער האט יאושדיק א מאך געטון מיט דער האנט:

— אוודאי קאנט איר נישט פארשטיין. דאס קאן נאר פארשטיין אזא

ווי איך. אזא... אזא... צי וויסט איר, אז ווען נישט איך וואלט מיין מאמע נאך געלעבט? צי וויסט איר, אז איך בין שולדיק אין איר טויט? די לעצטע ווערטער האט ער כמעט ווי אויסגעשריען אויף א הויכן היסטערישן קול.

זיינע לעצטע ווערטער, אויסגעשריגענע מיט אזא צערייצטקייט, האבן געברענגט דערצו אז פון די אנדערע טישלעך זאל מען אויסדרייען די קעפ צו אונדז און אויך פארבייגייער זאלן זיך אפשטעלן אונדז אנקוקן.

איך האב פארשטאנען, אז דא ביים טישל איז ניט קיין ארט ווייטער צו רעדן. צו רעם איז נייטיק אן ארט, ווו מיר זאלן פון קיינעם נישט גע-שטערט ווערן. דאס בעסטע וועט זיין — האב איך א טראכט געטון — איך זאל אים נעמען צו זיך אין האטעל-צימער. יא, אין האטעל-צימער וועט אונדז קיינער נישט שטערן און איך וועל קענען מיט אים זיך דורכרעדן

(1) צייטונגס-פארקויפער.

און זיך דערוויסן וואָס אים דריקט אויפן האַרצן.
 — אַנטשולדיקט, קענט איר אפשר זאָגן ווי מען רופט אייך?
 — רופט מיך ראָול, — האָט ער געענטפערט אַ גערוועזער — איך הייס ראָול...
 — גוט, ראָול. אויב איר האָט ניט דאַקעגן קענען מיר צופאַרן אין מיין האַטעל און דאָרטן וועלן מיר קענען פאַרזעצן אונדזער אַנגעהויבענעם שמועס. ער האָט מיר ניט גלייך געענטפערט, נאָר מיך מאַדנע אַנגעקוקט ווי ער וואָלט זיך געוואָלט איבערצייגן צי איך שפּאַס ניט. איך האָב געזען, אַז ער קאָן ניט באַשליסן, צי ער זאָל אַננעמען מיין איינלאָדונג. אָבער נאָר אַ וויילע טראַכטן האָט ער שטיל געפרעגט:
 — אין וועלכן האַטעל שטייט איר איין?
 איך האָב אים געזאָגט דעם נאָמען פון האַטעל און וווּ ער געפינט זיך.
 — ניין, הער...
 — לייב, איך הייס לייב.
 — ניין, הער לייב; עס לוינט זיך ניט... פאַר אייך... מען וועט מיך דאָרט נישט אַריינלאָזן און איר וועט צוליב מיר האָבן אַ סך אומאַנגענעמלעכ-קייטן.
 — ס'מאכט ניט. איר וועט גיין מיט מיר און...
 איך האָב ניט פאַרענדיקט, ווייל אַ קוק טוענדיק אויף אים האָב איך דערזען ווי זיינע אויגן ווערן פייכט.
 דער קעלנער איז פאַרבייגעלאָפן. איך האָב אים אָפּגעשטעלט און באַ-צאָלט. דערנאָך האָב איך אָפּגעשטעלט אַ פאַרבייפאַרנדיקע טאַקסי אין וועל-כער איך בין אַריין דער ערשטער און געלאָזט אָפּן די טיר, כדי ראָול זאָל אויך אַריינגיין. אָבער ווען ער האָט דאָס געוואָלט טון, האָט דער שאַפער, אַ דיקלעכער פאַרשוין, אויסגעדרייט זיין קיילעכדיק רויט פנים צו ראָולן און אַ דריי טוענדיק זיינע גראַבע וואַנצעס וועלכע זיין רויטע פליישיקע נאָז האָט אַביסל פאַרשטעלט, האָט ער זיך אָפּגערופן מיט אַן איטאַליענישן אַקצענט:
 — וווּ קריכסטו, לייזיקער? זעסט ניט, אַז דאָרט זיצט אַ מענטש.
 — ראול האָט פאַרביסן די ליפן און איז רויט געוואָרן. ער האָט גע-מאַכט אַ באַוועגונג ווי ער וואָלט וועלן צומאָכן די טיר כדי צו בלייבן אין דרויסן. אָבער אין דעם מאָמענט האָב איך זיך אָפּגערופן צום שאַפער:
 — ער איז ניט ווייניקער מענטש ווי איר און איך. ער פאַרט מיט מיר. און צו ראולן האָב איך געזאָגט:
 — קומט אַריין...

דער שאַפער האָט אויסגעדרײַט זײַן ברוגזן פנים צו מיר, עפעס אַ
מורמל געטון אויף איטאַליעניש און בײַז אַ פרעג געטון:

— וווּ פאַרן מיר? ...

איך האָב אים געגעבן דעם אַדרעס. דער טאַקסי האָט גערירט פון אָרט,
איבערלאָזנדיק הינטער זיך אַ וואַלקן רויך און אויך סתם נײַגעריקע, וואָס
האָבן זיך צוגעקוקט צו דער דאָזיקער סצענע.

ווען מיר זענען צוגעפארן צום האַטעל און זיך געלאזט אַריינגיין האָט דער פּאַרטיער וואָס איז געשטאַנען לעבן דער אויטאָמאָטישער טיר זיך צעשריען אויף ראָולן:

— וווּ קריכסטו, שמוציקע חיה? און ער האָט שוין אויפגעהויבן אַ פוס כדי אים אַ קאַפּע צו טון.

איך האָב אים אין האַנט אַריינגערוקט אַ מטבע און געזאָגט:

— ער גייט מיט מיר...

דער פּאַרטיער האָט זיך מיליטעריש אויסגעגלייכט און אָפּגעקלאַפּט:

— מוטשאַס גראַסיאַס סעניאָר... (1)

אין זיין זאָג איז געווען משרתישע חניפה.

בעת דער אָנגעשטעלטער האָט מיר דערלאָנגט דעם שליסל, האָט איך באַמערקט ווי זיין פנים באַקומט פּלוצים אַן אַנדער קאַליר. זיינע אַרויס-שטאַרצנדיקע אויגן זענען געוואָרן נאָך אַרויסשטאַרצנדיקער און אַ צונטער רויטער איז ער אַ מינוט געשטאַנען אַ געפלעפטער און געקוקט דאָ אויף מיר און דאָ אויף דעם אָפּגעריסענעם וואַגאַבונד, אויף ראָולן וואָס האָט זיך געהאַלטן נעבן מיר.

בינו לבינו האָט זיך אין האַטעל געמאַכט אַ טומל: די האַטעל-געסט האָבן, דערזעענדיק ראָולן, זיך אויף אַן אמת דערשראַקן און אָנגעהויבן שרייען פאַרוואָס מען לאָזט אַריין אַהערצו אַזעלכע פאַרשוויגען.

דעם גרעסטן טומל האָבן, פאַרשטייט זיך, געמאַכט די פּרויען, און אַ סך פון זיי האָבן אַפילו אויף גיך געכאַפּט זייערע קינדער. און זיי זענען מיט זיי אוועק אין די האַטעל-צימערן.

באַלד איז אָנגעקומען דער „כערענטע" (2), אַ משונהדיק הויכער מאַנס-

(1) אַ דאַנק, הער; (2) פאַרוואַלטער.

ביל פון א יאר פופציק, אָנגעטאָן אין אַ שוואַרצן אַנצוג, אַ ווייסן העמד מיט אַ העל-גרויען אויסבינדער, אין וועלכן עס האָט געבלישטשעט אַ קליין בריי-ליאַנטל, איינגעפאַסט אין אַ גאַלדענער שפּילקע. זיין פליך האָט ער פאַר-שטעלט מיט די לאַנגע האָר פון די זייטן, וואָס ער האָט פאַרקעמט אַזוי, אַז אויפן ערשטן בליק האָט מען נישט געקענט באַמערקן זיין פליך. ער האָט גע-האַט אַ ליכטיק העל פנים, טונקל בלויע אויגן, אַ לאַנגע, עטוואָס ביינערדיקע נאָז, אונטער וועלכער עס האָבן זיך קוים אַרויסגעזען די דיניניקע, גוט-אַפּגעהיטע דאָן-זשואַנישע וואַנצעלעך.

ער איז מיט גיכע טריט צו צום אָנגעשטעלטן, וואָס האָט מיר נאָר וואָס געהאַט געגעבן דעם שליסל און אַ צעטומלטער אַ פּרעג געטאָן:

— וואָס קומט דאָ פאַר?

דאָ זענען זיינע בליקן געפאַלן אויף ראולן און זיין פנים האָט זיך תיכף געענדערט. צום ערשט איז עס געוואָרן צונטער-רויט און דערנאָך — קרייד-בלאַס. פונקט ווי דאָס בלוט וואָלט דערפון מיט איין מאָל פאַרשווינדן. זיינע שטענדיק רוקע, גוטמוטיקע און שמייכלענדיקע אויגן האָבן ווי געברענט מיט פייער. אויף זיינע ברייטע דינע ליפן האָט זיך באַוויזן אַ גרימאַסע פון ווייטיק.

— פאַרוואָס וואַרפט מען אים נישט אַרויס? — האָט ער אַ געשריי גע-

טאָן און דערביי שטיל, ווי צו זיך, צוגעגעבן:

— אַזאַ חוצפה פון אַ וואַגאַבונד, אַזאַ שמוציקער חזיר...

דערזענדיק אַז דער ענין הייבט אָן צו ווערן צו-ערנסט, בין איך שנעל צו צום פאַרוואַלטער און אים געזאָגט:

— סעניאָר, דער דאָזיקער מענטש, אויף וועלכן איר פּרעגט פאַרוואָס מען וואַרפט נישט אַרויס, גייט מיט מיר... אין מיין צימער...

דערהערנדיק מיינע רייד האָט ער פון גרויס איבעראַשונג זיך אַראָפּ-געלאָזט אין אַ דערנעבן שטייענדיקן טיפן פּאַטעל פון וועלכן ער האָט אָבער זיך באַלד צוריק אויפּגעהויבן. אַ וויילע האָט ער אָנגעקוקט דעם אָנגעשטעלטן און דערנאָך ווי נישט מיט זיין קול אַ געשריי געטון צו מיר:

— וואָס?

— יא, הער פאַרוואַלטער, — האָב איך רויק געזאָגט, — דער דאָזיקער

הער' נייט מיט מיר.

— מיין הער! — האָט ער קומענדיק צו זיך אויסגערופן — ביי מיין בעסטן ווילן צופרידנזשטעלן אונדזערע זייער חשובע קליענטן, קען איך אין דעם פאַל גאַרניט טון... דער פּרעסטיזש פון האַטעל דערלויבט נישט אַריינצולאָזן אַזעלכע געסט.

דא איז מיר איינגעפאלן א משונהדיקער געדאנק און איך האב גארנישט
טראכטנדיק געזאגט:

— דער דאזיקער מענטש איז... ער איז מיין ברודער...

— אייער ברודער?

דערשטוינונג און אומגלויבן איז געווען אין זיין פרעגן.

— יא — האב איך געזאגט — ער איז מיינער א ברודער. שוין מער

ווי פינף יאר, ווי ער איז צוליב א פרוי פארשוונדן פון דער היים און איצט

האב איך אים געפונען... קען איך דען דערלויבן אים צו לאזן אזוי אן

— האב איך העכערנדיק מיין שטים מיט פאטאס אויסגערופן אנווייזנדיק
אויף ראולן.

מיינע לעצטע ווערטער האבן, ווייזט אויס, דעם פארוואלטער אין גאנצן

צעטומלט. זיין שטייפקייט האט נאכגעלאזט און ער האט הילפלאז ארויס-
געשטאמלט:

— אבער...

— קיין אבער. אין א שעה, אדער צוויי ארום וועט איר אים נישט דער-

קענען. און איידער ער האט נאך געהאט צייט עפעס צו ענטפערן, בין איך

גיך צוגעגאנגען צו ראולן, אים אנגענומען פאר א האנט און זיך געלאזט גיין
צו דער ווינדע.

נו, און אַט זענען מיר שוין אַריין אין מיין האַטעל-צימער.
ראָל איז געשטאַנען נעבן טיר און באַטראַכט דעם זייער שיין-מעבלירטן
צימער. זיינע אויגן האָבן אַרומגעוואַנדערט פון איין אָרט צום אַנדערן, ווי
ער וואָלט אַזאָ צימער געזען צום ערשטן מאל אין זיין לעבן.

— נו, וואָס שטייט איר נעבן טיר, — האָב איך איבערגעריסן די שטיל-
קייט, — קומט אַריין ווייטער; און דאָ — האָב איך אים אָנגעוויזן ווען ער
האַט געמאַכט אַ פאַר טריט פאַרויס — איז דער באַד-צימער. גייט אַריין
און מאַכט זיך אַ הייסע באַד... דערווייל וועל איך אייך צוגרייטן וועש. אַט
דער אָנצוג, — האָב איך אים אָנגעוויזן אויף אַ טונקל-ברוינעם זומערדיקן
אָנצוג — וועט אייך, גלייב איך, גוט זיין. באַלד... דאָ האָט איר אַ פאַר שיק.
אייערע זאָכן לאָזט איבער דאָרטן.

ער איז אַריין אין באַד-צימער. אין אַ וויילע אַרום האָט זיך דערהערט
דאָס רוישן פון פליסנדיקען וואַסער.

אין אַ האַלבער שעה אַרום איז פאַר מיר געשטאַנען אַ גאַנץ עלעגאַנט
געקליידעטער מאַן, כאַטש דער אָנצוג איז געווען אויף אים היפשולעך גרויס.
דאָס איינציקע וואָס האָט מיך דערמאַנט אין דעם פּרעזענטן וואַגאַבונד איז
געווען זיין גרויסע טשופּרינע און די ווילדע באָרד.

— און איצט — האָב איך אַ שמייכלענדיקער געזאַגט — פעלט נאָך,
אַז איר זאָלט זיך אַרומשערן און אַראָפּנעמען דאָס וועלדל... — און איך
האָב אים אָנגעוויזן אויף דער באָרד.

איך האָב אים אַריינגעלייגט אין קעשענע אַ באַנקאָט און אים אַראָפּ-
געשיקט אונטן. נאָענט פון דעם האַטעל האָט זיך געפונען אַ שערעריי.
ווען ער איז אַרויס פון צימער, האָב איך צוגעמאַכט די טיר און אַ היפשע
וויילע געשטאַנען אָנגעשפּאַרט אין איר אַ פאַרטראַכטער. דערנאָך האָב איך
זיך אויסגעגלייכט און צוגעאַנגען צום אָפּענעם פענצטער. אַ קיל ווינטל

איז מיר אנטקעגן געקומען. און גענומען גלעטן מיין פנים און דאס האט נאך מער מיך געמאכט פילן מיין מידקייט. פון דער גאס האבן זיך דער-טראגן ברעקלעך פון מענטשלעכן גערייד און שטיקלעך פון מוזיק-קלאנגען. פאמעלעך האב איך זיך אראפגעלאזט אין טיפן פאטעל וואס איז געשטא-נען אנטקעגן פענצטער. אין קאפ איז מיר מיטאמאל געווארן פוסט, אזוי פוסט... אבער מיטאמאל האבן זיך אין מיין מוח גענומען אפפרישן די ביל-דער וואס איך האב היינט געהאט געזען און עס האט זיך גענומען אומקערן דאס אלץ וואס ס'איז מיט מיר פארגעקומען פאר די לעצטע צוועלף שעה. איך האב אין דמיון איבערגעלעבט דעם גאנצן טאג, זייט דעמאלט ווען איך בין, אן אויסגערוטער, א פרישער, ארויס פון זעלביקן צימער כדי צו באטראכטן די וועלט-שטאט בוענאס איירעס. אט זע איך זיך ארומבלאנקען איבער די גאסן און פלאסאס. כ'לעב נאך אמאל איבער דאס גוטע געפיל ביים אנטוויסן זיך אן די יונגע, גראציעזע פרויען, וואס אויף מיין „אנט-שולדיקט“, ענטפערן זיי מיט אזעלכע שמייכלען, וואס רופן ארויס אן אנט-גענעמען ציטער... אבער דער עיקר נעמט פאר מיינע אויגן אויפלעבן דאס בילד פון מיין ערשטער באגעגעניש מיט ראולין.

אט קוקן מיר זיך שטום אן און אט הער איך זיין ביטולדיק-פארשייטן פרעג: „קיע קיערע?“. באלד זע איך ווי דער פאליצאנט דערלאנגט אים מיטן שטעקן און באלד — ווי דער קעלנער וויל אים פארטרייבן. דערנאך — ווי ער עסט און פאסמאקעוועט זיך מיט די סאנדוויטשן.

כ'לעב נאך אמאל איבער מיין אנקום מיט אים אין האטעל: דער פאר-טיער הייבט אויף א פוס און טרעפט מיט אים א מיטליאריקע פרוי. יענע מאכט א געוואלד און באלד שרייען שוין אלע פרויען אין האטעל. א סך פון זיי לויפן מיט זייערע קינדער אין די צימערן און א סך — מאכן סתם קולות... מיט אמאל קומט אן דער האטעל-פארוואלטער. איך גיב ראולין א צי און מיר הייבן זיך אויף און פליען אין דער הויך. אבער דער פאר-וואלטער גיט פלוצים א צי-אויס זיין הויכן האלדז און ער קוקט מיט רציחה אריין אין דער אפענער טיר פון מיין צימער. ער שרייט: „איך וויל נישט אריינלאזן אין האטעל קיין מערדער!“... באלד דערזע איך פון אלע ווענט גייען צו מיר מענטשן מיט גליענדיקע אויגן און שילטנדיקע מיילער, זיי שרייען און ווארענען מיך מיט ביינערדיקע פינגער: — ער איז שולדיק אין זיין מאמעס טויט! ער האט דערהרגעט זיין מאמע! ער... ער...!

...א קלאפ אין טיר האט מיך אויפגעוועקט. איך האב זיך גיך אויפ-געשטעלט און אויסרייבנדיק די אויגן בין איך מיט גיכע טריט צוגעגאנג-גען צו דער טיר, און זי געעפנט.

אנטקעגן מיר איז געשטאנען א קארעקט-געקליידטער מאן פון א יאר פיר-און-צוואנציק, גלאט ראזירט. די עטוואס אנדולירטע טונקל-שאַטיגע האַר פאַרקעמט אינמיטן מיט אַ שרינט. זיינע קליינע גרינלעכע אויגן האָבן אַנטקעגן דעם עלעקטרישן שיין געגלאַנצט און שטיפעריש זיך באַוועגט גיך.

— וואָס פאַרלאַנגט איר, יונגערמאַן? — האָב איך אים אַ פרעג געטון. אויף דעם יונגענמאַנס לענגלעכן פנים האָט זיך באַוויזן אַ ברייטער שמיכל. דער שמיכל איז אָבער באַלד אָפּגעווישט געוואָרן. ער איז גע-וואָרן רויט און שטאַמלענדיק געפרעגט:

— איר דערקענט מיך ניט?...

דעם אמת געזאָגט האָב איך אים טאַקע נישט דערקענט, אָבער ווען איך האָב נאָך אַמאַל אַ קוק געטון אויף אים האָב איך דערזען מיין ברוינעם אַנצוג... כהרף עין האָב איך אויסגערופן:

— אָבער ראָול, וואָס שטייט איר? קומט אַריין!... איך וועל אייך זאָגן דעם אמת, איך האָב אייך טאַקע נישט דערקענט און איך גלייב נישט אויב אַפילו שערלאַק האַלמס וואַלט אייך דערקענט. און איך האָב צוגעגעבן:

— איצט מיין פריינט, וועט איר זיך שוין מער ניט בייטן... איר דאַרפט זיך נאָר נעמען אין די הענט אַריין. איך וועל נאָך פון אייך האָבן אַ סך, אַ סך נחת...

ער האָט ווידער גענומען באַטראַכטן דאָס צימער און נאָך אַ רגע אַרומ-בלאַנדזשען מיט זיינע בליקן איבער די ווענט און די קעגנשטאַנדן פון שטוב האָט ער זיך אָנגערופן:

— מיר ווייזט זיך אויס, אַז דאָס אַלץ איז אַ חלום!

— ניין, מיין פריינט, ס'איז נישט קיין חלום! נאָר אויב איר ווילט איז דאָס גאַנצע לעבן נישט מער ווי אַ חלום. אָבער איצט דאַרפט איר אַלץ פאַרגעסן... אַלץ... יא, איצט וועלן מיר מאַכן אַ לחיים. מיר וועלן פייערן אונדזער באַגעגעניש. קומט אַראָפּ אין באַר, — האָב איך אים גוט ברודע-ריש פאַטש געטון אין פלייצע, — דאַרט וועלן מיר זיך מכבד זיין מיט אַ גוטן קאַניאַק...

מיר האָבן זיך געלאָזט גיין. אָבער שוין לעבן טיר האָט ער זיך אָפּ-געשטעלט.

— ניין, הער לייב: מען וועט מיך זען מיט אייך, וועט זיך ווידער... ער האָט אַליין אָפּגעהאַקט, דערמאָנענדיק זיך, זעט אויס, זיין איצטיקן גע-ביטענעם אויסזען. אָבער איך האָב זיך פונדעסטוועגן פאַרהאַלטן און באַ-שלאָסן צו בלייבן דאָ אין צימער.

איך האָב אַ דריק געטון דאָס עלעקטרישע גלעקל.
אין עטלעכע מינוט אַרום איז אַריינגעקומען אַ מיידל, וועלכע האָט
געפרעגט:

— וואָס פאַרלאַנגט דער הער??
— אַ פלאַש גוטן קאַניאַק, סערווירט פאַר צוויי... אויך אַוונטברויט פאַר
צוויי.

דאָס מיידל האָט צוערשט פאַרדעכטיק אַ קוק געטון אין צימער, אָבער
ווען זי האָט באַמערקט אַז אין צימער געפינט זיך נאָך אַ מאַן, האָט זי זיך
צעשמייכלט:
— זייער גוט, הער! — און זי איז אַוועק.

דעם אָונטברויט האָט שוין ראָול ניט געגעסן מיט אַזאַ אַפעטיט ווי די סאַנדוויטשן. ביים איצטיקן עסן האָב איך שוין געקענט באַמערקן, אַז אים זענען ניט פרעמד די אַלע „גוטע זיטן“, וואָס אַ מענטש פון דער „גע-זעלשאַפט“ דאַרף באַזיצן. ער איז געזעסן אַ שווייגנדיקער, אַ פאַרקלער-טער, ווי ער וואָלט זיך עפעס געוואָלט דערמאָנען, עפעס וואָס האָט מיט אים געטראָפן שוין זייער לאַנג, ערגעץ אין אַ ווייטער, פאַרגאַנגענער צייט. געגעסן האָט ער ווייניק, כאָטש דער קאַניאַק האָט נישקשה אָנגעמאַכט אַן אַפעטיט.

מיר האָט זיך שרעקלעך געוואָלט, אַז ער זאָל שוין אָנהייבן רעדן, דערציילן. אָבער ער איז געזעסן אַ שווייגנדיקער. כדי אים צו דערמונטערן און דערביי נישט ארויסצוווייזן מיין נייגערדיקייט, האָב איך געפרעגט:

— איר טראַכט נאָך אַלץ?

ער האָט מעלאַנכאָליש אַ שמייכל געטון און געענטפערט:

— ערשט איצט האָב איך וואָס צו טראַכטן... ביז מיט צוויי שעה צוריק האָב איך גאַרנישט געטראַכט... גאַרנישט! געשלאָפן וווּ עס האָט זיך געלאָזט: אונטער אַ בריק, אויפן פרייען פעלד... געגעסן, וואָס עס האָט זיך געמאַכט... אַ סך מאָל אַפילו ברויט פון אַ מיסטקאָסטן, אָבער איך האָב עס אַלץ אָנגענומען פאַר ליב, ווייל מיט דעם האָב איך פאַרשטאַנען קום איך אָפּ פאַר מיינע באַגאַנגענע זינד... פאַר מיין מאַמעס טויט (אין דעם מאַמענט האָב איך זיך דערמאָנט, וואָס איך האָב געחלומט מיט אַ שעה צו-ריק, בעת ער איז געווען אין שערעריי) אָבער איצט... איצט איז שוין עפעס אַנדערש, איצט... איצט... און ער האָט זיך פונאַנדערגעוויינט, נעמעגן-דיק דאָס פנים אין די הענט.

קוקנדיק אויף אים האָב איך זיך אַליין שיעור נישט צעוויינט. און איך האָב ניט געקענט געפינען קיין ווערטער, וועלכע זאָלן אים טרייסטן, האָב

איך אים דעריבער געלאזט גוט זיך אויסוויינען און ווען ער האָט זיך באַ-
רוינט, האָב איך זיך אָפּגערופן:

— מיין פריינט, איך בין זיך מודה, אַז אייערע ווערטער האָבן מיר טיף
געריירט און ענטפערן אייך איז דאָך דאָ אזוי פיל! אָבער קודם כל מוזט איר
פאַרגעסן, וואָס עס איז געשען ביז מיט צוויי שעה צוריק. איר דאַרפט עס
אפילו נישט דערמאָנען. איר מוזט, כדי זיך צו באַרוינקן, אינגאנצן פאַר-
געסן אייער פאַרגאנגענהייט און קלערן בלויז וועגן דער צוקונפט... איר
זענט דאָך אזוי יונג! איר וועט זען אַז דאָס אַלץ וועט איר נאָך דערמאָנען
אין פריידן...

— פאַרגעסן? — האָט ער טרויעריק איבערגעפרעגט — קען מען דאָס
אַלץ פאַרגעסן? פאַרגעסן סאַריטאָן, פאַרגעסן דעם אינצידענט מיטן טאָטן
און דעם טויט פון מיין מאַמען, וואָס איז געקומען פון דעם דאָזיקן אינ-
צידענט? קען מען דאָס אַלץ פאַרגעסן?

זיין פנים איז געווען פאַרוואַלקנט. פון די אויגן האָט אַרויסגעשיינט אַ
טרויעריק פייערל וואָס האָט געבלענדט מיט אומהיימלעכקייט. די אונטערש-
טע ליפּ זיינע האָט גענומען צוקן. זיינע לאַנגע ביינערדיקע פינגער האָבן
זיך גערוועזן באַוועגט אויף דער קני. ער האָט געקוקט שטאַר צום אָפּענעם
פענצטער, אין וועלכן עס האָט זיך אַריינגעוויזן די האַלבע לבנה אויף דעם
טונקעלן אויסגעשטערנטן הימל.

איך האָב זיין גלעזל אויפסניי אָנגעפילט מיט קאַניאַק, וואָס ער האָט
מיט איין שלונג אויסגעטרונקען. דערנאָך האָט ער דורכדרינגלעך אַ קוק
געטון אויף מיר און געזאָגט:

— איך האָב אייך פאַרנאָכט געפרעגט פאַרוואָס איר טוט דאָס אַלץ
מיט מיר. איר האָט מיר ניט געגעבן קיין קלאָרן ענטפער. נו, וועל איך
דאָס שוין נאָך אַ מאָל ניט פרעגן. אָבער איך וויל אייך פרעגן עפעס אַנדערש.
— פרעגט.

— זייט איר גרייט צו הערן וואָס איך וועל אייך דערציילן?

— דערציילט. איר קאָנט רעדן ווי צו אַ פריינט.

ער האָט זיך אָנגעגאָסן נאָך אַ גלעזלע קאַניאַק, וואָס ער האָט אויך
מיט איינמאָל אויסגעטרונקען. דערנאָך האָט ער זיך אַריינגערוקט טיפער
אין פאָטעל און איז מיט איין האַנט איבערגעגאַנגען איבערן פנים. און אזוי
האָט ער, צום ערשט זייער שטיל, אָנגעהויבן דערציילן:

— איך קאָן אויף זיך זאָגן, ווי מען זאָגט אין די ביכער: איך בין אַ
קינד פון דער נויט. כ'בין דאָס איינציקע קינד פון אַ טאָטן, אַ קאָנפּעק-

ציאניסט 1) און פון א קראנקער שוואכער מאמען, וואס האט א גאנץ לעבן געליטן אין דער האפענונג, אז איר מאנס אידעלאן וועלן ווען עס איז פאר-ווירקלעכט ווערן און דאן וועלן שוין קומען אזעלכע צייטן ווען מען וועט שוין מער ניט ליידן.

— זייט איך געדענק זיך, האבן מיר געווינט אין איין און דעם זעל-ביקן צימער, מיט נאך פינף שכנים אין דעם זעלביקן הויף. דאס איז געווען א הויף אין וועלכן די זון האט כמעט קיינמאל ניט אריינגעשיינט. איך זאג, „כמעט“, ווייל אין די גרויסע זומערדיקע טעג, בעסער געזאגט, אין די פאר-נאכטן, פלעגן זיך יא אריינגנבענען, אויף עטלעכע מינוט, עטלעכע זון-שטראלן, וואס פלעגן ליכטיקער מאכן און אנזעעוודיקער מאכן די ארעמ-קייט.

אונדזער צימער איז צעטיילט געווען מיט א פארהאנג אויף צוויי טיילן. אין איין העלפט איז געשטאנען א ברייט הילצערן בעט, א קליינע שאפע, וואס איז כמעט שטענדיק געווען לידיק, ווייל נישט מיין טאטע און נישט מיין מאמע האבן ווען עס איז געהאט גענוג מלבושים אריינצוהענגען אינעווייניק. חוץ דעם — א קליין טישל מיט עטלעכע בענקלעך, א קליינע ביבליאטעק-שאפקע, וועלכע דער טאטע פלעגט שטענדיק האלטן פארשלאסן, ווייל דאָרטן האט ער געהאט ביכער, פארטיי-אויפרופן, פארשידענע פאפירן און שטעמפ-לען. אויף דער וואנט, לעבן דער שאפע, זענען געווען צוגעקלאפט עטלעכע פאליצעס, אויף וועלכע די מאמע פלעגט האלטן דאס קיך-געשיר און שפייז. די פאליצעס זענען געווען פארהאנגען מיט א פארהאנג. אנגעשפארט אין א זייט פון דער שאפע איז געשטאנען א קליין, שמאל אייזערן אויפשטעל-בעטל, אויף וועלכן איך פלעג שלאפן.

אין דער צווייטער העלפט צימער איז געשטאנען א שניידערישע זינגער-מאשין, א גרויסער שניידערישער טיש, וואס אויף אים האט זיך תמיד אויף א ציגל געפונען דער גרויסער פרעס-אייזן. דערנאך איז דאָרט געווען א קליין טישעלע, אויף וועלכן עס איז געלעגן שניידערישע קרייד, קנעפלעך, העקעלעך, הענגערס, פאדים און א „קישעלע“, אין וועלכן ס'האבן „געשטאכן“ גאדלען און שפילקעס.

נאך געדענק איך, אז מיין טאטע איז א סך מאל פארשוונדן פון שטוב און דאן האט שוין מיין מאמע אליין געארבעט גאנצע נעכט. מיך פלעגט זי שוין דאן ניט אוועקלייגן אין אייזערנעם בעטל, נאר אין דעם גרויסן בעט און ווען איך פלעג ביים שלאפן-גיין זיך פרעגן: — ווו איז

1) אין דעם פאל — שניידער וואס נעמט ארויס ארבעט פון א קאנפעקציע-געשעפט.

דער טאטע? פלעגט זי מיך צודריקן צו זיך, א קוש טון מיר אין קעפל
און צודעקנדיק מיך, האט זי ווי שטענדיק, א פארזארגטע, א מורמל געטון:
— ער וועט צוריק קומען. ער וועט צוריק קומען. און זי פלעגט זיך
ווידער נעמען צו דער ארבעט.

איינמאל, בעת מיין טאטע איז ווידער געהאט פארשוונדן געווארן, האב
איך זיך געשפילט מיט קינדער אין הויף. איך בין שוין דאן אלט געווען
זעקס יאָר. אין מיטן שפיל האב איך געהערט, ווי דאָניאַ פעפּאַ, אַ דיקלעכע,
געזונטע שפּאַניאַלקע, וואָס האָט געווינט אין אַ צימער לינקס פון אונז-
דערן און וואָס האָט זיך זייער גוט פאַרהאַלטן מיט אונדז, האָט זיך אָפּגע-
רופן צו דאָניאַ פעטראָנאַ, אַ צווייטע שכנה פון אונדזער הויף:

— פאַברע דאָן כאָסע! (1) מען האָט אים שוין ווידער צוגענומען קיין
וויזשאַ דעוואַטאַ (2)...

איך האָב גלייך איבערגעריסן דאָס שפיל און בין אַריינגעלאָפן אין
אונדזער צימער, וווּ איך האָב געטראָפן מיין מאַמען ביי דער מאַשין נייען.
זי איז דעמאָלט געווען זייער דיק און האָט מיר איינגערעדט, אַז זי האָט
פאַר מיר באַשטעלט אַ שוועסטערל.

איך בין צו צו איר און נישט אַראָפּגעמענדיק פון איר מיינע אויגן, האָב
איך זי שטיל געפרעגט:

— מאַמע, וואָס איז וויזשאַ דעוואַטאַ?

זי האָט אויפגעהערט נייען, זיך אַביסל אויסגעגלייכט, אַרויסגעלאָזט אַ
טיפּן קרעכץ און איבערגייענדיק מיט איר דאַרער האַנט איבער מיין קעפל
האָט זי געזאָגט:

— וויזשאַ דעוואַטאַ... וויזשאַ דעוואַטאַ איז אַ געגנט אין בוענאַס-איירעס,
פונקט ווי עס איז וויזשאַ-קרעספּאַ, וויזשאַ-אורקיסאַ. דאָרטן וווינען זייער
א סך אַרעמע מענטשן ווי מיר און זיי האָפּן אויך אויף אַ בעסערן מאָרגן.
— און די אַלע, וואָס וווינען דאָרטן — האָב איך ווייטער געפרעגט —
זענען דאָרטן ווייל זיי ווילן?

ווי תמיד ווען זי האָט מיר נישט געקענט ענטפערן, האָט זי זיך אויף
מיר אָנגעבייזערט:

— הער מיר שוין אויף מיט דיינע קלאַץ-קשיות. איך דאַרף נאָך
היינט אַרויסענדיקן אַ פעקל הויזן און ער פאַרדרייט מיר גאָר דעם קאָפּ
מיט נאַרישקייטן...

(1) אַרעמער יאָסל; (2) אַ געגנט, וווּ ס'געפינט זיך אַ תּפּיסה.

גארנישט צופרידן פון דער מאמעס אויסמיידנדיקן ענטפער האב
איך נאכאמאל געפרעגט:

— און פארוואס האט מען דעם טאטן צוגענומען קיין וויזשא דעווא-
טאז?...

די מאמע האט צו מיר אויסגעדרייט איר פנים וואס איז כסדר בלאסער
געווארן און מיר א וויילע אנגעקוקט מיט טרויעריקע פייכטע אויגן. איך
האב געזען, אז זי וויל מיר עפעס זאגן, ווייל איך האב באמערקט, ווי זי
באוועגט מיט די ליפן, אבער מער ווי א "ווע" איז ניט ארויס. מיטאמאל
האט זי מיט דער רעכטער האנט זיך א כאפ געטון פאר דער לינקער זייט
און די לינקע האנט האט זי אויפגעהויבן, ווי זי וואלט זיך וועלן אין עפעס
אנכאפן. זי האט זיך געגעבן א וואקל און איז א פאל געטון אומווארפן-
דיק די טאבורעטקע, אויף וועלכער זי איז געזעסן. איך האב גענומען
שרייען און אויף מיינע קולות איז די ערשטע אנגעלאפן די שפאניאלקע
דאניא פעפא און דערנאך האט זי צוזאמען מיט דאניא פעטראנאן גערופן
די אסיסטענטיא פובליקא (1) וועלכע האט מיין מאמען אוועקגעפירט אין
שפיטאל, ווו זי איז געלעגן קנאפע דריי חדשים. איך מעג זאגן, אז ווען ניט
די דאניא פעפא וואלט איך דעמאלט געוויס געשטארבן פון הונגער. תמיד
ווען זי פלעגט זיך זעצן עסן צוזאמען מיט דאן האראסיא, איר מאן (קיין
קינדער האבן זיי ניט געהאט) ביים קליינעם טישל, וואס זיי האבן ארויס-
געטראגן פון צימער אין "פאטיא" (2) פלעגט זי מיט איר קלינגענדיקער
שטימע אויסזינגען:

— רא-אר-לי-טא-א!

איך האב שוין געוויסט, וואס דער ראוליטא באדייט. דאס האט גע-
מיינט, אז איך זאל צוקומען צום טישל עסן. בין איך טאקע אויף גיך צו-
געלאפן, זיך אוועקגעזעצט אויפן קעסטל, וואס איז געווען פאר מיר צו-
געגרייט און בעת זי האט מיר דערלאנגט דאס עסן, פלעגט זי, ווי בשעת
תפילה, שטיל שעפטשען:

— פאברעסיטא, פאברעסיטא... (3)

איר מאן, דאן האראסיא, האט דאס שטארק פארדראסן און איינמאל האט

ער זיך צעשרייען:

— הער שוין אויף מיט דיין פאברעסיטא, ווייל ער וועט נאך אזוי

גיך קיין יתום ניט ווערן...

(1) גיכע הילף; (2) הויף; (3) ארעמינקער.

דאָניאָ פעפּאָ איז כמעט יעדן טאָג געגאַנגען זען מיין מאַמען אין שפיטאל. גלייך נאָכן עסן האָט זי דאָס געפּעס אַוועקגעשטעלט אין קיך אויפן טישל, צוגעמאַכט די טיר, וואָס האָט זיך געהוידעט אויף צוויי שטיקלעך לעדער, אַנשטאַט אויף זאַוועסעס און אויפגעהאַנגען אַ קליינעם שלאָס, וואָס זי האָט נאָכן פאַרשליסן אַ ציגלעטון אויספרוונדיק צי זי האָט גוט פאַרשלאָסן (כאַטש מיט איין רעכטן צי וואָלט מען סיי ווי געקענט אומ-וואַרפן די גאַנצע קיך). און צו מיר האָט זי וויליונגעריש אַ ווינק געטון מיטן אויג, צו וועלכן זי האָט צוגעלייגט אַ פינגער:

— אַכאַ! (1)

ס'האָט געהייסן, אַז איך זאָל האַלטן אַן אויג, אַז מען זאָל גאַרנישט צוגנבענען. און איך, אַ צופרידענער פון איר צוטרוי, האָב מעשה גרויסער געענטפערט:

— עסטאַ ביען, טיאַ פעפיטאַ! (2)

איך פלעג זי רופן מומע און איך האָב זי שטאַרק ליב געהאַט. אָבער פאַרדראָסן, האָט מיך אויף איר פאַרוואָס זי וויל מיך ניט מיטנעמען צו דער מאַמען אין שפיטאל. וויפל איך האָב זיך ניט ביי איר געבעטן, אַז זי זאָל מיך מיטנעמען האָט זי שטענדיק געגעבן דעם זעלבן ענטפער:

— היינט ניט, אפשר אַ צווייט מאָל!

אָדער:

— אַזעלכע קליינע קינדער ווי דו לאָזט מען ניט אַריין אין שפיטאל... דאָך, איין מאָל, ס'איז שוין געווען ביי די דריי חדשים ווי די מאַמע איז געלעגן אין שפיטאל, האָט זי זיך צו מיר אָפּגערופן:

— ראָוילטאַ, היינט וועסטו גיין מיט מיר. דיין מאַמע וויל דיך זען.

(1) פאַרזיכטיק; (2) זייער גוט, מומע פעפיטאַ.

איך בין אזוי איבעראשט געווארן, אז איך האב א שפרונג געטון אין דער לופטן, זיך אנגעכאפט אין איר האלדז און אויסגעקושט איר פולן ווייזן און ווארעמען פנים:

— טע קיערע טאנטא, טיזא פעפיטא! (1)

איך בין גלייך אריינגעלאפן אין אונדזער צימער, האב אנגעטון א ריין העמד מיט א פאר ריינערע הייזלעך, וואס מיין מאמע האט מיר געהאט גע- מאכט פון דעם טאטנס א פאר אלטע הויזן — ס'איז געווען מיין יום-טובדי- קער גאנג — כ'האב איינגענעצט די האר אונטערן וואסער-קראן, זיך צוגעקעמט פארן קליינעם שפיגל און א צעשטראלטער זיך צוגעשטעלט צו אונדזער גוטער שכנטע.

— וואמאס, טיזא? (2) — האב איך אן אומגעדולדיקער געפרעגט.

מיר זענען געגאנגען.

דער וועג מיטן אויטאבוס האט געדויערט מער פון א האלבע שעה. איך האב די גאנצע צייט געהאלטן אין איין טראכטן וועגן דער מאמען און וועגן דעם וואס איך וועל מיט איר רעדן. כ'האב געטראכט צו רעדן מיט איר וועגן טאטן און פארוואס ער קומט נישט אין דער צייט וואס די מאמע איז אין שפיטאל און איך בין אליין. כ'וועל מיט איר אויך רעדן וועגן טיזא פעפא, וואס פארא גוטע זי איז. כ'האב דערביי זיך געשלאגן מיט דער דעה צי איך זאל איר דערציילן וועגן דאן האראסיא, דאניא פעפאס מאן, וואס כאטש ער איז שטענדיק ארויסגעגאנגען מיט מיין טאטן (זיי האבן געארבעט געזעל- שאפטלעך אין איין פארטיי) און תמיד מיט אים דיסקוטירט, דאך האט ער ארויסגעוויזן כעס אויף דאניא פעפא, ווען זי האט מיר געגעבן עסן.

און בעת איך האב אזוי געטראכט האב איך מיטאמאל דערפילט ווי דאניא פעפא האט אנגענומען מיין הענטל, מיך א לייכטן צי געטון און געזאגט: — קום...

כ'בין איר שטיל נאכגעגאנגען. מיר זענען געגאנגען דריי גאסן ביז צום שפיטאל. דערנאך זענען מיר דורך א גרויסן, גוט-געפלעגטן גארטן צוגע- קומען צום שפיטאל. מיר זענען אריין אין א לאנגן קארידאר און צוגעקומען צו א וויסער טיר, אויף וועלכער ס'איז געווען א נומער זעכצן. דאניא פעפא האט לייכט אויפגעעפנט די טיר און מיר אריינגעלאזט פריער און זי איז געגאנגען הינטער מיר.

דער גאנג דורך דעם לאנגן קארידאר וואס איז געווען זייער שוואך באליכטן האט אויף מיר געמאכט זייער א שטארקן איינדרוק. אומהיימלעך

(1) איך ליב דיך אזוי פיל. מומע פעפיטא; (2) מיר גייען, מומע;

האַבן אויף מיר געווירקט די ווענט. אויך די מאַדנע פרעמדע ריחות וואָס
האַבן זיך געטראָגן אין חלל האַבן מיך שטאַרק צעמישט.
מיר זענען אַריין אין אַ גרויסן זאַל וווּ עס האַבן זיך געפונען עטלעכע
שורות מיט ווייסע בעטלעך אויף וועלכע עס זענען געזעסן און געלעגן קראַנ-
קע פרויען. מיינע אויגן האַבן גענומען אַרומבלאָנדזשען איבערן גרויסן זאַל,
זוכנדיק מיין מאַמען, וועלכע האָט, דערזעענדיק אונדז אויפגעהויבן איר
האַנט. איך האָב זי באַמערקט און בין גלייך צו איר צוגעלאָפן. זי האָט מיך
אַריינגעכאַפט אין אירע אַרעמס און מיך שטאַרק געדריקט צו זיך, באַדעקנ-
דיק מיין פנים מיט קושן און טרערן.
— מיין קינד, מיין איינציק קינד — האָט זי געשעפטשעט.
זי איז געווען זייער ווייס. אירע ליפן זענען געווען בלאָס. די באַקן —
איינגעפאלענע. אירע טיפּע אויגן האַבן אויסגעזען נאָך טיפּער.
ווען איך האָב זי געפרעגט פאַרוואָס זי איז אין שפיטאַל און ווען זי
וועט קומען אַהיים האָט זי שטיל געענטפערט:
— זאָרג זיך ניט, מיין אוצר. אין אַ וואָך, אָדער צוויי וועל איך שוין
געוויס זיין אין דער היים.

דעם זעלבן טאג ווען מיין מאמע איז געקומען פון שפיטאל איז אויך געקומען מיין טאטע.

ס'איז געווען אזוי:

אינדערפרי. איך בין געזעסן אויפן הויף לעבן וואנט צווישן אונדזער און דאניא פעפאס צימער, אויף א קעסטל. אין איין האנט האב איך גע- האלטן א שטיקל ברויט און אין דער צווייטער א טעפעלע מאטע קאסידא (1) און פלוצים האב איך דערזען מיין טאטן. ער איז געווען אנגעטאן אין די זעלבע מלבושים וואס אין דעם לעצטן טאג, ווען ער איז אוועק פון שטוב. אבער סיי דאס רעקל, סיי זיינע הויזן זענען געווען שטארק צעקנייטשט. ער איז אויך געווען באוואקסן און בלאס. דערזענדיק אים איז מיר פון איבער ראשונג ארויסגעפאלן דאס טעפעלע פון האנט. א מינוט בין איך געבליבן א צעטומלטער, אבער באלד בין איך צוגעלאפן צו אים, זיך אויפגעהאנגען אויף זיין האלדז און נישט אויפגעהערט צו שעפטשען:

— פאפיטא, קערידא, פאפיטא! ... (2)

ער האט א טיף-גערירטער מיך צוגעדריקט צו זיך, מיך עטלעכע מאל געקושט און געפרעגט:

— ווו איז די מאמע? ...

אין דער מינוט איז אנגעקומען דאניא פעפא. זי איז געקומען פון יאטקע, ווו זי האט אויף היינט געקויפט א גרעסערע פארציע פלייש, ווייל זי האט געוואלט, אז היינט וועט שוין מיין מאמע א היים קומען און זי האט געוואלט מאכן פאר איר א מאלייט. דערזענדיק מיין טאטן האט זי אויפגעהויבן ביידע הענט, ארויסגעלאזט א הילכיקן קוויטש און גלייך צוגעלאפן צו אים מיט א געשריי:

(1) געקאכטע מאטע; (2) טאטעלע, טייערער טאטעלע.

— פּעפּע!...1)

זי איז שטיין געבליבן נאָענט פון אים, אַ וויילע אים באַטראַכט און אַ צעפלאַמטע געזאָגט:

— מעג אפילו האַראַסיאָ ווערן אין כעס...

און זי האָט מיט אירע דיקלעכע הענט אַרומגענומען מיין טאַטן, צוגע-
דריקט זיך צו אים, און אים אַ קוש געטון גלייך אין די ליפן.

— וווּ איז קלאַריטאָ? — האָט מיין טאַטע געפרעגט.

דאָניאַ פּעפּאַס שוואַרצע אויגן האָבן זיך אויף אַ רגע פאַרטונקלט און
מיין טאַטע, האָט, דערזענדיק, אַז ער באַקומט ניט קיין ענטפער, אַרויפגע-
לייגט זיין האַנט אויף איר אַקסל און געפרעגט:

— איז עפּעס געשען?

אין זיין פּרעגן איז געווען שרעק.

פּעפּאַ האָט בגוואַלד אַרויפגעצויגן אויף אירע פליישיקע ליפן אַ שמייכל.
אויך אירע אויגן האָבן צוריקגעקריגן דעם שטענדיקן גלאַנץ.

— איצט, מיין פריינט — האָט זי געזאָגט, — איז שוין גאַרנישט. זי
האָט אָפּגעשפּילט מיט גליק, ווייל זי האָט...

זי האָט ניט געענדיקט. אירע אויגן האָבן מיך דערזען און זי האָט
זיך צעשרייען:

— גיי אין דרויסן זיך שפּילן... קיינער דאַרף דיך דאָ ניט האָבן.

ווען איך בין אין אַ האַלבער שעה אַרום אַריין אין הויף איז מיין טאַטע
געזעסן לעבן דאָניאַ פּעפּאַס קיך אויפן זעלבן קעסטל, אויף וועלכן איך בין
פריער געזעסן. זי איז געזעסן אויף אַ קליינעם, אָבער ברייטן בענקל, אויף
וועלכן זי פלעגט שטענדיק זיצן בעת זי האָט געמאַכט אַ מאַטע. מיין טאַטע
האָט געסמאַטשקעט דאָס מעטאַלענע רערל פון דער מאַטע און זי האָט
נאָך אַלץ גערעדט. איך האָב נאָר אויפגעכאַפּט די ווערטער:

— דאַרפסט זיין צופרידן וואָס דו האַסט כאַטש איין קינד. ווייל נאָך...

זי האָט מיר דערזען און אָפּגעהאַקט.

שפּעטער האָט זי מיר אָנגעזאָגט, אַז איך זאָל היטן דאָס טעפּל, וואָס
איז געשטאַנען אויפן פייער און וואָס זי האָט געלאָזט אָפּגעדעקט כדי „ס'זאָל
ניט אויסלויפן“. אַליין איז זי, צוזאַמען מיטן טאַטן, אַוועק. זיי זענען געפאַרן
ברענגען די מאַמע. ווען זיי זענען צוריקגעקומען האָט שוין אין שטוב גע-
וואָרט דאָן האַראַסיאָ, וועלכער איז געקומען עסן מיטאָג און וועלכן איך
האָב דערציילט מיט צופרידנקייט און גדלות אַז מיין טאַטע איז צוריקגע-

1) די שפּאַניער רופן כאַסע — פּעפּע.

קומען און אז ער איז צוזאמען מיט דאָניאַ פעפּאַן געפאַרן אין שפיטאַל
ברענגען די מאַמע.

זייער אַריינקומען וועל איך קיינמאַל נישט פאַרגעסן. דאָניאַ פעפּאַ איז
אַריין פאַרויס און הינטער איר זענען געגאַנגען מיין טאַטע-מאַמע. די מאַמע
האַט דעם טאַטן געהאַלטן ביים אַרעם. ביידע זענען געווען אַזוי משונהדיק
הויך און דאַר, העכער און דאַרער ווי שטענדיק. אויך זייער בלאַסקייט האָט
זיי צוגעגעבן אַ מאַדנעם אויסזען. דערזעענדיק מיך האָט די מאַמע צופרידן
געשמייכלט. זי האָט זיך אַביסל אַראָפּגעבויגן צו מיר און מיך געקושט.
דערנאָך האָט זי עפעס אָפּגעגעסן און דער טאַטע האָט זי צוגעפירט צום
בעט וווּ זי האָט זיך געלייגט. מיר האָבן אויך אָפּגעגעסן מיטיק און נאָכן
מיטיק איז מיין טאַטע אַוועק זוכן אַרבעט.

מיין טאטן האָב איך שטאַרק ליב געהאַט. איך האָב אים ליב געהאַט צוליב אַ סך זאַכן. קודם־כל האָט ער זיך מיט מיר זייער אַ סך געשפּילט. ער האָט זיך מיט מיר געשפּילט סיי ווען ער האָט געענדיקט די אַרבעט און נאָך מער, ווען ער האָט קיין אַרבעט ניט געהאַט. דאָן האָט ער זיך מיט מיר נאָך מער געשפּילט. אויך ווען ער איז געזעסן איבערגעבויגן איבער דער מאַשין און געשטעפט פלעגט ער זינגען שיינע לידלעך, מערסטנטייל — ייִדישע, וועלכע איך האָב כמעט ווי ניט פאַרשטאַנען, ווייל מיר זענען אין יענע יאָרן ווייניק געקומען צווישן ייִדן און אין שטוב האָט מען גע־רעדט בלויז שפּאַניש. דאָך זענען די לידלעך מיר שטאַרק געפּעלן געוואָרן. ס'איז מיר אויך שטאַרק געפּעלן געוואָרן דאָס, וואָס ווען מען איז זיך צונויפגעקומען ביי אונדז אין צימער אויף אַ געהיימער פאַרטיי־זיצונג, (א סך מאל זענען ביי אונדז פאַרגעקומען אַזעלכע זיצונגען). האָט מיין טאָטע ניט מורא געהאַט אַז איך זאָל בלייבן אין שטוב און ווען איינער האָט אים אַמאָל געפרעגט:

— צו וואָס דאַרפסטו דעם קליינעם דאָ?

האָט מיין טאָטע געענטפערט:

— איך וויל, אַז מיין קינד זאָל גיין אין מיינע וועגן. זאָל ער פון קליינ־

ווייז אָן זיין מיט אונדז און איינזאָפן אין זיך אונדזער גייסט...

ס'איז באַמט שווער צו געפינען אַ טאָטן, וואָס זאָל זיך אַזוי אָפגעבן כדי צו געווינען זיין קינדס נשמה, ווי דאָס האָט געטון מיין טאָטע. איך זאָג עס היינט, אַזוי פיל יאָרן שפּעטער, ווען יענע ליבע צו אים — איך בין זיך דערין מודה, — האָט זיך פאַרוואַנדלט אין אַ שנאה. יא, אין אַ שנאה, דער־פאַר וואָס ער האָט מיך געפירט אויף אַ פאַלשן וועג; אין אַ שנאה, פאַר זיין פאַרטייִשן פאַנאַטיזם, ווייל פאַר אים, ווען עס האָט זיך געהאַנדלט וועגן זיין פאַרטיי, האָט קיינער און קיין זאָך ניט עקזיסטירט, אפילו נישט מיין

מאמע און נישט איד, כאטש ער האט אונדז ביידן לייב געהאט און צוליב דעם האט ער געבראכט אזויפיל צרות אויף אונדז, צעשטערנדיק אונדזער ארעמע היים. איד האט אים... איד האט אים... און ער האט גענומען ציטערן מיטן גאנצן קערפער און זיך ווייטער צעוויינען.

ווידעראמאל האב איד אים געלאזט אויסוויינען.

— נו, האב איד דערנאך שטיל געפרעגט.

— אבער דאן האב איד אים נישט געהאט, — האט ער ווידער אנגע-
הויבן רעדן — פארקערט, דאן האב איד אים שטארק לייב געהאט, איד בין
געווען זיכער, אז קיין בעסערער טאטע איז גאר אויף דער וועלט נישטא.
צו די זיבן יאר האב איד אנגעהויבן גיין אין דער לאנד-שול, און דאן
האב איד נאכאמאל געהאט א געלעגנהייט צו זען ווי ווייט אנדערש פון אלע
אנדערע טאטעס מיין טאטע איז געווען.

איד האב אייך שוין געזאגט, אז אין אונדזער הויף האבן מיר געווינט
פינף שכנים. אלע, א חוץ דאניא פעפא, האבן געהאט קינדער, אזוי, אז פון
שול-עלטער זענען מיר געווען אכט קינדער. קיינער, אבער, פון די אלע
קינדערס טאטעס האט זיך קיינמאל נישט אינטערעסירט צו די קינדער האבן
געמאכט די לעקציעס און ווי אזוי זיי האבן די לעקציעס געמאכט. מיין טאטע
איז געווען אנדערש. ער האט מיך געלאזט זיך שפילן וויפל נאר איד האב
געוואלט, אבער פריער האב איד געמוזט מאכן די לעקציעס און כליזמן ער
האט זיי נישט איבערגעקוקט און געגעבן זיין הסכמה, בין איד נישט ארויס
פון צימער. א סך מאל האב איד אפילו געמוזט איבערמאכן די לעקציעס.
אבער דערפאר, ווען זיי זענען געווען גוט געמאכט, האט ער א פיר געטון
מיט זיין האנט איבער מיין קעפל, זאגנדיק מיט א צופרידענעם שמייכל:

— גיי זיך שפילן, פונדיקל מיינער!

ווען איד בין אלט געווארן 10 יאר האט מען ביי אונדז אין שטוב
גענומען רעדן וועגן אן ענדערונג אין טאטנס פארטייאישער ארבעט. גענוי
אין וואס די ענדערונג איז באשטאנען האבן איד נישט געוויסט אבער
צו אונדז אין שטוב האבן אנגעהויבן קומען אנדערע מענטשן — בלויז יידן
(דערנאך האב איד זיך דערוויסט, אז די פארטיי האט אים, אריבערגעווארפן
אויף דער יידישער גאס). איצט האב איד פארשטאנען נאך ווינציקער ווי
פריער, ווייל ווי איד האב אייך שוין געזאגט, האב איד קיין יידיש כמעט
ווי נישט געקענט.

איינמאל, א זונטיק בייטאג, נאך א זיצונג, האט מיין טאטע מיך צוגע-
רופן, און ווי זיין שטייגער איז געווען מיך שטיפעריש געפרעגט:

— זאג נאר, שאלטיק מיינער, וואָלסט געוואָלט גיין אין אַ ייִדישער שול?...?

איך האָב אים אָנגעקוקט דערשטוינט נישט פאַרשטייענדיק קיין וואָרט. — קע עס עסאָ?...? 1) האָב איך פאַרשייט אַ פּרעג געטון. ער האָט מיר געגעבן צו פאַרשטיין אויף שפּאַניש, אָו אויף דער היינ-טיקער זיצונג האָט מען באַשלאָסן צו מאַכן אַן „עסקוועלאַ כּודיאַ“ 2), אין וועלכער עס וועלן זיך לערנען אַלע פּראָגרעסיווע קינדער... ווייל, — האָט ער מיר דערקלערט — די ייִדישע רעאַקציע הייבט שוין צו פיל אויף דעם קאָפּ. דער ציוניזם פאַרסמט וואָס אַמאָל מער די אומשולדיקע נשמהלעך. מוזן מיר דערפאַר דערצינען אַ דור וואָס זאָל זיך אַנטקעגנשטעלן די פּינצ-טערע כּוחות וועלכע גרייטן צו אַ מלחמה קעגן ראַטנפאַרבאַנד.

ער איז שטיל געבליבן און מיר געקוקט גלייך אין פנים אַריין, ווי ער וואָלט זיך געוואָלט איבערצינגן וואָס פאַר אַ ווירקונג זיינע ווערטער האָבן אויף מיר געמאַכט. איך בין געבליבן זיצן מיט אַן אָפּן מויל און מיט גרויסע צעלויכטענע אויגן. דאָן האָט מיין טאַטע גדלותדיק צוגעגעבן: — מיר, אָו מיר נעמען זיך אונטער עפּעס צו מאַכן — מאַכן מיר. מיר זענען נישט ווי יענע צעקראַכענע ייִדעלעך, וואָס האָבן אַ סך פלענער און טוען גאַרנישט.

צו די זעקס וואָכן בין איך שוין געזעסן אין אַ גרויסן צימער, צוזאַמען מיט נאָך פינף און דרייסיק קינדער פון פאַרשידענעם עלטער. אין דער שול זענען געווען קנאַפּע הונדערט קינדער, צעטיילט אין דריי גראַדן. זי האָט געהאַט צוויי לערער, יעדער פון זיי האָט געהאַט צו צוויי טורנעס, אינדער-פרי און נאָכמיטיק.

די ערשטע צייט האָב איך גאַרנישט פאַרשטאַנען פון דעם וואָס מען האָט מיט מיר געלערנט. אָבער מיט דער צייט האָב איך זיך אויסגעלערנט. מיט מיר איז געשען עפּעס אַ ווונדער וואָס איך קען אים נישט דערקלערן: אין דער צייט וואָס אין דער לאַנד-שול בין איך נישט געווען פון די גאָר גוטע שילער, כאַטש מיין טאַטע האָט מיך געהיט ביים מאַכן די לעקציעס, בין איך אָבער אין דער ייִדישער שול געווען זייער אַ גוטער שילער. און צו די צוויי יאָר האָב איך שוין געלייענט גאַרנישט שלעכט. און אַזוי ווי איך האָב ליב געהאַט צו פּראַקטיצירן האָב איך שוין, ווען איך בין אַלט געוואָרן דרייצן יאָר, גערעדט און געלייענט ייִדיש פערפּעקט. מיין ייִדיש-לשון האָב איך אויסגענוצט צום ערשט אין אונדזער שטוב: איך האָב זייער אָפט מיטן

1) וואָס איז דאָס? 2) אַ ייִדישע שולע.

טאטן שוין געפירט דיסקוסיעס אויף יידיש, אבער דערנאך האב איך מיין יידיש־קענטששאפט גענומען אויסנוצן אין קולטור־הויז, ווו דער טאטע האט מיך אריינגעפירט. דאָרט זענען געווען פארטיי־קעמערלעך פאר דערוואַק־סענע און יוגנטלעכע פון וועלכע מען האט דערצויגן אַנפירער און דאָרט זענען אויך געווען זייער פיל יוגנטלעכע פון מיין עלטער. אין דעם קולטור־הויז האב איך זייער גיך גענומען פאַרנומען אַנגעזעענע פּאָזיציעס אַ דאָנק מיין עקשנות און געפיל פאר פאַראַנטוואָרטלעכקייט.

אַזוי איז זיך מיין יונג לעבן געפלאָסן, ווי מען זאָגט, אין רוֹיקע ברעגן, אַן גרויסע איבעראַשונגען. איינמאָל אַבער, אין אַ זונטיק פאַרמיטאָג, ווען איך בין אהיימגעגאַנגען פון קולטור־הויז, האב איך זיך צוזאַמענגעטראָפן מיט אַ חבר, מיט וועלכן איך האב אַ צייט צוזאַמען געאַרבעט אין דעם זעל־ביקן קולטור־הויז. דער דאָזיקער חבר איז שוין געווען קאַנדידאַט אויף יוגנט־אַנפירערשאַפט, נאָר זייט אַ לענגערער צייט האט ער זיך אויפגעהערט ווייזן און איך האב אים מער ניט געזען. נאָך דעם ווי איך האב אים געפרעגט וואָס ער מאַכט, האב איך אים גלייך געשטעלט די פראַגע:

— פאַרוואָס זעט מען דיך נישט אין קולטור־הויז?

זיין ענטפער איז ניט געקומען גלייך. ער האט מיך אַנגעקוקט אַביסל דערשראָקן. איך האב געזען, אַז ער קווענקלט זיך מיר צו ענטפערן. אַבער לסוף האט ער כמעט ווי אַרויסגעשטאַמלט:

— איך וועל מער ניט קומען דאָרט.

איך האב ניט פאַרשטאַנען זיין שטאַמלען און אַנקונדיק אים אַביסל פאַרחידושט האב איך געפרעגט:

— וואָס פלאַפּלסטו, ווו איז דאָס דער „דאָרטן“ ווו דו וועסט מער נישט קומען?

ער האט באַקומען אַביסל מער קוראַזש און מיט זיכערקייט אין זיין שטימע, געענטפערט:

— דער „דאָרטן“ איז דיין קולטור־הויז.

— מיין קולטור־הויז? — האב איך אַן איבעראַשטער איבערגעפרעגט און צוגעגעבן: — ס'איז ניט „מיין“ און ניט „דיין“ קולטור־הויז, נאָר אונז־דוער אַלעמענס קולטור־הויז. מיר זענען פאַלקס־קינדער און אַ פאַלק אַן אַ קולטור איז קיין פאַלק נישט.

ער האט שטיל אַ לאַך געטון און פאַרביסן געזאָגט:

— מאַך מיר ניט קיין פראַפּאָגאַנדע, ווייל עס איז ניט נייטיק. איך ווייס דאָס אַלץ פונקט, ווי דו. אַבער דער אונטערשייד פון אונדז ביידן איז דער,

וואָס איך ווייס נאָך עפעס וואָס דו ווייסט ניט; דו ווייסט נישט, אָז דו דינסט
פרעמדע אינטערעסן...

— וואָס הייסט ביי דיר „פרעמדע“ אינטערעסן? — האָב איך מיט אַ
געמאַכטער רויקייט אים געפרעגט.

— פרעמדע אינטערעסן — האָט ער גלייך געענטפערט — זענען די
וועלכע דו דינסט... דו העלפסט אונטערן שלייער פון קולטור, דערציען יוגנט-
לעכע וועלכע וועלן קעמפן פאַר אַ לאַנד, וואָס זיינע פירער האָבן אונטער-
געשריבן אַ פאַקט און געדריקט די הענט ביי די גרעסטע שונאים פון דער
מענטשהייט.

איך האָב נישט פאַרלוירן מיין רויקייט און געזאָגט:
— מיר זענען צו נאַריש כדי צו פאַרשטיין וואָס דאָרט געשעט.

ער האָט מיר בייסיק איבערגעשלאָגן:

— יא, איר, זייט טאַקע צו נאַריש.

— אַ קינד אין וויג זעט — האָב איך מיט היץ אָנגעהויבן, — אַז ענג-
לאַנד און פראַנקרייך, צוזאַמען מיט דער גאַנצער וועלט-רעאַקציע — די
יידישע אַריינגערעכנט — זוכן צו פאַרפלאַנטערן אין מלחמה דעם ראַטנפאַר-
באַנד, ווייך זיי ווילן זי אומברענגען.

— הייסט עס, אָז דאָס נאַצי-דייטשלאַנד איז דאָס איינציקע לאַנד וואָס
וועט נישט לאָזן אומברענגען דעם ראַטנפאַרבאַנד? היטלער וועט באַשיצן
די רעוואָלוציע, האָ?

איך האָב אים איבערגעשלאָגן:

— איך האָב ניט געוואוסט, אָז איך האָב צו טאָן מיט אַ שונא...

— ניין, האַסט אַ טעות — האָט ער אַ זאָג-געטון, קוקנדיק מיר גלייך
אין פנים — ניט קיין שונא בין איך דיר, נאָר אַ חבר אָבער אין דער צייט
ווען מאַלאַטאָוו דריקט די האַנט ריבנטראָפן און סטאַלין און היטלער שיקן
זיך באַגריסונגס-טעלעגראַמעס קען איך ניט אַריינקומען אין הייזער וווּ מען
פאַרטיידיקט אַזאַ שותפות אין נאָמען פון פראַגרעס. איך בין קודם-כל אַ ייד
און צי דער היטלער-סטאַלין פאַקט וועט פאַרטיידיקן די רעוואָלוציע, — מיר,
אַלס ייד, וועט ער ניט פאַרטיידיקן.

און כאַטש מיר האָבן זיך שטאַרק געקריגט, האָבן מיר זיך פונדעסטוועגן
צעשיידט ווי חברים.

דעם גאַנצן וועג אַהיים האָב איך געהאַלטן אין איין טראַכטן וועגן מיין
חבר און וועגן זיינע רייד. איך בין דאָן געווען איבערצייגט, אָז ער איז אַראָפּ
פון גלייכן וועג. פונדעסטוועגן האָבן מיר זיינע ווערטער דאָך גענומען פיי-
ניקן. איך האָב גענומען טראַכטן וועגן זאכן וואָס איך האָב וועגן זיי פריער
נישט געטראַכט.

ס'איז אַוועק אַ צייט.

וויפל איך האָב נישט געזוכט צו פאַרגעסן מיין חברס ווערטער, האָב איך דאָס פונדעסטוועגן ניט געקענט. סיי ביי דער אַרבעט (איך בין אַריין אַרבעטן אַלס שיק-ינגל אין אַ קלייט און די פרייע צייט האָב איך געהאַלפן פאַרקויפן) און סיי ביים לערנען (איך בין געגאַנגען אין דער האַנדלס-שול ביינאַכט), זענען מיר זיינע ווערטער ניט אַרויס פון קאַפּ. און דאָס ערגסטע איז געווען וואָס איך האָב וועגן דעם מיט קיינעם ניט געקענט רעדן. מיין טאַטע האָט, ווייזט אויס, באַמערקט, אַז איך גיי אַרום אַ פאַרטראַכ-טער, האָט ער מיך איינמאַל בעת אַ מאַטע, ווען די מאַמע איז אַרויס ברענגען וואָסער כדי צו דערגיין דעם טשייניק וואָס האָט שוין גענומען קאַכן, מיך אַ פרעג געטון:

— וואָס איז דיר?

איך האָב ניט פאַרשטאַנען זיין פראַגע און האָב דעריבער געענטפערט:

— מיר איז גאַרנישט...

אַבער גלייכצייטיק האָב איך צוריק געפרעגט:

— וואָס איז דען?

אַריינקוקנדיק אין מיין פנים ווי ער וואָלט אַליין וועלן דערגיין, וואָס מיר איז, האָט ער געזאָגט:

— איך זע אַז דו גייסט אַרום אַזוי צעטראָגן...

ער איז אַ וויילע שטיל געבליבן. אויף זיינע ליפן האָט זיך באַוויזן אַ שמייכל. ס'איז געווען אין דעם שמייכל סיי אַ קאָפעלע חוּזק, סיי באַדויער, סיי וואַרענונג:

— שעם זיך נישט — האָט ער דערנאָך געזאָגט — דו ווייסט דאָך, אַז

איך קוק דיר ניט נאָך וווּ דו גייסט, נאָר אויב ס'איז עפעס...

איך האָב זיך אָנגעשטויסן, וואָס ער מיינט און זיך פונאַנדערגעלאַכט.

— טאטע, דו בלאַנדזשעסט, — האָב איך מער אַרויסגעלאַכט, ווי אַרויס-
גערעדט.

ער איז אַביסל רויט געוואָרן, אַראָפּלאַזנדיק זיינע אויגן.
דערווייל איז אַריינגעקומען די מאַמע, האַלטנדיק אין איין האַנט דעם
טשייניק און אין דער צווייטער — אַן אָנגעגאַסענע מאַטע, וואָס זי האָט דער-
לאַנגט דעם טאָטן, זאָגנדיק:

— וואָס זיצסטו ווי אַ פאַרשעמט חדר-ינגל? נאָ, טרינק, וועט דיר אפשר
איבערגיין...

אַלע האָבן מיר געלאַכט, איבערהויפט די מאַמע, וואָס האָט שוין אויפ-
געהערט צו אַרבעטן, ווייל דער טאָטע האָט שוין לעצטנס פאַרדינט גוט און
מיין פאַרדינסט, כאָטש ניט קיין גרויסן, האָב איך אויך אַוועקגעגעבן, כמעט
אינגאַנצן, דער מאַמען. זי האָט שוין געקריגן אַן אַנדער פנים און האָט שוין
אַפט געשמייכלט און אַפילו גאַנץ אַפט געלאַכט אויף אַ קול. דער טאָטע האָט
טאַקע אויך געלאַכט, אָבער לפנים וועגן, גיכער האָט ער געלאַכט כדי צוליב
צו טאָן דער מאַמען. ער האָט אָבער פאַרט זיך געוואַלט דערוויסן פאַרוואָס
איך גיי אַרום אַזוי פאַרטראַכט. און מיין טאָטע, אַז ער האָט עפעס געוואַלט
וויסן האָט ער ניט אָפּגעלאָזט ביז ער האָט זיינס אויסגעפירט. דעריבער האָט
ער איבערגעוואַרט ביז מיר האָבן פאַרענדיקט דאָס לאַכן און זיך ווידער
גענומען צו מיר:

— נו, זאָל זיין אַז איך בין זיך טועה. בעסער אַזוי, אָבער פאַרוואָס
גייסטו פאַרט אַרום אַזוי צעטראָגן?

איך האָב געהאַט אַן אויסערגעוויינלעכן חשק מיט אים צו רעדן אָפּ,
און אים אַלץ צו דערקלערן, כאָטש איך האָב נישט געוויסט ווי אַזוי אים
דאָס אַלץ וואָס דריקט מיך צו דערקלערן. איך האָב גוט געקענט מיין טאָטן,
האָב געקענט זיין כאַראַקטער און אויך זיין פאַנאַטיזם וואָס האָט נישט דער-
לאָזט קיין שום אָפּנויג. ענדלעך האָב איך, ציענדיק דורכן רערל די פון
זשעראַ צעשווימטע פליסיקייט, זיך אַביסל קאַנצענטרירט און ווען איך האָב
געענדיקט טרינקען, האָב איך אים געזאָגט, גלייך קוקנדיק אין זיין פנים:

— דו ווייסט גאַנץ גוט, טאָטע, אַז די לעצטע פאַר יאָר נעם איך אַן
אַקטיוון אַנטייל אין דער יוגנט-סעקציע פון קולטור-הויז, ווי אויך אין דער
אַרבעט פון דער פאַרטיי-יוגנט. אָבער די לעצטע עטלעכע חדשים האָבן מיך
גענומען געבערן מאַדנע געדאַנקען, וואָס איך ווייס, אַז פון פאַרטיי-שטאַנד-
פונקט זיינען זיי שעדלעכע, אָבער... איך קען מיר ניט העלפן.

מיין טאָטע האָט מיך מיט חשד אָנגעקוקט און דערנאָך געזאָגט:
— זאָג, זאָג ווייטער, וואָס עס דריקט דיר.

איך האָב פאַרגעזעצט :

— לעצטנס, זייט עס איז אונטערגעשריבן געוואָרן דער פאַקט, האָט זיך מיר גענומען באַמבלען אין קאַפּ די פּראָגע, צי מעגן מיר, אַלס יידן, שטיצן אַ פאַקט מיטן נאַציזם, אין דער צייט וואָס אַלע ווייסן, אַז ער וויל אומ-ברענגען דאָס גאַנצע ייִדישע פּאָלק?...

איך האָב באַמערקט ווי מיין טאָטע איז מיטאַמאַל בלאָס געוואָרן, דער-נאָך איז ער געוואָרן רויט און אַ נערוו לעבן לינקן אויג האָט גענומען צוקן. איך האָב געוויסט, וואָס דאָס באַדייט. דאָס האָט געהייסן, אַז ער איז שטאַרק אויפגערעגט. מיטאַמאַל האָט ער זיך אויפגעשטעלט, געגעבן עטלעכע שפּאַן אַהין און צוריק, פאַרבייטנדיק די אונטערשטע ליפּ און זיך צוריק געזעצט. דערנאָך האָט ער גענומען רעדן צו מיר, כלומרשט, גאַנץ רויק און איך האָב באַמערקט ווי שטאַרק ער שטרענגט זיך אָן זיך צו באַהערשן.

— הער אויס — האָט ער געזאָגט — מיט אַ פרעמדן וואָלט איך אינ-גאַנצן נישט גערעדט וועגן דעם. איך וואָלט אים פשוט אָנגעשפּיגן אין צורה און געשיקט צום טייוול; אָבער מיט דיר... מיט דיר איז עפעס אַנדערש, כאָטש איך וועל דיר זאָגן דעם אמת, אַז ווען מיר קומט אויס דאָס צו הערן פון אַ פרעמד מויל וואָלט דאָס מיך אַזוי פיל ניט פאַרדראָסן, ניט וויי-געטון. אָבער ס'איז מיין חוב אַלס טאָטע און... אַלס פאַרטייער דיר צו דערקלערן אייניקע זאַכן, וואָס איך גלייב, אַז זיי וועלן דיר עפענען די אויגן און אַזוי אַרום, וועט דיר אַלץ ווערן קלאָר.

ער האָט געמאַכט אַ קורצע פּויזע, דערביי פאַרזשמוּרעט עטוואָס די אויגן (ער פלעגט שטענדיק פאַרזשמוּרען די אויגן, ווען ער האָט געוואָלט בעת אַ דיסקוסיע קאַנצענטרירן זיינע געדאַנקען) און דערנאָך האָט ער פאַרגעזעצט :
— קודם-כל, איז פאַר דיר ניט קלאָר, אַז די וועלט-רעאַקציע האָט גע-וואָלט מיט אַלע מיטלען פּראָוואַצירן אַ מלחמה קעגן ראַטנפאַרבאַנד ?

— יאָ טאָטע...

— ביזטו ניט איבערצייגט, אַז ענגלאַנד און פּראַנקרייך — מיט דער הסכמה פון וואָל-סטריט — האָבן געזוכט, אַז די רוסישע און דייטשישע פעל-קער זאלן אָפּגיין אין בלוט?...

— יאָ...

— טאָ ווי אַזוי קענען מיר, מיר וואָס שטייען אין אַוואַנגאַרד פון אַלע פעלקער, מיר וואָס אונדזער מיסיע איז צו שטיין אויף דער וואַך און צו קעמפן קעגן די אימפּעריאַליסטישע מלחמות, און אויך צו שטיין אויף דער וואַך כדי צו פאַרהיטן דעם פּאָטערלאַנד פון וועלט-פּראָלעטאַריאַט, ווי אַזוי

קענען מיר דערלויבן, אז דער וועלט-אימפעריאליזם זאל אומברענגען דעם
ראטנפארבאנד?

איך האב אין זיינע רייד געהערט באקאנטע אמתן, אבער עס האט מיך
פארט געעגבערט אן „עפעס“, וואס איך האב ניט געקענט קלאר ארויס-
ברענגען.

— יא, האב איך גענומען שטאמלען, — אבער מיר זענען דאך יידן.
ווי ניט הערנדיק מיין באמערקונג, האט ער פארגעזעצט:

— אין קיין שום לאנד אויף דער וועלט איז די יידן-פראגע נאך ניט אזוי
געלייזט געווארן, ווי אין ראטנפארבאנד. יידיש מלוכה - טעאטער, יידישע
מלוכה-פארלאגן, א ברייטע נעץ פון יידישע שולן, א יידיש-אויטאנאמע געגנט
— בירא-בידושאן, וואס וועט מיט דער צייט זיך פארוואנדלען, — זי איז
עס שוין אין מיניאטור — אין א יידישער מלוכה. און ווען געשעט דאס אלץ?
— האט ער געפרעגט מיט א שטים וואס האט אויסגעדריקט עקשנות, אי-
בערצייגונג און צופרידנקייט, — דאס געשעט אין דער זעלבער צייט ווען אין
אלע לענדער — פאשיסטישע און מ'שטיינס געזאגט דעמאקראטישע — בו-
שעוועט דער אַנטיסעמיטיזם... ער האט זיך א וויילע אָפּגעשטעלט און דער-
נאך פארגעזעצט — יא, דאס האב איך דיר געזאגט אלס פראגרעסיווער
טאטע און איצט וועל איך דיר זאגן עטלעכע ווערטער אלס פארטייער:
קיינער אויף דער וועלט — און נאך ווייניקער אזעלכע ווי דו, וואס האבן
נאך ניט געפאקט און געמאזלט פאר דער באוועגונג, — האט א רעכט זיך
צו מישן און צו צווייפלען אין דעם וואס עס ווערט באשטימט אין פאליטי-
ביורא. דער איינציקער, וואס האט רעכט און גענוג אויטאריטעט צו זאגן זיין
פעסט ווארט, וואס פאר יעדן פון אונדז מוז עס זיין ווי א געזעץ, איז דער
פאטער פון אלע פעלקער, דער געניאלער סטאלין!

איך האב דאס אלץ מיטן גרעסטן אינטערעס אויסגעהערט און בין ווי
לעבעדיק געווארן. דער „עפעס“ וואס האט מיך מיט עטלעכע מינוט צוריק גע-
עגבערט און גענאגט, האט זיך ווי אויסגעוועפט און איך האב גענומען פילן ווי
מיין הארץ האט פלוצים באקומען אן איינשפריצונג פון פריש בלוט. מיינע
אויגן האבן גענומען נצחונדיק בלישטשען און א גליקלעכער האב איך אויס-
געשטרעקט צו מיין טאטן א האנט, וועלכע ער האט אָנגענומען און א צו-
פרידענער לאנג, לאנג געדריקט.

נאך דעם האָב איך זיך אַריינגעוואָרפן מיט נאָך מער ברעז אין דער אַק-טיוויטעט. יעדע פרייע מינוט האָב איך אוועקגעגעבן פאַר דער באַוועגונג. דערווייל איז די צייט געלאָפן. מיין טאַטע, וואָס האָט נאָך יענער אויפ-קלערונג, מיך געהאַלטן אויפן אויג, האָט שוין געזען, אַז איך זאָל האָבן וואָס מער אַרבעט, ווייל ער האָט געוואוסט, אַז ווען איך וועל האָבן ווייניקער פרייע צייט וועל איך ווייניקער קלערן.

זענען געגאנגען טעג נאָך טעג, ביז עס איז געקומען דער נאַצישער אָנ-פאַל אויף רוסלאַנד און באַלד דערויף אַן אויפּרוף פון דעם אַנטי-פּאַשיסטישן קאַמיטעט אין מאַסקווע וועלכער האָט גערופן צו „די ברידער יידן“ אויף דער גאַנצער וועלט, אַז מען זאָל שטיצן דעם ראַטנפאַרבאַנד און די מערב-דעמאָקראַטיעס אין קאַמף קעגן דער ברוינער בעסטיע. פאַרשטייט זיך, אַז דער פאַרעטערשער אָנפאַל אויף רוסלאַנד האָט מאַביליזירט די קאַמוניסטן, פאַרטייער און סימפּאַטיזירער, אויף דער גאַנצער וועלט און בתוכם אויך אין אַרגענטינע. מיר האָבן זיך אַריינגעוואָרפן מיטן גאַנצן פייער אין דער אַרבעט פון פּראָפּאַגאַנדע פאַרן ראַטנפאַרבאַנד און אויך אין שאַפן פינאַנץ ציעלע מיטלען. צו דעם צוועק האָט מען גענומען אַרגאַניזירן — אויף דער איניציאַטיוו און אָנפירונג פון דער פאַרטיי — כאַטש מיט אַ סך „נייטראַלע“ מענטשן, קאַמיטעטן פאַר „דירעקטער הילף“ און דאָס האָט געברענגט דערצו, אַז איך זאָל פשוט ניט האָבן קיין צייט, אפילו אויף צו לייענען אַ צייטונג. אָבער עס זענען געקומען די יאָרן 1943-1944 און עס האָבן גענומען אַנקומען ידיעות ניט נאָר פון רוסישע נצחונות און דייטשישע מפלות, נאָר אויך ידיעות ווי אַזוי עס האָבן זיך אויפגעפירט אין די שוין-באַפרייטע גע-ביטן די רוסישע פעלקער בעת דער נאַצישער אַקופאַציע. מיר האָבן זיך דערוואוסט, אַז זיי האָבן צו גלייך מיט די נאַציס געראַבעוועט, געמאַרדעט און געשענדעט אַלץ, וואָס עס איז יידיש; אַז ניט בלויז זענען זיי ניט אָפגעשטאַנען

פון זייערע נאציסע בעלי-בתים, נאָר זיי האָבן זיך אפילו "אויסגעצייכנט" אין אכזריות, פאַרשטייט זיך, אַז די ידיעות, פאַרעפנטלעכטע אין די יידישע בירגערלעכע צייטונגען פון בוענאָס-איירעס איז פון אונדזער פאַרטיי-אַרגאַן קאַטעגאָריש אָפגעלייקנט געוואָרן און איז געשטעמפלט געוואָרן ווי אַ בייז-וויליקער ליגן קעגן די פעלקער פונעם ראַטנפאַרבאַנד.

מיד אָבער האָבן די ידיעות פשוט צעבראַכן. עס האָט מיד ווידער גע-נומען עגבערן אין מוח די פראַגע, צי גיי איך אויפן ריכטיקן וועג. און איינ-מאַל, אין אַ שלאָפלאָזער נאַכט, האָב איך זיך געפרעגט: "אויב דער סאָוועטן-פאַרבאַנד האָט אין מער ווי אַ פערטל יאָרהונדערט ניט געקענט אויסוואַרצן לען דעם אַנטיסעמיטיזם, קענען מיר האָבן צוטרוי, קענען מיר האָפן, אַז דאָס וועט אַמאָל געשען? האָט פאַר אונדז יידן אַ זין צו קעמפן פאַרן ראַטנפאַר-באַנד און פאַר דעם זעלבן רעזשים אויף דער גאַנצער וועלט? איז דען נישט אַט די ווונדערלעכע טעאָריע — אַ דורכפאַל, ווייל דער גוי וועט קיינמאָל שלום מאַכן מיט דעם ייד? איך האָב געזוכט צו פאַרטרייבן פון זיך די דאָזיקע געדאַנקען, אָבער אויף להכעיס, האָב איך וואָס אַמאָל מער אָנגע-הויבן צו קריגן ידיעות פון רוסלאַנד וועלכע האָבן מיינע ספקות טיפער גע-מאַכט און דאָס האָט גענומען וואָס אַ טאַג אַלץ מער איינברעכן מיינע ביז איצטיקע איבערצייגונגען.

איינמאָל שבת בייטאָג, גייענדיק צו אַ זיצונג, האָב איך געטראָפן מיין אַמאָליקן חבר וועגן וועלכן איך האָב אייך שוין דערציילט און וועלכן איך האָב, אגב, שוין לאַנג ניט געזען. ער איז געגאַנגען אין באַגלייטונג פון אַ מיטלווקסיק מיידל מיט אַ לויטערן פנים פון וועלכן ס'האָבן אַרויסגעשיינט טונקעלע קאַשטן-ברוינע אויגן און ס'האָט חנוודיק גערייצט אַ קליין פאַריסן נעזל.

דעם אמת זאָגנדיק האָב איך ניט געהאַט קיין חשק זיך מיט אים אָפ-צושטעלן, ווייל ערשטנס איז ער ניט געווען אַליין און צווייטנס האָב איך געוויסט, אַז ער איז טעטיק אין אַ ציוניסטישער אַרגאַניזאַציע און אונ-דזער צוזאַמענטרעף וועט זיך מוזן פאַרואַנדלען אין אַ דיסקוסיע — אַ זאך וואָס איך האָב געוואָלט פאַרמיידן, ניט דערפאַר וואָס איך בין ניט געווען פעיק צו אַרויסברענגען מיינע איבערצייגונגען, נאָר פשוט דערפאַר וואָס איך האָב געוויסט אַז אַזאָ דיסקוסיע וועט ביי מיר צונעמען איבעריקע צייט. איך בין געגאַנגען צו אַ זיצונג און פינקטלעכקייט איז ביי מיר, ווי ביי מיין טאטן, געווען ממש אַ געזעץ. דעריבער טאַקע האָב איך, כדי אויסצומיידן אַ צוזאַמענטרעף, כלומרשט זיך פאַרטיפט אין דער צייטונג וואָס איך האָב געהאַלטן אין האַנט. אָבער ער האָט זיך אָפגעשטעלט פונקט אַנטקעגן מיר.

געגעבן א פאטש אין מיין צייטונג, פון וואס זי האט זיך צעריסן און אראפֿ-
געפאלן אויפן טראטואַר און ברייט צענעמענדיק די הענט מיך אַרומגע-
נומען, האט ער מיט אַ צעשטראַלטן פנים זיך אָפּגערופן:

— זע נאָר, זע נאָר, דערקאַנסט שוין גאַרנישט קיין מענטשן? — און
ער האט מיך אַרומגענומען, צודריקנדיק צו זיך, געבנדיק מיר אויף דעם
לאטיין-אַמעריקאַנער שטייגער גוטברודעריש עטלעכע פעטשלעך אין דער
פלייצע.

איך האָב זיך וואָס אַן אמת, געפילט אַביסל אומבאַקוועם. איך האָב
געוואָלט קומען פינקטלעך צו דער זיצונג, אָבער די עלעמענטאַרע העפלעכ-
קייט האט מיר ניט דערלויבט, אין דער צייט וואָס ער ווייזט מיר אַרויס
אַזויפיל חברישקייט, אים איבערלאָזן און אַוועקגיין. אַ וואָרט פאַר אַ וואָרט
און איך האָב מיט ווייטיק פעסטגעשטעלט, אַז היינט וועל איך שוין צום
ערשטן מאל נישט קומען פינקטלעך צו דער זיצונג.

נאָך די טראַפּאַרעטע פּראָגן און ענטפערן וואָס קומען אין אָנהייב פון
אַזאַ אומגעריכטער באַגעגעניש, האט זיך גענומען אויסוויקלען אַ מער
זאָלעכער שמועס. דער שמועס האט זיך אָבער פון אָנהייב ניט געקלעפט,
נישט געקוקט דערויף, וואָס ביידע האָבן מיר אַרויסגעוויזן צופרידנקייט
פון דער באַגעגעניש. גאַנץ אומדערוואָרט אָבער האט זיך אונדזער שמועס
פאַרוואַנדלט אין אַ דיסקוסיע און דאָס האט שוין אַריינגעבראַכט אַביסל מער
געבונדנקייט אין אונדזערע רייד. אַרנאָלדאָ האט זיך פלוצים אָפּגערופן:

— נו, און דו ביזט נאָך אַלץ דער זעלבער...?

מיך האט די פּראָגע שטאַרק פאַרדראָסן און איך האָב אים גלייך גע-
ענטפערט מיט אַ שטאַך:

— איך האָב איבערצייגונגען קיינמאל נישט געהאַלטן פאַר קיין וועש.

ער איז רויט געוואָרן און ער האט זיך אַביסל פאַרלאָרן, אָבער ער
האט גלייך געענטפערט:

— עס האַנדלט זיך נישט וועגן ביטן איבערצייגונגען ווי וועש. אָבער
מיר זענען דאָך ביידע נאָך אַזוי יונג! פאַר אונדז איז דאָך איין יאָר אַזוי
פיל! מוזן מיר זיך טאַקע האַלטן ביי איבערצייגונגען, וואָס געניטע נשמה-
כאַפּער האָבן אין אונדז? אַריינגעהאַמערט, ווען מיר זענען אַלט געווען קוים
צוועלף-דרייצן יאָר? מוזן מיר זיך ביי זיי האַלטן בלויז דערפאַר וואָס
אונדזערע קינדערשע אומדערפאַרענע קעפּ האָבן דאָן געגלייבט.

דאָ האט ער זיך געכאַפט, אַז ער האט מיך נאָך נישט פאַרגעשטעלט
זיין באַגלייטערן און ער האט זיך אָפּגערופן:

— זיי באַקאַנט. מיין שוועסטער סאַריטאַ. זייט באַקאַנט.

מיר האבן זיך דערלאנגט די הענט און מיר האבן זיך אַ ווילע אַרייַן-
געקוקט איינער דעם אנדערן אין די אויגן. ער האט פאָרגעזעצט:
— פונקט ווי זי, סאַריטאַ, מיין טייערע שוועסטער, איז געווען די
וואָס האָט מיר אויפגעעפנט מיינע אויגן און מיך אַוועקגעפירט דאָרט, וווּ
יעדעס ייִדישע קינד דאָרף גיין, אין די נאַציאָנאַלע קרייזן, אַזוי האָף איך
וועסטו עפענען דיינע אויגן און אַנקומען אַהין וווּ עס איז דיין אָרט.
יענעם טאָג האָב איך צום ערשטן מאל פאַרפעלט אויף אַ זיצונג, ווייל
אונדזער שמועס און די דיסקוסיע אין וועלכער עס האָט שפּעטער אויך
אַנטייל גענומען סאַריטאַ, האָט זיך פאַרצויגן און ווען איך האָב זיך אָפּ-
געגעבן חשבון פון דער שפּעטער שעה, בין איך געזעסן ביי אַרנאלדאָן אין
צימער, ציענדיק אַ מאַטע וואָס סאַריטאַ האָט דערלאָנגט.

יענער טאג האט אויף מיין ווייטערדיק לעבן געהאט א דעצידירנדיקע זירקונג. ארנאלדאס און סאריטאס ווערטער האבן זיך איינגעקריצט טיף אין מיין הארצן און זיי האבן ביסלעכווייז, ביסלעכווייז צעבראכן און צע-קרישלט מיינע פריערדיקע איבערצייגונגען. עס האט זיך אבער נישט גע-האנדלט בלויז אין פאליטישע איבערצייגונגען... איר וועט אפשר לאכן, אבער איך וועל אייך זאגן דעם אמת, אז אין יענעם טאג האב איך אנגע-הייבן צו פילן עפעס אזוינס, וואס איך האב ביז דעמאלט נישט געפילט און וואס דאס איז האב איך זיך ניט געקענט דערקלערן.

ביסלעכווייז, ביסלעכווייז האט זיך מיר אויסגעקלארט מיין באצונג צו סאריטאן. איך האב גענומען פילן א נויטווענדיקייט זי צו זען און די טעג, וואס איך האב זי ניט געזען בין איך ארומגעגאנגען פשוט ווי משוגע און איך האב זיך נישט געקענט געפינען קיין ארט. קוים אבער האב איך זיך געפונען אין איר געזעלשאפט האב איך זיך געפילט גליקלעך. עס איז מיר אויך גוט געווען ווען איך האב זי געזען אפילו פון דער ווייטנס. איך האב געשלונגען יעדעס ווארט וואס זי האט ארויסגערעדט מיט איר נאטירלע-כער זיכערקייט און איר קלינגענדיקער שטימע וועלכע האט געהאט אין זיך עפעס אזוינס וואס האט איבערצייגט. איך האב גענומען זוכן ארנאלדאס געזעלשאפט כדי אזוי ארום צו זיין נענטער צו איר. בין אויך געקומען אפט אין זיין באגלייטונג, אדער אפילו אליין, אין די קרייזן, ווו זי איז טעטיק געווען און אזוי ארום האב איך אנגעהויבן זיך באקענען מיט זאכן, וואס זענען ביז דעמאלט מיר אינגאנצן פרעמד געווען.

איך האב אנגעהויבן לייענען נייע ביכער פון וועלכע איך האב פריער אפילו נישט געוואסט. פארשטייט זיך, אז געלייענט האב איך זיי יעדער געלעגנהייט און אומעטום, נאר ניט ביי מיר אין שטוב, ווייל דאס וואלט נאך מער אויפגערייצט מיין טאטן וועלכער איז שוין אזוי אויך ארומגעגאנג-

גען אן אויפגערעגטער און אַ בייזער צוליב דעם וואָס איך האָב פאַרלאָזט די געזעלשאַפטלעכע אַרבעט. אויף זיינע פאַרוורפן און פראַגן פאַרוואָס איך בין מער ניט טעטיק אין פאַרטיי, האָב איך אים שטענדיק געגעבן איין און דעם זעלבן ענטפער:

— איך האָב נישט קיין צייט.

— און פאַרוואָס האָסטו פריער יאָ געהאַט צייט?

— ווייל פריער בין איך געווען יינגער און ס'האָט מיך ניט אינטערעסירט דאָס וואָס ס'אינטערעסירט מיך איצט. אונדזערע אָפטע דיסקוסיעס, האָבן זיך פאַרענדיקט דערמיט וואָס די מאַמע האָט זיך אַריינגעמישט לטובת מיר.

— וואָס ווילסטו פון קינד? — האָט זי געטענהט צום טאָטן.

אָדער:

— ווילסט אַרויפצווינגען אויף אים, אַז ער זאָל פאַרשטיין אַלץ אַזוי ווי דו? יעדער איינער האָט זיין אייגענעם קאַפּ און טראַכט אויף זיין אייגענעם אופן....

און כמעט תמיד פלעגט נאָך דער מאַמעס אַריינמישן זיך עמעצער פון אונדז ביידן אַוועק פון שטוב. אַמאָל איך און אַמאָל ער, דער טאָטע מיינער, איינמאָל, נאָך אַזאָ דיסקוסיע, נאָך וועלכער ער איז אַוועק, איז די מאַמע צוגעקומען נענטער צו מיר. מיט איין האַנט האָט זיך אויפגעהויבן מיין קאַפּ, וואָס איך האָב געהאַלטן אַראָפּגעלאָזט, די צווייטע האַנט האָט זי אַרויפגעלייגט אויף מיין לינקן אַקסל, און מיך לאַנג אַנגעקוקט מיט אירע טרויעריק-מידע אויגן. אַרויפצווינגענדיק אויף אירע בלאַסע ליפן אַ שמיכל האָט זי שטיל אַרויסגערעדעט:

— וואָס איז דיר, בחור מיינער? זאָג מיר דעם אמת. איך בין דאָך ניט דער טאָטע.

איך האָב זי אַרומגענומען, פעסט צוגעדריקט צו זיך און באַדעקט איר פנים מיט קושן.

— איי מאַמע, ווען דו וויסט וואָס עס דריקט אַט אַ-דאָ, — האָב איך מיט ווייטיק דערנאָך געזאָגט, אַנווייזנדיק אויפן האַרצן.

— וואָס איז, קינד מיינס, דערצייל, איך בין דיין מאַמע — האָט זי ווי זיך געבעטן, איינזהאַלטנדיק זיך ניט צו וויינען.

מיר האָבן זיך ביידע אַוועקגעזעצט איינער לעבן אַנדערן, און איך האָב איר דערציילט אַלץ, אַלץ, כ'האָב איר דערציילט וועגן דעם איבערברוך וואָס איז אין מיר פאַרגעקומען און וויפל איך האָב זיך אַנגעליטן ביז איך האָב אַנגענומען דעם באַשלוס איבערצורייסן מיט דער פריערדיקער טעטיקייט.

איך האָב איר אויך דערציילט וועגן סאַריטאַן, וואָס פאַר אַ טייער מיידל
זי איז און ווי שטאַרק איך האָב זי ליב.

מיין מאַמע האָט מיך רויק אויסגעהערט. די גאַנצע צייט, וואָס איך האָב
גערעדט, האָט זי געהאַלטן מיינע הענט אין אירע. מיט ברייט צעעפנטע
אויגן האָט זי מיך אָנגעקוקט און מיט אַן אָפן מויל, ווי זי וואָלט געשלונגען
דאָס אַלץ וואָס איך האָב איר דערציילט איז זי געזעסן און געהערט.

דערנאָך האָט אַ שטילקייט געהערשט אין צימער. מיינע רייד האָבן אַזוי
איבעראַשט מיין מאַמען, אַז זי איז געבליבן ווי געפלעפט. ווי די מערהייט
מאַמעס, האָט אויך מיין מאַמע מיך נאָך אַלץ געהאַלטן פאַר אַ קליין יינגל
און דערהערנדיק, אַז איך גיי שוין אַרום מיט אַ מיידל, איז זי אַזוי איבערגע-
ראַשט געוואָרן אַז זי האָט פשוט קיין ווערטער נישט געקענט געפונען.

אַ ביסל שפעטער האָט זי אַ שמייכלענדיקע געזאָגט:

— איך וועל דיר זאָגן דעם אמת מיין זון, ערשט איצט גיב איך זיך
אָפּ רעכענונג, אַז דו ביזט שוין אַ מאַן... איך נאָר, האָלט דיך די גאַנצע
צייט פאַר אַ קליין יינגל, נו, און... ווען וועסטו אונדז באַקענען?

— איי מאַמע, מאַמע — האָב איך געזאָגט אַרומגענענדיק זי — דו
ביזט פונקט ווי אַלע מאַמעס — ניין, — האָב איך זיך גלייך צוריק געכאַפט
— דו ביזט פיל בעסער פון אַנדערע מאַמעס — און איך האָב איר אַ קוש
געטאָן.

יענע צייט איז געווען פאר מיר די גליקלעכסטע אין מיין לעבן. איך בין אלץ מער מיטגעריסן געווארן פון מיין נייער ארבעט אין דער זעלביקער ארגאניזאציע וואס סאריטא און ארנאלדא, זעענדיק, אז איך בין נישט אינא גאנצן גלייכגילטיק צו זיין שוועסטער, האט אונדז זייער אפט געלאזט אליין, פאר וואס איך בין אים געווען באמת זייער דאנקבאר.

וואס א טאג האב איך זי אלץ מער ליב געקריגן. און וואס מער איך האב זי ליב באקומען, אלץ מער — איר וועט אפשר לאכן און ניט גלייבן — האב איך זיך געהיט פאר איר... איך האב זיך געהיט זי ניט אנצורירן — כאטש איך האב זיך געפילט אזוי גוט ווען איך האב זיך געפונען אין איר נאענט קייט. איך האב זיך געהיט זי ניט אנצורירן פונקט ווי איך וואלט מורא געהאט, אז מיטן ארומנעמען זי וועל איך פאראומרייניקן מיין אויפריכטיקע ליבע צו איר.

אבער איינמאל האב איך זי באגלייט אין א שפעטער אונטערשעה אהיים. נאכן שטיין אביסל נעבן טויער, גאנץ נאענט פון איר, אזוי נאענט, אז איך האב געהערט איר אטעמען. האב איך איר דערלאנגט די האנט, ווי תמיד ביים שיידן זיך און, ווי שטענדיק, א זאג געטון:

— א גוטע נאכט, סאריטא, ביז מארגן...

מיר האבן זיך א דריק געטון די הענט און איך האב דערפילט, אז זי האלט מיין האנט אין אירער פיל פעסטער ווי תמיד. אן אנגענעמער ציטער איז מיר אדורכגעלאפן איבער מיין לייב און געמאכט מיין בלוט שטארקער זידן. איך האב, אליין ניט וויסנדיק פארוואס, אויפגעהויבן מינע אויגן און באמערקט ווי א לויטערע לבנה האט שפאצירט צווישן ווייסע וואלקנדלעך אויפן הימל. פון צייט צו צייט איז זי פארשווינדן הינטער א וואלקנדל און דעמאלט איז טונקל געווארן דער הימל און ס'איז טונקל געווארן אויף דער ערד.

מיינע אויגן האָבן זיך צוזאַמענגעטראַפן מיט סאַריטאַס וועלכע האָבן
אין לבנה־שיין אויסגעזען פיל שענער. זיי האָבן פאַרמאָגט עפעס כישופדיקס
אין זיך.

— פאַרוואָס באַגלייטסטו מיך שטענדיק — האָט זי מיך פלוצים אַ פּרעג
געטון, ניט אַפּלאַזנדיק מיין האַנט.

ניט קוקנדיק דערויף וואָס איך האָב זי באַמט ליב געהאַט, האָב איך
איר דאָך די גאַנצע צייט וואָס איך האָב זי באַגלייט גאַרנישט געזאָגט און
גאַרנישט געגעבן אַנצוגעהערן וועגן מיינע געפילן צו איר. דעריבער האָט
מיך איר פּראַגע אַביסל איבעראַשט און איך האָב זיך געפונען אין אַ גרוי־
סער פאַרלעגנהייט, ווייל איך האָב דאָך איר געמוזט עפעס ענטפערן.

— ניט אַלע קענען אַרויסברענגען דאָס וואָס זיי ווילן זאָגן מיט ווער־
טער, אָבער הערצער פילן...

זי האָט מיך לייכט אַ צי געטון צו זיך און זי געזאָגט:

— איך ווייס, ראַליטאַ — ס'איז געווען דאָס ערשטע מאָל ווי זי
האָט מיר אַנגערופן ראַליטאַ — אַז הערצער דערפילן זיך און מיין האַרץ
האָט אויך דערפילט דאָס זעלביקע וואָס דיינס. דעריבער האָב איך מיט
פאַרגעניגן געלאָזט, אַז דו זאָלסט שטענדיק זיין נאָנט פון מיר, אָבער...

זי איז שטיל געוואָרן און איך האָב געפרעגט:

— אָבער וואָס!?

— דו ביזט אַזאַ מאַדנער... ערן וואָרט, אַז אַ סך מאָל פאַרשטיי איך דיך
נישט. אַ סך מאָל פרעג איך זיך: האָט ער מיך טאַקע ליב?...

— צווייפלט דען? — האָב איך איר איבערגעשלאָגן.

— ניין, איך צווייפל ניט — האָט זי גלייך געענטפערט — כאַטש ציי־
טנווייז בין איך זיך מודה, אַז אַביסל צווייפל איך יא, ווייל... נו, ווי אַזוי
זאָל איך דיר עס זאָגן? פאַרשטייט, ס'איז דאָך אַזוי מאַדנע, ווען צוויי
יוגנטלעכע געפינען זיך שעהנווייז צוזאַמען און... און... דו האַסט דאָך מיר
אפילו נאָך קיין איין קוש נישט געגעבן...

זי האָט זיך אויסגעגלייכט און זי איז געבליבן שטיין האַרט לעבן מיר.
איך האָב דערפילט די פולקייט פון איר לייב, די רייפקייט פון אירע ברוסטן.
מיין בלוט האָט גענומען ברויזן. איך געדענק איצט ניט ווי אַזוי דאָס איז
געשען, נאָר איך האָב זי אַ כאַפּ געטון אין מיינע אַרעמס און איך האָב זיך
איינגעביסן אין אירע פולע ליפן, באַדעקנדיק אויך איר פנים און האַלדז
מיט מיינע גליעדדיקע קושן.

פון אנהייב האָט זי זיך נישט געווערט. זי האָט זיך נאָך שטאַרקער גע-
טוליעט צו מיר און אויף מיינע ווילדע קושן געענטפערט מיט נאָך היי-
סערע, ווילדערע, אָבער באלד האָט זי זיך גענומען באַפרייען פון מיינע
אַרעמס, שעפטשענדיק:
— נו, טייעריגקער, שוין... גענוג אויף היינט, גענוג...
און פלינק ווי אַ קאץ האָט זי זיך ארויסגעדרייט פון מיינע הענט און
קאַקעטיש אַ זאָג געטון:
— ביז מאַרגן, טייערער. און זי איז אַוועק.

זייט איך האָב געהאַט דעם לעצטן אינצידענט מיט מיין טאָטן, וועגן וועלכן איך האָב שוין דערציילט, האָבן מיר זיך ביידע ווי אויסגעמיטן. ביידע האָבן מיר עס געטון צוליב דער מאַמען, וועלכע איז וואָס אַ טאָג געוואָרן אַלץ שוואַכער. און כאָטש דאָס געזונט האָט איר ניט דערלויבט צו אַרבעטן, האָט זי פונדעסטוועגן אַלץ געטון אין שטוב. דאָס איינציקע וואָס איך האָב איר ניט דערלויבט צו טון איז געווען דאָס וואָשן די וועש, וועלכע איך האָב אַוועק־געגעבן צו וואָשן אַן איטאַליענערקע פון אַ דערביי־קן הויף, כאָטש ביי אונדז אין הויף האָט אויך געווינט אַ וועשן, וועלכע דאָס האָט, אגב, שטאַרק פאַר־דראָסן.

אַבער וואָס מער מיין טאָטע האָט זיך דערוואַסט וועגן מיין אַקטיוויטעט אין דער ציוניסטישער אַרגאַניזאַציע אַלץ מער האָט ער גענומען זוכן געלעגנ־הייטן צו דיסקוטירן מיט מיר. איך אָבער האָב געזוכט אויסצומיידן די דיס־קוסיעס און דער עיקר, ווי שוין געזאָגט, צוליב דער מאַמען.

אַבער ביי מיין בעסטן ווילן זיי צו פאַרמיידן, איז מיר דאָס ניט שטענ־דיק געלונגען. אַ סך מאל האָט ער אַריינגעוואָרפן סתם אַזוי שטענ־ווערטלעך אויף מיין חשבון און אין דער מערהייט האָב איך זיי פאַרשוויגן, ווייל מיינע בליקן האָבן זיך צוזאַמענגעטראָפן מיט דער מאַמעס און אין זיי איז געלעגן אַזויפיל געבעט. אָבער אַ סך מאל, איבערהויפט ווען די מאַמע איז דערביי נישט געווען, האָב איך אים יאָ אָפּגעענטפערט, כאָטש ניט איז דער זעלביקער פאַרם ווי ער האָט דאָס געטון. אָבער אַז די מאַמע איז אַריין בין איך באַלד שטיל געוואָרן. זי האָט פון אונדזערע דיסקוסיעס שטאַרק געליטן.

איינמאל נאָך אַ קורצער דיסקוסיע זענען מיר, איך און די מאַמע, — גע־בליבן אַליין. דעמאָלט האָט זי מיר געזאָגט:

— פאַלג מיך, מיין קינד, און ענטפער אים נישט. דו קענסט דאָך אים:

ער איז אַ פאַנאַטיקער. אַט אַזוי ווי ער איז איצט, אַזוי איז ער געווען מיט

איבער צוואנציק יאָר צוריק ווען איך האָב זיך מיט אים באַקאַנט. זיי דו קליי-
גער פון אים, פאַרשווייג אים. נאָך אַלעמען — דאָ האָט זי זיך צעשמייכלט —
וועסטו דאָך שוין מסתמא לאַנג ניט זיין מיט אונדז צוזאַמען.

אַבער ביי מיין בעסטן ווילן צופרידנצושטעלן מיין מאַמען האָב איך דאָך
נישט שטענדיק געקענט דאָס טון. אַ סך מאָל האָב איך זיך נישט געקענט באַ-
הערשן און איך האָב מיין טאָטן אָפּגעענטפערט. אַ וואָרט פאַר אַ וואָרט און
עס האָט זיך אויסגעוויקלט אַ ביטערע דיסקוסיע. אַ סך מאָל בין איך אין
מיטן אַזאָ דיסקוסיע, כדי זי זאָל ניט פאַרגיין צו ווייט, אוועקגעגאַנגען פון
שטוב. אין אַזעלכע פאַלן האָב איך אַרומגעבלאָנקעט סתם אַזוי איבער די
בוענאַס-אייירעסער גאַסן און כמעט תמיד, אַליין נישט וויסנדיק וווּ איך גיי,
האָב איך זיך דערזען פאַר סאַריטאַס שטוב...

ווען איך בין געקומען צו סאַריטאַן פריער ווי תמיד, האָט זי שוין גע-
וויסט מיט וואָס עס שמעקט. איך האָב פאַר איר גאַרנישט באַהאַלטן, איך
האָב איר דערציילט אַלץ וואָס עס געשעט אין מיין היים צווישן מיר און מיינע
עלטערן.

זי פלעגט מיך אויסהערן רויק און מיטפילנדיק און נישט איינמאָל האָט
זי מיר געזאָגט:

— נו, טייערער, ווען מיר וועלן חתונה האָבן וועלן זיך שוין ענדיקן די
קריגערייען... און זי האָט מיר אַ קוש געטון.

איך פלעג ענטפערן:

— יא, מיין לעבן, ווען מיר וועלן חתונה האָבן וועלן זיך ענדיקן די

צרות.

אין דעם מאַמענט האָב איך זיך אַבער דערמאַנט, אַז איך דאַרף אין
גיכן זיך שטעלן פאַר דער מיליטערישער מעדיצין-קאָמיסיע, וועלכע וועט מיך
זיכער נעמען פאַר אַ סאַלדאַט און דעריבער האָב איך צוגעגעבן:

— באַלד ווי איך וועל ענדיקן דאָס מיליטער-דינסט וועלן מיר חתונה-

האָבן. איר קלאָר פנים איז אַביסל פאַרטונקלט געוואָרן און אין אירע אויגן
האָט אויפגעבלענדט צער. זי האָט זיך נאָך שטאַרקער צוגעטוליעט צו מיר,
אַרומנעמענדיק מיך, ווי זי וואָלט מיט אירע הענט מיך געוואָלט אייביק
האַלטן נעבן זיך.

בעת איך בין געווען אין מיליטער — איך בין געווען צוויי יאָר אין דער „מאַרינאַ“ (1) זענען פאַרגעקומען אין ייִדישן לעבן אויסערגעוויינלעכע גע־שעענישן, וועלכע האָבן געברענגט דערצו, אַז אַ סך ייִדן וואָס זענען די גאַנצע צייט ווייט געווען פון ייִדן און ייִדישקייט, זאָלן זיך דערמאָנען, אַז זיי זענען ייִדן און זיך דערנענטערן צום ייִדישן לעבן. אין דער דאָזיקער צייט האָט די פעלקער־אַרגאַניזאַציע נעמלעך באַשלאָסן אַז פאַלעסטינע זאָל צעטיילט ווערן אויף צוויי מלוכות, — אַ ייִדישע און אַן אַראַבישע. דאָס איז ווי איר ווייסט, געווען דער ערשטער טריט צו דער גרינדונג פון מדינת־ישראל, וואָס האָט אָנגעפילט מיט פרייד אַלע ייִדישע הערצער וועלכע האָבן געזען אין דעם אַן אָנהייב פון דער לאַנג־דערוואַרטעטער לימזונג צו אַלע ייִדישע צרות.

איך האָב דאָן זיך געפינען ווייט פון ייִדן און האָב אַליין פאַר זיך און מיט זיך איבערגעלעבט די דאָזיקע פריידיקע מאַמענטן. כ׳האָב אָבער באַשלאָסן, אַז ווען איך וועל פאַרענדיקן מיין מיליטער־דינסט און צוריק קומען אַהיים, וועל איך פייערן צוזאַמען מיט סאַריטאַן, ביידע גרויסע געשעענישן, סיי דעם באַשלוס פון דער „און“ און סיי די אַנטשטייונג פון דער מדינת־ישראל.

און אַט האָט זיך דערנענטערט דער טאָג פון מיין פאַרענדיקטן מיליטער־דינסט. איך האָב קיינעם ניט געמאָלדן ווען איך קום צוריק און געטון האָב איך עס צוליב צוויי סיבות: ערשטנס האָב איך נישט געוואוסט דעם גענויען טאָג ווען מען וועט אונדז אַרויסלאָזן פון די קאָזאַרמעס ווייל מען האָט נישט אַרויסגעלאָזט אַלעמען מיטאַמאַל, נאָר גרופעסווייז און, צווייטנס, האָב איך מיט מיין צוריקקום געוואָלט מאַכן אַ סיורפריז, סיי דער מאַמען, סיי סאַ־ריטאַן.

ס׳האָט זיך אַזוי געמאַכט, אַז ווען איך בין פון דער באַן געפאַרן מיטן אָמניבוס אַהיים בין איך אַדורכגעפאַרן נעבן סאַריטאַס שטוב. ס׳האָט מיר אַ

(1) ים־מיליטער.

צי געטון ביים האַרצן און איך בין, נישט קיין סך טראַכטנדיק, אַראָפּגעשפרונגען פון אויטאָבוס און בין געבליבן שטיין פאַרן טויער פון סאַריטאַס שטוב.

כ'האַב געהאַט מזל, אויף מיין קלונגען איז זי, סאַריטאַ אַליין, אַרויסגע- קומען עפענען און דערזענדיק מיך איז זי אַ ווייל געבליבן שטיין געפלעפט מיט אַן אָפּן מויל און ברייט-צעעפנטע אויגן. די קאַלירן אויף איר פנים האָבן זיך געהאַלטן אין איין בייטן. זי איז אַבער גלייך געקומען צו זיך און איר קלינגענדיקע שטימע האָט פאַרהילכט דעם גאַנצן אַרום:

— ראָליטאַ! ביסטו דאָס, ראָליטאַ? זי האָט זיך אַריינגעוואָרפן אין מיינע אַרעמס און איך האָב אויף מיין פנים דערפילט אירע הייסע קושן.

סאַריטאַ טאַטע איז אַקוראַט געווען אין שטוב, זעענדיק, אַז זי איז אַרויס עפענען און קערט זיך אַזוי גיך ניט אום, איז ער געגאַנגען אַ קוק טון ווער עס איז געקומען. ווי גרויס האָט געמוזט זיין איבעראַשונג ווען ער האָט געטראָפּן זיין טאַכטער אין מיינע אַרעמס דערצו נאָך קושנדיק זיך מיט מיר.

סאַריטאַ טאַטע, — עס איז כדאי איך זאָל אים אייך פאַרשטעלן, — איז געווען אַ נידעריק געוואַקסן יידל. קליין און דיק, מיט אַ שפיציקלעכן בויד ווי ביי אַ מעוברתע פרוי. ער האָט אויסגעזען פיל עלטער ווי ער איז געווען. ער האָט געהאַט אַ ברייט פנים מיט גראַבע פליישיקע ליפן, און זיין מויל האָט תמיד מאַלעגירעט. אין דעם ברייטן פנים איז געזעסן אַ קליין פלאַטשיק נעזל, וואָס מען האָט כמעט ווי ניט אַרויסגעזען (עס איז נאָר גע- ווען אַ חידוש, וואָס אויף אַזאָ קליין נעזל האָבן זיך געהאַלטן ברילן) און אַ פאַר גרויסע אומרויַקע גרויע אויגן, וואָס האָבן זיך באַוועגט גיך, הינטער די געדיכט באַוואַקסענע ברעמען. ער האָט געהאַט אַ כראַניש הוסטעלע, וואָס האָט אים געמאַכט נאָך נערוועזער ווי ער איז געווען. גערעדט האָט ער האַרט און באַפעלעריש.

זעענדיק זיין טאַכטער אין מיינע אַרעמס איז ער אַ מינוט געבליבן שטיין מיט אַן אָפּן מויל און אויסגעשטאַרצטע אויגן, ווי אַ מענטש וואָס גלייבט נישט דאָס וואָס ער זעט. ער איז רויט געוואָרן און די אונטערשטע ליפּ וואָס איז אים שטענדיק אַראָפּגעהאַנגען האָט גענומען ציטערן. און איידער מיר ביידע האָבן נאָך באַוויזן עפעס צו זאָגן, האָט ער מיט זיין האַרטער און באַפעלערי- שער שטימע אַרויסגעדונערט:

— טאַכטער, וואָס איז דאָס? האָסט גאַרנישט קיין בושע?

סאַריטאַ איז געבליבן ווי פאַרגליווערט, און ווען איך וואָלט זי אין דער רגע ניט געהאַלטן ביי דער האַנט, וואָלט זי אוודאי אומגעפאלן. זי האָט זיך אַבער באלד באַהערשט און מיט אַ שמיכל, וואָס האָט איר צעפלאַמטן פנים

צוגעגעבן אזוי פיל חן, איז זי צוגעלאפן צו איר טאטן, אים אַרומגענומען און
אים אַ קוש געגעבן, זאגנדיק דערביי מיט אַ גליקלעכער שטים :
— פאַפּיטאַ, ווייסט נישט ווער דאָס איז ? דאָס איז דאָך ראָול, מיין ראָול-
ליטאַ.

ער האָט אַ ברוגזער זי אָפּגעשטופּט פון זיך :

— אזוי ? אַ גליק האָט מיך געטראָפּן. טאָמער ווייסטו ? ראָולטאַ... אַ
קלייניקייט... ראָולטאַ.

— אָבער פאַפּיטאַ — האָט סאַריטאַ געוואָלט מיט אַ שפּאַס איינשטילן זיין
כעס — דו ווייסט דאָך... נו, דו ווייסט דאָך, אַז ראָולטאַ איז מיין חתן און
איצט... איצט ווען ער האָט שוין פאַרענדיקט זיין מיליטער-דינסט וועלן מיר...
וועלן מיר חתונה האָבן...

וואָס ? — האָט ער זיך אויפּסניי צעשריגן — איר וועט חתונה האָבן ? נו,
און איך ? איך לעב שוין נישט ? מיך דאַרף מען שוין גאַרנישט פרעגן ?
שוין, הפּקר אַ וועלט ?...

ער האָט גענומען שפּאַנען אַהין און צוריק, צוהאַלטנדיק מיט ביידע
הענט דעם שפיציקן בויך, וואָס האָט אים געשטערט אין גאַנג. ער האָט
שטאַרק געסאַפּעט און זיך מיטאַמאַל צעהוסט. דערנאָך איז ער געבליבן שטיין,
אַרויסגענומען אַ קאָלירט טיכעלע און זיך אָפּגעווישט דעם שווייס. ער האָט
זיך אַוועקגעזעצט און אַ נערוועזער באַלד זיך צוריק אויפּגעשטעלט. דערנאָך
איז ער צוגעגאַנגען צו סאַריטאַ און אין איר גענומען אַריינטענהן, מאַכנדיק
משונהדיקע העוויות מיט די הענט.

— וואָס הייסט אַ צוואַנציק-יאָריק מיידל פרעגט נישט ביים טאָטן ?
וואָס ווייסט אַ מיידל אין דיין עלטער ?
סאַריטאַ האָט אים איבערגעשלאָגן :

— אָבער טאַטע, מיר האָבן זיך ליב — — —

ער האָט אַ וואָרף געטון מיט די הענט פאַר זיך, ווי ער וואָלט עמעצן
געוואָלט אַוועקטרייבן :

— ליב, שמיב, וואָס ווייסטו פון אַזעלכע זאַכן ?

איך בין די גאַנצע צייט געשטאַנען אין אַ ווינקל פון צימער און גע-
שוויגן. אָבער לסוף האָב איך שוין נישט אויסגעהאַלטן און זיך אָפּגערופן :
— הער גאַלדמאַן, איך מיין אַז אייער צוגאַנג איז נישט אינגאַנצן קיין
ריכטיקער.

ער איז אויפּגעשפרונגען פון אַרט און זיך צעשריגן :

— ווער ביזטו מיר צו זאָגן, אַז איך פאַרשטיי נישט ריכטיק ?

— אַנטשולדיקט הער גאַלדמאַן, — האָב איך שוין געזוכט אויסצובע-
 סערן דעם שלעכטן איינדרוק וואָס מיינע ערשטע ווערטער האָבן געמאַכט.
 — איך האָב ניט געוואָלט זאָגן, אַז איר פאַרשטייט שלעכט, אָבער איר דאַרפט
 דאָך אַליין פאַרשטיין... מיר זענען שוין נישט קיין קינדער און מיר האָבן
 זיך ליב... נאָר אויב איר ווילט עפעס וויסן וועגן מיר... פאַרוואָס נישט? איך
 קום איצט פון מיליטער-דינסט און וועל שוין בלייבן אין שטאָט און ווען איר
 וועט נאָר וועלן בין איך גרייט אייך צו געבן אַלע אינפֿאָרמאַציעס וועגן זיך...
 אגב, אייער זון, אַרנאָלדאָ, קען מיך אויך... מיר זענען פריינט פון דער קינד-
 הייט... נישט אמת, סאַריטאַ?

סאַריטאַ איז צוגעלאָפֿן צו מיר און מיך אַרומגענומען, אַ סימן אַז מיינע
 רייד זענען איר געפֿעלן געוואָרן. דעמאָלט ערשט האָט זיך איר פאַטער באַ-
 רויקט און געזאָגט:

— נו, מילא, זאָל זיין... איר זאָגט, אַז איר קומט פון מיליטער? נו, גוט,
 פאַרוואָס ניט? אַז איר ווילט אַריינקומען רעדן, טאָ קומט, אדרבה...

סאַריטאַ האָט נאָר אויפגעלויכטן דערהערנדיק איר טאַטנס לעצטע ווער-
 טער און זי האָט זיך אָפּגערופן אַ צעשטראַלטע:

— ראָוליטאַ, היינט וועלן מיר פייערן דיין צוריקקומען!
 זי האָט עס געזאָגט מיט אַזאַ זיכערקייט אין איר שטימע, אַז עס האָט
 מיך פשוט איבעראַשט און נאָך מער בין איך נשתומם געוואָרן, ווען איך האָר
 געהערט ווי איר טאַטע האָט צוגעגעבן מיט ווייכקייט אין קול:
 — קומט היינט עסן וועטשערע...

איך האָב אַ צופרידענער געענטפערט:
 — דעם בעסטן דאַנק, הער גאַלדמאַן, אָבער דעם ערשטן אַוונט-ברויט
 מוז איך עסן אין דער היים. די מאַמע ווייסט נאָך נישט, אַז איך בין צוריק-
 געקומען... אַ גוטן טאָג, און איך בין אַרויסגעגאַנגען באַגלייט פון סאַריטאַן,
 וועלכע האָט מיר פעסט געהאַלטן פאַרן אַרעם.

אין דעם שמאָלן קאָרידאָר פון פאָדערצימער האָט סאַריטאַ ווידער זיך
 אָנגעהאַנגען אויף מיר און ליידנשאַפטלעך מיך געקושט. איר צעשטראַלטער
 פנים האָט אויסגעדריקט גליק.

— דו ביזט אַ שלעכטער — האָט זי אַ צעפיעשטשעטע מיר געזאָגט.
 — דער פאַפּאָ האָט דיך איינגעלאָדן אויף אַוונטברויט און דו ווילסט נישט
 קומען.

— אָבער טייערינקע — האָב איך איר געענטפערט, צודריקנדיק זי
 שטאַרקער צו זיך, — דו ווייסט גאַנץ גוט, אַז דאָס ערשטע בין איך געקומען
 דיך זען און דו ווייסט אויך גוט, אַז די מאַמע וועט שטאַרק ליידן אויב איך

וועל דאס ערשטע אָונטברויט נישט עסן ביי איר.... שאַ וויסט גאָר וואָס —
האַב איך צוגעגעבן — באַלד נאָכן עסן וועל איך צוקומען צו דיר, ווילסט?...
אַ גליקלעכער שמייכל האָט זיך באַוויזן אויף אירע ליפּן. אויף איר רעכט-
טער באַק האָט זיך אויך באַוויזן דאָס חן-גריבעלע, פאַר וועלכן איר בין אַזוי
משוגע געוואָרן. אירע אויגן האָבן געשטראַלט און זי האָט זיך פונדאָסניי זיך
איינגעזויגן אין מיינע ליפּן און דערנאָך מיט אַ מאַדנער ציטערנדיקער שטים
געזאָגט:

— איך בין אַזוי גליקלעך, אַזוי גליקלעך, אַז איך וויל אַזש וויינען און
אירע אויגן האָבן זיך פאַרצויגן מיט אַ פייכטקייט.
האַלטנדיק זי אין מיינע אַרעמס האָב איך אויסגעקושט די טרערן פון
אירע אויגן און שטיל זיך אָפּגערופן:
— מיין נאַריש מיידעלע, אַז מען איז גליקלעך דאַרף מען ניט וויינען...
מען דאַרף...

זי איז מיר אַריינגעפאַלן אין די רייד:
— יא, אָבער איך האָב געמיינט, אַז דער טאָטע וועט זיך קעגנשטעלן...
— נו, איז וואָס? — האָב איך געענטפערט מיט פעסטקייט אין קול —
אַז מען האָט זיך ליב קאָן מען גובר זיין יעדע מניעה. מען האָט שוין געזען
אַזעלכע זאַכן...
זי האָט אַרויפגעלייגט אַ פינגער אויף מיינע ליפּן און שפילעוודיק גע-
זאָגט:

— שאַ, לאַמיר בעסער פון דעם ניט רעדן.
— נו, ביז שפעטער, טייערע — האָב איך אַ זאָג געטון, באַפרייענדיק
זי פון מיינע אַרעמס און זיך געלאָזט צו דער טיר.
— קום נישט שפעט, — האָט זי מיר נאָכגעשריגן ווען איך בין שוין
געהאַט אָפּגעגאַנגען אַ שטיקל וועג.

איך פיל זיך באמת ניט בכוח אייך איבערצוגעבן דעם מאַמענט פון מיין אַריינקומען אין שטוב און די סצענע ווי אַזוי מיין מאַמע האָט מיך אויפגע-
נומען (דער טאַטע האָט מיר קאַלט געגעבן די האַנט און זיך באַלד צוריקגע-
זעצט צו זיין אַרבעט). איך האָב ניט אָנגעקלאַפּט אין טיר, נאָר בין גלייך
אַריין אין צימער. עס איז שוין געווען פאַרנאַכט. דער טאַטע איז נאָך געזעסן
איבערגעבויגן איבער דער מאַשין און גענייט. די מאַמע איז געשטאַנען מיט
דער פלייצע צו דער טיר, צוגרייטנדיק דאָס אָוונטיקע מאַלצייט. איך בין
אַריין אין שטוב מיט אַ הויכן „אַלאַ“ און אַ וואָרף געטון דאָס פעקל וואָס איך
האָב מיט זיך געהאַט אויפן שניידערישן טיש. דערהערנדיק מיין קול, האָט די
מאָמע, איידער זי האָט מיך נאָך דערזען, גענומען שרייען מיט באַנומענע
קולות:

— ראָול, ראָול, ראָול, מיין קינד, מיין נשמה! און זי האָט זיך אַריינגע-
וואָרפן אין מיינע אַרעמס.

עס האָט געדויערט אין גאַנצן איין רגע און איך האָב דערזען אַז זי חלשט.
אירע באַקן זענען געוואָרן בלייך און קאַלט, אירע הענט — שווער און שטייף.
די אויגן האָבן זיך איר פאַרמאַכט און נאָר צוויי טרערן-טראָפּן זענען געבליבן
הענגען אויף די וויעס. אויף די ליפּן איז פאַרבליבן אַ שמייכל ווי אַ ווייטיק-
לעכע גרימאַסע, וואָס האָט מיך זייער דערשראָקן.

איך האָב אַ געשריי געטון צום טאַטן:

— דערלאַנג אַביסל אַלקאָהאָל, די מאַמע חלשט.

דער טאַטע איז אַרויסגעלאָפן ברענגען אַלקאָהאָל פון אַפטייק. איך האָב
דערווייל די מאַמע אַריינגעלייגט אין בעט און גענומען רייבן אירע שלעפּן
און זעענדיק, אַז דאָס העלפט ניט, האָב איך זיך איינגעשניטן מיט מיין נאָגל
אין איר גראָבן פינגער און דאָס האָט געווירקט. זי האָט אַרויסגעלאָזט אַ

קרעכץ און דערנאך פאמעלעך געעפנט די אויגן. איך האב אַנידערגעקניט
נעבן איר בעט און באדעקט איר פנים מיט מיינע קושן.

— קינד מיינס, אויזר מיינער, — האבן אירע ליפן שטיל געשעפטשעט.
דערנאך האָט זי מיט שוואַכע, ציטערדיקע הענט מיך אַרומגענומען און צו-
געדריקט צו זיך.

ווען דער טאטע איז אַריינגעקומען מיטן אַלקאהאָל האָט ער מיך גע-
טראָפֿן ליגנדיק אויפֿן בעט נעבן דער מאַמע. ער האָט זיך אָפּגערופֿן:

— אַט האָסטו דיר, איך לויף נאָך אַלקאהאָל, כדי זי צו ראָטעווען און
דאָ ליגט זי גאר מיט איר ליובאַוויק אין בעט...

ס'איז טאקע געזאָגט געוואָרן אין ווײַ, אָבער אין דער אמתן איז אין דעם
זאָג געווען אַ היפשע אומצופרידנקייט דערפון וואָס די מאַמע ווייזט מיר אַרויס
אַזויפיל ליבשאַפט. ווייל ביי מיין טאָטן איז רעכט געווען צו פאַרלאַנגען אויך
פון דער מאַמע זי זאָל מיך אויפהערן ליב האָבן, פונקט ווי ער, נאָך דעם ווי
איך בין אַוועק אויף אַנדערע וועגן ווי די אויף וועלכע ער האָט געוואָלט
אַז איך זאָל גיין.

איך האָב אויף זיין שטאָך ניט געענטפערט און זיך געמאַכט ווי איך
וואָלט גאָרנישט געהערט. איך האָב מיט מער אויפמערקזאַמקייט באַטראַכט
מיין מאַמע וועלכע האָט זיך פאַר דער צייט שטאַרק געביטן.

— אַרעמע מאַמע מיינע — האָב איך אַ טראַכט געטון — ביזט אַזוי אַלט
געוואָרן.

עס איז זי טאקע ניט געווען צו דערקענען: דאָס פנים — בלאַס און
אויסגעצערט, די אויגן זענען ווי טיפער געוואָרן און אַן אומעט האָט פון זיי
אַרויסגעקוקט, די האָר — כמעט אינגאַנצן גרוי, כאָטש זי איז אַלט ערשט
עטלעכע און פערציק יאָר. יא, מען האָט אויף איר פנים געזען, אַז זי האָט
געהאַט אַ שווער לעבן, מיין מאַמע. פאַר דער חתונה האָט זי געדאַרפט פירן אַ
געראַנגל מיט איר טאָטן, מיט מיין זיידן, הייסט עס, וועלכער האָט זיך קעגן-
געשטעלט דעם שידוך, און אַז זי האָט חתונה געהאַט קעגן זיין ווילן, האָט זי
אויפסניי געהאַט אויסצושטיין כלערליי ביטערע צרות. זי האָט מיר נישט
איינמאַל דערציילט איר לעבנס-געשיכטע און ווען זי האָט מיר דערציילט,
האָט זי געוויינט און מיר געזאָגט:

— זאָלט קיינמאַל נישט חתונה האָבן מיט אַ מיידל, אויב אירע עלטערן
וועלן זיך קעגנשטעלן...

איך בין דעמאָלט שוין אַרומגעגאַנגען מיט סאַריטאַן און ביי אירע רייד
האָב איך אַליין נישט וויסנדיק פאַרוואָס, אַ ציטער געטון.

דערנאך האט זיך פאר איר אנגעהויבן דאס נויט־לעבן. ביי א נישט אפ־געצאלטן היים־ארבעטער און זי האט זיך אויך געמוזט אויסלערנען די שניי־דערישע מלאכה, כדי צוצוהעלפן דעם טאטן אין דער מאַגערער פרנסה. עס איז איר אגב זייער גוט צונאך געקומען, ווייל מיין טאטע, ווי איר ווייסט שוין, האט זייער א סך זיך אָפּגעגעבן מיט דער טעטיקייט אין דער קאָמוניסטישער פאַרטיי און אין אירע נעבן־אינסטיטוציעס. זייער אָפּט האט מען אים אַרעס־טירט און דעמאָלט האט די מאַמע געמוזט אַליין זיך אַוועקזעצן ביי דער ניי־מאַשין און אפילו דעמאָלט ווען ער איז געווען אין דער היים, האט ער אויך נישט געקענט קיין סך אַרבעטן, ווייל, ערשטנס, האט די פאַרטיי־אַרבעט אים צוגענומען א סך צייט און צווייטנס איז ער אָפּט קראַנק געווען פון די גוטע קעסט אין די תפוסות און פון די קלעפּ וואָס ער האט דאָרט געכאַפּט. מיין מאַמע האט זיך געהאָדעוועט אין א רעליגיעזער שטוב (איר טאטע איז געווען א שוחט) און זי האט מיידלווייז געלעבט, טאַקע ניט אין רייכ־קייט, אָבער דאָך — באַלעבאַטיש. גלייך נאָך דער חתונה, בעסער געזאָגט, נאָכן אַרויסנעמען דאָס ציוויל־ביכל, ווייל קיין רעליגיעזע חופה האט מיין טאטע ניט געוואלט שטעלן, האט זי געמוזט זיך אַריינציען אין איין צימער, אין א שותפות־ווינונג, ווו עס האבן געלעבט נאך פיר קריסטלעכע שכנים. זי האט דעמאָלט אויפגעהערט צו קומען צווישן יידן, אויך דערפאַר וואָס ער, מיין טאטע, האט פאַרטייִש געאַרבעט אויף דער „אַלגעמיינער“ גאַס. אָבער ווען זי וואָלט זיך שוין יא אַמאָל געוואלט ווייזן צווישן יידישע באַקאַנטע האט זי דאָס אויך נישט געקענט, ווייל זי האט ניט געהאַט קיין לייטיש קליידל. זי האט אפשר געוואלט לעבן אן אַנדער לעבן ווי דאָס וואָס מיין טאטע האט אויף איר גוזר געווען, אָבער זיין וואָרט איז פאַר איר געווען א געזעץ. זי האט אויך געליטן דערפון, וואָס דער טאטע פירט מיך אויף זיינע וועגן, זי האט אים אָבער גאַרנישט געזאָגט, ווייל עס האט איר געפּעלט מוט און כאַ־ראַקטער. אין די לעצטע יאָרן, ווען עס האבן זיך אַנגעהייבן די דיסקוסיעס צווישן מיר מיטן טאטן און דאָס שלום־בית אין שטוב איז געשטערט געוואָרן, האט זי נאך מער געליטן און זי האט מורא באַקומען, אַז דאָס וועט זיך שלעכט ענדיקן, וואָרעם זי האט זייער גוט געקענט דעם טאטנס פאַנאַטיזם. זי האט דעריבער תמיד געזוכט צו פאַרווישן די שאַרפּקייט צווישן מיר און מיין טאטן און אויך איצט האט זי אַרויפגעצויגן א שמייכל אויף אירע בלאַסע ליפן און געזאָגט:

— דו ביסט אייפערזיכטיק, הא? דו טראכסט דאך שוין לאַנג, אַז איך בין עובר־בטל. נו, זעסטו אַז ס'געפינט זיך נאך א יונגערמאַן, דיר אויף צע־פיקעניש, וועלכן מיינע קושן זענען נאך גאַר, גאַר אַנגעלייגט. א יא, ראַזיליטאַ?

(איך האָב זיך אָנגעשטויסן, אַז הינטער אירע כלומרשט שפּאַסיקע ווערטער
איז געווען אַ טיפּער, אפשר פאַר איר אַליין אומבאַוויסטער, ערנסט).

איך האָב ניט געוואָלט, אַז באַלד אין דעם ערשטן טאָג פון מיין צוריק-
קומען זאָל די שטימונג געשטערט ווערן. און כדי אַריינצוברענגען אַ ביסל
הייטערקייט האָב איך זיך אַ שטעל געטון און געזאָגט:

— נו, מאַמע, גיסט גאַרנישט צו עסן? אַזוי נעמסטו אויף דיין זון?
זי האָט זיך אויפגעהויבן פון בעט, גלייך געמאַכט אויף זיך דאָס קלייד, מיר
אַ קניפ געטון אין באַק, און נעמענדיק גרייטן דעם טיש האָט זי געזאָגט:

— שיער, שיער וואָלט שוין נישט געווען ווער ס'זאָל דיר געבן
עסן... אַז אַ בחורעץ גייט אַוועק אויף צוויי יאָר דינען און איך דערלעב קוים
די מינוט מען זאָל אים באַפרייען, שרייבט ער אפילו ניט אַ וואָרט ווען ער
קומט... נאָר פאַלט אַריין ווי אַ... ווי אַ...

זי האָט נישט פאַרענדיקט איר פאַרגלייך, ווייל ס'איז איר עפעס ווידער
אַמאָל נישט גוט געוואָרן און דאָס מאָל האָט זי זיך פלוצים זייער שטאַרק
צעווייגט.

— נו, וואָס כליפעסטו? ער איז דאָך נאָך נישט געשטאַרבן! — האָב
איך דערהערט מיין טאָטנס שטים.

איך האָב זיך צו אים אויסגעדרייט און האָב אַ קוק געטון אין זיינע אויגן.
זיי האָבן אויסגעדריקט אומבאַשרייבלעכע שנאה.

איך האָב זיך ווידער אויסגעדרייט צו דער מאַמע און זי גענומען באַ-
רוינקן:

— נו, מאַמע טייערע, שוין, שוין. צו וואָס דאָס וויינען? גענוג שוין,
איך בעט דיר. איך בין דאָך שוין דאָ.

די מאַמע האָט זיך לסוף באַרוינקט און געענדיקט גרייטן דעם טיש און
דערלאָנגט דאָס עסן.

ביים עסן האָב איך אויף דער מאַמעס בקשה אַביסל דערציילט וועגן
סאָלדאַטישן לעבן. כ'האָב דערציילט וועגן דער קאַזאַרמע-דיסציפלין, וועגן די
מאַניעוורעס, וועגן דער אַרבעט אויף דער שיף און נאָך אַנדערע עפיזאָדן פון
מיליטער-דינסט.

ווען איך האָב געענדיקט דערציילן האָט זיך דער טאָטע אָפּגערופן:

— נו, און איצט, אַז דו ביסט שוין יאָ אַ סאָלדאַט און דו האָסט שוין
דיין אייגנס אַ שטיקל מדינה וועסטו דאָך מסתמא פאַרן קעמפן פאַר טרוי-
מאַנען, כ'ויל זאָגן פאַר בן-גוריונען.

אין זיין זאָג איז געווען אַזויפיל חוזק און פּראָוואַצירנדיקע געמיינקייט,
אַז איך האָב ביי מיין בעסטן ווילן זיך נישט געקענט מער איינהאַלטן. דאָס

בלוט איז מיר געקומען אין פנים אריין. די מאמע האָט, ווייזט אויס, באַ-
מערקט ווי אויף מיין פנים האָבן זיך געביטן די קאַלירן, און זי האָט אַרױפֿ-
געלייגט איר האַנט אויף מיינער — אַ צייכן אַז איך זאָל זיך באַהערשן. איך
האָב זי פאַרשטאַנען און כאַטש איך האָב איר שטאַרק געוואָלט צוליב טון,
האָב איך אָבער דאָך נישט געקענט איינהאַלטן די רייד וואָס זענען אַליין
אַראָפּ מיט שאַרפֿקייט פון מיין צונג.

— איך וועל אפשר טאַקע פאַרן — האָב איך געזאָגט — דו, מיין טאַטע,
מעגסט זיין שטאַלץ וואָס אויב נישט דו וועט כאַטש דיין איינציקער זון
קעמפן פאַר אייגענע ייִדישע אינטערעסן.

מיינע ווערטער זענען געפאלן אין דער שטידקייט ווי שווערע שטיינער.

ער האָט אָבער מיט ביטול אַ מאַך געטון מיט דער האַנט:

— מוחל, מוחל, אַזאַ כבוד.

די מאַמע, מורא האָבנדיק אַז אונדזער דיסקוסיע וועט אַוועק צו ווייט,
האָט זיך דאָסמאַל איינגעשטעלט און געזאָגט, קוקנדיק גלייך דעם טאַטן אין
פנים אַריין:

— אפשר וואָלט שוין געווען גענוג אויף היינט? דעם ערשטן אויפדער-

נאַכט — און שוין!

— שאַ, שאַ, יאַכמער ניט — האָט דער טאַטע זיך אָפּגערופן — איך

גיי באַלד אַוועק צו אַ זיצונג און דו וועסט קענען בלייבן מיט דיין ליובאַוו-
ניק אומגעשטערט.

ער האָט זיך אויפגעשטעלט, דערטרונקען שטייענדיקערהייט זיין גלאַז
וויין געמישט מיט סאַדע-וואַסער, אַראָפּגענומען פון הענגער זיין רעקל וואָס
ער האָט אייליק אָנגעטאָן און ווען ער איז שוין געשטאַנען אין דער אָפּענער
טיר, געזאָגט:

— האָב ניט קיין זאַרג, אַלטע, דו וועסט נאָך פון דיין בניאַק האָבן אַ סך

נחת. אַז בן-גוריון וועט אויסציען די קאַפיטעס וועט ער פאַרנעמען זיין פלאַץ
ביים דינען טרומאַנען.

אָפּגעזאָגט איז ער גלייך אַרויס.

איך בין געבליבן זיצן אַן אויפגעקאַכטער אויף מיין אַרט, קוקנדיק מיט
כעס צו דער טיר דורך וועלכער מיין טאַטע איז אַוועק. אין די אויערן האָבן
מיר געקלונגען זיינע ווערטער און אין צימער איז געווען פיינלעך שטיל.
פון דרויסן האָבן זיך דערהערט רייד, וואָס זייער זין איז אוממעגלעך געווען
אויפצוכאַפן. עס האָט זיך אויך דערהערט אַ בילעריי פון אַ הונט. אַן אויטאָמאָביל
איז דורכגעפאַרן און דער הונט איז זיך פאַרגאַנגען אין אַן אויסגעצויגענעם
געוואָי. אין דעם מאָמענט האָב איך דערפילט ווי אין מיין האַלדז האָט זיך

עפעס פארקנוילט און באלד וועל איך אויך ארויס מיט דעם זעלביקן אומ-
היימלעכן כעסדיק-אומבאהאלפענעם געוואָי. אָבער אין דער מינוט האָב איך
ווידער דערפילט לעבן זיך מיין גוטע מאַמע. זי האָט איר האַנט אַרויפגעלייגט
אויף מיין אַקסל און הינטער דער ווירקונג פון איר צערטלעכקייט האָב איך
זיך שטיל צעווייגט.

— וויין נישט, קינד מיינס — האָט זי גלעטנדיק מיך זיך געבעטן —
וויי איז מיר, דער מאַמען דיינער. דעם ערשטן אָונט פאַרשטערט...
דער מאַמעס געוויין האָט מיך שטיל געמאַכט. איך האָב זיך אויפגע-
שטעלט און געזאָגט:

— מאַמע, דאָס אַלץ וועט זיך ענדיקן, דו הערסט? דאָס אַלץ וועט זיך
אין גיכן ענדיקן.

די מאַמע האָט אויפגעהערט וויינען און דערשראָקן געפרעגט:

— וואָס וועט זיך ענדיקן? וואָס מיינסטו?

מיט אַ זיכערער שטימע האָב איך געענטפערט:

— יאָ מאַמע, איך וועל חתונה האָבן מיט סאַריטאַן און דו וועסט זיין
מיט אונדז.

זי האָט מיך אָנגעקוקט מיט שרעק, ווי איך וואָלט פלוצים משוגע געוואָרן.
— טפּו, זאָלן מיינע שונאים ווערן, — האָט זי אַ שפּיי-געטון — וואָס
הייסט איך וועל זיין מיט דיר? און דער טאַטע? איז ער מיר אַ פרעמדער?
דו מיינסט טאַקע אַז איך וועל אים איבערלאָזן? וואָס בין איך אַ מיידעלע?
איך וויל עס מער פון דיר נישט הערן, דו הערסט?

איך האָב זיך דערמאָנט מיין צוואַג צו קומען צו סאַריטאַן און איך האָב
זיך אָפּגערופן צו דער מאַמען:

— מאַמע טייערע, איך וואָלט נישט געוואָלט, אַז דיר זאָל עס פאַרדריסן,
אָבער איך וויל צוגיין זען סאַריטאַן. דו ווייסט דאָך, אַזוי לאַנג זענען מיר
געווען צעשיידט...

איר פנים האָט זיך געביטן. אויף אירע בלאַסע ליפן האָט זיך באַוויזן
אַ גליקלעכער שמייכל, אויך אירע טרויעריקע אויגן האָבן געשמייכלט און
זי האָט געזאָגט:

— מיין קינד, כאַטש איך קען נאָך ניט סאַריטאַן, פונדעסטוועגן ווערט
זי ביי מיר שוין פאַרעכנט פאַר אַ קינד. אָבער איך בעט דיר, לאָז מיך דעם
היינטיקן אָונט נישט אַליין.

זי האָט אויף מיר געקוקט מיט אַזעלכע בעטנדיקע אויגן, אַז איך האָב
איר בשום אופן נישט געקענט אָפּזאָגן, כאַטש איך האָב געוויסט, אַז סאַריטאַן
וועט דאָס שטאַרק פאַרדריסן.

איך בין שוין דעם אָוונט נישט געגאנגען צו סאַריטאָן און דאָס האָט מיר געפייניקט און נישט געלאָזט אַ גאַנצע נאַכט שלאָפן. איך האָב געהאַלטן אין איין קלערן וואָס פאַראַ תירוף איך זאָל איר זאָגן צוליב מיין נישט קומען. איך האָב שוין געזען ווי זי גייט אַרום אַ ברוגזע און לאָזט צו זיך נישט רעדן און לאָזט זיך נישט אַנרירן...

אַבער נישט בלויז דאָס האָט ביי מיר יענע נאַכט צוגענומען דעם שלאָף. ס'איז געווען נאָך עפעס וועגן וועלכן איך האָב אייך נאָך נישט דערציילט. אַט דער „נאָך עפעס“ האָט מיר די לעצטע צייט קיין רו נישט געגעבן און מיך שטאַרק געפייניקט. דאָס ערגסטע פון אַט-דעם „נאָך עפעס“ איז געווען דאָס, וואָס איך האָב וועגן אים מיט קיינעם נישט געקענט רעדן, נישט מיט מיין טאָטן, נישט מיט מיין מאַמען און אַוודאי און אַוודאי נישט מיט סאַ-ריטאָן. עס האָט זיך געהאַנדלט וועגן אַט-וואָס:

ווי איר וויסט שוין האָט מיין טאָטע, צוליב זיינע איבערצייגונגען, נישט חתונה געהאַט מיט דער מאַמען כדת משה וישראל, נאָר ער האָט זיך מיט איר פאַרשריבן אין ציוויל-אַמט. נו, פאַרשטייט איר דאָך שוין אַליין, אַז ווען מיין טאָטע האָט פון קיין חופה-וקידושין נישט געהאַלטן האָט ער פון מילה געהאַט נאָך אַן ערגערע מיינונג. און אַזוי איז טאָקע געשען, אַז ווען איך בין געבוירן געוואָרן האָט מען מיך נישט געיידישט. כל-זמן איך בין געווען קליין און אפילו שפעטער, ווען איך בין טעטיק געווען אין די „פּראָ-גרעסיווע“ קרייזן האָט מיך דער גאַנצער ענין נישט געאַרט. אַבער ווען איך האָב אָנגעהייבן טראַכטן אין אַנדערע נאַציאָנאַלע קאָטעגאָריעס און איבער-הויפט דעמאָלט, ווען איך האָב אָנגעהויבן אַרומצוגיין מיט סאַריטאָן, האָט מיך דער ענין שטאַרק גענומען באַמרויקן. אויך אין דער דאָזיקער שלאָפ-לאָזער נאַכט האָב איך כסדר געטראַכט און געקלערט וועגן דעם און נישט געקענט געפֿינען קיין אויסוועג פון מיין פאַרפלאַנטערטער סיטואַציע אין ווען איך בין איינגעשלאָפן איז שוין געווען כמעט טאָג.

פונדעסטוועגן ווי נאָר די מאַמע איז אַראָפּ פון בעט בין איך אויך אויפ-

געשטאנען. איך האב עס געטון, כאטש איך בין געווען שטארק שלעפעריק. וויל איך האב געוואלט אוועקגיין פון שטוב איידער דער טאטע שטייט אויף. אויף דער גיך האב איך זיך אָפּגעוואָשן, אָנגעטאָן און אויסטרינקענדיק עטלעכע מאַטעס וואָס די מאַמע האָט מיר דערלאָנגט האָב איך זיך געלאָזט גיין.

— וואָס איילסטו זיך אַזוי — האָט די מאַמע אַ פאַרזאָרגטע געפרעגט און גלייך צוגעגעבן:

— דעם ערשטן טאָג אין שטוב און יאָגט זיך אַרויס די נשמה...

פאַרשטייט זיך אַז דעם גאַנצן אמת פון מיין איילן זיך האָב איך איר נישט דערציילט. איך האָב איר בלוז געזאָגט, אַז איך וויל צופאָרן גאַנץ פרי אויף מיין פּריוואַטן אַרבעטס-פּלאַץ. ווען איך בין שוין געשטאַנען לעבן דער טיר האָט מיר די מאַמע גע-הייסן וואַרטן. באלד איז זי צוגעקומען צו מיר און מיר עפעס אַריינגעלייגט אין טאַש.

— וואָס איז דאָס? — האָט איך געפרעגט.

זי האָט אַ מאַך געטון מיט דער האַנט:

— ווייס איך וואָס, עטלעכע פעזעס... ס'איז פון דעם געלט, וואָס דו האָסט מיר געגעבן יעדן חודש איידער דו ביסט געגאַנגען דינען. נו, האָב איך אַ טייל דערפון באַהאַלטן, איצט וועט דיר דאָס צונאָך קומען. דער מאַמעס געטריישאַפט האָט מיר גערירט ביז טרערן. איך האָב זי אַרומגענומען, שטאַרק צוגעדריקט צו זיך און איר עטלעכע מאָל אַ קוש געטון:

— דו ביזט דאָך אַזאַ גוטע, מאַמעלע טייערע...

זי האָט זיך באַפרייט פון מיינע הענט און אַרויסשטופנדיק מיר, האָט זי געזאָגט:

— נו, גיי שוין חניפהניק... גיי און קום נישט שפעט. ווייסט דאָך, אַז דער טאָטע האָט ליב צו עסן פרי.

— גוט, מאַמע — האָב איך געענטפערט.

אַבער איך האָב זיך באלד צוריקגעקערט און געזאָגט:

— וואַרט נישט אויף מיר מיטן עסן, מאַמע. איך וועל עסן אין גאַס. איך וויל צוגיין צו סאַריטאַן.

אויף אירע ליפן האָט זיך באַוויזן אַ שמיכל, אַ רעזיגנירטער שמיכל. אַבער מיר האָט זי קיין זאך נישט געזאָגט. זי איז שטיל, איינבויגנדיק דעם קאַפּ, אַריין אין דער הילצערנער קיך וואָס האָט זיך געפונען אַנטקעגן אונ-דזער צימער.

פון שטוב בין איך גלייך צוגעפארן צום געשעפט וווּ איך האָב געאַרבעט איידער מען האָט מיך צוגענומען אין מיליטער. ווען איך בין אַריין אין גע-
שעפט האָבן זיך אייניקע אַרבעטס־חברים שטאַרק דערפרייט מיט מיר. זיי
האָבן מיך אַרומגענומען און גוטברודעריש געפאַטשט אין פלייצע. איינע
אַן אָנגעשטעלטע, כאַניטאַ האָט זי געהייסן, האָט מיר אפילו דערלאָנגט אַ
קוש אין באַק, איז דערביי רויט געוואָרן און זיך צעלאַכט. דער בעל־הבית
האָט מיר אויך געדריקט די האַנט און זיך אויסגעפרעגט ווי ס'איז מיר דער-
גאַנגען. דערנאָך האָב איך אים געזאָגט, אַז איך וועל צו דער אַרבעט קומען
ערשט מאָנטיק. ער האָט מסכים געווען און איך בין אַוועק.

דער טאָג איז געווען אַ שיינער. פון דער פרי אָן האָט די זון אַ פולע,
אַ לויטערע געשיינט און געוואָרפן אירע שטראַלן אויף אונדזער הויפטשטאָט.
איך האָב שעהנווייז אַרומגעוואַנדערט איבער די גאַסן מיט אַ הנאה ווי איך
וואָלט זיי צום ערשטן מאל געזען. מיטאַג־צייט בין איך אַריין אין אַן איי-
טאָליענישן רעסטאָראַן, כ'האָב אָפּגעגעסן און דערנאָך ווידער זיך געלאָזט
וואַנדערן. אָבער איצט בין איך שוין געגאַנגען אין דער ריכטונג פון סאַרי-
טאָס וווינונג צו וועלכער עס האָט געדאַרפט נעמען אַ דריי שעה גאַנג. איך
האָב אויסגערעכנט אַנצוקומען צו סאַריטאָן אין דער שעה פון מאַטע־טרינקען,
ווייל איך האָב טאַקע געוואָלט ביי אַ מאַטע זיך דורכרעדן, פריער מיט סאַ-
ריטאָן, און דערנאָך מיט איר טאָטן.

אָבער איך האָט סאַריטאָן נישט געטראָפן: איך האָב אָנגעקלונגען איין
מאל און אַ צווייטן מאל און דאָן האָב איך דערהערט דעם הער גאַלדמאַנס
שווערן גאַנג און זיין כראַניש הוסטעלע.

אַז ער האָט מיך דערזען האָט ער אַראָפּגענומען די ברילן, מיך אַ ווייל
אָנגעקוקט מיט אַ צופרידענעם שמייכל. ער האָט געגעבן, ווי זיין שטייגער
איז געווען, אַ קליין הוסטעלע און געזאָגט:

— נו, יונגערמאן, וואָס שטייט איר ביים טיר? קומט אַריין. און ער האָט זיך געלאָזט גיין פאַראויס.

איך בין געגאַנגען שטיל און פאַמעלעך. אין פאַדערצימער האָט ער זיך שווער אַראָפּגעלאָזט אין אַ שווערן פאַטעל וואָס זיינע שפּרינגפּעדערס האָבן מיט רוגזע אַ קרעכץ געטון. די ברילן האָט ער געהאַלטן אין דער רעכטער האַנט און מיט דער לינקער האָט ער זיך אָנגעשפּאַרט אַן דעם פאַרענטש פון פאַטעל. ער האָט געקוקט אין אַ זייט און עס איז געווען שווער צו וויסן צי ער קוקט אויף מיר, צי אויפן בילד וווּ ד"ר וויצמאַן און ד"ר הערצל האָבן געהאַלטן אַ ישראל-פּאַן (ס'איז געווען אַן אויסשניט פון אַ זשורנאַל).

נאָך אַ וויילע שטילשווייגן האָט ער זיך אָפּגערופן נישט בייטנדיק די פּאַזע:

— איז וואָס זאָגט איר, יונגערמאן? זאָגט וואָס איר דאַרפט. לאַמיר הערן. ער האָט זיך געכאַפט, אַז איך שטיי און צוגעגעבן:
— וואָס שטייט איר? זיצט.

איך האָב זיך געפילט פאַרלאָרן. זיינע ווערטער האָבן געקלונגען, אי גאַסטפּריינטלעך, ווי זיי וואָלטן מיר געוואָלט צוגעבן מוט. אָבער עס איז אין זיי אויך געווען אַ נאַטקע פון חוזק. און דאָס לעצטע האָט געברענגט דערצו, אַז איך זאָל פשוט נישט וויסן פון וואָס און ווי אַזוי אָנצוהייבן רעדן. אָבער, כדי עפּעס צו זאָגן, האָב איך זעצנדיק זיך געפרעגט:

— און וווּ איז סאַריטאַ?
ער האָט אַ שמייכל געטון און זיך אויף זיין שטייגער צעהוסט:
— סאַריטאַ? איז איר ערגעץ אַוועק. נו יא. איר זענט דאָך געקומען וועגן עפּעס רעדן.

איך האָב געפילט, אַז איך ווער רויט. איך געוואָלט עפּעס זאָגן און נישט געקענט. עס האָט געדויערט עטלעכע מינוט ביז איך האָב זיך באַהערשט און דאָן האָב איך געזאָגט:

— איר וויסט דאָך הער גאַלדמאַן, איך האָב ליב אייער טאַכטער...
אַ צופרידענער שמייכל האָט זיך באַוויזן אויף זיינע ליפּן. ער האָט אַרויסגעברומט:

— זייער פּיין...
איך האָב פאַרגעזעצט:
— זי מיך אויך... נו, איר פאַרשטייט... מיר זענען טאַקע יונג, איר פאַר-
שטייט?

ער האָט צוגעבאַמקעט:
— יא, יא, איר פאַרשטיי.

— יא, איר פארשטייט — האָב איך איבערגעחזרט, זוכנדיק אַנצוהאַלטן דעם פּאָדעם פון געשפרעך — און אפשר טאַקע דערפאַר, וואָס מיר זענען יונג... ווילן מיר... ווילן מיר חתונה-האַבן... מיר זענען דאָך יונג, איר פאַרשטייט?

ער האָט מיך אָנגעקוקט. פון זיינע אויגן האָט אַרויסגעקוקט חוזק. איך בין געווען זיכער, אַז איך האָב צוליב מיין פּלאַנטערן זיך נאָר ערגער גע-מאַכט און האָב זיך נאָך מער פאַרלוירן.

מיטאַמאַל איז ער געוואָרן ערנסט. ער האָט אָנגעטון די ברילן און מיך פונדאָסניי גענומען באַטראַכטן. זיינע אויגן זענען דורך די ברילן מיר אויס-געקומען מאַדנע און גרויסע, משונהדיק גרויסע. זיין קוקן האָט מיך צעטומלט. איך האָב דערהערט ווי פון אַ נאָענטן קראַן האָט זיך גענומען גיסן וואָסער און דאָס האָט מיך געמאַכט נערוועז. איך האָב אַ ציטער געטון. פּלוצים האָט ער איבערגעריסן די שטילקייט. ער האָט פּרעגער אַ שטילן הוסט געטון און דערנאָך געזאָגט:

— יא, אַבער דאָס איז נאָך נישט אַלץ. וואָס טוט איר? ווער איז אייער פאַטער? אַ טאטע דאַרף אַלץ וויסן. מיין שווער זאָל זיך מצען, האָט מיך אויך אַלץ אויסגעפרעגט. און איר וועט אַמאַל אויך פרעגן. אַזוי פירט זיך שוין אונדזער זינדיק וועלטל.

עס האָט מיר געקאַסט אַ סך מי ביז איך האָב זיך באַהערשט און אַנ-געהויבן רעדן. אַבער איינמאַל אָנגעהויבן האָב איך אים שוין דערציילט אַלץ, טאַקע אַלץ, נישט ווי קיין צוקונפטיקן שווער, נאָר ווי אַ חבר, אַ טאַטן. ער האָט זיך איינגעהערט רויק, איבעררייסנדיק מיינע רייד מיט זיין הוסט. די אויגן האָט ער געהאַלטן האַלב-פאַרמאַכט ווי ער וואָלט געדרימלט. צייטנ-ווייז האָט ער זיי געעפנט און זיי האָבן זיך באַגעגנט מיט מיינע. איך האָב פון זיינע אויגן און פון זיין פנים גאַרנישט געקענט אַראָפּלייענען. ער איז געווען ערנסט.

ווי געזאָגט האָב איך אים אַלץ דערציילט. אַלץ אַ חוץ דער זאך וואָס האָט מיך געמאַכט אַזויפיל ליידיג. איך ווייס נישט פאַרוואָס איך האָב אים דאָס נישט דערציילט, נאָר בעת איך האָב גערעדט איז מיר דורכגעלאָפן אַ געדאַנק צו פאַרבאָרגן פון אים דעם סוד. אַבער אויף צום סוף האָב איך דאָך נישט אויסגעהאַלטן און אים אויך דאָס דערציילט.

איך האָב אים דערציילט, אַז איך בין נישט געיידישט און אים אויך גע-זאָגט ווי אַזוי דאָס איז געשען.

ווי נאָר איך האָב אים דערציילט מיין סוד האָט ער זיך גלייך געגעבן אַ שטעל אויף, אַ הוסט געטון און טרוקן געזאָגט:

— יונגערמאן, איר האט דאָ מער נישט וואָס צו טון.
איך בין פון זיינע ווערטער געבליבן ווי צוגעשמידט צום אָרט. פאַר
די אויגן האָט מיר פלוצים גענומען שווינדלען ווי איך וואָלט פון עמעצן פלו-
צים באַקומען אַ שטאַרקן זעץ...

איך ווייס נישט וויפל צייט איך בין געבליבן זיצן אזוי תמעוואַטע, נאָר
עס האָט געדאַרפט געדויערן היפשע עטלעכע מינוט, ווייל ווען איך בין שוין
געקומען צו זיך, האָב איך שוין דעם הער גאַלדמאַן געזען לעבן דער טיר
וואָס ער האָט געעפנט און מיט זיין האַרטער שטים האָט ער געזאָגט באַ-
פעלעריש:

— איר קענט גיין פונדאָנען!

איך האָב אָבער נישט געוואָלט רעזיגנירן. איך האָב אים דורכויס גע-
וואָלט אויפקלערן די דאָזיקע זאַך, ווייל איך בין געווען זיכער, אַז ער האָט
מיך שלעכט פאַרשטאַנען. איך האָב זיך אָנגעשטרענגט צו באַהערשן מיינע
נערוון און עס איז מיר אויף אַ רגע געלונגען און מיט נישט קיין נאָטירלעכע
רויקייט האָב איך זיך אָפגערופן:

— אָבער, הער גאַלדמאַן...

— קיין אָבער! — האָט ער אַרויסגעברומט — סאַריטאָ וועט מיט אייך
נישט חתונה האָבן!

— מיר האָבן זיך אָבער ליב — האָב איך פאַרלאָרן אַרויסגעשטאַמלט.
— דאָס איז אייער ענין — איז געווען זיין ענטפער — איך בין דער
טאַטע און איך וועל נישט דערלויבן, אַז מיינ טאָכטער זאָל חתונה האָבן מיט
א... מיט א...

ער האָט נישט פאַרענדיקט ווייל זיין כראַנישער הוסט וואָס האָט אים
מער דאָקטשעט ווען ער איז געווען אויפגערעגט, איז אים באַפאַלן. דאָ
האָט זיך אָבער דערהערט אַ קלונג אין טיר און פון הינטער דער טיר האָט זיך
דערטראָגן די קלינגענדיקע שטימע פון סאַריטאָן, וועלכע האָט זיך צוגע-
זונגען אַ לידל בעת זי האָט געוואָרט, אַז מען זאָל איר עפענען די טיר.

באַלד איז סאַריטאָ מיט גיכע טריט אַריין אין פאָדערצימער, זי האָט
אַראָפגענומען פון קאַפּ דאָס שפּאַנישע היטעלע און עס אַוועקגעלייגט אויף
אַ קליין טישעלע וואָס איז געשטאַנען כמעט ביים אַריינגאַנג. זי האָט אַ שטיי-
פערישן שפרונג געטון צום טאַטן און אים אַ קוש געטון.

מיך האָט זי נאָך, ווייזט אויס, נישט באַמערקט, אָבער אויף איר טאַטן
האָט זי שוין יאָ באַמערקט, אַז ער איז שוין שטאַרק אויפגערעגט. זי האָט
דעריבער עפענענדיק ברייט אירע טיפּע קאַשטאַן-ברוינע אויגן אַ פרעג
געטון:

— וואס האט פאסירט, טאטעלע? ...

ער האט א קליין הוסטל געטון און מיט רוגזע זי אפגעשטופט פון זיך.
— גארנישט, גארנישט האט פאסירט. דו הערסט? גארנישט האט פאסירט!
סאריטא איז געווען א פאלגעוודיקע, אבער אויך א צעפיעשטשעטע און
זי איז נישט געווינט געווען, אז מען זאל אויף איר שרייען און ווען איר
טאטע האט זי אויפגענומען מיט אַזאַ ברוך-הבא האָבן זיך אירע אויגן אָנ-
געפילט מיט טרערן און ציטערנדיק אינגאנצן האט זי א דערשטוינטע גע-
פרעגט:

— אבער טאטעלע, פארוואס שרייסטו? זאג וואס האט פאסירט? איך
ווייס דאך גארנישט.

— ס'האט גארנישט פאסירט, זאג איך דיר, און עס וועט שוין גארנישט
פאסירן — האט ער אויסגעשריגן.

ער האט געמאכט עטלעכע שפאן אהין און צוריק און פלוצים זיך אפ-
געשטעלט אַנטקעגן זיין טאכטער:

— דו וועסט מיט אַט-דעם ניט חתונה האָבן — ער האט אויסגעצויגן
די האנט אַנווייזנדיק אויף מיר.

ערשט איצט האט סאריטא מיך דערזען. מיט טרערן אַנגעפילטע אויגן
האט זי א ווייל אַנגעקוקט איר טאטן און איז גלייך צוגעלאָפן צו מיר, אַרייַן-
וואַרפנדיק זיך אין מיינע אַרעמס און צודריקנדיק זיך שטארק צו מיר.

— ראול, ראולטא טייערער, זאג וואס האט דא פאסירט? — האט זי א
וויינענדיקע געפרעגט.

אירע טרערן זענען געפאלן אויף מיינע הענט. ווען איך וואלט מיט איר
איצט געקענט ערגעץ אַנטלויפן, — איז מיר א געדאַנק דורכגעלאָפן. אבער
לאַנג האָב איך ניט געקענט חלומען, ווייל איך האָב דערהערט איר טאטנס
האַרטע שטימע וועלכע האט געדונערט:
— אהער קום, דו אומפאַרשעמטע!

סאריטא איז געבליבן שטיין הארט לעבן מיר. אויף איר פנים האָבן זיך
גענומען בייטן די קאַלירן. אירע שטענדיק גוטמוטיקע אויגן וואס האָבן מיך
געגלעט און פאַרכישופט האָבן איצט אויסגעדריקט שרעק און ווייטיק. זי האט
זיי אויף א ווייל אויפגעהויבן צו מיר און מיך אַנגעקוקט אַזוי מאַדנע, ווי
זי וואלט זיך ביי מיר געבעטן: „ראַטעווע מיך!“. דערנאָך האט זי זיך איינס-
געדרייט און מיט פאַמעלעכע טריט איז זי צוגעגאַנגען צו איר פאַטער.

— גיי אין דייַן צימער — האט ער געזאָגט מיט כעס.
זי האט געוואָרפן א שטומען בליק אויף מיר און מיט גיכע טריט איז
זי אַנטלאָפן און זיך צעוויינט.

א רגע בין איך געשטאנען ווי פארגליווערט און זיך נישט געקענט רירן. אירע טרערן האבן מיך אזוי צערודערט אז איך בין גרייט געווען זיך צו ווארפן אויף איר פאטער. איך האב אט דעם מענטשן מיטאמאל פיינט געקראגן און מיט יעדער מינוט האט זיך מיין שנאה צו אים צעפלאקערט אלץ מער און מער. אט די שנאה האט עס געמאכט, אז איך זאל קומען צו זיך און אנהייבן רעדן. יא, איך האב אנגעהויבן רעדן מיט א שפראך וועלכע ער האט שוין פארשטאנען.

— איר וועט פאר אלץ באצאלן!

מיט די ווערטער האב איך פארענדיקט און איך האב זיך געלאזט גיין. ביי דער טיר האב איך זיך אויסגעדרייט און מיט שנאה אויסגעשרייען: זי וועט נישט זיין מיינע, אבער אייערע אויך נישט און איך בין גלייך ארויס, א קלאפ געבנדיק די טיר מיט אזא קראפט, אז אייניקע קאלירטע שויבן זענען ארויסגעפאלן מיט א בראזג.

ווען איך בין אַרויסגעלאָפֿן פֿון סאַריטאַס שטוב איז די פֿולע גלענדיקייט פֿון דער זון מיך באַפֿאַלן און אַ רגע בין איך געשטאַנען ווי צעטומלט, מחמת מיינע אויגן האָבן גאַרנישט געזען און ס'האַט זיך מיר אויסגעדאַכט אַז איך בין בלינד: דאָס וואָס איז פֿאַרגעקומען אין דער לעצטער שעה איז מיר נישט אַרויס פֿון קאַפּ. דאָס ברייטע ערנסטע פנים פֿון סאַריטאַס טאַטן איז מיר גע־שטאַנען פֿאַר די אויגן. זיין האַרטע באַפעלערישע שטימע האָט מיר גע־קלונגען אין די אויערן, צוזאַמען מיט סאַריטאַס געוויין. איך האָב גענומען גיין פֿאַראַויס, כאַטש אין מיינע אויגן איז נאָך אַלץ געווען טונקל און דאָס האָט געברענגט דערצו, אַז איך זאָל זיך אַנשטויסן אין אַ פֿאַרבייגייענדיק פֿאַרל. — אַנטשולדיקט — האָב איך מעכאַניש אַ זאָג געטון.

— מ'מאַכט נישט... — איז געקומען אַן ענטפֿער.

איך האָב אַ רייב געטון די אויגן און דערזען, אַז דאָס איז געווען אַ פֿאַרל וואָס איז פֿאַרבייגעגאַנגען געאַרעמט. דאָס פֿאַרל האָט זיך געטוליעט איינער צום צווייטן און אזוי האָבן זיי זיך דערווייטערט.

— גליקלעכע מענטשן — האָב איך ביי זיך געטראַכט.

אַ צעווייטיקטער האָב איך גענומען גיין אָן אַ ציל. אין עק גאַס איז געשטאַנען אַ גרויסע ריי און געדולדיק געוואָרט אויף אַן אויטאָבוס, וועל־כער איז טאַקע אָנגעקומען, אָבער זיך נישט אָפֿגעשטעלט, נאָר אַדורכגע־לאָפֿן מיט געפֿילדער. צייטונגס־פֿאַרקויפֿער האָבן אויסגערופן זייערע נאָכ־מיטאַג־־צייטונגען. לעבן אַ קאַפּע איז געזעסן אַן עלטערער שיד־פּוצער וועלכער האָט מיט אַ חניפֿה־שמיכל זיך אָנגעבאַטן מיר אָפּצופּוצן די שיד. ווען איך האָב אים ניט געענטפֿערט האָט ער זיך נישט געפּוילט צו שענקען אַ פּעט זידלואָרט, וואָס האָט אויף מיר דאָסמאַל קיין שום איינדרוק נישט געמאַכט. איך בין אַריין אין קאַפּע. ס'האַט זיך געפֿילט אַ גערוך פֿון ביר.

וויין און איטאליענישע ציגארן. ווען כ'האב זיך אוועקגעזעצט ביים טישל איז צוגעקומען א קעלנער און געפרעגט וואס איך וויל טרינקען.

— דערלאנג א גוטן שנאפס.

ס'איז געווען דאס ערשטע מאל וואס איך האב גענומען טרינקען בראנפן. איך האב עס געטון ווייל עס איז מיר אנגעקומען א חשק זיך אנצושיכורן, כדי צו פארגעסן דאס פארגעקומענע. אבער ווי נאר איך האב פארוכט די ביטערע משקה און זי האט מיר א ברען געטון דעם גומען האב איך זיך פארהוסט און אפגערוקט פון זיך די כוסה. איך האב באמערקט ווי דער קעלנער האט זיך צעשמייכלט מיט אזא שפיציק שמייכלע. איך האב אויף אים ביז א קוק געטון און באצאלנדיק בין איך ארויסגעגאנגען.

צו מיינע אויערן האט זיך דערטראגן ראדיא-מוזיק, מענערישע אויס-געשרייען און פרוישער געלעכטער. ס'האט מיר פארדראסן פארוואס מענטשן לאכן. מיר האט זיך געדוכט, אז מען לאכט פון מיר.

וויפל איך בין דאן ארומגעגאנגען און ווו איך בין דאן אויסגעווען ווייס איך אליין נישט. דאס איינציקע וואס איך ווייס יא איז, אז ווען איך בין אנגעקומען אהיים האבן שוין מיינע עלטערן געהאלטן ביים ענדיקן עסן דאס אונט-ברויט.

א קוק טענדיק אויף מיר, און מסתם האב איך דאן געהאט דאס רעכטע פנים, — האט זיך די מאמע גוט דערשראקן. זי האט זיך גלייך אויפגעהויבן פון ארט און איז צו מיר צוגעלאפן. זי האט מיך ארומגענומען און קוקנדיק מיר גלייך אין די אויגן אריין, געפרעגט:

— וואס איז דיר, קינד מיינס? וואס האט פאסירט?

די ווערטער פון מיין מאמען האבן מיך אביסל דערמוטיקט. איך בין איבערגעגאנגען מיט דער האנט איבערן פנים און שטיל געענטפערט:

— גארנישט מאמע, גארנישט.

— א שיינער „גארנישט“ — האט די מאמע געזאגט — וועמען ווילסטו אפנארן? א בחור גייט ארויס אינדערפרי פון שטוב, פריש און געזונט, און קערט זיך אום אהיים אין אונט מיט א פנים וואס א שענערס לייגט מען אין דער ערד אריין און דאס איז ביי דיר גארנישט? וויי איז מיר — און זי האט זיך באלד צעווייגט.

דער טאטע וואס האט אפילו נישט אויסגעדרייט דעם קאפ אין מיין זייט און האט ווייטער געגעסן, האט א זאג געטון ווי אין לעפל אריין:

— מזל-טוב! זיך אפגעפונען דער שאדן.

איך האב אים צוגעווארפן א ביזן בליק און ווענדנדיק זיך צו דער מאמע, האב איך געזאגט:

— מאמע איך בעט דיר, לאז מיר איצט זיך צולייגן. איך בין שטארק מיד.

די מאמע האט ניט מיט איר קול אויסגעשריגן:

— אז ליגן זאלן שוין אונדזערע שונאים אין דער ערד. האסט שוין גע-
הערט א מעשה? וואס הייסט דו וועסט זיך לייגן א הונגעריקער?...

— איך בין נישט הונגעריק...

— וואס הייסט דו ביזט נישט הונגעריק? דו האסט דאך מסתמא א
גאנצן טאג נישט געגעסן. קום, עס עפעס.

איך האב זיך ביי איר געבעטן:

— מאמע, איך בעט דיר, איך קען נישט עסן. איך וויל זיך צולייגן.
זי איז אבער נאך צודרינגלעכער געווארן:

— אפשר רופן א דאקטאר?..

— איך דארף נישט קיין דאקטאר.

— נו, אויב דו דארפסט נישט קיין דאקטאר וועסטו ביי מיר גיין צום
טיש. דו הערסט? זאל איך שטארבן אויב דו וועסט נישט גיין עסן.

איך האב זי א ווייל אנגעקוקט מיט רעזיגנאציע און זיך אוועקגעזעצט
ביים טיש.

ווי נאָר איך האָב געענדיקט עסן, בעסער געזאָגט, ווי נאָר איך האָב געענדיקט מיט גוואָלד אַריינצושטופן אין זיך אַביסל פון דעם עסן וואָס די מאַמע האָט מיר דערלאָנגט, האָב איך זיך אויפגעהויבן כדי צו גיין זיך לייגן, אָבער מיין מאַמע האָט מיך נישט אָפגעלאָזט:

— און איצט וועסטו מיר מוזן זאָגן — האָט זי זיך אָפגערוּפן — פאַרוואָס דו ביזט אַזוי צערודערט?

איך האָב אויפגעהויבן מיינע אויגן צו איר און איך האָב באַמערקט, אַז אירע אויגן זענען פול מיט טרערן און געבעט. איך האָב אויף איר געקוקט און איך האָב מיט מיין בליק זיך געבעטן ביי איר, אַז זי זאָל מיך צורוּלאָזן; זי האָט אָבער עקשנותדיק געקוקט אויף מיר מיט אויגן וואָס וואַרטן אויף אַן ענטפער. זעענדיק, אַז איך שווייג האָט זי מיך דערמאָנט:

— נו?

איך האָב זיך אַביסל אויסגעגלייכט, דערנאָך האָב איך אָנגעשפּאַרט מיינע עלנבויגנס אויפן טיש, אַריינגעלייגט מיין פנים אין די אָפּענע הענט און נאָך אַ קורצער פּויע האָב איך גענומען דערציילן אַלץ וואָס ס'איז פאַרגעקומען מיט מיר דעם היינטיקן טאָג.

ווען איך האָב געענדיקט דערציילן האָב איך פלוצים דערהערט מיין טאַטנס קול:

— אַט-אַ דאָס איז עס; ווער עס איז שייך, איך בין קלוג. איך האָב גלייך געוואוסט, אַז עפּעס איז פויל...

איך האָב אויסגעדרייט מיין פנים צו אים און האָרט געפרעגט:

— וואָס ווילסטו מיט דעם זאָגן?

— איך וויל זאָגן — האָט ער ווי אַרויסגעזונגען מיט גמרא-ניגון — אַז איצט ווייס איך שוין פאַרוואָס דו האָסט זיך איבערגעקערט. איך האָב ביז אויסגערופן:

— איך האָב געביטן מיינע אַנשווינגען ווייל איך האָב זיך איבערצייגט, אז דער וועג אויף וועלכן דו האָסט מיך געפירט איז אַ פאַלשער. ער האָט אַ קרומען שמיכל געטון און געזאָגט: — דו רעד ווייניקער פון אַנשווינגען, ווייל עס פאַסט דיר נישט. דו ווייסט אַזויפיל וועגן אַנשווינגען וויפל איך ווייס וועגן די געהיימע אַפמאַכן וואָס דיין בן-גוריון האָט געמאַכט מיט טרומאַנען. די מאַמע האָט זיך אַריינגעמישט. — אפשר וואָלט שוין געווען גענוג? איך האָב נאָך נישט געזען, אז אַ טאַטע מיט אַ זון זאָלן זיך אַזוי אַרומרייסן. פונקט ווי אַ הונט מיט אַ קאַץ. איך האָב זיך אויסגעדרייט צו דער מאַמען זאָגנדיק: —זעסט דאָך מאַמע, אז ער וויל זיך נאָר קריגן. — נעם קלאַראַ, גיב אים אַ טיכל — האָט ער ווייטער געחוקט — ווייל דאָס קינד וועט זיך באלד צעוויינען...

די מאַמע האָט אים צוגעוואָרפן אַ ביזן בליק פול מיט פאַרווורף. זי האָט אַ מאַך געטון מיט דער האַנט וואָס דאָס האָט געדאַרפט הייסן, אז ער זאָל שוין אויפהערן רעדן, אָבער ער, ניט מאַכנדיק זיך קיין וועגן פון אירע צייכנס האָט פאַרגעזעצט.

— איך האָב אָבער שטענדיק געזאָגט, אז יעקע גנב איז גערעכט. יעקע זאָגט: „יעדער וואָרום, האָט זיין דאָרום“; איצט ווייס איך שוין, אז ער האָט זיך איבערגעדרייט צוליב אַ קליידל.

זיינע ווערטער האָבן מיך געשטאַכן ווי מיט שפיזן. ווען די מאַמע זיצט ניט דאָ וואָלט איך זיך אויף אים געוואָרפן מיט די פויסטן — אַזוי האָבן זיי מיך דערצערנט. איך האָב אָבער געטון אַלץ כדי זיך צו באַהערשן. דאָס איז מיר אָבער נישט אינגאַנצן געלונגען, ווייל איך בין אויסער זיך פון כעס אויפגעשפרונגען און אויסגעשריגן:

— מיינסט נישט, אז עס איז שוין גענוג צו פראַוואַצירן?

—אזוי? — האָט ער דאָס וואָרט בכיוון געצויגן אַזוי גאָר? זע נאָר, זע, איך האָב באַליידיקט אַמעריטשקע. אַזוי איז עס, וואָדען? אז מען זאָגט דעם אמת, ווערט מען אין כעס. אז איך זאָג, אז ער האָט זיך איבערגעדרייט צוליב אַ מיידלשן הינטן ווערט ער נאָך ברוגז דער קאָואַלירטשיק מיינער...

איך האָב אַן אויפגערעגטער, ווי ניט מיט מיין קול אויסגעשריען:

— איך וועל דיר נישט דערלויבן, אז דו זאָלסט זיך אַזוי אויסדריקן! סאַריטאָ איז אַ טייער מיידל.

ער האָט זיך אויפגעשטעלט, געמאַכט עטלעכע שפאַן און געזאָגט:

— קודם־כל האָב איך נישט געזאָגט, אַז זי איז נישט קיין טייער מיידל.
איך קען זי נישט און איך וויל זי נישט קענען, מוחל די טובה. פאַר מיר איז
שוין איבער־גענוג, אַז איך קען דיר. אָבער עס איז שוין גענוג, אַז זי האָט
מיט איר מיידלשקייט דיר איבערצייגט.

— באַסטאַ! — האָב איך ווילד אויסגעשריען נישט קענענדיק מער זיך
באַהערשן — דיין געמיינקייט האָט נישט קיין גרענעץ... דו, דו... איך וועל
דיר...

...איך געדענק מער נישט וואָס עס איז מיט מיר דערנאָך געשען. איך
געדענק בלויז, אַז די מאַמע האָט גענומען היסטעריש קוויטשען און זי האָט
זיך געריסן אונדז ביידן פאַנאַנדער צו נעמען. ווי אין אַ חלום געדענק איך
אויך, אַז די שכנים זענען זיך צוזאַמענגעלאָפן און אונדז נישט געקענט צע־
שיידן, ווייל מיר האָבן זיך געוואָלגערט אויפן דיל. דערנאָך איז געקומען
פאַליציי וועלכע האָט אונדז צענומען און אונדז אָנגעטון קייטלעך אויף די
הענט. איך געדענק אויך, אַז בעת מען האָט מיך אַרויסגעפירט איז די מאַמע
געלעגן אויפן דיל אַ בלאַסע.

ווען איך בין געקומען צו זיך האב איך זיך געפונען אין א קליינע פאר-
מאכטע צעל. פון איין זייט, אין דער הייד, האט זיך געפונען אַנשטאָט אַ פענצ-
טער — אַ לאַך, פאַרשטעלט מיט צוויי אייזערנע שטאַנגען, וואָס פון דאָרט
האַט זיך דורכגעזיפט אַ בלאַסער שיין. איך בין געזעסן אויפן דיל, ווייל קיין
נאָרע איז דאָרט נישט געווען, אָנגעשפּאַרט אַן דער פייכטער וואָנט. איך האָב
דערפילט ווייטיקן אין פאַרשידענע טיילן פון מיין קערפּער. איך האָב דאָ
דעכע האָנט צוגעטראָגן צום קאָפּ און אָנגעטאַפט אַ באַנדאָזש. אויך מיין לינקע
האַנט איז געווען פאַרבאַנדאָזשירט. דער פוילער טוכלער ריח האָט מיר נאָך
שווערער געמאַכט, סיי דאָס געמיט און סיי די ווייטיקן. וויפּל צייט איך בין
געווען פאַרשפּאַרט אין דער צעל געדענק איך נישט, איך געדענק אַבער יאָ.
אַז עס איז צו מיר אַריינגעקומען אַ פּאָליציאַנט מיט נאָך צוויי מענטשן.
איינער איז, ווייזט אויס, געווען דער פּאָליציי-דאָקטאָר און דער צווייטער איז
געווען אָנגעטון אין אַ ווייסן כאַלאַט און אַ ווייס היטעלע מיט אַ רויטן קרייץ.
דורך דער אָפענער טיר האָט אַריינגעשיינט אַביסל ליכט.

דער פּאָליציאַנט האָט באַפוילן:

— שטיי אויף, קום.

איך האָב זיך פאַמעלעך אויפגעשטעלט. דער קאָפּ איז מיר געווען זייער
שווער. אין די אויערן האָט מיר גערוישט און פאַר די אויגן האָט מיר גע-
נומען שווינדלען. איך האָב זיך אַ וואַקל געטון און בין צוגעפאַלן צום וואָנט.
דער פּאָליציאַנט מיטן וועכטער האָבן מיר אונטערגעכאַפט און מיך אַוועקגע-
פירט אין אַ גרויסן צימער מיט אַ סך ליכט. דאָרט האָט מען מיר איבערבאַנ-
דאָזשירט די ווונדן. דער דאָקטאָר האָט מיר אויסגעהערט די פלייצע און
דאָס האַרץ.

— עס וועט דיר גאַרנישט זיין — האָט ער אַ זאָג געטון, אַ פאַטש טוענ-
דיק מיר אין פלייצע.

פון דארט האט מען מיך שוין אַוועקגעפירט אין אַ גרעסערער צעל אין וועלכער עס האבן זיך געפונען נאך דריי אַרעסטאַנטן און אין אַ וואָך אַרום האט מען מיך אַריבערגעפירט קיין וויזשאַ-דעוואַטאַ וווּ איך בין אָפגעזעסן זעקס מאָנאַטן אין דער קרימינעלער אָפטיילונג.

ביים אַרויסגיין האט מיר דער טורמע-דירעקטאָר איבערגעגעבן קנאַפּע דריי טויזנט פעזעס (דאָס איז געווען דאָס געלט, וואָס די מאַמע האט מיר געהאַט געגעבן ווען איך בין צוריקגעקומען פון מיליטער-דינסט און וואָס מען האט געפונען אין מיינע הויזן-קעשענעס בעת מען האט מיר געבראַכט אין פּאַליציי-צירקל), אַ האַנט-זייגערל, אַ פולפּעדער און נאָך אייניקע חפּצים. — נאָ, דאָס איז דיינס — האט ער געזאָגט.

ער האט אַ דרייגסטון די גרויסע, גרויע וואַנצעס און שמיכלענדיק צו-געגעבן:

— נעמענדיק אין אַכט, אַז דאָס איז דאָס ערשטע מאָל און איבערהויפט דיין גוטע אויפפירונג וויל איך האָפּן, אַז דו וועסט שוין מער נישט צוריק-קומען אַהער. אַדיאָס. — און ער האט מיר אויסגעשטרעקט אַ גראַבע פליי-שיקע האַנט.

פון דארטן בין איך גלייך געפאָרן אַהיים. ביים אַריינגיין אין הויף האָב איך קיינעם נישט געזען. איך האָב באַמערקט, אַז אויף דער טיר פון אונדזער צימער הענגט אַ שלאָס. איך האָב אָנגעקלאַפּט אין דערבייקן צימער, אין וועלכן עס האט אַמאָל געווינט די דאָניאַ פעפּאַ און זיט זי איז, מיט אַ פינף יאָר, זיך „צעגאַנגען“ מיט האַראַסיאַן האט דאָ געווינט אַ יונגע אלמנה. מיט איר זענען מיר שוין נישט געווען אַזוי באַפריינדעט ווי מיט פעפּאַ, ווייל זי האט זיך בכלל ווייניק געחברט מיט די שכנים און זי האט מיך זייער ווייניק געקענט. איצט, ווען איך האָב אָנגעקלאַפּט אין איר טיר, האט זי מיך ווייזט אויס אינגאַנצן נישט דערקענט. זי האט מיך מיט פאַרשנדע בליקן אָנגעקוקט און געפרעגט:

— וואָס פאַרלאַנגט איר?

מען האט מיר טאַקע נישט געקענט דערקענען. מיין אַנצוג איז געווען שטאַרק צעקנייטשט און דאָס פנים — באַוואַקסן.

— איר דערקענט מיך נישט, דאָניאַ כוליאָ? — האָב איך זי געפרעגט. זי האט ברייט צעעפנט אירע גרויסע סאַמעט-שוואַרצע אויגן, אַ וויילע זיך גוט איינגעקוקט אין מיר און איבערצלמנדיק זיך האט זי אויסגעשריען:

— הייליקע בתולה, גאָטס מוטער! וועמען איך זע דאָ!

זי האט געמאַכט אַ באַוועגונג מיך אַרומצונעמען, אָבער זי האט זיך באַלד צוריקגעכאַפּט. ביזן היינטיקן טאָג ווייס איך נישט, צי דאָס איז געווען מחמת

בושה אדער צוליב מיין אויסטערלישן אויסזען. זי האט מיר אבער דערלאנגט
א דיקלעך ווייך הענטל און זיך אפגערופן:

— קומט אריין, ראול, זעצט זיך. מיר וועלן טרינקען א מאטע.

זי האט גערעדט גיך מיט א צפונדיקן אקצענט. אירע באוועגונגען זענען
אויך געווען רירעוודיקע. זי איז געווען עטוואס נידעריקער פון מיטעלן ווקס,
א דיקלעכע, געהאט א שטארק טונקעלע הויט, א פלאטשיק נעזל, גראבע
תאווהדיקע ליפן, פעך־שווארצע האר און פייערדיקע סאמעט־שווארצע אויגן.
איר גאנצע האלטונג איז געווען ווי פון א פרוי וואס האט שטארק ליב צו
קאקעטירן. איך געדענק ווי די שכנים פלעגן זי בארעדן ווען זי פלעגט אין
די פארנאכטן ארויסגיין א ביסל שפאצירן.

— רעדט נאר מיט גאט — פלעגט מען זיך וויצלען אויף איר חשבון.

— זי דארף זיין יענע סחורה — האט א צווייטער באמערקט.

— מען דערקענט אין איר דרייען דעם... — האט א דריטער אונטער־

געכאפט, אנשטעלנדיק א פאר תאווהדיקע אויגן.

אין שטוב האט זי אלעמען רעספעקטירט, אלעמען אנטקעגן געטראגן
דעם גוט־מארגן און... נישט מער. ווער זי איז, וואס זי איז, פון וואנען זי
קומט, האט מען נישט געוויסט. איינמאל האט זי עפעס יא דערציילט א שכנה
וועלכע האט אלץ געמוזט וויסן, אז זי איז אן אלמנה. איר מאן איז דערהרגעט
געווארן ביי דער ארבעט. ער איז געווען אן איינבאנער, א מאשיניסט, זיין
באן האט זיך צוזאמענגעשטויסן מיט א צווייטער און ער איז דערהרגעט
געווארן.

מער האט מען וועגן איר נישט געוויסט. מען האט אפילו נישט געוויסט
וואס זי עסט, ווייל זי האט נישט געקאכט אין דער הילצערנער קיך, נאר
אין צימער אויף א קליין קעראסין־קיכל, וואס זי פלעגט האלטן אויף א טישל.
און טאקע אויף דעם קיכל האט זי איצט אוועקגעשטעלט א טשייניק
מיט וואסער און גלייך גענומען אנפילן די מאטע מיט זשערבא, ווארפנדיק
אויף מיר זייטיקע בליקן און מעשה היימישע האט זי געזאגט:

— אויב איר ווילט פריער זיך ארומוואשן, אדער ארומראזירן, קענט

איר דאס טאן דא אין צימער. שעמט אייך נישט.

זי האט מיר דערלאנגט א ראזיר־מאשינקע מיט א מעסערל, ווי אויך
א בערשטל כדי זיך איינצווייפן און אויך אוועקגעשטעלט אויף א שטול
א גרויסע שיסל מיט וואסער. זי האט מיר אויך דערלאנגט זיין מיט א האנטוך,
זאגנדיק:

— נאט און מאכט עס גיכער. דאס וואסער איז שוין באלד ווארעם.

איך האב אויסגעטאן דאס רעקל, דאס העמד און געבליבן א שטארק

אנטבליזטער אין דעם אן אַרבלדיקן אונטערהעמד. כ'האָב זיך גלייך גענומען
צו דער אַרבעט און זי האָט זיך געפאַרעט ביים צוגרייטן די מאַטע, ווי אויך
עפּעס צו פאַרבייסן.

ווען איך האָב געענדיקט זיך ראַזירן און וואַשן און בין צוגעגאַנגען צום
שפיגל זיך פאַרקעמען האָב איך זיך אַליין כמעט נישט דערקענט. דאָס פנים
האָט ווידער אויסגעזען פריש און יונג.

— שוין פאַרטיק? — האָב איך דערהערט דאָניאַ כוליאס כמעט מענערשע
שטימע.

— יא, דאָניאַ כוליא — האָב איך געענטפערט ענדיקנדיק זיך פאַרקעמען.
אַבער זי האָט זיך מיטאַמאַל צעלאַכט און איז צוגעגאַנגען נאָענט צו מיר. דער
ריח פון איר פערפום האָט מיר גענומען בייסן אין די נאָזלעכער. פון איר
דעקאַלטירטער, זיידענער בלוזע האָבן זיך אַרויסגעזען אירע פולע בריסטן.
אירע גרויסע, שוואַרצע אויגן האָבן תאווהדיק געקוקט און עס האָט אין זיי
געברענט אַ פייער. זי האָט מיך אַ ווייל אָנגעקוקט, ממש זיך איינגעגעסן אין
מיר מיט אירע אויגן, וועלכע זי האָט דערנאָך פאַרפירערש פאַרזשמורעט.
— אפשר וואָלט געווען אַ פלאַן, אַז איר זאָלט מיר אויפהערן צו רופן
„דאָניאַ“?

זי האָט זיך פאַרשייט צעלאַכט און פונקט אַזוי פלוצעם האָט זי אויפֿ־
געהערט לאַכן און געזאָגט:

— רוף מיך פשוט כוליא, אַדער נעגרא. אַזוי רופט מען מיך פון קינד־
ווייז אָן.

זי איז נאָך נענטער צוגעגאַנגען צו מיר און איך האָב דערפילט ווי איר
הייס לייב שפאַרט אויף מיר. אַ רגע בין איך געבליבן צעטומלט, אַבער דער־
נאָך ווייס איך אַליין נישט ווי אַזוי ס'איז געשען און איך האָב פאַרגעסן, אַז
איך בין געקומען זען מיין מאַמען און געטראָפן די טיר פאַרשלאָסן, פאַרגעסן
אין סאַריטאַן און פאַרגעסן די זעקס חדשים אין וויזשאַ דעוואַטאַ... אַלץ האָב
איך פאַרגעסן. איך בין פאַרזונקען אין אַ תהום פון תאווה און גענוס.

ווען איך האָב אינדערפרי אויפגעעפנט די אויגן האָבן דורך די לאַדנס שוין אַריינגעשיינט אין צימער פאַסן ליכט. פון הויף האָבן זיך דערהערט רייד. אין צימער איז די לופט געווען אַ שווערע. כוליאַ איז געלעגן אַן אָפּגעדעקטע און איז געשלאָפּן. איר רייפער גוף האָט געזונגען מיט געזונטקייט און געזעטיקט קייט. אָבער קוקנדיק אויף איר האָב איך זיך דערמאָנט נאָך וואָס אייגנטלעך איך בין דאָ נעכטן אַהערגעקומען און עס איז מיר אויסגעקומען מאָדנע וואָס פאַר די לעצטע 15-16 שעה וואָס איך האָב זיך געפונען אין דעם צימער איז מיר בכלל נישט איינגעפאלן זי צו פרעגן וועגן דעם וואָס האָט מיך געבראַכט אין דער שטוב וווּ איך בין מיט קנאַפּע 23 יאָר צוריק געבוירן געוואָרן, און וווּ איך האָב זיך אַזויפיל אָנגעליטן און אַזויפיל איבערגעלעבט. דער געדאַנק, אַז איך האָב צוליב תאוה צו אַ צופעליק אָנגעטראָפּענער פרוי געקענט פאַר-געסן אי מיין מאַמע, אי סאַריטאַן האָט מיר געברענגט דאָס בלוט אין פנים אַריין און איך האָב זיך שרעקלעך פאַרשעמט פאַר זיך אַליין.

באַלד האָט טאַקע פאַר מיינע אויגן אַ שוועב געטון דאָס בילד וואָס איך וועל, כל-זמן איך וועל לעבן, ניט פאַרגעסן, דאָס בילד ווען די פּאָליציי האָט מיך מיטן טאַטן אַרויסגעפירט פון שטוב און אויפן דיל איז געלעגן די מאַמע אַ בלייכע און איבערגעבוירן איבער איר זענען געשטאַנען עטלעכע שכנות, וואָס האָבן זיך געמינטערט. באַלד נאָך דעם דאָזיקן בילד איז פאַר מיינע אויגן דערשינען סאַריטאַ. זי האָט אויף מיר געקוקט מיט אירע טיפע קאַשטאַן-ברוינע אויגן און אַזוי זיס געשמייכלט. איך בין זיכער, אַז אין דעם מאָמענט בין איך רויט געוואָרן. איך האָב געפילט, אַז מיינע באָקן האָבן גענומען פלאַ-מען פון בושה. איך האָב פאַמעלעך אַראָפּגענומען כוליאַס האָנט פון מיר, זי צוגעדעקט מיטן לילעך און האָב זיך אָנגעטון און בין גיך אַרויס פון צימער. אַ שטאַרק פאַרכמאַרעטער הימל האָט מיך באַגעגנט און אַ וואַרעם ווינטל האָט מיר געבלאָזן אין פנים. די גרויע שווערע וואָלקנס האָבן אָנגעוואָרפן אויף

מיר אן אומעט. דער ווינט האט אויפגעהויבן שטיקלעך פאפיר און מיט א ווילדקייט זיי געטראגן. א שטויב האט זיך אויפגעהויבן און מיך געצווינגען צו פארמאכן יעדע ווייל מיינע אויגן.

די שווערקייט אין דער לופט האט אָנגעזאָגט אַ רעגן.

פון אנהייב האב איך זיך געלאזט גיין גלאט אזוי, אן א ציל. א פוסטקייט האט זיך צעלייגט אין מיין קאפ און איך בין גיט פעיק געווען עפעס צו טראכטן. אבער באלד, ווי דורכן ווינט געבראכט, זענען פאר מיינע אויגן ווידער אויפגעאָנגען די צוויי פרויען-געשטאלטן וואס איך האב אזוי ליב געהאט. כ'האב דערזען די מאמע און סאַריטאַן. זיי האָבן אויף מיר געקוקט אזוי מאַדנע; עפעס האב איך מער נישט געזען די שטענדיקע צערטלעכקייט אין זייערע בליקן. מיר האט זיך געדאכט, אז זיי פאָדערן ביי מיר אַ חשבון פאר מיין נעכטיקער האַנדלונג.

אין אַ שווערער מרה־שחורהדיקער שטימונג האב איך באַשלאָסן צוריק צוגיין אַהיים כדי דאָן זיך צו דערוויסן וואָס ס'איז געשען מיט מיין מאַמע. איך בין געגאַנגען און געגאַנגען און מאַדנע — איך האָב פלוצלינג זיך דערזען פאַר סאַריטאַס שטוב.

איך האָב אַ ווייל באַטראַכט די טיר לעבן וועלכער איך בין אַזויפיל נאָכ־טיקע שעהן אָפּגעשטאַנען אין סאַריטאַס נאַענטקייט. אַ ווייל איז אין מיין האַרץ אויפגעאָנגען אַ דערמאָנונג פון יענעם גליקלעכן געפיל. איך האָב שוין גע־וואָלט אָנקלינגען, אָבער איך האָב זיך דערמאַנט די קריגעריי מיט איר טאַטן מיט איבער זעקס חדשים צוריק און איך האָב דייטלעך דערהערט זיינע ווער־טער :

— מיין טאָכטער וועט מיט אייך נישט חתונה האָבן.

איך האָב נישט געוואָגט אָנצוקלינגען צו סאַריטאַן, איך האָב אָבער אויך נישט געקענט אוועקגיין פון איר שטוב. די נאָגנדיקע בנעקשאַפט זי צו זען איז געווען אזוי גרויס, אַז איך האָב זיך ביז ווייטיק געביסן די פינגער. ענד־לעך האָב איך באַשלאָסן צו פאַרן צו זייער געשעפט כדי צו זען איר ברודער אַרנאָלדאָ און דורך אים זיך פאַרשטענדיקן מיט סאַריטאַן.

איך האָב טיף אין זיך געפילט, אַז איך באַגיין אַן עוולה קעגן מיין מאַמע, אָבער איך האָב אנדערש נישט געקענט. די בענקשאַפט צו זען סאַריטאַן האָט מיך געהאַלטן אין אירע הענט.

ווען איך בין צוגעקומען צום געשעפט איז שוין געווען האלבער טאג.
 עס איז געווען די צייט ווען די מענטשן קערן זיך אום אהיים צו מיטיק. איך
 האב זיך אוועקגעשטעלט נעבן הער גאלדמאנס קלייט און האב א ווייל געווארט.
 באלד איז ארנאלדא ארויסגעקומען פון קלייט, ער האט צוגעשלאסן דאס
 געוועלב און אראפגעלאזט די שטארן, דעמאלט בין איך אויסגעוואקסן לעבן
 אים.

ער האט מיך אן איבעראשטער ארומגעכאפט און ניט מיט זיין קול אויס-
 געשריען:

— ראול!

נאך דעם ווי זיין ערשטע איבעראשונג איז אריבער האט ער זיך אפגערופן:
 — ווארט א וויילע, ראול, איך וועל טעלעפאנירן אהיים, אז מען זאל אויף
 מיר נישט ווארטן מיטן עסן. איך גלייב, אז דו וועסט זיך דאך ניט אפזאגן
 מיט מיר צו עסן מיטיק. קום — האט ער מיך אנגענומען ביים ארעם — מיר
 האבן דאך אזויפיל צו רעדן.

מיר זענען אריין אין אן עלעגאנטן רעסטאראן, ווו מיר האבן פארנומען
 א ווינקל-טיש, כדי וואס ווייניקער געשטערט צו ווערן. ביים קעלנער האט
 ארנאלדא באשטעלט עסן פאר ביידן, אנזאגנדיק אים, אז זאל זיך נישט איילן
 מיטן צוברענגען, ווייל פריער וועלן מיר טרינקען אן אפערטייוו.

גלייך ווי דער קעלנער האט זיך גענומען דערווייטערן האט מיך ארנאלדא
 גענומען פארשיטן מיט פראגן.

— וואס מאכסטו? פארוואס האט מען דיר נישט געזען? ווו ביזטו געווען?

איך האב געקענט ארנאלדאן פאר אן אויפריכטיקן חבר. ער האט נישט
 פארמאגט, ווי אנדערע, קיין צוויי פנימדיקייט. ביי אים איז געווען, וואס
 געזאגט, דאס געמיינט. איך בין דעריבער זיכער געווען, אז אויב ער

פרעגט מיך וווּ איך בין געווען איז דאָס אַ סימן אַז ער ווייסט טאַקע גאַרנישט. דאָך האָב איך אים שטיל געפרעגט:

— ווייסט טאַקע נישט וווּ איך בין געווען?

— נאָר איינער, ווען איך ווייס וואָלט איך דאָך נישט געפרעגט — האָט ער תמימות־דיק געענטפערט — איך ווייס נאָר אַז דו ביזט פאַרפאַלן געוואָרן ווי אין וואַסער אַריין.

— איך בין זעקס חדשים געווען אין וויזשאַ-דעוואַטאַ — האָב איך שטיל געזאָגט, ציילנדיק די ווערטער און קוקנדיק אים גלייך אין פנים, כדי צו זען וואָס פאַראַ איינדרוק מיינע ווערטער מאַכן אויף אים.

און זיי האָבן ווירקלעך געמאַכט אויף אים אַ שטאַרקן איינדרוק. איך האָב באַמערקט אַז ער איז בלאַס געוואָרן און זיינע גלעטנדיקע מאַנדל־אויגן האָבן מיך דערשטוינט אָנגעקוקט. ער האָט ווייזט אויס ניט געוואָלט גלייבן אַז איר רייז ערנסט, ווייל ער האָט אַ זאָג געטון:

— מאַכסט שפּאַס?

— ניין, אַרנאָלדאַ, איך שפּאַס נישט. איך בין געווען אַרעסטירט זעקס חדשים און ערשט נעכטן האָט מען מיך באַפֿרייט.

דער קעלנער האָט צוגעבראַכט צוויי פלעשער, גלעזער מיט טעלער־לעך. אויך אַ סיפּאָן סאָדעוואַסער און אַ באַזילבערטע כלי מיט שטיקלעך אייז.

אַרנאָלדאַ האָט אָנגעגאָסן פון ביידע פלעשער צו ביסלעך אַפּעריטיוו. אַריינגעלייגט שטיקלעך אייז און דערענדיקט אָנפילן די גלעזלעך מיט סאָדעוואַסער. דער קעלנער האָט גלייך צוגענומען די פלעשער און זיך דערווייטערט. אַרנאָלדאַ האָט מיר דערלאָנגט איין גלאַז און דאָס צווייטע האָט ער זיך גענומען און אָנקלאַפנדיק זיין גלעזל אָן מיינס האָט ער אויס־גערופן: סאַלוט!

מיר האָבן ביידע אָפּגעטרונקען און איך האָב באַמערקט, אַז ער האָט זיך פאַרטראַכט. ער האָט מיר אַריינגעקוקט גלייך אין די אויגן און מיט דערשטוינונג געפרעגט:

— אַבער פאַרוואָס?

— ווייל איך האָב זיך געשלאָגן מיט מיין טאַטן.

— אַבער וואָס רעדסטו, ראָול? איך פאַרשטיי דיך נישט. דו האָסט

זיך געשלאָגן מיט דיין טאַטן? ווי איז דאָס מעגלעך?

— יא, אַרנאָלדאַ, עס איז אַ פאַקט...

און איך האָב אים גענומען דערציילן וועגן די כסדרדיקע אינצידענטן וואָס זענען פאַרגעקומען צווישן מיין טאַטן און מיר זייט איך האָב אויפ־

געהערט צו קומען אין זיינע קרייזן. איך האָב אים דערציילט וועגן די ביטערע דיסקוסיעס וואָס מיר האָבן געפירט און ווי אַזוי מיין מאַמע האָט פון דעם געליטן. און אַזוי האָב איך אים דערציילט אַלץ ביז צו דעם מאַמענט ווען די פאָליציי האָט מיך אַרעסטירט נאָכן געשלעג מיטן טאַטן.

איך האָב געענדיקט דערציילן. ער איז געבליבן זיצן אַ דערדריקטער און שטיל געשוויגן. אַ וויילע האָבן מיר ביידע זיך נישט געקוקט אין די אויגן און דאָן האָב איך אים געפרעגט:

— און סאַריטאַ? וואָס מאַכט זי?

— סאַריטאַ? — האָט ער איבערגעפרעגט און מיט זיין נאָטירלעכער

רוי־קייט צוגעגעבן:

— סאַריטאַ איז אין ישראל.

איך האָב געוואוסט, אַז סאַריטאַס חלום איז געווען צו פאָרן קיין ישראל. זי האָט דאָס מיר פיל מאַל געזאָגט. מיר האָבן ביידע געחלומט צו פאָרן קיין ישראל צוזאַמען. און דאָך האָט מיך זיין תשובה איבעראַשט. מיר איז געווען שווער צו גלייבן אַז ער זאָגט אמת און איך האָב אַ פאַר-חידושטער געפרעגט:

— אין ישראל?

— וואָס ווונדערסטו זיך אַזוי? — האָט ער געפרעגט און צוגעגעבן:

— ווער, ווער, נאָר דו ווייסט דאָך, אַז זי האָט וועגן דעם געחלומט.

— יא, אָבער — האָב איך נישט געפינענדיק קיין ווערטער גע-

שטאַמלט:

— גלייב מיר — האָט ער פלוצים געזאָגט, נאָך אַ קורצער פויזע —

אַז איך פאַרשטיי דיך. איך ווייס, אַז דו האָסט מיין שוועסטער ליב און זי דיך אויך (איך האָב ביי די ווערטער אַ ציטער געטון). זי האָט דאָס מיר אַליין געזאָגט, אָבער...

ער איז שטיל געבליבן, ווי ער וואָלט זיך אָן עפעס פאַרהאַקט.

— אָבער, וואָס? — האָב איך געפרעגט.

ער האָט מיך אַ וויילע אָנגעקוקט און שאַרף געענטפערט:

— נה, אויב דו ווילסט דווקא אַז איך זאָל דיר זאָגן, וועל איך דיר

צוליב טון. דו האָסט צוגעאיילט איר אַוועקפאַרן.

אַ דערשטוינטער האָב איך געפרעגט:

— איך?

— יא — האָט ער געענטפערט — דו... דו מיט דיין פאַרשווינדן

ווערן האָסט געמאַכט, אַז זי זאָל פאַרשנעלערן אירע פלענער וועגן עליה.

געפארן וואלט זי דאך אלץ איינס, אבער מיט דיר. זי האט דאס מיר אליין געזאגט. איי ראול, ווען דו ווייסט, ווי זי האט געליטן.

— אבער, ארנאלדא, — האב איך גענומען זיך פארענטפערן — דו ווייסט גאנץ גוט, אז עס איז נישט געווען מיין שולד. דערמאן זיך נאר די גאנצע סצענע וואס דיין פאטער האט מיר אפגעשפילט ווען איך בין צו אים געקומען אין יענעם פאטאלן טאג...

ארנאלדא האט ארויסגעקערעכצט:

— יא, מיין טאטע — און ער האט פארביטערט געשאקלט מיטן קאפ. אין א וויילע ארום האט ער צוגעגעבן:

— זי האט פון טאטנס האנדלונג אזוי פיל געליטן. פריער פון זיין האנדלונג לגבי דיר און דערנאך ווען זי האט געוואלט פארן קיין ישראל. איך האב נישט פארשטאנען, וואס ער מיינט דערמיט און אים דאס טאקע געזאגט:

— איך פארשטיי דייך נישט...

ער האט ביטער געשמייכלט.

— און איך פארשטיי נישט ביזן היינטיקן טאג מיין טאטן, וועסט גלייבן? ער האט דאך נישט געוואלט, אז זי זאל פארן קיין ישראל.

— ס'איז נישט מעגלעך! — האב איך א דערשטוינטער אויסגערופן.

— דיין טאטע איז דאך א ציוני!

— אט דאס איז דאך דער ווייטיק.

פון זיינע רייד האט זיך געהערט ווייטיקלעכער פארדרוס. זיין שטענ-דיק גוטמוטיק-שמייכלענדיק פנים איז געווען פארוואלקנט. איך האב גע-זען, אז דאס דערמאנען זיך דאס פארגאנגענע פארשאפט אים פיל ליידן. אבער פלוצים האט ער אויפגעהויבן זיינע אויגן צו מיר און שטיל געפרעגט:

— ווילסט הערן וואס עס איז פארגעקומען מיט סאריטאן ביז זי איז אוועקגעפארן?

— וואס הייסט, צי איך וויל?

— טא הער!

— יענעם טאג — האט ער אנגעהויבן דערציילן — ווען דו ביזט ביי אונדז געווען דאס לעצטע מאל, דאס הייסט, אויפצומארגנס נאך דיין צו-ריקקומען פון מיליטער-דינסט, בין איך ווי יעדן פארנאכט, צוריקגעקומען אהיים פון געשעפט. איך האב אבער אין שטוב קיינעם נישט דערקענט. דער טאטע איז געלעגן אין בעט מיט א פענכער איז אויפן קאפ און די

מאמע האט זיך אַרומגעדרײט אַ פאַרוויינטע. זי האט גערעדט שטיל ווי צו זיך אליין, אָבער דאָך אַזוי, אַז דער טאַטע זאָל הערן:

— אַז איך ווײס נישט וואָס מען וויל פונעם קינד? זי האט אים ליב? ער האט זי ליב? געזונטערהײט! וואָס? אויף עשירות און גליק נעמט מען דען אַרויס אַ קוויטל? אַז מיר האָבן חתונה געהאַט האָבן מיר ניט געהאַט מיט וואָס אַ טאָג איבערצוקומען. מיר האָבן זיך ליב געהאַט, האָבן מיר חתונה געהאַט.

דער טאַטע האט זיך האַסטיק אויפגעזעצט, צוהאַלטנדיק מיט איין האַנט דעם אײז־פענכער און איר איבערגעשלאָגן:

— ביי מיר איז ער נישט קיין ייד! שוין געהערט אַ מעשה? טאַטע און מאַמע האָבן נישט חתונה געהאַט, נאָר זיי לעבן אַזוי זיך, מיט אַ ביכל, דער זון איז נישט געײדישט, קיין פראַפּעסיע האט ער אויך נישט... פשוט: אַ האַלע־דריגע! און דאָס דאַרף זײַן מיין איידעם! איך וויל פאַר מיין קינד אַ ײִדישן יונגמאַן און אַ דאָקטאָר. דו הערסט וואָס איך זאָג דיר? אַ דאָקטאָר! מיר שטייט אָן צו האָבן אַ דאָקטאָר פאַר אַן איידעם. עס מאַכט נישט, כאַקאַבאַ גאַלדמאַן האט גענוג געלט דערצו. וואָס? מאָריסיאַ שמערל דעם שמש'ס מעג האָבן אַן איידעם פאַר אַ דאָקטאָר און איך נישט?...

די מאַמע האט ווײנענדיק דערווידערט

— און אַז עס וועט זײַן אַ דאָקטאָר — אַ פאַרן? עס טרעפט דען נישט? און צוריק־גערעדט, ווען זי ליבט זיך איין אין אַ שגף, טפו — האט זי אויס־געשפּיגן, — איך זאָל עס בעסער נישט דערלעבן, און גייט אַוועק מיט אים און אונדז הערט זי ווי חיים דעם גראַגער, דעמאַלט וואָלט שוין בעסער געווען? ער וויל דאָך דורכמאַכן די אָפּעראַציע. טאָ וואָס אַרט עס דיך?

— איך וויל נישט און שוין! — האט ער אויסגעשריען — איך בין בעל־הבית. איך בין דער טאַטע און זי וועט חתונה האָבן מיט דעם וועמען איך וועל וועלן.

— געדענק — האט זי אים געוואָרנט — געדענק, דו וועסט נאָך ברענגען, זאָלן דאָס מײנע שונאים בעסער נישט דערלעבן, אַן אומגליק, געדענק.
— אין אָנהײב — האט אַרנאָלדאָ פאַרגעזעצט — האָב איך ניט געוואוסט וועגן וואָס עס האַנדלט זיך, איך האָב געוואוסט, אַז איר ביידע האט זיך ליב, אָבער איך האָב ניט געוואוסט, אַז עס האַלט שוין ביי אייך אַזוי ווייט. און אַ חוץ דעם האָב איך נישט געוואוסט, אַז דו ביזט... נו, דאָס וואָס דער טאַטע האט געזאָגט, איין זאך האָב איך אָבער פאַרשטאַנען: אַז דאָ איז פאַרגעקומען אַ סקאַנדאַל. וועלכן מען האט מיט קלוגשאַפט געקענט אויסמײדן. אָבער פאַרפאַלן, איך האָב באַשלאָסן אַרײַנגיין אין מיין צימער כדי צו וואַרטן אויף סאַריטאַן, ווייל

איך האָב געמיינט, אַז זי איז נישטאָ אין דער היים. אָבער גייענדיק צו זיך האָב איך פון איר צימער געהערט אַ געוויין. איך האָב אויפגעעפנט די טיר און געזען ווי זי ליגט מיטן פנים איינגעגראָבן אין קישן און וויינט. שייך צו זאָגן: זי וויינט? אַלץ הייסט ביי דיר געוויינט? איר קערפער האָט זיך קאַנ-וואלסיוו געוואָרפן און זי האָט אַזוי געכליפּעט, אַז עס האָט פשוט געשניטן ביים האַרצן. איך מאַך זיך, אַז איך ווייס כלומרשט גאַרנישט (קיינ סך האָב איך דאָך טאַקע נישט געוואוסט) און גיב זי אַ פּרעג:

— וואָס וויינסטו? קלאַגסט וואָס בעווין ליידט אויף זיין פאַרשווער האַרץ, אַדער, וואָס די אַראַבער כאַפּן מפלות?

דערהערנדיק מיין קול האָט זי זיך אַביסל באַרוקט און זיך אַוועקגעזעצט אויפן ראַנד פון בעט. איך האָב זיך אַוועקגעזעצט לעבן איר, מיט אַ טיכעלע האָב איך איר אויסגעווישט די טרערן פון די אויגן און גלייך צוגעגאַנגען צום עיקר.

— איצט, זאָג מיר פאַרוואָס וויינסטו? — האָב איך געפרעגט.

זי האָט מיט אירע פאַרוויינטע אויגן מיך אָנגעקוקט און דערנאָך האָט זי גענומען מיר דערציילן וואָס ס'איז היינט פאַרגעקומען אין שטוב צווישן דיר מיטן טאָטן, וואָס זאָל איך דיר זאָגן ראול? האָסט גאַרנישט קיין אַנונג ווי מיך האָט דאָס פאַרדראָסן, איך ווייס טאַקע, אַז מיין טאָטע איז אַ שטרענגער, אַז ער קוקט נאָך אויף פיל זאַכן אין לעבן ווי זיין טאָטע, אַדער זיידע האָבן געקוקט אין זייער בעסאָראַביש שטעטל. אָבער, אַז ער זאָל נאָך קענען אָפּשפילן אַזאַ פאַרציטישע סצענע, דערויף האָב איך זיך קיינמאָל נישט געריכט.

סאַריטאַן, מיין אַרעמער שוועסטער האָב איך דערווייל גאַרנישט געקענט העלפן. איך האָב געמאַכט אַ פריילעך פנים אין דער פאַסקודנער לאַגע און איך האָב זיך אָפּגערופן:

— זאָרג זיך נישט סאַריטאַ, מיר וועלן נאָך אַלע דריי פאַרן קיין ישראל,

אַלעמען אויף להכעיס.

— אָבער ראול... ראול... — האָט זי זיך אויפסניי צעוויינט, נישט קענענ-דיק אַרויסברענגען וואָס זי וויל זאָגן.

— נו, הער שוין אויף צו וויינען — האָב איך זיך מיט געמאַכטן געבייזער

אויף איר צעשרייען — דו צוואַנציק-יאַריקע יאכנע, ביסט נישט די ערשטע און נישט די לעצטע וועלכע עס קומט אויס צו לידן פון ליבע, וועסט זען — האָב איך אָבער באַלד צוגעגעבן — איך וועל רעדן מיטן טאָטן, ער וועט נאָך-לאָזן, וועסט זען.

זי האָט מיך אָנגעקוקט מיט אַ דאָנקבאַרן בליק און איך בין אַרויס פון איר צימער זיך דורכצורעדן מיטן טאָטן.

איך בין גלייך אריין אין זיין צימער, און ווען איך בין אריין האָט ער זיך אויפגעזעצט. איך האָב באַמערקט, אַז דער אייז־פענכער איז געלעגן אויף אַ שטול לעבן בעט. ער האָט אויסגעטון די ברילן און ער האָט מיך פאַרדעכטיק אַנגעקוקט.

— וואָס עפעס גייעס? — האָט ער מיך געפרעגט.

דעם אמת געזאָגט, האָב איך געהאַט חשק גלייך צוצוגיין צום עיקר, אָבער אַזוי ווי איך קען מיין טאַטן און ווייס אַז מיט אים מוז מען אומגיין דיפּלאַ- מאַטיש, האָב איך געזאָגט:

— איך זע דאָך, אַז דו פילסט זיך נישט גוט, נו, בין איך געקומען זיך דערוויסן וואָס דיר איז.

— אַהא — האָט ער אַ ברום געטאָן.

איך האָב געפרעגט:

— איז וואָס זשע ליגסטו? פילסט זיך טאַקע נישט גוט?...

— מיט היינטיקע קינדער קען מען זיך דען פילן גוט? — האָט ער

אַ בייזער מיר צוריקגעענטפערט מיט אַ פראַגע.

— טאַטע — האָב איך שמיכלענדיק געזאָגט — דו באַקלאַג זיך נאָר

נישט אויף דיינע קינדער. עס זענען פאַראַן ערגערע.

— ערגערע, ערגערע — האָט ער איבערגעחזרט ווי פאַר זיך און גע-

פרעגט:

— וואָס קען שוין זיין ערגער ווען קינדער ווילן נישט פאַלגן אַ טאַטן?...

איך האָב געוואָלט אַ ביסל אויפהייטערן זיין געמיט און דעריבער האָב

איך געשפּאַסט:

— טאַטע, איך זע טאַקע, אַז דו ביסט נישט מיט אַלעמען. איך קום

פון געשעפט און דו גיסט מיר אַזאַ ברוך־הבא?

— איך מיין נישט דיך, איך מיין זי, שרהן, סאַריטאַן, מיין איך.

— סאַריטאַן? — האָב איך זי כלומרשט געוונדערט — זי איז דען אַ

שלעכט מיידל? הלוואי זאָל איך קריגן נישט קיין ערגערע כלה.

— איך האָב נישט געזאָגט, אַז זי איז אַ שלעכט מיידל. זי איז אַ... און

ער האָט זיך פאַרהוסט.

ער איז אַראָפּ פון בעט און זיך שטאַרק צעהוסט. ווען ער האָט געענדיקט

הוסטן האָט ער, אַ ביסל אַ באַרויקטער, זיך אָפּגערופּן:

— זאָג, נאָר, אַראָנשטיק, דו קענסט דעם מערזאָוועץ? דעם ראָול?

— צי איך קען אים? — האָב איך איבערגעפרעגט און גלייך צוגעגעבן —

אַוודאי קען איך אים. מיר זענען גוטע חברים. ער איז זייער אַ ווילער בחור.

ער האָט זיך ווידער פאַרהוסט און גענומען אַרומשפּאַצירן איבערן צימער מיט שווערע טריט, רעדנדיק צו זיך:

— אַז נישט געדאַכט זאלן מיינע שונאים ווערן. הער נאָר אַ מעשה, מיין זון איז מיט אים חבר, מיין טאָכטער פירט זיך מיט אים אַרום און איך, גרויסער, ווי רופט מען עס, ווייס גאַרנישט פון דעם. אוי, רבונג של עולם, ווו זענען געווען מיינע אויגן?

ער האָט געגעבן עטלעכע שפּאַן און זיך אַוועקגעשטעלט האָרט לעבן מיר, אַנקונדיק מיר מיט פאַרשנדיקע בליקן, אַ וויילע געקלערט און דערנאָך האָט ער געפרעגט, ניין, נישט געפרעגט, נאָר גיכער מיר אַריינגעשריגן אין פנים:

— און אַז ער איז נישט קיין ייד ווייסט?

ער איז געשטאַנען נאָענט צו מיר אַ שרעקלעך אויפגערעגטער און צע-בראַכענער, דעם אמת געזאָגט האָב איך אויף אים באַקומען רחמנות. וואָס איז ער נעבעך שולדיק — האָב איך געטראַכט — וואָס ער פאַרשטייט שלעכט און איז איבערצייגט, אַז ער פאַרשטייט בעסער ווי אַלע אַנדערע?

— טאָטע — האָב איך אים געזאָגט — איך קען שוין ראָולן אַ סך יאָרן און איך פאַרזיכער דיר, אַז ער איז אַ גוטער יידישער יונגערמאַן. מיין טאָטע האָט זיך צעשריגן:

— און אַז זיין טאָטע-מאַמע לעבן אַזוי זיך, נישט חתונה געהאַט, דאָס ווייסטו אויך? וואָסזשע וועסטו דערויף זאָגן? און אַז ער איז נישט געמלט ווייסטו אויך?

איצט מעג איך דיר זאָגן דעם אמת ראָול, אַז פאַר מיר איז דאָס געווען אַן איבערראַשונג. מיר זענען אַזוי פיל יאָרן געווען חברים און איך האָב וועגן דעם נישט געוויסט. אָבער איך האָב באַהערשט מיין איבערראַשונג און רויק געזאָגט:

— דו דאַרפסט דאָך פאַרשטיין טאָטע, אַז אין ביידע זאַכן איז ער נישט שולדיק. מילא, דאָס ערשטע קען ער געוויס נישט אויסבעסערן, אָבער דאָס צווייטע... מיין טאָטע האָט זיך צעשרייען אויף די העכסטע טענער:

— דו אויך?! אַט האָסטו דיר! טאָקע כדאי צו ווערן אַ לעבן-לאַנג אויס-געריסן, אַז דאָס אייגענע בלוט און פלייש זאָל דיר ווערן שונאים.

איך האָב זיך באַמיט אים איינצושטילן. איך האָב זיך אָנגעשטרענגט צו זיין וואָס רויקער. אָבער רויק און באַהערשט האָב איך געהאַלטן פאַר נייטיק אים אַרויסצוזאָגן מיין מיינונג וועגן דעם גאַנצן ענין, כאַטש איך האָב גוט געוויסט, אַז עס איז אומזיסט, ווייל איך האָב געקענט זיין עקשנות.

— טאָטע — האָב איך געזאָגט רויק, אָבער מיט אַ זיכערן טאָן. — ווי

סאַריטאַס עלטערער ברודער נעם איך זיך דאָס רעכט צו זאָגן אַ וואָרט אין דער גאַנצער זאַך. זיי נישט אין כעס טאַטע, אָבער איך מוז דיר זאָגן, אַז דו האַנדלסט נישט גוט.

ער האָט ברייט צעעפנט זיינע אויגן:

— האָ? וואָס? דו?

איך האָב פאַרגעזעצט:

— יא, טאַטע, ער איז זייער אַ ווילער בחור און דער עיקר, זיי האָבן זיך ליב. סאַריטאַ וועט די צעשיידונג נישט אַריבערטראָגן. פאַלג מיך, טאַטע, און גיב דיין הסכמה.

ער האָט זיך צעשריגן:

— דאָס קיינמאַל נישט! איך וועל מיינ הסכמה קיינמאַל נישט געבן! זי וועט באַדיי פאַרזיצן, אָבער מיט קיין לאַבז וועל איך זי נישט לאָזן חתונה האָבן!

וואָס זאָל איך דיר נאָך זאָגן ראָול? וויפל איך האָב מיט אים נישט אַריינגעטענהט האָט דאָס אַלץ נישט געהאַלפן.

נא, און ווייטער איז די זאַך געווען אַזוי: דער טאַטע האָט זיך אין גאַנצן אַרויסגעלאָזט פון געשעפט און איז געבליבן אין שטוב, כדי ער זאָל האָבן אַן אויג אויף סאַריטאַן. ער האָט זי געהאַלטן אין איין היטן. ער האָט זי פשוט פון שטוב נישט אַרויסגעלאָזט פון מורא, אַז זי וועט זיך טרעפן מיט דיר. זי פלעגט מיך יעדן טאָג פרעגן צי איך זע דיר? און דא, ווי אויף צו להכעיס, ביסט פאַרשוונדן. איך וועל דיר זאָגן דעם אמת, אַז נישט נאָר סאַריטאַן, נאָר אויך מיר איז מער ווי איינמאַל איינגעפאַלן דער געדאַנק, אַז דו האָסט זיך אַ מעשה אָנגעטאָן... צום סוף זענען מיר ביידע, איך און סאַריטאַ, געקומען צום באַשלוס, אַז אויב דו לעבסט און ווייזט זיך נישט איז דאָס אַ סימן, אַז דו ווילסט איבערדריסן. און אויב אַזוי טאָ וואָס פאַראַ זיין האָט פאַר סאַריטאַן געהאַט צו זיצן און וואַרטן? אפשר זיך דערוואַרטן ביז דער טאַטע וועט איר ברענגען אַ חתן, אַ דאָקטער? זי האָט דעריבער באַשלאָסן צו פאַרן קיין ישראל. ווען זי האָט מיר מיטגעטיילט וועגן איר באַשלוס האָב איך זי געפרעגט:

— ווילסט אַנטלויפן פון זיך אַליין?

זי האָט מיר אויף דעם נישט געענטפערט. נאָר זי האָט זיך צוגעטוליעט צו מיר און זי האָט זיך פונאַנדערגעוויינט.

איך בין געווען זיכער, אַז דעם טאָגן וועט דער פלאַן געפעלן ווערן, ווייל אַזוי אַרום וועט ער דאָך זיין זיכער, אַז זי וועט מיט דיר נישט חתונה האָבן. אָבער ס'איז נישט אַזוי געווען. האָסט געזאָלט זען ווי ער האָט זיך אָנגעצינדן ווען ער האָט דערהערט, אַז סאַריטאַ וויל אַוועקפאַרן קיין ישראל.

ס'איז געווען אזוי: זי איז איינמאל צו אים צוגעגאנגען אין מיין אָנוועזן-
הייט און אים געזאָגט:

— טאַטע, איך וויל מיט דיר עפעס רעדן.
ער האָט איר טרוקן געפרעגט:
— וואָס ווילסטו?

— כ'ווייס, אַז דו ווילסט נישט אַז איך זאָל חתונה האָבן מיט ראָולן (איך
האָב געזען ווי אין אירע אויגן האָבן געגלאַנצט טרערן). נו, גוט, כ'בין מסכים.
מיין טאַטע האָט אַוועקגעלייגט די צייטונג וואָס ער האָט אַקוראַט
געלייענט, ער האָט אַראָפּגענומען די ברילן און אויף זיין פנים האָט זיך באַוווּן
אַ צופרידענער, נצחונדיקער שמיכל.

— אויב אזוי — האָט ער אויסגעזונגען מיט ניגון — האָב איך דיך ליב.
אַ קינד מוז פאַלגן אַ טאַטן.
— איך וויל אָבער...

— זאָג, טאַכטער מיינע, וואָס דו ווילסט. פאַר דיר איז מיר גאַרניט צו שווער.
— איך וויל פאַרן קיין ישראל.

זיין צעשטראַלט פנים האָט זיך מיטאַמאַל פאַרכמאַרעט. פון זיינע אויגן
האָט געשפּריצט פייער און ווי שטענדיק ווען ער איז געווען שטאַרק אויפֿ-
גערעגט האָט אים דער הוסט גענומען שטיקן. ווען דער הוסט האָט אים אַ ביסל
אַפּגעלאָזט האָט ער זיך צעשרייען:

— ביסט משוגע, מיינע שונאים! און ער האָט זיך ווידער פאַרקייכט אין
אַ שטאַרקן הוסט.

איך בין געבליבן דערשטוינט פון זיין אויפּרעגונג און געשריי, איך האָב
זיך פשוט נישט געקענט פאַרשטעלן, אַז דער דאָזיקער פאַרלאַנג זאָל אים אזוי
אויפּרעגן. איך האָב זיך אָפּגערופן:

— איך וועל דיר זאָגן דעם אמת, טאַטע, איך ווייס נישט פאַרוואָס דו
שרייסט. דו אַליין זאָגסט שטענדיק, אַז דו ביסט אַ ציוניסט. האָסט געוואָלט,
אַז דיינע קינדער זאָלן זיין ציוניסטן, אמת? און אַז אַ קינד וויל פאַרן קיין
ישראל מאַכסטו אַזעלכע געוואָלדן?

— דו שווייג! — האָט ער אויף מיר אַ געשריי געטאָן. ער וועט מיר
לערנען וואָס עס איז ציוניזם.

— פאַרוואָס טאַקע נישט? — בין איך צוגעשטאַנען.

— זאָלן פאַרן די פון די קאַנצענטראַציע-לאַגערן. זאָלן פאַרן די וואָס
האָבן נישט וואָס צו עסן. זאָלן פאַרן די... און ער האָט זיך פאַרהוסט.

— דו קאַכסט זיך, דו ביסט אין כעס — האָב איך געזאָגט — אָבער דו
ביסט דאָך נישט גערעכט. פאַרשטיי, טאַטע, אַז פאַרן קיין ישראל דאַרפן אַלע

יידן און איבערהויפט די וואָס זענען אידעאָליסטן און קענען און ווילן אַר-
בעטן. פאַר ישראל זענען נישטאָ קיין בעסערע יידן און ערגערע יידן. אַלע
יידן דאַרפן פאַרן קיין ישראל.

ווייזט אויס, אַז מיינע ווערטער האָבן געמאַכט אויף אים אַ געוויסן איינ-
דרוק, ווייל ער האָט, אַ ביסל אַ באַרויקטער, מיך אָנגעקוקט. אָבער באלד איז
דאָס פנים ביי אים ווידער רויט געוואָרן פון אויפֿרעגונג און ער מיט זיין האַר-
טער שטימע האָט אַרויסגעדונערט:

— באַסטאָ! כל זמן איך לעב וועט זי אין דער וויסטעניש נישט פאַרן!
— געדענק — האָב איך אים צום ערשטן מאל געוואָרנט אין אַ הויכן
טאָן, ווייל איך בין שוין אויך געווען אויפֿגערעגט — געדענק, דו שפּילסט
זיך מיט דיין קינדס לעבן!

— פאַרמאָך דעם פּיסק! — האָט ער זיך היסטעריש צעשריגן.
אַן אויפֿגערעגטער און אַ באַליידיקטער האָב איך פאַרלאָזט דאָס צימער.
אויך סאַריטאָ איז צוזאַמען מיט מיר אַרויס.

ווי נאָר מיר זענען אַריין אין מיין צימער האָט זי זיך גלייך אַ וואָרף
געטאָן אויף מיין בעט און זיך צעוויינט. איך האָב איר געלאָזט גוט זיך אויס-
וויינען און דערנאָך האָב איך זיך אַוועקגעזעצט אויפֿן בעט און שטיל אין
איר אַריינגערעדט:

— נו, מיין שוועסטער, גענוג! מיטן וויינען וועסטו גאַרנישט מאַכן. שוין
וועלן אויסזען אונדזערע חלוצים אויב זיי וועלן האַלטן אין איין וויינען. מיר
מוזן זוכן אַ מיטל ווי אַזוי דעם טאָטן ווייכער צו מאַכן...

איך האָב געטראַכט און געטראַכט און לסוף האָב איך געזאָגט:

— הער מיך אויס, איך זע פאַר דיר נישט קיין אַנדערע עצה ווי זיך
אַרויסצוגעבענען פון שטוב. דו וועסט אַוועקגיין פון שטוב און איך וועל דיר
שוין באַזאָרגן מיט געלט. פאַרשטייט זיך, אַז פריער וועלן מיר צוגרייטן די
גייטיקע דאָקומענטן, וואָס מען וועט דאַרפן מאַכן אויף אַ פרעמדן אַדרעס, כדי
דער טאַטע זאָל זיך נישט דערוויסן. ווען אַלץ וועט שוין זיין פאַרטיק וועסטו
פאַרלאָזן די שטוב און — היידאָ! און ווען דו וועסט אָנקומען קיין ישראל וועסטו
שיקן אַ טעלעגראַמע, אַז דו ביסט שוין דאָרט און דו בעסטסט ער זאָל דיר
מוחל זיין.

סאַריטאָ האָט אַ ביסל געטראַכט און דערנאָך האָט זי געזאָגט:

— גיין, אַרנאָלדאָ, עס טויג נישט.

— פאַרוואָס?

— ווייל איך בין אַ מינדעריאַריקע און אַן דעם טאַטנס דערלויבעניש וועט
מען מיר קיין ווייזע נישט געבן.

איך בין זיך מודה, אז וועגן דעם האָב איך נישט געטראַכט.

דערשלאָגענע זענען מיר זיך צעגאַנגען.

סאַריטאַ האָט מיר געזאָגט אַוועקגייענדיק:

— ער וועט עס באַדויערן.

— טו נאָר נישט קיין נאַרישקייטן — האָב איך איר געענטפערט.

צומאָרגנס בין איך ווי יעדן טאָג אַהיימגעקומען צום מיטיק. מיר האָבן זיך געזעצט צום טיש און געוואָרט אז סאַריטאַ זאָל אַריינקומען. זי האָט זיך אָבער נישט באַוויזן. די מאַמע איז אַריין צו איר אין צימער זי רופן. אָבער אין עטלעכע מינוט אַרום בין איך אויפגעציטערט געוואָרן פון דער מאַמעס היסטע-רישע קולות. זי האָט געוואָלדעוועט מיט אַזעלכע קולות, אז איך בין שיער פון בענקל אַראָפּגעפאַלן. איך האָב זיך דערמאָנט סאַריטאַס נעכטיקע ווערטער און איר דערשלאָגנקייט און איך האָב באמת מורא געקריגן. איך האָב זיך גלייך געלאָזט לויפן — און דער טאַטע הינטער מיר — צום אַרט פון וואָנען די קילות זענען געקומען, דאָס הייסט: צו סאַריטאַס צימער. דאָ האָב איך זיך דערוווסט, אז סאַריטאַ האָט אין פאַרצווייפלונג באמת געהאַט פאַרטראַכט אַ שרעקלעכע זאך. נאָך גוט וואָס די מאַמע האָט צופעליק דערזען ביי איר עפעס אַ פאַרדעכטיק פלעשעלע ווען זי איז אַריין זי רופן צום מיטיק. סאַריטאַ האָט דאָס פלעשעלע געוואָלט אויף גיך באַהאַלטן, אָבער די מאַמע האָט עס אַרויסגעריסן פון אירע הענט און דערזענדיק, אז דאָס איז סם האָט זי זיך צעשריגן מיט קולי קולות.

נאָך דער דאָזיקער סצענע האָט די שטענדיק שטילע מאַמע געעפנט אויפן טאַטן אַזאַ מויל, אז ער האָט תיכף נאָכגעגעבן און מסכים געווען, אז סאַריטאַ זאָל פאָרן קיין ישראל.

זי איז אָבער נישט גלייך אַוועקגעפאַרן. פריער איז זי געפאַרן אויף דער הכשרה, וווּ זי איז געווען דריי חדשים און ערשט מיט צוויי חדשים צוריק איז זי, מיט נאָך אַ גרופע חלוצים, אָפּגעשווומען קיין ישראל און יענע וואָך איז שוין פון איר אָנגעקומען אַ בריוו.

ווען אַרנאָלדאַ האָט געענדיקט דערציילן האָב איך געוואָרפן אַ בליק אויפן רעסטאָראַן און איך האָב דערזען, אז מיר זענען די איינציקע געסט אין זאָל און דער קעלנער שטייט טאַקע פון דער ווייטן און קוקט אויף אונדז ברוגו. איך האָב אים צוגערופן און אַרנאָלדאַ האָט אים באַצאָלט.

דערנאָך האָבן מיר זיך צעשיידט ווייל אַלע געשעפטן זענען שוין געווען אָפן און ער האָט אויך געדאַרפט גיין עפענען זיין געשעפט. מיר האָבן זיך אָבער צוגעזאָגט צו טרעפן אין די נאָענטסטע טעג.

איך האָב זיך צעשיידט מיט אַרנאָלדאָן און זיך געאיילט אַהיים, צו כוליאָן. איך בין געווען מיד און מיין איינציקער פאַרלאַנג איז געווען זיך אַ ביסל אויסצורוען.

איך האָב שוין געקלערט אַריינצוגיין אין אַ האַטעל כדי זיך גוט אויס-צושלאָפֿן, אָבער אזוי ווי איך האָב געוואָלט זיך עפעס דערוויסן וועגן דער מאַמע און דאָס האָב איך געקענט נאָר ביי כוליאָן בין איך טאַקע אַוועק צו איר. אַרנאָלדאָס דערציילונג האָט אויפגעריסן אין מיין האַרץ אַ ווונד וואָס איז נאָך לחלוטין נישט געווען פאַרהיילט. דער געדאַנק, אַז סאַריטאַ איז אַפֿ-געפאַרן מיט ליבשאַפט צו מיר האָט אויפסניי אָנגעצונדן מיין ליבע צו איר, וואָס איז במילא געווען גאַנץ שטאַרק. איך האָב זיך אָבער אָפּגעגעבן אַ דין וחשבון, אַז זי איז איצט ווייט און איך וועל זי מער שוין נישט קענען דערגרייכן.

— איך האָב זי פאַרלוירן — האָב איך מיט ווייטיק צו זיך געמורמלט — און אַלץ צוליב אים.

מיט דעם „אים“ — האָב איך געמיינט מיין טאַטן צו וועלכן איך האָב גענומען פילן נאָך אַ גרעסערע שנאה ווייל ער איז געווען שולדיק אין אַלע מיינע צרות.

אָבער ווען איך בין אַריין אין הויף פון אונדזער אַמאָליקער וווינונג בין איך געווען צופרידן וואָס קיינער האָט מיך נישט געזען און איך בין גלייך אַריין צו כוליאָן.

ווען איך בין אַריין איז זי געלעגן אין דער פיזשאַמע אויפן בעט און האָט אַריינגעקוקט אין אַ מאָדע-זשורנאַל. דער ראַדיאָ אויפן נאַכט-טישל לעבן בעט האָט געשפילט טאַנגאָ-מוזיק.

ביי מיין אַריינקום איז זי אַראָפּגעשפרונגען פון בעט און צוגעלאָפֿן צו מיר.

— אַהאַ, ביסט שוין דאָ? — האָט זי אַרויסגעצישעט — האָסט זיך אָנגע-
 זעטיקט ווי אַ חזיר און אַוועק אָן אַ וואָרט אָפּילו.

איר פנים האָט געברענט פון כעס. די אויגן האָבן מיך געשטאַכן. איך
 האָב איר אָבער גאַרנישט געענטפערט. מיין קאַפּ, מיין האַרץ, מיינע געדאַנקען
 זענען געווען ערגעץ אַנדערש, ביי סאַריטאַן. איך בין געשטאַנען אַנטקעגן
 איר אַ שטומער און נישט געקענט אויסרעדן קיין וואָרט. איך האָב געזען ווי
 זי קוקט אויף מיר ביז, ביסלעכווייז אָבער איז איר בליק געוואָרן מילדער
 און אַשטאט בייזקייט האָט שוין פון איר פנים און אירע בליקן אַרויס-
 געשיינט ליבשאַפט. פאַמעלעך האָבן אירע אויגן באַקומען זייער נאַטירלעכן
 פייערדיקן תאווהדיקן גלאַנץ. זי האָט מיך אַרומגענומען, זיך צוגעדריקט צו
 מיר און זיך געחנדילט:

— שלעכטער וואָס דו ביסט. אַזוי פירסטו זיך אויף מיט דיין שוואַר-
 צינקער? ביסט אַוועק און מיך איבערגעלאָזט, נישט זאָגנדיק ווען דו קומסט
 צוריק, און איצט גיסטו מיר נישט אָפּילו קיין איין קוש?

און ווידער האָט איר הייס תאווהדיק לייב אויף מיר אָנגעווייעט אַ מין
 שכרות-צושטאַנד אין וועלכן מיינע בלוטן האָבן גענומען זידן. איך האָב
 זי גענומען אין מיינע אַרעמס און בין גרייט געווען מיט איר פאַרפאַלן צו
 ווערן אין תהום פון אויפגעברויזטע ליידינשאַפטן.

אָבער איך האָב זי פלוצעם, אַליין נישט וויסנדיק פאַרוואָס, אַרויסגעלאָזט
 פון מיינע אַרעמס און שטיל געזאָגט:

— לאָז מיר איצט, איך בעט דיר.

זי האָט געקוקט אויף מיר מיט שכורע אויגן.

— וואָס פאַר אַ ווערעמל האָט דיר אַ ביס געטאַן? — האָט זי געפרעגט.

איך האָב זיך געלאָזט גיין צו דער טיר.

זי האָט מיך אָבער אָנגעכאַפט פאַר דער האַנט שלעפּנדיק מיך צו זיך. זי
 האָט זיך צוגעדריקט צו מיר און אַרומגענענדיק מיך האָט זי געפרעגט:

— זאָג וואָס איז דיר?

איך האָב זיך שווער אַראָפּגעלאָזט אויף אַ בענקל און געזאָגט:

— מאַך, שוואַרצע, אַ מאַטע, דער האַלדז איז מיר אַזוי טרוקן.

זי האָט מיר אַ שטאַרקן קוש געטאַן.

— איך וועל דיר געבן נישט קיין מאַטע, נאָר אַ שטאַרקע כוסה — האָט
 זי געזאָגט — דאָס וועט דיר גוט מאַכן.

— ניין, כוליא, איך וויל אַ מאַטע.

— גוט. זאָל זיין ווי דו ווילסט.

זי האָט גענומען אַנוואַרעמען וואָסער און איך האָב זיך דערוויל אויס-
געצויגן אויפן בעט און איך בין גלייך איינגעשלאָפן.
קיין סך בין איך אָבער נישט געשלאָפן וויל ווי נאָר דאָס וואָסער האָט
זיך אָנגעוואַרעמט איז זי צוגעקומען צום בעט מיט אַ צעשווימטער מאַטע.
זעננדיק, אַז איך ליג רונק האָט זי זיך אויסגעצויגן אויפן בעט לעבן מיר.
איך האָב געעפנט די אויגן וויל איך האָב דערפילט איר ברענדיקן אַטעם
אויף מיינע ליפן און איר הייס לייב אויף מיינעם.

זי האָט זיך צעלאָכט מיט אַ ווילד און פאַרשייט געלעכטער:
— אוי גאָט, ער שלאָפט גאָר? אין איין צימער מיט אַ פרוי און שלאָפט.
איך בין אַראָפּ פון בעט און בין צוגעגאַנגען צום טיש. זי האָט זיך אַוועק-
געזעצט נאָענט פון מיר. גאַנץ אומדערוואַרט האָט זי מיך ביים דערלאָנגען
די מאַטע געפרעגט:

— פאַרוואָס ביסטו אַזוי אומעטיק? צוליב אַ מיידל?...
איך האָב נאָר אַ שאַקל געטאַן מיטן קאַפּ אויף יא.
— איז זי געווען אַ שיינע? שענער פון מיר? איז זי געווען יינגער פון
מיר? איז זי געווען... ליידנשאַפטלעכער פון מיר (דאָס לעצטע האָט זי געפרעגט
מיט מער ווילגאַרע ווערטער).
— שווייג! — האָב איך אויסגעשריגן.

— וואָס ביסטו אַזוי אין כעס? איך האָב דיך דען באַליידיקט?
— אַז מען פרעגט אַ סך פרעגט מען אויך זאָכן וואָס מען דאַרף נישט
פרעגן — האָב איך אָן אויפגערעגטער געענטפערט.
— זיי נישט אין כעס, ראָליטאַ — האָט זי זיך שוין גענומען לאַשטשען
צו מיר. — זיי מיר מוחל. איך האָב בלויז געוואַלט וויסן, זיי אַ גוטינקער,
דערצייל.

און אַליין נישט וויסנדיק פאַרוואָס האָב איך איר אַלץ דערציילט וועגן
סאַריטאַן. איך האָב דערציילט און זי האָט זיך אַוועקגעזעצט פונקט אַנטקעגן
מיר, צודריקנדיק אירע קני צו מיינע, אויף וועלכע זי האָט אָנגעשפּאַרט אירע
עלנבויגנס און אונטערשפּאַרנדיק איר פנים מיט די הענט האָט זי אַרויפ-
געקוקט צו מיר.

ווען איך בין אַנטשוויגן געוואָרן האָט זי זיך אויפגעשטעלט, צוגעגאַנגען
צו דער שפּיזשאַקע און פון דאָרטן אַרויסגענומען אַ פלאַש בראַנפן. דערנאָך
האָט זי אָנגעגאַסן צוויי האַלבע גלעזער — איינס פאַר זיך און דאָס אַנדערע
פאַר מיר. זי האָט אויפגעהויבן איר גלאָז און עס אַ קלאַפּ געטאַן אין מיינעם.
— טרינק! — האָט זי אַ זאָג געטון באַפעלעריש.

— ביזט משוגע — האָב איך געשטוינט — מיינסט טאָקע, אַז מיר איז
איצט אַזוי גוט אויפן האַרץ, אַז איך זאָל זיך נעמען שיכורן?
זי האָט זיך פאַרשייט צעלאַכט:

— זיי נישט קיין נאַר. כדי צו פאַרגעסן אַ פרוי וועלכע מען האָט ליב
זענען פאַראַן צוויי מיטלען. איין מיטל — גוט זיך אָנצושיכורן און דאָס צוויי-
טע — אַ צווייטע פרוי... האָסט פאַרשטאַנען? נאַר אַזוי וועסטו פאַרגעסן די
ערשטע. איין ליבע טרייבט אַרויס די צווייטע.

— דו רעדסט ווי דו וואָלט עפעס געוואָלט — האָב איך אַ ברוגזער אַ
ברום געטון.

— און איך ווייס טאָקע — האָט זי מיט טראַציקייט מיר צוריקגעענט-
פערט. איך ווייס מער וויפל דו, אומדערפאַרענער נאַר, שטעלט זיך פאַר.
אַהאָ ווייס איך... ווילסט איך זאָל דיר דערציילן?

נישט וואָרטנדיק אויף מיין ענטפער האָט זי אַ טרונק אויס געטון דעם
בראַנפן, זיך פאַרקרוימט און אָפגעווישט די ליפן און דערנאָך האָט זי גענומען
רעדן.

— ווען איך האָב זיך באַקאַנט מיט כאַרעקען בין איך נאָך קיין פולע
פערצן יאָר נישט אַלט געווען. איך בין שוין אַבער געווען אַ היפשע מויד און
די מאַנסלייט האָבן מיר קיין רו נישט געגעבן. איך בין געווען אַ שיינע און
נישט איינמאַל האָבן די בחורים זיך צעשלאָגן צוליב אַ טאַנץ מיט מיר. אויף
אַזאַ טאַנץ-אָונט האָב איך זיך טאָקע באַקאַנט מיט כאַרעקען. ער איז געווען
אַ נייער ביי אונדז אין שטעטל. ער האָט געאַרבעט אַלס „פאַגיסט“ (1) און
שפעטער איז ער געוואָרן אַ מאַשיניסט. ווען מיר זענען געוואָרן חתן-כלה
האָבן די מענער אים מקנא געווען, אַבער די מיידלעך האָבן מיך מקנא געווען.
ווייל כאַרעקע — דאָס איז געווען אַ יונג — אַ דעמב, דערצו אַ שטיק פייער.
יא, דאָס איז ער געווען. ווען ער האָט מיך אַריינגענומען אין זיינע שטאַרקע
אַרעמס האָב איך אָן אַלץ פאַרגעסן. איך גלייב נישט, אַז ס'איז דאָ אַ פרוי
וואָס האָט זיך געזאָלט אים קענען אַנטקעגנשטעלן.

אַ קורצע צייט, נאָכן באַקענען זיך, איז ער געקומען אַהיים בעטן מיין
האַנט און מיין טאַטע האָט נישט געוואָלט הערן. ער האָט אים פשוט אַרויס-
געטריבן, ווייל וויסנדיק אַז מענער לויפן מיר נאָך צוליב מיין שיינקייט, האָט
ער געוואָלט פאַר אַן איידעם נישט קיין אַרבעטער נאַר אַ רייכן מאַן.
איינמאַל, ווען מיר האָבן זיך געטראָפן, ווי אַלעמאַל, בסוד, האָט כאַרעקע
מיר געזאָגט:

(1) הייצער.

— ווייסט, שווארצינקע, איך האב געבעטן מען זאל מיר איבערשיקן אין א צווייטן פונקט. די טעג פאר איך אוועק.

איך האב אים נישט געוואלט גלייבן. איך האב געמיינט, אז ער שפאסט. בין איך געשטאנען און אים אנגעקוקט און פלוצים זיך פונאנדערגעוויינט. דעמאלט האט ער מיך שטארק גענומען דריקן צו זיך און ליידנשאפטלעך קושן, מורמלענדיק:

— זארג נישט, מיין אוצר, מיר וועלן זיין צוזאמען. פאר מיט מיר, וועסט זען, ווי מיר וועלן זיין גליקלעך.

אין דעם אפגערעדטן טאג בין איך ארויס פון שטוב, מיטנעמענדיק מיט זיך א ביסל זאכן.

מיין גליק האט אבער לאנג נישט געדויערט. צוויי יאר בין איך באמת געווען גליקלעך. מיר האבן געלעבט אין א ליידדיקן וואגאן וואס דער סטאנציע-שעף האט אונדז געגעבן ווייל מיר האבן נישט געקענט קריגן קיין דירה. ביסלעכווייז האבן מיר איינגעקויפט א ביסל מעבל און אנדערע נייטיקע זאכן. אבער, ווי געזאגט, האט דאס גליק געדויערט נישט לאנג. אין אים האט זיך אריינגעכאפט דער ווארעם פון אייפערזוכט און דאס האט צעשטערט אונדזער לעבן. כאטש איין גאט איז מיין עדות, אז איך בין אים געווען געטריי. זיין אייפערזוכט-משוגעת האט זיך מיט יעדן מאל געשטארקט. ער איז אין שטוב זייער ווייניק געווען, ווייל צוליב זיין ארבעט אלס מאשיניסט איז ער אפט אוועקגעפארן אויף עטלעכע טעג און ווען ער איז צוריקגעקומען איז ער געווען שיכור און דעמאלט פלעגט ער שרייען, אז אין זיין אפוועזנהייט לעב איך מיט אנדערע. ווען ער האט געזען, אז א מאן קוקט אויף מיר האט ער מיך חושד געווען, אז יענער איז מיין געליבטער. די אייפערזוכט-סצענעס האבן מיך באליידיקט, ווי געטון און צעשטערט אונדזער לעבן.

איך האב דערפון אזויפיל געליטן, אז איינמאל איז מיר שוין איינגעפאלן דער געדאנק אים צו פארלאזן און זיך אומקערן אהיים. אבער איך בין גע-ווען זיכער, אז דער טאטע וועט מיך נישט אריינלאזן אין שטוב. דעריבער האב איך געליטן און געשוויגן. איך האב געשוויגן אפילו דערנאך, ווען ער האט אינגאנצן אויפגעהערט אהיימצוקומען, ווייל ער האט זיך אפגעזוכט א צווייטע.

אין א קורצער צייט ארום האט זיך דער משא-צוג וואס ער האט געפירט צוזאמענגעשטויסן מיט א צווייטן צוג און ער איז דערהרגעט געווארן.

זי איז אנטשוויגן געווארן, אנגעגאסן זיך אויפסניי בראנפן אין גלאז און אויסגעטרונקען.

— און דערנאך? — האט איך געפרעגט.

זי האָט אויף מיר אויפגעהויבן אירע גרויסע שוואַרצע אויגן און מיך צוגעקוקט מיט אַ מאַדנעם ווייטן בליק, וואָס איך האָב נאָך ביי איר נישט געזען און נאָך אַ וויילע טראַכטן האָט זי זיך אָפּגערופן:

— דערנאָך? כאַ, כאַ, כאַ, וואָס אינטערעסירט דיך דער דערנאָך? איך האָב, ווי זיין געזעצלעכע פרוי באַקומען אַ חודשלעכע פענסיע און פון דעם לעב איך. מער אינטערעסירט מיך גאַרנישט. אין אָנהייב איז מיר טאַקע געווען זייער שווער און איך האָב שוין געטראַכט אַריבערצוגיין צו אים אויף יענער וועלט. אָבער דערנאָך האָב איך אויסגעפונען צוויי ווונדערבאַרע מיט-לען וואָס דערהאַלטן מיך ביים לעבן. די מיטלען זענען: בראַנפן יעדן טאָג און אַ מאָן יעדע נאַכט. דאָס זענען גוטע מיטלען. זיי מאַכן פאַרגעסן אַלע צרות. פאַלג מיך, פרוו אויס די דאָזיקע מיטלען און דו וועסט אויך דיינע צרות פאַרגעסן.

זי האָט זיך האַסטיק דערלאַנגט אַ שטעל אויף און מיך מיטגעצויגן מיט זיך. זי האָט זיך אויף גיך גענומען אויסטון, בלייבנדיק האַלב-נאַקעט און שלעפנדיק מיך צו זיך האָט זי באַדעקט מיין פנים מיט אירע ווילדע קושן. זי האָט מיר אַריינגעקוקט אין די אויגן און לאַכנדיק געפרעגט:

— נו, איז אַזוי נישט בעסער? קום, איך וועל דיך מאַכן פאַרגעסן — און זי האָט מיך ווידער גענומען ליידנשאַפטלעך קושן.

אַ וויילע בין איך געשטאַנען ווי אַ צעטומלטער. דווקא אירע רייד וועגן פאַרגעסן האָבן מיך דערמאָנט סאַריטאַן און דאָס דערמאָנען זיך אין איר האָט מיך פשוט משוגע געמאַכט. אָבער די היץ וואָס האָט געשלאָגן פון איר קערפער האָט מיך פאַרשלונגען. אירע קושן און איר הייסער אַטעם האָבן מיך געברייט. איך האָב זיך געוואַלט באַפרייען פון אירע אַרעמס און נישט געקענט, ווי עס וואַלטן מיך פאַרלאָזן די כוחות און ווי מיין ווילן וואַלט זיך פון מיר אינגאַנצן אָפּגעטון.

מיינע הענט האָבן גענומען פיבערן איבער איר הייס לייב. צום ערשט לייכט און דערנאָך אַלץ פעסטער און פעסטער, ביז איך בין אַ באַרוישטער צוגעפאַלן מיט מיין מויל צו אירע זאַפטיקע ליפן. צו איר לייב וואָס זי האָט מיר מיט אַ רייצנדיקער הפקות אַנטקעגנגעטראָגן.

אויף צומארגנס, זענען מיר ווידער אויפגעשטאנען שפעט. ווען איך האב זיך אויפגעכאפט האט פון הויף שוין אריינגעשמעקט דער ריח פון גע-
בראטנס און אנדערע מאכלים — א סימן אז עס איז שוין מיטאג-צייט. איך
האב זיך אנגעטאן און אויך כוליאן געהייסן זיך אנטאן, כדי מיר זאלן ערגעץ
גיין אפעסן. זי אבער האט נישט געוואלט.

— האסט איבעריק געלט? — האט זי געפרעגט — טאָ גיב עס אהער.
— באַלד גיב איך דיר געלט — האב איך געענטפערט — נישטאָ קיין
נאָראַנים.

— אז דו האסט נישט קיין געלט נאָך וואָס רופסטו מיך אין רעסטאָ-
ראַן?

— איך האב נישט קיין געלט? נאָ, זע! — און איך האב אַרויסגענומען
דאָס פעקל געלט און איר צוגעטראָגן ביז צו אירע אויגן און עס גלייך צוריק
אריינגעלייגט אין קעשענע.

זי האט אַביסל פאַרזשמורעט די אויגן זאָגנדיק:

— נו, טייערינקער, פריער וועלן מיר טרינקען עטלעכע מאַטעס. איך
מוז ביים אויפשטיין טרינקען עטלעכע מאַטעס. דאָס איז כדי אַראָפּצושווענ-
קען די גאַנצע ביינאַכטיקע חזיריי.

— אז דו ווילסט, מאַך, וועלן מיר גיין דערנאָך.

איך האב אויסגעטון דאָס רעקל און ווידער זיך אויסגעצויגן אויפן בעט.
כוליא וועלכע האט צוגעגרייט די מאַטע האט באַמערקנדיק, אז איך ליג שוין
ווידער, זיך לאַכנדיק אָפּגערוּפּן:

— זי געפעלט דיר, האָ?

— ווער?

— דאָס בעט?

מיר האָבן ביידע געלאַכט.

דערווייל האָט זיך אָנגעוואַרעמט דאָס וואַסער און זי האָט גענומען דער-
לאַנגען די מאַטע און איך האָב ווי נעכטן זיך אַוועקגעזעצט לעבן טישל, וואָס
איז געשטאַנען לעבן וואַנט פון אונדזער צימער. און בעת איך האָב דורך דעם
מעטאַלענעם רערל אַריינגעצויגן אין זיך די צעשוימטע פליסיקייט איז מיך
אויפסניי דער אומעט באַפאַלן. ביים האַרצן האָט מיך גענומען דריקן און ווען
איך וואָלט זיך נישט געשעמט פאַר כוליאָן וואָלט איך זיך צעוויינט. איך האָב
טאַקע דערפילט, אַז מיינע אויגן זענען פייכט געוואָרן. איך האָב זיך פאַר-
טראַכט און פאַרטראַכטערהייט האָב איך געהאַלטן אין איין קוקן אויף דער
וואַנט ווי איך וואָלט מיט מיינע בליקן זי דורכלעכערן און אַריינגיין אינע-
ווייניק זען, וואָס דאָרט טוט זיך.

זי האָט עס באַמערקט און דוכט זיך, אַז זי האָט מיך פאַרשטאַנען, ווייל
פון איר פנים איז פאַרשוונדן דער פאַרשייטער שמייכל און זי איז געוואָרן
ערנסט.

— פאַרוואָס ביזטו אַזוי טרויעריק? — האָט זי מיך שטיל געפרעגט.
איך האָב איר דערלאַנגט די ליידקע מאַטע-שאַל און קוקנדיק אויף
דער וואַנט האָב איך געענטפערט:

— אויף יענער זייט וואַנט בין איך געבוירן געוואָרן און אָפגעלעבט
מיין גאַנצע קינדערהייט און יוגנט און איצט...

איך האָב נישט דערענדיקט, ווייל איך האָב געזען ווי כוליאָ לאַזט אַראָפּ
דעם קאַפּ און איך האָב מיט אַ שלעכט פאַרגעפיל זי געפרעגט:

— ווייסטו עפעס וועגן מיינע עלטערן? וועגן מיין מאַמע? איך קום
שוין צו דיר דעם צווייטן מאָל און איך באַווייז אַלץ נישט צו פרעגן זייער
נייעם אַדרעס, ווייל דו...

זי האָט אויף מיר אָנגעשטעלט אירע גרויסע סאַמעטענע אויגן וואָס האָבן
אויסגעדריקט צער און פאַרווונדערונג.

— זייער נייעם אַדרעס — האָט זי איבערגעפרעגט — וואָס דו ווייסט
טאַקע נישט? הייליקע בתולה! און זי האָט זיך איבערגעצלמט.
איך האָב מיט כעס געענטפערט:

— ווען איך וואָלט געוואָלט וואָלט איך דאָך ביי דיר נישט געפרעגט.
זי האָט אַוועקגעשטעלט די מאַטע און האָט זיך אַביסל אָפגערוקט פון
מיר. מיין האַרץ האָט האַסטיק גענומען קלאַפן און איך האָב דערהערט איר
שטים.

— יענעם אַוונט ווען מען האָט דיך אַרעסטירט בין איך נישט געווען
אין שטוב, דאָס הייסט, איך בין געקומען פונקט דאָן ווען מען האָט דיך מיט
דיין טאַטן אַרויסגעפירט. איך האָב פאַרשטאַנען, אַז עפעס נישט גוטס האָט

געטראָפּן, אויב מען האָט אייך ביידן אַרעסטירט. איך האָב געפרעגט ביי אַ שכנה, וואָס איז צוזאַמען מיט אַנדערע געשטאַנען לעבן אייער צימער (דאָס איז געווען דאָניאַ פּילאַמענאַ, די נייגערקע וואָס אַלץ מוז זי וויסן) וואָס דאָ איז געשען. האָט זי מיר געענטפּערט, אַז דער יידל דאָן כאָטע האָט זיך צע- שלאָגן מיט זיין זון, מיט דיר, הייסט עס, און אַבי-געזונט — האָט זי אַ לאַ- כנדיקע געזאָגט — איצט וועלן מיר שוין פון זיי פטור ווערן.

זי האָט נאָך נישט פאַרענדיקט דערציילן ווי עס האָט זיך דערהערט דער וואַיענדיקער פייף פון דער „אַסיסטענסיאַ“. די קאַרעטקע האָט זיך אָפּ- געשטעלט פונקט אַנטקעגן טיר און עס זענען גלייך אַריינגעקומען צוויי מענטשן אַנגעטאָן אין וויסן. זיי זענען גלייך אַריין צו אייך אין צימער. איך בין אַריין מיט זיי און האָב געזען די מאַמע דיינע ליגן אויפן דיל אַ פאַר- חלשטע. מען האָט זי אוועקגעלייגט אויפן בעט און ווען דער דאָקטאָר האָט זי באַטראַכט האָט ער טרויעריק אַ שאַקל געטון מיטן קאָפּ און געזאָגט:

— „נאָ האַי נאָדאַ קע האַסער“ (1)

מען האָט גלייך אַריינגערופן דעם „אַלמאַסאַנעראַ“ (2), וואָס איז דיין טאַטנס אַ פאַיסאַנאַ (3) און אויפצומאַרגנס נאָכמיטאָג האָט מען זי צוגענומען אין אַ גרויסן שוואַרצן אויטאָ. אַזאַ טויטן-וואָגן ווי ביי אונדז, נאָר אַנשטאָט אַ צלם האָט ער אויבן געהאַט אַן אַנדער סאָרט דריידל.

אין אַ דריי וואָכן אַרום — האָט זי ווייטער דערציילט — איז צוריק- געקומען דיין טאַטע. ער איז געווען נאָך דאַרער און איינגעהויקערטער ווי פריער. ווען מען האָט אים דערציילט, אַז דאָניאַ קלאַראַ איז געשטאַרבן האָט ער זיך צעווייגט און איז אַריין אין צימער וווּ ער האָט זיך פאַרמאַכט און אַ גאַנצן מעת-לעת נישט אַרויס. דערנאָך איז ער אַרויס און איז צוריק- געקומען מיט נאָך צוויי מענטשן, וואָס האָבן באַטראַכט אַלץ וואָס האָט זיך געפונען אין צימער. דערנאָך איז צוגעפאַרן אַ לאַסט-אויטאָ און די מענטשן האָבן אויף אים אַרויפגעלייגט אַלץ וואָס ס'האָט זיך געפונען אין שטוב. דיין טאַטע האָט זיי אַלץ פאַרקויפט. דערנאָך איז ער אוועק, לאַזנדיק דאָס צימער האַלב-אַפּן. ער האָט זיך נישט אומגעקערט ביזן היינטיקן טאָג.

אַ צעווייטיקטער בין איך געבליבן זיצן און שטאַרק געקוקט. מיין קאָפּ איז מיר געוואָרן הייל און פוסט. אַ ווייטיק האָט מיך אַנגעכאַפט ביים האַרץ. דער ווייטיק האָט זיך פאַמעלעך באַוועגט פון האַרץ ביזן האַלדז, וווּ ער האָט זיך אוועקגעלייגט ווי אַ קנול וואָס האָט מיר פאַרכאַפט דעם אַטעם. דערנאָך האָט אַ הייסער שטראָם טרערן זיך אַ גאָס געטון פון מיינע אויגן.

1. ווייטער
2. ווייטער

(1) גאַרנישטאַ וואָס צו מאַכן; (2) שפייזקרעמער; (3) לאַנדסמאַן.

איך בין א פאל געטון מיטן פנים צום הארטן ברעט פון טישל און געכליפעט.
— מאמע, מאמע...

אין מוח זענען אויפגעגאנגען א גאנצע ריי בילדער פון מיין מאמע. איך האב דערזען, ווי זי זיצט אן איינגעבויגענע איבער דער מאשין און ווי איר האלב-אויסגעלאשענע אויגן קוקן אָנגעשטרענגט, אַז די נאָדל זאָל גיין גלייך. און אַט האָב איך זיך דערמאָנט די צייטן ווען קיין אַרבעט איז נישט גע- ווען, אָדער ווען דער טאַטע איז געווען אַרעסטירט, דעמאָלט פלעגט זי זיך לייגן מיט מיר פרי, נישט עסנדיק קיין וועטשערע און זי האָט מיר דער- ציילט מעשהלעך וועגן צייטן ווען אַרעמע קינדער וועלן עסן צו דער זעט. אַט זע איך זי אין שפיטאַל, אַט קומט זי אַריין מיטן טאַטן און דאָנאַ פעפּאַן שוין פון שפיטאַל. מיטאַמאַל האָב איך זי דערזען ווי זי ליגט אין מיינע אַרעמס אַ פאַרחלשטע בעת איך בין צוריקגעקומען פון מיליטער און אַט זע איך זי אין לעצטן מאָמענט ווי זי ליגט אויפן דיל אַ בלאַסע און די פאַ- ליציאָנטן פירן מיר און דעם טאַטן אַרויס פון שטוב.

מיטאַמאַל איז אין מיין מוח דורכגעלאָפן אַ געדאַנק, פאַר וועלכן איך האָב זיך פון אָנהייב דערשראַקן איך האָב גענומען דערזען פנימער אויף די ווענט. איך האָב גענומען זען מענטשן וואָס טייטלען אויף מיר מיט זייערע פינגער און שרייען:

מערדער! מערדער!

אָבער וואָס ווייטער האָט זיך דער געדאַנק איינגעגעסן אין מיר מיט מער עקשנות. איך בין געוואָרן ביי זיך זיכער, אַז איך בין שולדיק אין מיין מאָמעס טויט. ווען איך וואָלט זיך באַהערשט און עס וואָלט נישט געקומען צו דער דיסקוסיע און געשלעג מיטן טאַטן, וואָלט מיין מאָמע ביז היינט נאָך געלעבט. איך בין דעריבער געווען דער גורם פון איר טויט.

דער געדאַנק אַז איך בין שולדיק אין מיין מאָמעס טויט איז אויף מיר אַרויפגעגאָנגען מיט אַזאַ קלאַרקייט, אַז איך האָב דערפילט ווי אַ היץ באַ- שלאָגט מיר און אין קאָפּ האָט זיך אַלץ גענומען מישן.

אַט זע איך סאַריטאַן מיט אַרנאָלדאָן צווישן די פרעמדע, שרייענדיקע מענטשן. זיי קוקן מיר אָן און גייען אַוועק. איך וויל שרייען, רופן, אָבער זיי קוקן אויף מיר ביז און מיר דאַכט זיך אַז סאַריטאַ זאָגט:

— און איך האָב אים ליב געהאַט? ליב געהאַט אַ מערדער?

איך האָב גענומען שטאַרקער וויינען און שרייען און כוליאַ האָט זיך, ווייזט אויס, גוט דערשראַקן. זי איז צו מיר צו און מיר גענומען גלעטן און באַרויזן און איר קול איז גאַרנישט ענלעך געווען צו דעם פאַרשייטן קול

וואָס איך האָב ביו איצט פון איר געהערט. זי האָט זיך ביי מיר מיט צאָרט-
קייט געבעטן:

— באַרויק זיך, ראול, יינגל מיינס, דו ביזט דאָך אַ מאַן. נו, וויין נישט,
באַרויק זיך.

זי האָט מיך גענומען פאַר דער האַנט, צוגעפירט צום בעט און מיך
אַוועקגעלייגט, צודעקנדיק מיך מיט אַ ליילעך. דערנאָך איז זי צוגעגאַנגען
צו דער שאַפקע אין וועלכער זי האָט געהאַלטן דעם בראָנפן און מיר אַג-
געגאַסן אַ גלאַז בראָנפן:

— נאָ, טרינק, וועסטו זיך אַביסל באַרויקן און איינשלאָפן.

איך האָב אָנגענומען דאָס גלאַז און מיט איין שלונג האָב איך אויסגע-
טרונקען די ביטערע פליסיקייט. איך האָב דערפילט אַ שטאַרקן ברי אין
גומען און אין האַלדז און גלייך נאָך דעם האָט מיר אין קאָפּ גענומען רוישן,
עס האָט מיר גענומען שווינדלען פאַר די אויגן וועלכע האָבן זיך גענומען
קלעפן און ווייזט אויס, אַז איך שטאַרק איינגעשלאָפן.

וויפל איך בין דאן געשלאָפן געדענק איך נישט. איך האָב זיך אויפֿ-
געכאַפּט, ווען איך האָב דערפילט, אַז עמיצער קערט מיך איבער אויף דער
אַנדערער זייט און אַ האַנט איז אַריין אין דער הינטערשטער קעשענע פון
מיינע הויזן. און כאַטש אין קאָפּ האָט נאָך גערוישט פון אויסגעטרונקענעם
בראַנפן האָב איך מיר אָפּגעגעבן חשבון וואָס דאָ געשעט. עס איז קלאָר, אַז
כוליאָ האָט געוואָלט אויסנוצן מיין צושטאַנד, כדי מיך צו באַגנבענען. איך
האָב זיך פאַמעלעך אויסגעדרייט, האַלטנדיק די אויגן פאַרמאַכט. דאָך האָב
איך געזען ווי זי האָט אַריינגעלייגט מיין געלט צו זיך אין בוועם. דעמאָלט
האָב איך אינגאַנצן אויפגעעפנט מיינע אויגן וועלכע האָבן זיך גלייך צוזאַ-
מענגעטראָפן מיט אירע. זי האָט מיך אָנגעקוקט אַביסל דערשראָקן. איך האָב
זיך געמאַכט גלייך איך ווייס גאַרנישט און אַ זאָג געטון:

— האַלאָ, שוואַרצינקע!

זי האָט מיך אַ רגע אָנגעקוקט פאַרשנדיק, ווי זי וואָלט זיך געוואָלט
איבערצייגן צי איך ווייס וואָס זי האָט אָפּגעטון. אָבער ווי עס ווייזט אויס,
האָט זי אויף מיר גאַרנישט דערקענט, ווייל אירע אויגן האָבן צוריקגעקריגן
דעם נאַרמאַלן גלאַנץ און אויף איר פנים האָט זיך גענומען אויסשפרייטן אַ
ברייטער שמייכל און זי האָט אַ לאַכנדיקע געזאָגט:

— האַלאָ, פעפער, אזוי גיך שטייטו אויף?

איך האָב נישט אַראָפּגענומען מיינע אויגן פון איר, היטנדיק איר יעדע
באַוועגונג. איך האָב מיטאַמאָל גענומען פילן צו איר אַן עקל און איך האָב
געהאַט חשק צו געבן איר צו פילן מיינע פויסטן. איך האָב אָבער זיך באַ-
הערשט און איינהאַלטנדיק מיין רויקייט האָב איך איר אַ זאָג געטאָן:

— אַליין איז אומעטיק צו ליגן. און איך האָב אויסגעשטרעקט צו איר
מיינע הענט.

אין אירע אויגן האָט גענומען פינקלען אַ גיריק פייערל און אַ צעפלאַמ-

טע האָט זי פּרזער אויסגעשטרעקט אירע הענט און דערנאָך זיך אַרויפגע-
לייגט אויף מיר מיט איר גאַנצן קערפּער.

איך האָב האַלטנדיק זי פּעסט אין מיינע אַרעמס גענומען אַראָפּשלעפּן
פון איר די מלבושים, וואָס זי האָט מיר געהאַלפּן מיט פיבערדיקע פינגער.
זי האָט זיך אין גאַנצן אונטערגעגעבן מיין ווילדן אַנגריף און זי האָט תאוה-
דיק געציטערט ווען זי איז געבליבן ליגן אַ נאָקטע אויפן בעט.

— נו... קום... וואָס וואַרטסטו? — האָט זי מיך גערופן.

אַבער נישט געקוקט דערויף וואָס איך בין אַליין אויך געווען צערייזט
פון איר נאָענטקייט און נאָענטקייט, בין איך מיטאַמאַל אַראָפּגעשפרונגען פון
בעט און אין מיינע הענט האָב איך געהאַלטן מיין געלט.

אַ וויילע האָט זי מיך אַנגעקוקט און ערשט דערנאָך האָט זי פאַרשטאַנען
וואָס דאָ איז געשען. איר פנים איז געווען צונטער רויט. אירע אויגן האָבן
געשפּריצט מיט פייער. מיטאַמאַל איז זי אַראָפּגעשפרונגען פון בעט, אויפֿ-
געעפנט אַ שופּלאַד פון אַ נאכט־טישל וואָס איז געשטאַנען לעבן בעט און
פון דאָרטן האָט זי אַרויסגענומען אַ קליינעם רעוואָלווער, וועלכן זי האָט אַנ-
געצילט אויף מיר.

— גיב צוריק — האָט זי אַרויסגעצישעט.

— און אַז נישט? — האָב איך געפרעגט קוקנדיק איר גלייך אין פנים.

זי איז פאַמעלעך צוגעגאַנגען נענטער צו מיר, היטנדיק מיין יעדע באַ-
וועגונג און האַלטנדיק דעם רעוואָלווער פּעסט איינגעקלאַמערט אין איר
רעכטער האַנט.

— אַז נישט — האָט זי צווישן די ציין אַרויסגעזויט — וועסט שוין פון
פון דאַנען נישט אַרויסגיין קיין לעבעדיקער. וואָס האָסטו געמיינט — האָט
זי נאָך אַ קורצער פּויעז געזאָגט — אַז דו וועסט האָבן אַ פרוי אומזיסט?
דו זונדשער זון.

ווי נאָר זי האָט אַרויסגערעדט די לעצטע ווערטער האָט מיך באַהערשט
אַ ווילדע רציחה. איך האָב געפילט, אַז מיינע באַקן האָבן גענומען פלאַמען
און פון שטאַרקער אויפּרעגונג האָב איך גענומען ציטערן מיטן גאַנצן קערפּער.
זי האָט אַבער מיין ציטערן פאַרשטאַנען אַנדערש. זי האָט געמיינט, אַז איך
ציטער פון מורא און זי האָט זיך אָפּגערופן:

— האָסט מורא. האָ? גיב אַהער דאָס געלט, וועסטו קענען גיין צום
טייול.

מיין אויפּרעגונג איז נאָך שטאַרקער געוואָרן און איך האָב זיך שוין מער
נישט געקענט באַהערשן. אַליין נישט וויסנדיק ווי אזוי האָב איך זיך אַ וואָרף
געטאָן אויף איר אַנכאַפּנדיק זי פאַר דער רעכטער האַנט וואָס איך האָב גע-

נומען שטארק דריקן ביז זי האט אַרויסגעלאָזט דעם רעוואָלווער. דאָן האָב
אײַך זי גענומען שלאָגן. פון די קלעפּ איז זי אומגעפאלן און ערשט דעמאָלט
האָב אײַך אויף איר אַ שפּיי געטאָן:

— נאָ, זונה!

זי האָט גענומען שרייען מיט באַנומענע קולות. אויף איר היסטערישן
געשריי זענען זיך צוזאַמענגעלאָפּן די שכנים, וועלכע האָבן גערופן פּאָליציי
און מען האָט אונדז ביידן אַרעסטירט.

ווען מען האָט מיך אויסגעפרעגט אין קאָמיסאַריאַט האָב אײַך דערציילט
דעם גאַנצן אמת און אײַך האָב אײַך דערציילט, אַז ערשט מיט אַ פאַר טעג
צוריק בין אײַך אַרויס פון וויזשאַ דעוואַטאַ, וווּ אײַך בין אָפּגעזעסן זעקס חדשים
און דאָס געלט האָט מיר אָפּגעגעבן דער טורמע־דירעקטאָר, ביי וועלכן מען
קען זיך נאָכפרעגן צי אײַך זאָג אמת.

ווען אײַך האָב געענדיקט רעדן האָט זיך דער פּאָליציי־באַאָמטער שטאַרק
צעלאַכט. ווען ער האָט געענדיקט לאַכן האָט ער געזאָגט, קוקנדיק גלייך
אויף מיר:

— הייסט עס, אַז דו ביסט שוין אַן אייגענער ביי אונדז. — און ער האָט
געהייסן אַ פּאָליצייאַנט מיך אַריינפירן אין אַ צעל.

אַזוי האָט זיך פאַר מיר אָנגעהויבן אַ ניי, מישטיינסגעזאָגט, לעבן. יעדן
טאָג האָט מען מיך גענומען פאַרשן פאַרוואָס אײַך בין באַפאלן די פרוי כוליאַ
פערעיראַ, און צי אײַך האָב געהאַט מיטבאַטייליקטע. אײַך האָט מען מיך אויס־
געפרעגט וועגן פאַרשידענע גנבות, אָנפאלן און אפילו מאָרדן. אַז אײַך האָב
פּראָטעסטירט האָט מען מיך גענומען שלאָגן און אויף צום סוף, נאָך לאַנגע
פייניקונגען און אויספאַרשונגען האָט מען מיך פאַרמשפט אויף אַ יאָר טורמע
פאַר וועלן באַרויבן און פאַרגוואַלדיקן אַ פרוי.

ווען איך בין אַרויס אויף דער פּריי האָב איך זיך געווינטשן דעם טויט ווייל איך האָב נישט געהאַט קיין סענט ביי דער נשמה און וווּ איבערצונעכ־טיקן. די ערשטע נאַכט האָב איך טאַקע גענעכטיקט אין אַ פאַרלאַזטן וואַגאָן ערגעץ אויף אַ הינטערשטאַטישער באַנסטאַציע. אַזוי בין איך אַ הונגעריקער איבערגעשלאָפן די ערשטע נאַכט. אויף צומאַרגנס האָב איך זיך אַרומגעדרייט אַ גאַנצן טאָג אין ווייטע געגנטן וווּ איך בין נאָך קיינמאַל נישט געווען. איך האָב נישט געוואָלט, אַז מען זאָל מיר טרעפן אין אַזאַ צושטאַנד און דעריבער בין איך אַ גאַנצן טאָג אַרומגעגאַנגען אַ הונגעריקער און גערעדט צו זיך אַליין.

יא, איך האָב גערעדט צו זיך אַליין אַזוי ווי אַ משוגענער. אַזוי דאָס גאַנצע יאָר אין טורמע און אַזוי אויך איצט אויף דער פּריי. איך האָב גע־האַלטן אין איין פירן דיסקוסיעס מיט זיך אַליין. די אַלע דיסקוסיעס מיט מיין טאַטן, דאָס שמועסן מיט דער מאַמען, סאַריטאַן, אַרנאָלדאָן, כוליאָן. אַלץ האָב איך איבערגעזחזרט מיט זיך אַליין. און אַזוי רעדנדיק צו זיך אַליין בין איך צוגעקומען צו אַ בריק. איך האָב זיך איבערגעבויגן איבער דעם פאַרענטש און איך האָב געזען אין וואַסער אָפגעשפּיגלט מיין פנים. אַ ווינטל האָט גע־נומען בלאָזן און צעשויערט מייע האַר און דאָס האָט געמאַכט, אַז איך זאָל מיין פנים זען נאָך העסלעכער, ווילדער, ווי עס איז אין דער אמתן געווען. אַ קליין יאָכט־שיפל האָט זיך באַוויזן און פאַרשוונדן. עס האָט מיר פלוצעם אַ זעץ געטאָן אין קאָפּ אַ געדאַנק: מאַכן אַן ענדע! וויפל איז דער שיעור צו ליידן? — האָב איך זיך אַליין געפרעגט.

— איך האָב אין מיין יונג לעבן שוין אַזויפיל געליטן. איך בין געוואָרן געפּירט אויף אַ פאַלשן וועג און דעם ריכטיקן האָב איך אַליין געפונען. אַ גוטע ייִדישע טאַכטער האָט אין מיר דערוועקט די איידלסטע, מענטשלעכסטע גע־פילן — די געפילן פון אויפריכטיקער ריינער ליבע און איך האָב זי פאַרלוירן.

איך האב פארלוירן זי און מיין מאמען וואס איך האב צוזאמען מיט סאריטאן אזוי שטארק ליב געהאט. דאס זענען דאך פאקטיש געווען די איינציקע צוויי מענטשן וועלכע איך האב ליב געהאט. און איצט האב איך גארנישט, גאר-נישט. איך בין קאטאלאגירט אלס פארברעכער. בלויז דו — האב איך ווי געשעפטשט צום וואסער — בלויז דו וועסט מיר באפרייען... אויף שטענדיק באפרייען... און אין אזעלכע רעיונות און דמיונות האב איך פלוצים דערווען מיין מאמע. יא, מיין מאמע! איר פנים איז ארויסגעשוועמען צו מיר פון וואסער און האט אויף מיר געקוקט שטום ווי זי וואלט זיך ביי מיר געבעטן רחמים. מיט דעם זעלבן בליק האט זי אויף מיר אויך געקוקט יענעם לעצטן אונט פארן געשלעג מיטן טאטן.

דער ווינט איז געווארן עטוואס שטארקער און דאס וואסער האט זיך גענומען כוואליען. מיין מאמעס פנים איז פארשוונדן אין די כוואליעס און איך האב זיך צעוויינט. איך קען אייך באמת נישט דערקלערן ווי אזוי דאס איז געשען. דער מענטש טוט אפטמאל זאכן נישט אפגעבנדיק זיך קיין חשבון וואס ער טוט. ער ווערט פשוט געפירט פון דעם פאטום. דער מענטש איז אפטמאל נישט מער ווי א גולם, וואס טוט לויט עפעס א פרעמדן ווילן. און דעריי-בער איז אים דערנאך אוממעגלעך צו דערקלערן פארוואס ער האט דאס געטאן און ווי אזוי ער האט דאס געטאן. אט צום ביישפיל ווען איך זאל אייך איצטער וועלן דערקלערן ווי אזוי איך בין געקומען אונטערן בריק — ווייס איך נישט. דאס איינציקע וואס איך ווייס יא איז, אז ווען איך האב זיך אויפגעכאפט בין איך געלעגן אונטערן בריק, נאענט פון וואסער. א קאלטער ווינט האט געבלאזן און ס'איז מיר געווארן שטארק קאלט. פון דער ווייטנס האט זיך דערהערט א קרייען פון הענער, א האווקען פון הינט, א מוקען פון בהמות. די גאסן-ליכטער זענען אויסגעלאשן געווארן, אזוי אויך די שטערן. בלויז איינער האט זיך נאך געזען, דער מארגנשטערן, וואס האט געווארט, אז דער טאג וואס האט זיך שוין גענומען ארויסשיילן פון דער בלויקייט זאל קומען צוזאמען מיט דער זון און אים באפרייען פון דער איינזאמקייט.

מיטאמאל האב איך דערפילט, אז מיינע קישקעס האבן מיך א צי געטאן צו דער ערד און אונטערן הארצן האב איך געשפירט א נאגעניש. איך האב פון ביידע הענט געמאכט א מולטערל אנצונעמען וואסער און אזוי האב איך זיך אנגעטרונקען. איך האב געפילט ווי דאס וואסער פאלט אריין אין מיינע לידיקע קישקעס און א ווייל האט דער הונגער זיך איינגעשטילט. אבער דאס איז געווען נאר אויף א רגע, ווייל אין די קישקעס האט מיר גענומען נאך מער ציען און אונטערן הארצן נאך שטארקער צו נאגן. איך האב באשלאסן צוריקצוגיין אין שטאט. ווי, צו וואס? און נאך וואס? — דאס האב איך נישט

געוואוסט. איך האָב זיך געלאָזט גיין גלאַט אין דער וועלט אַריין און בעת
 איך האָב זיך פאַמעלעך געשלעפט איבער די טראָטואַרן זענען מיינע בליקן
 געפאַלן אויף אַ מיסט-בלעך, אויף וועלכער עס זענען געלעגן שטיקלעך ברויט.
 מיר האָט זיך געדאַכט, אַז די שטיקלעך ברויט האָבן צו מיר געשמייכלט.
 ווי זיי וואָלטן זיך געבעטן: נעם אונדז אַרויס פון דאַנען. איך האָב זיך אַרומ-
 געקוקט צי קיינער זעט נישט און אויף גיך זיי אַ כאַפּ געטון. איך האָב אין
 דעם מאַמענט געפילט ווי איך ווער רויט. איך האָב דאָס ברויט באַהאַלטן
 אין קעשענע און מיט גיכע טריט זיך דערווייטערט. איך בין כמעט ווי גע-
 לאָפן. ווען איך בין צוגעקומען צו אַ סקווער האָב איך זיך אַוועקגעזעצט אויף
 אַ באַנק און דאָרט האָב איך דאָס ברויט אויפגעגעסן.

איך בין זיך מודה, אַז דעם טעם פון יענעם ברויט וועל איך געדענקען מיין
 גאַנצן לעבן. קיינמאַל האָב איך נאָך נישט געפילט אַזאַ הנאה אין ברויט. דאָס
 טרוקן שטיקל ברויט האָט געהאַט אַלע טעמים.

און ווי זאָגט מען דאָס, עס איז נאָר שווער דער אָנהייב. ביסלעכווייז האָב
 איך גענומען באַקומען דעם נאָרמאַלן אויסזען פון אַ וואַגאַבונד. מיט יעדן
 טאַג בין איך געוואָרן מער פאַרוואַקסן, מער שמוציק און מער אָפּגעריסן. איך
 האָב זיך שוין אויפגעהערט צו זאָרגן וואָס מיט מיר וועט מאַרגן זיין. עס האָט
 מיר שוין גאָרנישט נישט אינטערעסירט. ביסלעכווייז האָב איך זיך אָפּגעזוכט
 הייזער וווּ מען פלעגט מיר געבן עפעס צו עסן פאַר געוויסע שוואַרצע אַרבעטן
 אַזוי האָב איך זיך ביסלעכווייז צוגעוויינט צו אַלץ, אַפילו צו די אָפטע
 קלעפּ וואָס איך פלעג קריגן, איבערהויפט פון די פאַליציאַנטן, וועלכע האָבן
 מיט זייערע שטעקנס מיך געטריבן פון די באַלעבטע גאַסן.

און, ווי איך האָב אייך שוין דערציילט, האָב איך דאָס אַלץ אָנגענומען
 פאַר ליב. אַפילו מיט אַ געוויסער צופרידנקייט ווייל איך האָב אָנגענומען די
 אַלע קלעפּ און באַליידיקונגען, די אַלע ליידן אַלס שטראָף פאַר מיין מאַמעס
 טויט, אין וועלכן איך האָב זיך געפילט שולדיק.

ראול איז שטיל געוואָרן. דורך דעם אָפּענעם פענצטער האָט אַריינגע-
בלאָזן אַ קיל, פרימאַרגן-ווינטל. פון דעם ווייטן האַריזאָנט האָט זיך שוין גע-
נומען אויסשיילן דער טאָג. פון דרויסן האָבן זיך דערטראָגן די פרימאַרגן-
דיקע קלאַנגען פון אויפשטייענדיקער שטאַט. מילך-צעפירער האָבן זיך אָפּגע-
שטעלט לעבן הייזער און מיטן בייטש-שטעקן גענומען קלאָפן אין זייערע
וועגעלעך, שרייענדיק דערביי:
(— לעטשעראָ!*)

גרינס און פרוכט-פאַרקויפער האָבן אויסגעשריגן זייערע סחורות מיט
אַן איטאַליענישן אָדער אַראַבישן אַקצענט. צייטונגס-פאַרקויפער האָבן אויס-
גערופן זייערע פרימאַרגן-צייטונגען. אויף די שוויבן האָבן אויפגעגלאַנצט די
ערשטע שטראָלן פון דעם אויפגייענדיקן טאָג.
אַזוי ווי די גאַנצע נאַכט אַזוי האָב איך אויך איצט נישט אַראָפּגענומען
מיינע אויגן פון ראָולן. ער איז געזעסן טיף אַראָפּגערוקט אין פאַטעל, דעם
רעכטן עלנבויגן אָנגעשפּאַרט אויפן פאַרענטש און מיט דער האַנט האָט ער
זיך צוגעהאַלטן דעם שטערן, קוקנדיק אַראָפּ צום דיל. איך האָב אים אָנגע-
קוקט. זיין בלאַס, לענגלעך פנים האָט זיך מיר איצט אויסגעוויזן נאָך לענג-
לעכער און נאָך בלאַסער און זיינע גרויסע אויערן זענען נאָך גרעסער געוואָרן.
— און וואָס רעכנט איר איצט צו טאָן? — האָב איך געפרעגט, איבער-
רייסנדיק די שווערע שטילקייט וואָס האָט זיך געשטעלט אין צימער נאָך זיין
דערציילן. ער האָט געעפנט זיינע גרינלעכע אויגן וואָס האָבן מיר דערשראָקן
אָנגעקוקט, און איך האָב געזען אַז זיי זענען פייכט.
— וואָס איך רעכנ איצט צו טאָן? — האָט ער מעלאַנכאָליש איבערגע-
פרעגט און גלייך צוגעגעבן:

(*) מילך-צעפירער.

— איך האָב אייך שוין נעכטן אין אַוונט געזאָגט, אַז איצט איז מיר נאָך ערגער ווי פריער... פריער האָב איך אַלץ אָנגענומען פאַר ליב. ווי אַ שטראָף פאַר מיינע באַגאַנגענע זינד. אָבער איר האָט מיר ווי מיט גוואַלד אַרויס-געריסן פון דעם תהום. און וואָס קען איך איצט טאָן?

די ווערטער האָט ער אַרויסגערעדט פאַמעלעך און אָפּגעהאַקט, מיט אומ-נאַטירלעכע פּויעס צווישן איין וואָרט און דעם צווייטן. און אין זיין פרעגן איז געלעגן אַזויפיל ווייטיק און אַזויפיל הילפלאַזיקייט, אַז עס האָט מיר פשוט געריט ביז טרערן.

— ראָול — האָב איך זיך אָפּגערופן — גלויבט מיר, אַז פון מיין גאַנצן האַרצן וויל איך אייך העלפן. איך וויל עס טאָן צוליבן פשוטן טעם, ווייל איך האַלט עס פאַר מיין חוב, כאַטש איך קען אייך קיין גליקן נישט צוזאָגן, ווייל קיין גביר בין איך נישט. נאָר אויב איר ווילט קענט איר מיטפאַרן מיט מיר און איר וועט טאָן דאָס וואָס איך טו; ס'הייסט האַנדלען... מיטן "פעקל" און וואָס עס וועט זיין מיט כל ישראל וועט אויך זיין מיט...

איך האָב נישט פאַרענדיקט ווייל איך האָב פּלוצעם דערזען ווי ער כאַפט מיין לינקע האַנט און באַדעקט זי מיט קושן. פון זיינע אויגן זענען אויך גערווען טרערן, וועלכע זענען געפאלן אויף מיין האַנט.

איך האָב אַ ריס געטאָן מיין האַנט זאָגנדיק:

— וואָס איז מיט אייך, ראָול, דאָס פאַסט פאַר אַ יידענע.

ער האָט זיך אויסגעווישט די אויגן, זיך אויפגעשטעלט און גענומען אַרומשפּאַנען איבערן צימער. ענדלעך האָט ער זיך צוריק אַוועקגעזעצט אויף זיין פּרזעדיקן אַרט און קוקנדיק מיר גלייך אין פנים האָט ער געזאָגט:

— ניין, מיין פריינט. איך קען נישט זיין קיין שטענדיקער לאָסט פאַר אייך. איר האָט פאַר מיר שוין אַזויפיל געטאָן, אַז איך וועל דאָס אייך קיינמאָל נישט קענען פאַרגעסן. גלויבט מיר, אַז איך דאַנק אייך פאַר אַלץ פון טיפן האַרצן. אָבער — איך מוז בלייבן דאָ.

— פאַרוואָס מוזט איר בלייבן דאָ? — האָב איך אַ דערשטוינטער גע-פרעגט.

— ווייל דאָ וועל איך אפשר נאָך קענען...

— וואָס ?

— אָפּזוכן סאַריטאַן.

זיין ענטפער האָט מיר שטאַרק איבעראַשט.

— איך וועל אייך זאָגן דעם אמת, ראָול, איך פאַרשטיי אייך נישט. איר האָט מיר געהאַט דערציילט, אַז סאַריטאַ איז אַוועקגעפאַרן קיין ישראל און זי

געפינט זיך אין אַ קיבוץ, ווי אַזוי־זשע קלערט איר זי אַפצוזוכן דאָ אין דער שטאָט?

מיט אַ זיכערקייט אין זיין קול האָט ער מיר געענטפערט מיט אַ פראַגע:

— פאַרוואָס נישט? איך וועל זי נישט זוכן דאָ, נאָר דאָרט וווּ זי גע־פינט זיך.

מיין איבעראַשונג איז געוואָקסן. איך האָב נישט געקענט פאַרשטיין ווי אַזוי ער וועט מאַכן אַזאַ ריזע נישט האָבנדיק קיין געלט.

— ווי אַזוי וועט איר דאָס באַווייזן — האָב איך אים געפרעגט.

— ווי אַזוי? — האָט ער איבערגעפרעגט, — איך האָב איך דערציילט.

אַז איך בין טעטיק געווען צוזאַמען מיט סאַריטאַן און אַרנאָלדאָן אין אַ ציר־ניסטישער אַרגאַניזאַציע, וואָס דורך איר האָט סאַריטאַ עולה געווען.

— נו?

— רעכן איך זיך ווענדן צו אַרנאָלדאָן...

— מיינט איר — האָב איך אים איבערגעשלאָגן — אַז אַרנאָלדאָ וועט

איך געבן...

אויף זיינע דינע ליפן האָט זיך באַוויזן אַ סאַרקאַסטישער שמיכל.

— איר פאַרשטייט מיך נישט, מיין פריינט — האָט ער דערנאָך געזאָגט

— מיר איז אַפילו נישט איינגעפאַלן צו גיין צו אַרנאָלדאָן בעטן אויף ריזע־

הוצאות. אָבער איך וועל אים דערציילן דעם אמת, דעם גאַנצן אמת, פאַר־

וואָס איך בין נישט צוריק געקומען לויט דעם ווי מיר האָבן זיך דעמאָלט

אַפגערעדט. נאָך אַלעמען איז ער דאָך אויך אַ מאַן און איר האָט, אַז ער וועט

מיר פאַרשטיין און גלייבן און מיט זיין הילף אין דער אַרגאַניזאַציע וועט מיר

אפשר געלונגען פאַרן פריער אויף הכשרה און דערנאָך עולה־צו־זיין!

— מיינט איר, אַז אַרנאָלדאָ וועט איך גלייבן?

באַגיסנדיק זיך מיט אַ רויטקייט האָט ער גלייך געענטפערט:

— אַרנאָלדאָ קען מיך און ווייס אַז איך בין נישט קיין פאַנטאַזיאַר

אַדער ליגנער...

ער איז געווען שטאַרק אויפגערעגט און איך האָב באַמערקט, אַז ער

ווייל זיך באַהערשן, און כדי אים צו באַרויזן האָב איך אָפּגערופן:

— ראָול, איך גלייב, אַז איר וועט נישט צוויפלען אין מיין אויפריכ־

טיקייט. איך האָב איך באַמת נישט געוואָלט וויי טון. אָבער מיין פראַגע איז

דאָך געווען, גלייב איך, אויפן אָרט, ווייל נאָך דעם, ווי איינער ווערט פאַר־

שווינדן אויף אַזאַ מיסטעריעזן אופן ווי איר, מוז ער דערוועקן אפילו ביים

נאָענטסטן פריינט אַ חשד.

אויף ראולס פנים האָט זיך אויסגעגאָסן אַ טרויער. מיינע ווערטער האָבן, זעט אויס, אַ תל געמאַכט פון אַלע זיינע אילוועס און האָפּענונגען.

— וואָס מיינט איר — האָט ער טרויעריק שטיל געפרעגט — דאָרף איך איצט טון ?

— וואָס ? — האָב איך איבערגעפרעגט און גלייך צוגעגעבן : — איר דאַרפט טון דאָס וואָס איר האָט באַשלאָסן.

ער האָט מיך אָנגעקוקט מיט אַ פּראָגע. פון זיינע גרינלעכע קליינע אויגן האָט גענומען אַרויסשיינען אַן אומרויק פייערעל. זיין פאַרכמורעט פנים האָט זיך ביסלעכווייז גענומען אויסלייטערן. און לסוף אויפגעשיינט מיט אַ שמיכל. — מיינט איר — האָט ער געפרעגט ציילנדיק די ווערטער — אַז אַר-נאָלדאָ וועט נישט צווייפלען ?

איך האָב געענטפערט :

— פאַרוואָס זאָל ער צווייפלען ? ער קען דאָך אייך און אַחוץ דעם וועל איך אפשר אייך קענען מיט עפעס העלפן. איך האָב אַ געדאַנק — האָב איך פּלוצים געזאָגט — באַקענט מיך מיט אַרנאָלדאָן.

ער האָט מיר אויף דעם נישט באַלד געענטפערט. נאָר אַ צעשטראַלטער האָט ער אַריינגענומען מיינע הענט אין זיינע און זיי שטאַרק געדריקט.

נישט קוקנדיק אויף דער מידקייט נאָך אַ גאַנצער נאַכט נישט שלאָפן האָב איך באַשלאָסן אַרויסגיין מיט אים אין גאַס כדי תיכף אָפּצוהוכן אַר-נאָלדאָן.

—לאַמיר זיך אַרומוואַשן — האָב איך געזאָגט — און מיר וועלן אַרויס-גיין אין גאַס. מיר וועלן זען וואָס מיר קענען טאָן.

ער האָט מיר אויף דעם נישט געענטפערט. נאָר ער איז גלייך אַריין אין באַד-צימער. אין עטלעכע מינוט אַרום איז ער אַרויס אַן אַרומגעוואַשענער און פאַרקאַמטער, קוקנדיק אויף מיר מיט טרויעריקע בליקן.

בעת איך בין געשטאַנען אין באַד-צימער און זיך איינגעזיפט מיין באַרד צום ראַזירן האָב איך אין שפיגל געזען ווי ער איז שטיין געבליבן ביים אַריינגאַנג און נאָך אַ וויילע טראַכטן האָט ער זיך אָפּגערופן שטיל :

— הער לייב, איך וויל אייך עפעס זאָגן...

— וואָס איז ? — האָב איך געפרעגט, קוקנדיק אויף אים אין שפיגל.

— גלייבט מיר — האָט ער געזאָגט — אַז איך בין אייך זייער דאַנק-באַר פאַר אַלץ וואָס איר האָט פאַר מיר געטון. כאַטש ס'וואַלט אפשר געווען בעסער ווען איר טרעפט מיך נישט און איר וואַלט ווייטער אָפּגעקומען פאַר מיינע באַגאַנגענע זינד... אָבער איך מיי, אַז עס וועט זיין בעסער איך זאָל זיך טרעפן מיט אַרנאָלדאָן אַליין... וועט ער מיר גלייבן, איז גוט, און אויב

נישט איז אַ סימן, אַז איך האָב נאָך נישט באַצאָלט דעם פּוֹלן פּרייז פאַר מיינע זינד... און דאָס הייסט, אַז איך מוז נאָך ליידן.

ער האָט זיך געלאָזט צו דער אַרויסגאַנג-טיר.

מיט דער אָנגעזיפטער באַרד בין איך אַרויס פון באַד-צימער און נאָך באַוויזן אים צו פאַרהאַלטן ווען ער איז שוין געשטאַנען אין דער אָפּענער טיר. — איין מינוט, ראָל — האָב איך געזאָגט — וואָס איז דער געאיייל? זעצט זיך אַ וויילע וועלן מיר שמועסן.

ער האָט מיר טרויעריק אָנגעקוקט. ער איז צוריק אַריין און זיך אַוועק-געזעצט אויף זיין פּריערדיקן אַרט. איך האָב מיטן האַנטווישט אָפּגעווישט די מוליעס פון מיין פנים און זיך אַוועקגעזעצט אַנטקעגן אים.

— מיינט נישט — האָב איך זיך אָפּגערופן נאָך אַ וויילע טראַכטן, אַז צוליב מיין האַנדלונג לגבי אייך, וועל איך זוכן זיך צו אימפּאַנירן. ניין, איך וואָלט זיך נישט באַרעכטיקט דאָס צו טון. אָבער איך וועל אייך זאָגן דעם אמת, איך קען בשום אופן נישט פאַרשטיין אייער האַנדלונג.

איך בין אַ וויילע אַנטשוויגן געוואָרן, וואַרטנדיק, אַז ער זאָל מיר עפעס זאָגן, אָבער זעענדיק, אַז ער שווייגט, האָב איך פאַרגעזעצט:

— איך וויל האָפּן, אַז איר צווייפלט נישט אין מיין אויפריכטיקייט. איך האָב נישט קיין אַנדערע כוונה, ווי נאָר אויסצושטרעקן אַ מענטשלעכע האַנט צו איינעם וואָס געפינט זיך ביים ראַנד פון אומקום. ווייל פון דעם תהום אין וועלכן איר האָט זיך געפונען איז זייער זעלטן, אַז איינער זאָל זיך ראַ-טעווען. איך האָב אייך שוין געזאָגט נעכטן אין אַוונט, אַז איר מוזט זיך נעמען אין די הענט. איר מוזט זיך אַרויסשלאָגן די איינרעדעניש, אַז צוליב אייך איז אייער מאַמע געשטאַרבן. עס איז אַן אַבסורד — כדי נישט צו זאָגן עפעס אַנדערש. און כאַטש איך בין נישט קיין פאַטאַליסט, דאָך מוז איך אייך זאָגן — אורטיילנדיק לויט דאָס וואָס איר האָט מיר דערציילט, אַז אייער מאַמע איז געשטאַרבן, ווייל עס האָבן זיך איר געענדיקט די כוחות... איר האָט דאָך אַליין געזאָגט, אַז אייער מוטער האָט אַ גאַנצן לעבן געליטן און אַז זי איז שטענדיק קראַנק געווען.

ער האָט מיר איבערגעשלאָגן:

— מיינט איר אַזוי?..

זיין פראַגע, ווי זיין פנים האָבן אויסגעדריקט צווייפל.

— ניט איך מיין, — האָב איך געענטפערט מיט אַ זיכערע שטימע — נאָר איך בין זיכער! איך בין איבערזייגט! פאַרוואָס זאָל אַזאָ יונגערמאַן ווי איר נעמען אויף זיך אַ פאַרברעכן וועלכן איר זענט נישט באַגאַנגען?

איר זענט גארנישט שולדיק, ווייל ווען אייער פאטער וואלט נישט געבראכט צו דעם וואלט...

— ניין, ניין! — איז ער מיר אריינגעפאלן אין די רייד — איך בין שולדיק, איך בין איר מערדער! צוליב מיר איז זי געשטארבן, צוליב מיר — און ער האט זיך ווידער צעווייגט.

פלוצים האב איך זיך אויפגעשטעלט און אויך ראולן האב איך מיט גוואלד אויפגעשטעלט, א שלעפ טוענדיק אים מיט כוח ביי די הענט און מיט כעס אויף אים א געשריי געטון:

— הערט שוין אויף צו וויינען!

איך האב דערוועג ווי זיינע פארווייגטע אויגן האבן מיך אנגעקוקט דער-שראקן. זיין טרויעריק פנים איז געווארן נאך טרויעריקער און זיין קערפער האט געציטערט. איך האב געזען, אז מיין געשריי האט אים שטארק פאר-חידושט און ווייגעטון. ער האט מיר אבער גארנישט געענטפערט.

ביסלעכווייז האט ער גענומען קומען צו זיך. ער האט זיך אויסגעווישט די אויגן, דאס פנים האט צוריק באקומען זיין נארמאלן בלאסן שיין. ער האט זיך אויך צורעכט געמאכט דעם אויסבינדער און דאס רעקל.

— עס וועט זיין בעסער — האט ער געזאגט אויסשטרעקנדיק מיר זיין האנט — אז איך זאל שוין גיין...

איך בין אים אריינגעפאלן אין די רייד, זאגנדיק:

— ראול, איך האב אייך נישט געמיינט צו באליידיקן; אויך נישט וויי-טון. איך פארשטיי אייך. און אויב איר ווילט דווקא גיין אליין, נו גייט און זייט מצליח... אבער איידער איר גייט אוועק, וועל איך אייך זאגן נאך עט-עטלעכע ווערטער: שלאגט אייך ארויס פון קאפ אייער איינרעדעניש. יעדעס מאל ווען דער געדאנק קומט אייך אריין אין קאפ אריין פארטרייבט אים פון זיך.

אין זיינע גרינלעכע אויגן האט גענומען שיינען א פייערל. מיט דאנק-בארע בליקן האט ער מיך א וויילע אנגעקוקט און ער האט מיך פלוצים ארומגענומען.

איך האב גענומען זיין האנט און געזאגט:

— גייט און געדענקט וואס איך האב אייך אנגעזאגט. רעדט מיט אייער חבר אויפריכטיק. מעגלעך, אז ער וועט אייך פארשטיין. איך באדויער וואס איך קען מער וועגן דעם גארנישט טון, אויב אבער — האב איך נאך א קורצער פויזע צוגעגעבן — איר וועט מיר דארפן וועט איר זיך מוזן אראפ-כאפן צו מיר קיין טוקומאן, ווייל איך פאר שוין היינט אוועק. נאט אייך מיין אדרעס — און איך האב אים דערלאנגט מיין ווייזט-קארטל.

ער האָט גענומען מיין וויזיט-קאַרטל און אַ דערשטוינטער אויסגע-
שטאַמלט:

— איר פאַרט היינט אַוועק?

— יא, מיין פריינט, איך פאַר אַוועק צוריק צו מיין פאַמיליע, צו מיין
אַרבעט.

איך האָב געזען, אז דאָס האָט אים שטאַרק און ווייטיקלעך איבעראַשט.
איך האָב עס געזען פון זיינע פייכט-געוואָרענע אויגן וואָס האָבן געקוקט
אויף מיר. איך האָב עס געזען פון זיין פנים אויף וועלכן עס האָבן זיך גע-
ביטן די קאַלירן, פון זיין בלייבן ווי צוגעשמידט צום אַרט און פון דעם מאַד-
נע באַוועגן מיט די ליפן, ווי ער וואָלט עפעס געוואָלט זאָגן און זיין קול
וואָלט אים נישט געדינט...

איך האָב באמת באַדויערט וואָס איך האָב נישט געקענט בלייבן אין
בוענאַס אירעס נאָך עטלעכע טעג כדי צו קענען העלפן דעם אומגליקלעכן,
הילפלאָזן בחור אינגאַנצן זיך אַרויסרייסן פון דעם תהום און העלפן אים
פאַרווירקלעכן זיינע צוויי הייליקסטע ווונטשן: פאַרן קיין ישראל און זיך
טֵרעפן מיט סאַריטאַן, מיט אַט דעם מיידל אַ דאַנק וועלכער ער איז אַרויף
אויף אַ געזונטן ייִדישן וועג און צוליב וועלכער ער האָט אַזויפיל געליטן
אין זיין הייסער ליבשאפט צו איר.

איך האָב אים נאָך אַמאָל אויסגעשטרעקט מיין האַנט וועלכע ער האָט
אַריינגענומען אין זיינער און שטאַרקער, שטאַרק געדריקט, מורמלענדיק:

— איך דאַנק אייך. איך דאַנק אייך. גאָט זאָל אייך באַצאָלן!

דערנאָך איז ער גיך אַרויס פון צימער און איז אַוועק.

אַ מידער האָב איך זיך אַראָפּגעלאָזט אין דעם זעלבן פאַטעל אין וועלכן
איך בין אַ גאַנצע נאַכט געזעסן און זיך איינגעהערט צו דער דערציילונג
פון אַ צופעליק-באַקאַנטן מענטש. אין קאַפּ איז מיר אויפגעגאַנגען אַלץ וואָס
איך האָב געזען און געהערט אין די לעצטע פיר און צוואַנציק שעה.

(סוף פון ערשטן טייל)

צווייטער טייל

דער בעל תשובה

שוין צענדליקער יארן, אז עס קומען אן די חדשים אפריל-מאי הייבן טאג-טעגלעך אן אנצוקומען קיין טוקומאן, אין אט דער ווונדערבארער ארגענ-טינער צפון-פראווינץ, וועלכע מען רופט אן מיט רעכט: דער גארטן פון דער רעפובליק, זייער פיל ווענדעדארן. א סך פון זיי קומען ווי „אפיצירן“ און „מאטראסן“. דאס מיינט פשוט, אז זיי פארשטעלן זיך ווי אזעלכע און זיי גייען פארקויפן מכלומרשטן קאנטראבאנד און מיט דעם „טריק“ כאפן זיי גיכער א „פיש“, וועלכער מיינט, אז ער כאפט א מציאה. די „מאטראסן“ ווערן בא-גלייט פון „ציווילע“, וועלכע גילטן ווי זייערע „איבערזעצער“. עס קומען אויך אן „פעכאטניקעס“, ד"ה פוסגייער, וועלכע גייען ארום באלאדענע מיט ווא-ליזעס און פעק פארשידענע סחורות איבער די שטעט און שטעטלעך, „אינ-כעניאס" (1) און קאלאניעס. אלע קומען זיי „ארבעטן“ „קאסעטשע" (2) דאס מיינט פשוט: זיי קומען פארקויפן זייערע סחורות.

אויך דאס יאר זענען, ווי תמיד אנגעקומען א גרויסע צאל „ווענדעדארן“, וואס די מערהייט פון זיי זענען מיר שוין געווען באקאנט, ווייל זיי קומען יאר-אייך, יאר-אויס כסדר „אפארבעטן“ די פיר, פינף חדשים בעת וועלכע מען שניידט די צוקער-רערן און מען פאבריצירט דעם צוקער. אבער צווישן דעם גאנצן שטאב געקומענע „ווענדעדארן“ האבן איך דאס-מאל דערזען א מענטש וועלכן איך האב איצט געזען צום ערשטן מאל.

ער איז געווען עטוואס העכער פון מיטעלן וווקס. א דארער מיט א שפיציק שיטער באוואקסן ביר-געלן בערדל, דינע ליפן, וואס די אפגעלאזענע וואנצעס האבן פארשטעלט, מיט א ביינערדיקער שפיציקער נאז צווישן א פאר קליינע וואסערדיקע אויגן, וואס האבן געקוקט מילד. די רעכטע פלייצע האט ער גע-האט א ביסל איינגעהויקערט. גערעדט האט ער, אין קאנטראסט מיט זיין אויס-

(1) צוקער-פאבריקן; (2) שניט-ציט

זען, מיט א הארטער באַטאָווער שטימע, וואָס ער האָט זיך אָנגעשטרענגט צו מאַכן ווייכער, סיי ווען ער האָט גערעדט מיט באַקאַנטע (אגב, ער האָט זיך זייער ווייניק אָפּגעגעבן מיט שליסן באַקאַנטשאַפטן, ווי בכלל רעדן מיט מענטשן) און סיי ווען ער האָט אין זייער ווייניק אויסנאַמען — אָנגעבאַטן זיינע סחורות. און ווען ער האָט דאָס יאָ געטון, איז עס שטענדיק געווען שטיל און אָפּגעהאַקט.

געגאַנגען איז ער זייער פאַמעלעך, טראָגנדיק אין זיין רעכטער האַנט אַ קליינע וואַליזע און אָנגעהאַנגען אויף זיך — מיט אַ פּאַס אַרום האַלדז — אַ פּלאַטשיק קעסטל, געמאַכט אין דער פּאַרם פון אַ וואַליזע, אין וועלכן עס האָבן זיך געפונען: זאַקן־שלייקעס, פּאַסיקלעך, ראַזיר־מעסערלעך און בערשט־לעך צום איינזיפן די באָרד, טיכעלעך און פאַרשידענע ווייבערישע באַפּוצונגען, ווי למשל: שפּילקעס, אוירינגלעך, שנירלעך, פּאַלשע קרעלן, פינגערלעך אא"וו. אויף דער לינקער האַנט האָט ער געהאַלטן אַ פעקל צענומענע קראַוואַטן. די סחורות האָט ער אָנגעבאַטן — ווען ער האָט עס שוין יאָ געטון — אַזוי שטיל, אַז מען האָט געדאַרפט שטיין זייער נאָענט פון אים, כדי צו הערן, וואָס ער באַט אָן. ער האָט דאָס געטון אין אַזאַ פּאַרם, וואָס האָט געברענגט צו טראַכטן, אַז ער שעמט זיך דאָס צו טון...

ווען איך האָב אים דאָס ערשטע מאל דערזען — דאָס איז געווען אין „טרינידאַד“¹ איז ער געגאַנגען, ווי זיין שטייגער איז געווען, פאַמעלעך און באַוועגט מיט די ליפּן, ווי ער וואַלט תפילה געטון. ער איז געגאַנגען און גע־טאַפּטשעט אין די בלאַטעס און אויף קיינעם זיך נישט אומגעקוקט, ווי ער וואַלט געווען זיכער, אַז קיינער דאַרף נישט אים און נישט זיינע סחורות... — אַרעמער מענטש — האָב איך צו זיך אליין אַ זאַג געטון, באַ־טראַכטנדיק אים. איך האָב שוין געוואוסט פון דער פּראַקטיק, אַז פון אַזאַ אַרומ־גיין קען מען קיין פּרנסה נישט האָבן. ווייל סחורות מוז מען אָנבאַטן און אָפּילו ביים פאַרקויפן צושטיין, ווי מען זאָגט, אויף „גוואַלד“, און וויפּל מאל דאַרף מען זיך מאַכן צו־נאַר, כדי צו ליזן? אָבער אַז ער גייט אַרום אַזוי־אַ, וואָס־זשע פאַר אַ מסחרים קאָן ער שוין מאַכן?

ער האָט מיך גענומען פאַרזינטערעסירן, עפעס מאַדנע פאַרזינטערעסירן, און ביזן היינטיקן טאָג קען איך זיך נישט דערקלערן, וואָס האָט מיך מער געצויגן צו אים: צי די נייגעריקייט צו וויסן ווער ער איז און פאַרוואָס ער שווייגט אַזוי? אָדער דער ווילן אים אויסצושטרעקן אַ האַנט און אים מיט־העלפן אין דער אַרבעט, כדי ער זאָל האָבן פּרנסה? ווייל אַלס טוקומאַנערה,

(1) אַ נאָמען פון אַ צוקער־פאַבריק.

האָב איך בעסער געוואוסט פון „לעכער“, וווּ אַ ווענדעדאָר קען אַריינקומען, כדי צו מאַכן דעם „טאָג“. איך האָב אויך גיכער געוואוסט פון אַ „פּאַגאַ“ (1) כדי צו קענען אַנקומען פון די ערשטע...

האָב איך טאָקע, ווען ער איז פאַרבייגעגאַנגען — אַן דיפּלאָמאַטיע און מעשה אַלטער באַקאַנטער, כאַטש איך האָב אים געזען צום ערשטן מאל, — אים אַ פרעג געטון?

— וואָס הערט זיך, אַלטער, עס לייזט זיך געלט?

ער האָט זיך אָפּגעשטעלט, אַוועקגעשטעלט די וואַלזע אויף אַ שטיין, כדי זי זאָל זיך נישט איינשמוצן, מיך אַ וויילע באַטראַכט, פאַרזשמורענדיק דאָס לינקע אויג און שטיל אַרויסגעברומט:

— צי עס לייזט זיך? ס'איז אַ לויזן נישט קיין לייזן...

— וואָס זאָל איך אייך זאָגן, ר' ייד? אַז מיט אייער אופן פון אַרבעטן...

— וואָאָס איך אַרבעט דען נישט?... — האָט ער איבערשלאָגנדיק מיך, תּמימותדיק געפרעגט.

איך האָב אים אויף דעם געענטפּערט:

— ניין, מיין פּריינט, איך האָב נישט געזאָגט, אַז איר אַרבעט נישט, אָבער ווי האָט מען אַמאל געזונגען אין דער אָפּערעטקע: „די ווייבער, זיי זענען קיין ווייבער נישט, די מיידלעך, זיי זענען...“ אַזוי איז עס ר' ייד. איר אַרבעט טאָקע, אָבער עס איז נישט קיין אַרבעט... סחורה מוז מען זייער אָפט פאַרקויפּן ב'גוואַלד.

ער האָט אַריינגעזאָגט אין זיין שיטער בערדל:

— מען דאַרף, הייסט עס, זיין אַ שגאַץ...

— אַזוי איז עס פעטער... אויף וואָס פאַר אַ יום-טובּ מען געפינט זיך, אַזעלכע לידער זינגט מען. ווילט איר עסן ווענדעדאַרסטוואָ-ברויט, מוזט איר אַנדערש פאַרקויפּן אייער סחורה, אויב איר ווילט נישט לייגן די ציין אין די קעשענעס.

פון אונטער זיין געבלעכער וואַנצע האָט זיך דורכגעריסן אַ כמו"ש-מייכל, וואָס האָט אָבער קיין סך נישט אָנגעהאַלטן, טאָקע נישט מער ווי אַ רגע.

פון דעם טאָג אָן, האָבן מיר זיך, אַזוי צוזאַגן, באַפּריינדעט און יעדן טאָג, בעסער געזאָגט: יעדן פאַרטאָג, ווען איך פלעג וואַרטן אויף דער באַן, איז ער אויף דער באַן-סטאַנציע אויסגעוואַקסן לעבן מיר, אַוועקגעשטעלט זיין וואָ-ליזע און קעסטל לעבן מייע פּעק און שטיל אַ ברום געטון:

— אַ גוט מאַרגן...

(1) אויסצאלונג פון לויז.

דאס ערשטע מאל נאך אונדזער „באקאנטשאפט“, ווען איך האב אים דער-
זען בין איך צוגעגאנגען א צופרידענער צו אים און זיך אפגערופן:

— קומט פעטער מיט מיר, עס וועט שוין זיין גוט...

האט ער שוין פון מיר נישט אפגעטראטן. אזוי אין „פורגאן“ (1) וווּ די
מעהייט ווענדעדאָרן זענען געפאָרן צוליב די פעק, וואָס מען פירט, און אזוי
אויך דערנאָך ביים אויסשטייגן און אַוועקגיין אין „אינבעניאָ“ אָדער קאַלאָניע.
מען האָט אונדז אַזויפיל געזען צוזאַמען, אַז חברה ווענדעדאָרן האָבן זיך שוין
גענומען וויצלען אויף אונדזער חשבון:

— לייב האָט אויף דער עלטער באַקומען אַ טאַטן...

אָדער:

— דער בטלן האָט זיך אויף אַזאַ עלטער נישט געריכט...

אזוי, אַז וואָס אַ טאָג זענען מיר געוואָרן מער צוגעבונדן איינער צום
צווייטן. מיך האָט שוין ווי גענומען אויספעלן זיין שטילער נאָכגיין נאָך מיר,
כאַטש, דעם אמת געזאָגט, איז ער נישט געווען גאָר פון די אָנגענעמע באַגליי-
טער, ווייל זעלטן ווען ער האָט אויסגערעדט אַ וואָרט. אפילו ביים פאַרקויפן
האַב איך פיל מאל, ווען עס איז אונטערגעקומען אַ קונה, געמוזט זיך אָפ-
שטעלן און פאַרקויפן זיינע סחורות.

אַזאַ שווייגער איז ער געווען!

פונדעסטוועגן בין איך יעדן טאָג געוואָרן מער צוגעבונדן צו אים. יעדן

טאָג האָט ער מיך מער פאַרנטערעסירט און... געחידושט.

— ווער איז ער? — האָב איך זיך פיל מאל געפרעגט — פאַרוואָס שווייגט
ער? — און וויפל מאל איך האָב געפרוווט, גייענדיק אויף די וועגן מיט
אים פאַרפירן אַ שמועס וועגן זיין לעבן און פאַרוואָס ער שווייגט, איז עס
מיר קיינמאל נישט געלונגען. אין אַזעלכע פאַלן פלעגט ער מיך, ווי זיין
שטייגער איז געווען, רויק אויסהערן. מיט זיינע קליינע וואָסערדיקע אַניגן
פלעגט ער קוקן אויף די אומענדלעכע „קאַניאַ“ פֿעלדער (2) און שווייגן.
און בין איך איינמאל צו אים אפילו צוגעשטאַנען מיט טענות, פאַרוואָס ער
האַלט אין איין שווייגן, זאָגנדיק אַז אַ נאָמאַלער מענטש, אויב ער איז אַפילו
נישט קיין שטאַרק-באַרעדעוודיקער, רעדט פאַרט עפעס. איר — האָב איך
אים געזאָגט — האַלט רק אין איין שווייגן. איך ווייס צומאל נישט צי איר
זענט אַ חתונה-געהאַטער אָדער נישט. אָבער איך שטעל זיך פאַר, אַז אויב
איר זענט יא אַ חתונה-געהאַטער האָט ביי אייך אייער ווייב געדארפט האָבן
דאָס אמתע לעבן, ווייל ווייבער, ווייסט איר דאָך מסתמא, האָבן פיינט ווען

(1) די טייל וווּ מען פירט פעק. (2) פעלדער וווּ עס וואַקסן די צוקער-רערן.

מענער שווייגן. זיי האָבן ליב צו הערן אַ וואָרט, ווייל זיי האַלטן, אַז דער
וואָס רעדט נישט, טוט נישט...

איינמאָל, ווען איך האָב פאַר אים געהאַלטן אַ גאַנצע „לעקציע“ וועגן
רעדן און שווייגן, האָט ער קוקנדיק אין ווייטן חלל אַריין אַרויסגעוואָרטשעט:
— וואָס איז די נפקא מינא וואָס איך בין און ווער איך בין? וואָס וועט
איר שוין האָבן פון דעם, אַז איך וועל יאָ רעדן? אַז איינער שווייגט, שווייגט
ער מסתם צוליב עפעס.

איך האָב געענטפערט:

— יאָ, איך פאַרשטיי, נו, אם כן? אַז עס איז צוליב „עפעס“, דאָרף מען
עס שטיקן אין זיך? אַ סך מאל, אַז מען רעדט זיך אַראָפּ פון האַרצן ווערט
לייכטער. מיינט נישט, אַז איך זאָג עס אייך צוליב נייגעריקייט... חלילה.
אַבער ווי שווייגט עס אַ מענטש אַזויפיל?

האָט ער מיך אויסגעהערט אַ וויילע, מיך מילד אָנגעקוקט און דער-
נאָך האָט ער געזאָגט:

— יאָ סך מאל איז בעסער אַזוי.

ווי אלע מאל צום „פאגאָ כענעראַל“ (1) האָבן אויך דאָס יאָר אָנגעהויבן צו קומען פיל ווענדעדאָרן קיין „סאַנטאָ אַננאָ“ (2). די ווענדעדאָרסקע-נעז האָבן „דערשמעקט“, אַז די לעצטע לויין-אויסצאָלונג וועט פאַרקומען דעם מיטוואָך און שטילערהייט, נישט צוויסנדיק געבן אפילו די בעסטע „גוטע ברידער“, האָט יעדער איינער צוגעגרייט גרעסערע פּעק און זיי אַוועקגע-פירט אין „אינכעניא“ אַריין מיט עטלעכע טעג פריער. גלייכצייטיק האָט יעדער פון זיי זיך שוין באַזאָרגט מיט אַ צימער אין דעם איינציקן האָטעל, וואָס זיין אייגנטימער, אַ מענטש מיט פראַקטיק פון פריערדיקע יאָרן, האָט שוין צוגעגרייט די צימערן אַזוי, אַז אלע ווענדעדאָרן זאָלן האָבן פלאַץ. — ביי מיר האָט יעדע „רוסיטאַ“ (3) פלאַץ — האָט ער זיך חניפהדיק באַרימט פאַר די ווענדעדאָרן.

און ער האָט טאַקע געמאַכט פלאַץ פאַר אַלעמען, ווייל אַנשטאָט צו צוויי בעטן אין אַ צימער, האָט ער אַריינגעשטעלט צו פיר און צו זעקס. אויך מיר — מיין אַלטער באַגלייטער און איך — זענען מיט אַ פאַרנאָכט פריער אָנגעקומען קיין „סאַנטאָ אַננאָ“.

אַבער אַזוי ווי אלע צימערן זענען שוין געווען פאַרנומען, האָט אונדז דער בעל-הבית אַריינגעפירט אין אַ גאָר קליינעם צימערל, אין וועלכן עס פלעגט שלאָפן זיין דינסט און דאָרטן האָט ער פאַר אונדז אַריינגעשטעלט צוויי „קאַטרעס“ (4) מיט צוויי שטולן. לעבן אונדזער צימערל האָט זיך גע-פונען אַ גרויסער „גאַלפאָן“ (5), אין וועלכן דער האָטעל-אייגנטימער פלעגט אַ גאַנצן יאָר האַלטן פאַרשידענע חפצים, ווי למשל: צעבראַכענע טישלעך, בענקלעך צעריסענע און אפילו גאַנצע „קאַלטשאַנעס“ (6), אויך פאַרשידענע

(1) לעצטע לויין-אויסצאָלונג; (2) אַ נאָמען פון אינכעניאָ; (3) יידעלע; (4) אַזאַ צונופלייג-בעטל פון האַלץ און זאַק-טוך; (5) שפייכלער, שטאַל; (6) וואַלענע מאַטראָצן.

מכשירים מיט וועלכע ער פלעגט א גאנץ יאָר באַארבעטן זיין זייער גוט אָפּגעהיטענעם גאָרטן. ער פלעגט דאָרטן האַלטן אויך וויינען, ביר, זעק מיט מעל און קאַרטאָפּל און נאָך פיל אַנדערע זאַכן, וואָס ער פלעגט קויפן אין גרויסע סכומים.

פאַרשטייט זיך, אַז קאָסעטשע-ציט, ווען די באַוועגונג פון מענטשן איז אַ גרעסערע, און איבערהויפט אין די טעג פון די "פאַגאַס", ווען עס קומען זיך צונויף צענדליקער ווענדעדאָרן, דאָן נעמט ער דאָס אַלץ אַרויס און שטעלט אַריין וויפּל "קאַטרעס" עס זענען נאָר נייטיק. ער טוט עס כדי די ווענדעדאָרן זאָלן האָבן ווי איבערצונעכטיקן און ער — פאַרדינען וואָס מער. אין דעם גאַלפּאָן האָט ער דאָס מאָל אַריינגעשטעלט פיר "קאַטרעס" פאַר אַזוי פיל ווענדעדאָרן. זיי זענען געווען: "סטאַרי וויעשטשי" — אַ פולער כמעט קיילעכדיקער מענטשל פון אַ יאָר פינף און פערציק. ער האָט געהאַט גראַבע תאוהדיקע ליפּן, וואָס האָבן שטענדיק געמאַלעגירעט; גרויסע, וואָ-סערדיקע, שטענדיק שמיכלענדיקע אויגן; אַ גראַבע פלישיקע נאָז אונטער וועלכער עס האָבן זיך רחבותדיק צעוואַקסן אַ פאַר רייטע וואַנצעס. דאָס פנים, ווי די הענט זענען געווען פול מיט זומערשפּרינקעלעך. ער האָט גע-רעדט זייער אַ סך און מיט אַ סך ניבול-פה. דעם צונאָמען "סטאַרי וויעשטשי" האָבן אים די ווענדעדאָרן געגעבן דערפאַר, וואָס ער פלעגט אַרומגיין אַ באַלאַדענער מיט סחורה און מיט זיין הייזעריקער שטימע פלעגט ער זעגן: — סטאַרי וויעשטשי, סע-ניאָ-אַ-ראָס (1)... קויפט, אַ כאַלערע אין אייערע קורווישע ביינער, סטאַרי וויעשטשי, באַ-ראָ-טאַ-אַ-אַ! (2).

מיט גדלות פלעגט ער דערציילן:

— אַז איך פלעג אַרומפאַרן איבער די פוילישע שטעטלעך און דערפער מיט אַ גרויסן וואָגן, וואָס איז שטענדיק געווען אַנגעפילט מיט טעפּלעך, טעלער, גלעזער, וואַזעס און אַ סך אַנדערע שמאַכטעס, וואָס איך פלעג אויס-בייטן פאַר אַלטע זאַכן און שמאַטעס, און אַז איך פלעג אַ געשריי טון מיט מיין אייזערנער שטימע וואָס איך האָב דאָן געהאַט: סטאַרע וויעשטשי, באַבקי, דויעווטשינקי, פלעגן די שיקסלעך און יונגע גויעס פאַר מיר אייננעמען די כפרה. מיר האָט דעמאָלט אַזוי געפּעלט שיקסלדיקע הינטנס, אַזוי ווי היינט — צרות. איי, זענען דאָס געווען צייטן. — און ער פלעגט זיך פאַסמאַקעווען, אַ פאַטש טוענדיק איין האַנט אין דער צווייטער.

דער צווייטער גאַלפּאָן איז געווען "טראַכע עלעגאַנט". ער איז געווען מיטל-וויקסיק, דאַר, מיט אַ פאַר צעשראַקענע אייגעלעך, וואָס דאָס רעכטע

האָט ער כמעט שטענדיק געהאַלטן פאַרזשמוּרעט, ווייל ער האָט דערויף נישט גוט געזען. ער האָט שטענדיק געטראָגן אַ היטל, וואָס ער פלעגט אָפילו ביי-נאַכט נישט אויסטון, כדי נישט צו פאַרקילן דעם „פאַרד“ — ווי די ווענדעדאָרן האָבן געקליבעצט. שטענדיק האָט ער פאַרקויפט איין אַרטיקל: אַלטע רעקלעך און הויזן, וואָס ער פלעגט — אין דער צווישנצייט פון איין קאַסעטשע און דער צווייטער — אויפקויפן אין בוענאַס-אַיירעס און אומגעגנט און זיין ווייבל פלעגט זיי רייניקן און פאַריכטן, כדי זיי זאָלן „האַבן אַ פנים“... זיין רעדן איז אַרויסגעקומען ווי פון אַ פאַס: קוויטשיק און טרוקן. ער האָט זיך זייער אַ סך געווישט די נאָז און שטענדיק פלעגט ער דאָס טון מיטן אַרבל.

אין פאַרגלייך מיט די אַנדערע „ווענדעדאָרן“ איז ער שטענדיק אַרומגע-גאַנגען „נאַקעט“, ד"ה ער האָט כמעט קיין סחורה נישט געטראָגן. אין אַ גרויסן געבלומלטן טוך האָט ער געטראָגן מיט זיך אַ האַלבן טוך רעקלעך און אויך אַזוי פיל הויזן, און ווען ער פלעגט אַריינגיין אין אַ שטוב, פלעגט ער גלייך נאָכן גוט-מאַרגן זיך אַפרופן:

— איר זעט, איך האָב געהאַט גיינצן רעקלעך און גיינצן פאַר הויזן, און איר זעט, וואָס איך האָב שוין? אין צען מינוט אַרום פאַרקויף איך דאָס און היידא! נישטאַ מער קיין רעקלעך... נישטאַ... — און ער האָט אַ קוויטשיקן לאַך געטון. פאַרוואָס ביי אים איז שטענדיק אויסגעקומען גיינצן — דאָס האָט ער אַליין אויך נישט געוואָסט. אָבער די „צען מינוט“ האָבן שטענדיק געדויערט עטלעכע טעג. און אַרומגיין פלעגט ער מיטן פעקל אויפן אַקסל און מיט זיין קוויטשיק קולכל פלעגט ער אויסזונגען:

— סאַקאַס, פאַנטאַלאַנעס, טראַכעס עלעגאַנט 1). (דערפון זיין צונאַמען), שלאָגט אייך, הורן-זיין, קאַפּ אין דער וואַנט, באַראַטאַ-אַ-אַ!

דער דריטער איז געווען נח קאַלב, ער איז געווען משונהדיק צעוואַקסן מיט אַ פאַר קעלבערנע אויגן, וואָס האָבן אויף אייך שטענדיק תמי' מותדיק געקוקט פון זיין ברייטן פנים. ער האָט געהאַט אַ קליינעם שטערן און קודלעוואַטע פעך-שוואַרצע האָר, וואָס ער האָט קיינמאַל נישט פאַרקאַמט. ער האָט גערעדט רויק, געלאָסן, ווי ער וואַלט געציילט די ווערטער. ער האָט זיך קיינמאַל נישט געאיילט, וואָס איז דער געאיייל? „שטאַרבן מוז מען דאָך אַלץ איינס, פריער אָדער שפעטער. איז שוין גלייכער שפעטער“. אַז ער האָט זיך אַוועקגעזעצט צו דער אכילה האָט ער קיינעם נישט געזען און גאַרנישט האָט אים אינטערעסירט. פאַרשפעטיקן דעם אויטאָבוס, פאַרשפעטיקן די באַן — „ווייס עך וואָס“ — פלעגט ער ענטפערן פאַמעלעך, קייענדיק אויף ביידע באַקן

1) רעקלעך, הויזן, עלעגאַנטע אַנצוגן

— עס וועט קומען א צווייטער. וואס? עס זענען שוין מער קיין באנען נישטא?
 ער האט אויך געהאט אן „אריסטאקראטיש“ בייכל, איבער וועלכן עס האבן
 זיך געוויצלט ווער עס האט נאך געהאט גאט אין הארצן. דאס בייכל האט זיך
 שטארק באוועגט ווען ער האט געלאכט און געלאכט האט ער פון יעדער קליי-
 ניקייט, פון יעדן קער און ריר. בקיצור: ער האט געלאכט פון אלץ און פון
 אלעמען און איבערהויפט פון דעם פערטן פארשוין אין דעם פירלינג, וועל-
 כער האט געהייסן שימעלע שופר און איז געווען פונקט דער היפוך פון נחן.
 שימעלע שופר איז געווען קליינעוואקסיק, דאך, ממש איינגעשרומפן. איבער
 זיין שפיציק גלאנציק קעפל האבן הילפלאז ארומגעבלאנדזשעט עטלעכע געל-
 בלעכע הערעלעך, ווי א זכר לחורבן. ער האט געהאט א פאך כיטרע, קליינע
 אייגעלעך, וואס האבן זיך באוועגט גיך און האבן געקוקט דערשראקן. פאך-
 מאגט האט ער א קליין, גאך א קליין פנימל, גאך אן א גאמבע. אַנזעעווידיק אויף
 זיין פנים איז געווען די גראבע אויבערשטע ליפ און די גרויסע א ביסל אויס-
 געבויענע, ביינערדיקע נאז (דערפאר האט מען אים גערופן שופר). אין וועל-
 כער ער פלעגט זייער אפט שטופן דעם גראבן פינגער. גערעדט האט ער גיך,
 אזוי גיך, אז ער פלעגט כמעט שטענדיק מוזן איבערחזון די ווערטער, כדי
 מען זאל אים פארשטיין.

און צו אט די פיר פארשווינען אין „גאלפאן“ זענען מיר ביידע, — איך
 און מיין אלטער באגלייטער — אריין נאכן עסן אונט-ברויט.
 עס איז געווען אזוי:

נאך דעם ווי מיר האבן געהאט אפגעגעסן אונט-ברויט האבן מיר זיך,
 ווי די אנדערע ווענדעדאך, גענומען גיין צו אונדזערע צימערן, כדי איבער-
 צוקוקן די סחורה וואס מען האט און כדי צו צוגרייטן די פעקלעך אויף מארגן
 גאנץ פרי. אייניקע האבן אפילו געהאט חשק צו מאכן א קערטל, אבער אזוי
 ווי עס זענען געווען ווייניק בעלנים, האבן זיי, בליט-ברירה, רעזיגנירט.
 אויך מיין „אלטער“ און איך האבן, ווי געזאגט, זיך געלאזט גיין צו אונ-
 דזער צימערל און ווען מיר זענען שוין געווען ביי דער טיר, האב איך מיט
 אמאל דערהערט „סטארי וועשטשעס“ קול.

— א כאליערע אויף די גבירים... שוין גייט מען כאליען?
 איך האב א שמיכל געטון. איך האב אים געקאנט און אויך זיין לשון
 איז מיר נישט געווען ניי. איך האב געוואוסט, אז ער וויל דערמיט זאגן, אז
 מיר זאלן צו אים אריינגיין. איך בין טאקע אריינגעגאנגען, ווייל ווען נישט
 וואלט געווען הימל עפן זיך. ער איז א ייד, א פראסטאק — נאך אן עמכניק
 אין פולן זין פון ווארט. גוט און געטריי ממש מיטן לעבן, ווייסט נישט פון
 קיין חכמות, כאטש ער האט ליב יענעם נעמען די לעבער, אבער אז ער באט

עמעצן עפעס אן, אדער פארבעט צו עפעס און מען זאגט אים אפ, ווערט ער א דם-שונא, אזוי באליידיקט ווערט ער.

ביים אריינגיין אין זייער צימער (דער אלטער איז מיר נאכגעגאנגען), בין איך שיעור נישט געפאלן אין חלשות, ווייל אין נאך האט מיר א שלאג נעטון א טוכלער ריח פון קארטאפל, שימל און עיפוש. א קליין, שטארק פארשטויבט עלעקטריש לעמפל, וואס איז געהאנגען אין דער הויך ביים אריינגאנג, האט געווארפן אן אומהיימלעכן שיין. אויף די "קאטרעס" זענען געלעגן צעווארפן אין אומארדענונג, פארשידענע סחורות, וואליזעס און גרוי-סע שמאטעס פון אלטן מאטראץ-לייוונט. "טראכע עלעגאנט" און שימעלע שופר האבן געדולדיק צונויפגעלייגט זייערע סחורות. "טראכע עלעגאנט" האט מיט א בערשטל אויסגערייניקט א בלויען רעקל און דערנאך זארגפעליק צו-זאמענגעלייגט און אעקגעלייגט צווישן אנדערע, וואס זענען שוין געווען צו-געגרייט פארן מארגנדיקן מסחר-טאג.

— נאך אלץ מיט די רעקלעך — האב איך געפרעגט, זיך אפשטעלנדיק נאענט פון "טראכע עלעגאנט".

ער האט אויסגעדרייט צו מיר דאס פנים, מיט צוויי פינגער מעשה "בלאטער" ארויפגעפיקט דאס היטל, וואס האט זיך אים אראפגערוקט ביז איבער די אויגן. ער האט פארזשמורעט דאס רעכטע קאסאקע אייגל און מיט זיין קוויטשיק כמעט פייפנדיק קולעכל האט ער א זאג געטון:

— ווידען?

— איך וועל אייך זאגן דעם אמת, "טראכע עלעגאנט", איך ווייס נישט ווי אזוי עס ווערט אייך נישט נמאס צו פארקויפן שטענדיק די זעלבע שמא-טעס. איך מיינ די אלטע רעקלעך.

ער האט ראפטום אויסגעדרייט זיין באהיטלט קעפל צו מיר, מיך א וויילע אנגעקוקט מיט איין אויג און זיך אויסשניצנדיק די נאז, וואס ער האט דערנאך אפגעווישט מיטן ארבל, האט ער געענטפערט:

— איי, לאיב, לאיב, זענט עץ א יאָלד. עץ זעייט מאַרינאַרקעלאַך? — האט ער אנגעוויזן אויף זיין סחורה. און ארויסגעמענדיק א רעקל, וואס ער האט צענומען און מעשה ספעץ מיר גענומען ווייזן די ארבל, קאלנער, לאצן אא"וו, האט ער צוגעגעבן: — אלע ענקערע שמאכטעס מעגן זיין א קאפּורע פא מאנע רעקעלאַך, ס'אי גאָלד, ווי יאָך בין א ייִד...

ער האט פון וואליזע ארויסגענומען א פלעשל בראַנפן, א זופ געטון און פאסמאקעוונדיק זיך, האט ער די פלאש צוריק באהאלטן. דערנאך האט ער דאס יעלבע רעקל צוגעטראגן נענטער צו מיר, כמעט ביז די אויגן, ער האט ארויפגערוקט דאס צעקניטשטע היטל און בארימערש זיך אפּגערוּפּן:

— איי, זענען דאס רעקעלאך? נאָר אַ געזינט אין זיי, וואָס פאַראַ טאָיער-
רע רעקעלאך זיי זענען... העיערעך, לאַיב, עץ מעגט דועס העירן: עיערנאַכטן
אַביאָך געפּיצט אַ פּראַיער אין „סאַנטאַ באַרבאַראַ“, אַביאָך באַם נעיעם אַראָפּ-
געצויגן הינדערט פינעף און פיפּציק זשוקעס, ווי יאָך בין אַ ייד...
— דו ביזט געשטאַנען דערביי? — האָט אַ פּרעג געטון שימעלע, אַרייַן-
שמיכלענדיק אין אַ שאַכטל זאַקן, וואָס ער האָט אַרייַנגעלייגט אין אַ ווינקל
פון זיין וואַליזע.

„טראַכע עלעגאַנט“ האָט מיט כעס אַ וואָרף געטון דאָס רעקל. זיין פנים
איז געוואָרן צונטער-רויט. זיין לינק אויג האָט ווי געשפיגן מיט פייער און
דאָס רעכטע האָט ער נאָך שטאַרקער פאַרזשמורעט.
— די וואַלסט יאָקבי דאָן שופּר — האָט ער ווי אויסגעקוויטשעט —
איבערגעלאָזט דאָן וואָב אַזוי זאָל מאַכן פון עיעם אַ באַרשט און גיש אים
שפּאַרן ווי מ'דאַרף נישט!...

— שאַט, ווערים, שאַט... — האָט זיך אַרייַנגעמישט נח קאַלב, וואָס
איז נאָר וואָס אַרייַנגעקומען — רייסן זיך שטענדיק אַרומעט, פונקט ווי מען
וואַלט זיך נישט געקענט צעטיילן מיט דער ירושה...

— איך האָב דען עפעס געזאָגט? — האָט זיך צו מיר געווענדעט
שימעלע, ווי ער וואַלט זיך פאַרענטפערט, אָנשטעלנדיק אויף מיר זיינע
כיטרע אייגעלעך. צו איין אויג, וואָס ער האָט ווילינגערש צוגעמאַכט, האָט
ער צוגעטראָגן אַ פינגער און אַ צי געטון די צעקנייטשטע טאָרבעלע, ווי ער
וואַלט געוואַלט זאָגן:

— איך האָב אים אַרייַנגעזאָגט, האָ?

און ווענדנדיק זיך צו נחן האָט שימעלע געזאָגט:

— אַז די עלעגאַנטע שמאַטע האָט זיך צערעדט וועגן זיינע „פּראַיערס“,
האָב איך אים געפרעגט צי ער איז געשטאַנען דאָביי? נו, האָט ער זיך
דאָס צעברענט. די פּאַלאַצקע יוכע האָט אין אים אויפגעסמאַליעט...
— יא'ל דיער באַלד געבן צעסמאַליעט — האָט אַ צעקאַכטער אַ שפרונג
געטון „טראַכע עלעגאַנט“, איינציענדיק דעם פאַס פון די זייער ברייטע
הויזן — וועסטי ברענען ווי אַן אויסגעטריקנטע זאַפּלעקע... די... די... אויס-
געפאַרעטער שטשור...

„סטאַרי וויעשטשי“, וואָס איז די גאַנצע צייט געשטאַנען שטיל און גע-
שמיכלט האָט זיך אַרייַנגעמישט, זאָגנדיק:

— אַ כאַלערע אין אייערע קורווישע מאַמעס, איר צעקוועטשטע פליי,
וואָס איר זענט. אַדער איר האַלט אייערע פּיסקעס, אַ גיט פאַרמאַך איך אייך
אייערע פענצטער.

„טראכע עלעגאנט“ האָט אויסגעשפּיגן אַ קוק טוענדיק מיט זיין לינקן אויג מיט פאַרדרוס אויף „סטאַרי וויעשטשי“ און צוריקגייענדיק אויף זיין פּלאַץ האָט ער זיך ווידער גענומען צוגרייטן דאָס פּעקל אויף מאָרגן. שימעלע ווידער האָט לייכטער אָפּגעאַטעמט, צוואַרפנדיק דאַנקבאַרע בליקן צו „סטאַרי וויעשטשי“.

נח קאַלב האָט, ווי שטענדיק, ווען „סטאַרי וויעשטשי“ איז אַרויס מיט לשון, זיך צעלאַכט מיט גרויס הנאה צוהאַלטנדיק זיך מיט ביידע הענט דעם בויך, וואָס האָט זיך געטרייסלט. ווען ער האָט געענדיקט לאַכן האָט ער זיך אָפּערופן:

— זאָג נאָר, „סטאַרי וויעשטשי“, צו דיין יידענע רעדסטו אויך אַזוי שיין?...

און אידער „סטאַרי וויעשטשי“ האָט געהאַט צייט צו ענטפערן, האָט „טראכע עלעגאנט“ זיך שוין מקדים געווען:

— ווען עיער רעדט אַזאַי צי זאָן יידענאָ — האָט מיט אַ געמאַכטער ערנסטקייט געזאָגט „טראכע עלעגאנט“ — וואָלט זי אים אָנגעפישט אין די אַיערן...

און ווי נישט אים מיינט מען האָט ער זיך ווייטער פאַרנומען מיטן צו-זאַמענלייגן זיין סחורה. נח האָט דאָס באַמערקט און האָט געזאָגט:

— צו וואָס גרייטסטו צו דייענע פּעקלעך, יאָלד איינער? מאָרגן וועט סיי ווי סיי רעגענען.

„טראכע עלעגאנט“ האָט אים אַ בייער געענטפערט.

— באַאָס דיער אָפּ דאַן ליטוואַקישע צינג...

— איך זאָג דען? — האָט, פאַרענטפערנדיק זיך, נח געפרעגט אַ לאַכנ-דיקער, צוגעבנדיק גלייך:

— גיי אַרויס אין דרויסן, יאָלד איינער, וועסטו זען, אַז דער הימל איז אַזוי שוואַרץ אַז עס וואַרפט אָן אַן אימה. דער רעגן הענגט דאָך ממש איז דער לופטן.

— מול טוכעס! סקאַצל איז דאָ... — האָט אַ זאָג געטון אַ פאַרזאָרגטער שימעלע, איבערלאָזנדיק די וואַליזע אָן אָפּענע און איז אַרויס אין דרויסן. באַלד איז ער צוריקגעקומען אַ פאַרזאָרגטער:

— יידן, מיר שוין האָבן יענע „פאגא“. דאַכט זיך אַז ס'וועט מאָרגן פישן אַ גאַנצן טאָג...

— מאַאָן באַבעס גליקן — האָט אַרויסגעוואַרטשעט „טראכע עלעגאנט“.

— וואָס יאכמערט איר, בליאַדסקע נשמות — האָט זיך צעשרייען „סטאַרי וויעשטשי“ רייבנדיק די הענט אַ צופרידענער.

— וואָס הייסט, וואָס? — האָט אַ באַצערטער זיך אָפּגערופן שימעלע, קוקנדיק צעשראָקן מיט זיינע ביסטרע אייגעלעך — און די סחורה וועל איך שפּאַרן אין הינטן?...

— סחורה שמוירע... — האָט זיך אַריינגעמישט נח קאַלב — איי, יידע-לעך, זענט איר יאָלדן. צו וואָס זאָלט איר פאַרלירן צייט אויף קרעכצן און בעטן אויף אַ גוטן וועטער? ס'וועט אייך דען עפעס העלפן? ס'וועט אייך העלפן פונקט ווי דעם רבינס ברכות פאַר אַן עקרה...

— פאַר אַ וואָס? האָט געפרעגט „סטאַרי וויעשטשי“.

— פאַר אַן עקרה, כאַמולע איינער, פאַר אַן עקרה.

— זאָלעך דיך אַזאַי הובן פאַר אַ לעבעדיקן, צי יאָך וואָס מיט וואָס מען עסט עס — האָט אַ זאָג געטון „טראַכע עלעגאַנט“.

תמימותדיקייט און חזק איז געווען אין זיין זאָג.

— איי ביזטו אַן עס־הארץ — האָט נח געזאָגט שאַקלענדיק מיטן קאָפּ, ווי ער וואָלט אים באַדויערט.

— א וואָס? — האָט „סטאַרי וויעשטשי“ ווידער געפרעגט.

— אַן עס־הארץ — האָט אים נח געגעבן צו דערקלערן — איז אַ גראַביאַן, אַ גראַבער יונג, פאַרשטייט? און אַן עקרה איז אַ ווייב וואָס האָט נישט קיין קינדער.

— נו — האָט אים „סטאַרי וויעשטשי“ געזאָגט אַ צופרידענער, ברייט צעעפענענדיק זיינע וואַסערדיקע אויגן, וואָס האָבן תאוהדיק געגלאַנצט — נו, שיק זי צו מיר, וועט זי שוין האָבן. כאַ, כאַ, כאַ! — און ער האָט זיך שטאַרק צעלאַכט, עפענענדיק אַ שיטער מויל מיט עטלעכע געבלעכע ציין. קוקנדיק אויף אים האָבן זיך אַלע צעלאַכט. אַנגעהויבן האָט „טראַכע עלע-גאַנט“ מיט זיין קוויטשיקן „כי, כי, כי“, וועלכן ער האָט בלויז איבערגעריסן כדי אָפּצוווישן מיטן אַרבל די נאָז, נאָך אים האָט זיך צעלאַכט שימעלע שופּר, וועלכער האָט אויפגעהויבן זיין אויבערשטע גראַבע ליפּ, אַרויסשטעלנדיק איין שורה שוואַרצע ציין מיט אַ רויטע יאָסלע. עס איז באמת געווען שווער צו וויסן צי ער לאַכט, אָדער ער האָט זיך סתם פאַרקרימט. דער לעצטער וואָס האָט זיך צעלאַכט איז געווען נח, אָבער ער האָט דאָס געטון מיט אַזאַ קראַפט, אַז ער האָט טאַקע געקענט אַרויסרופן אַ געלעכטער בלויז ביים צוקוקן זיך ווי ער לאַכט. זיין „באַלעבאַטישער“ בויך האָט זיך שטאַרק געטרייטלט, כאַטש ער האָט אים צוגעהאַלטן מיט ביידע הענט. זיין ברייט פנים איז געוואָרן נאָך ברייטער ווען ער האָט געעפנט זיין ריזיק מויל פון וואַנען עס האָבן אַרויס-געשיינט צוויי שורות מיט געזונטע ציין.

אפילו מיין „אלטער“, וועלכן איך האב נאך קיינמאל נישט געזען שמייכ-
לען, האט זיך אויך צעלאכט.
אבער דאס לאכן, פונקט ווי ס'איז געקומען פלוצים, אזוי האט עס זיך
אויך עפעס אפגעהאקט פלוצים.

א שטארקער דונער האט זיך פלוצים דערהערט און א בליץ, וואס האט
דורכגעשניטן דעם דרויסנדיקן הימל, האט אפגעגאסן מיט ליכטיקייט אלע
וואס האבן זיך געפונען אין „צימער“. ביי „טראכע עלעגאנט“ איז געבליבן
הענגען א טרער אין לינקן ווינקל אויג, וואס איז אים געקומען פון לאכן.
שימעלע האט אויסגעגלאצט זיינע ביסטרע אייגעלעך (זיי האבן אויסגעזען
ווי קעצישע) און מיט ביידע הענט האט ער אנגעכאפט זיין אנגעפילטע, אבער
נאך אפענע וואלזע, ווי ער וואלט מורא געהאט מען זאל אים נישט באגנבע-
נען, און אפילו נח האט אויסגלאצנדיק זיינע קעלבערנע אויגן, מיט שרעק
אויסגעדרייט דאס פנים צו דער אפענער טיר, דורך וועלכער עס האט אריינג-
געקוקט אן אימהדיקע שווארצע נאכט. דער איינציקער, וואס איז געבליבן
רויך איז געווען „סטארי וויעשטשי“, וועלכער האט זיך צעשרייען:

— וואס זענט איר געבליבן שטיין, ווי באמאכטע לאשיקעס?... א כאליערע
אין אייערע בליאדסקע נשמות.

ער איז צוגעגאנגען צו „טראכע עלעגאנט“ און אים געזאגט אין א
כמעט באפעלערישן טאן:

— דו גיב נאך אהער דיין פלעשל פישעכטס און דו — האט ער זיך
געווענדעט צו נחן — האסט דאך מסתמא אין דיין וואלזע א קישקע. דער-
לאנג זי אהער אן מורא! דא זענען קיין ווייבער נישטא. איי, חברה — האט
ער א צופרידענער זיך גענומען רייבן די הענט — אין אזעלכע נעכט איז
פאר א ווענדעדאר נישטא קיין בעסערע זאכן ווי „בראקן“ א תהלימל און
מאכן א גוטן שנאפס און צובייסן — און ער האט צופרידן א לאך געטון
אין זיינע פויערשע וואנצעס אריין.

— איר, „סטארי וויעשטשי“, האב איך זיך אפגערופן — זענט
שטענדיק דער זעלבער. אייך ליגט נאך אין זינען איין זאך: שפילן און עסן.
— הער נאך א מעשה — האט זיך אריינגעמישט שימעלע, אונטער-
שפרינגענדיק צו נחן — ביי אים שפילן און עסן איז איין זאך... צלם-קאפ,
וואס איר זענט — האט ער דערנאך געזאגט אויסדרייענדיק זיך צו מיר —
שפילן און עסן זענען דאך צוויי זאכן...

— אבער איך מיין — האב איך פארגעזעצט, מאכנדיק זיך, ווי איך
וואלט נישט געהערט שימעלעס רייד — אז אזא ייד ווי איר, וואס האט

שוין די ערשטע פערציק אריבערגעשפאנט. האָט שוין געמעגט וויסן, אַז לאַ על הלחם לבדו יחיה האדם.

— אַט האָסטן דיר — האָט „סטאַרי וויעשטשי“ אַ זאָג געטון צו „טראַכע עלעגאַנט“, אַנווייזנדיק מיט ביידע הענט אויף מיר — אַט האָסטן דעם פיש-טעליגענט מיינעם. ער האָט זיך אויסגעדרייט צו מיר, מיך אַ וויילע אָנגע-קוקט און געשאַקלט מיטן קאַפּ, ווי ער וואָלט מיך באַדויערט און געזאָגט: — דו, גוטער ברודער, לאַז בעסער איבער דיין שטינקעליגענסטווע אין שטוב, און דאָ זיי אַ מענטש.

ער האָט אַ נעם געטון פון טראַכע עלעגאַנטס האָנט די פלאַש בראַנפן און גלייך געגעבן עטלעכע „צי“, פון נחם וואַליזע האָט ער אַרויסגענומען אַ ווורשט, וואָס איז געווען איינגעוויקלט אין אַ ברוינעם פאַפיר, וועלכן ער האָט אַראָפּגעוואָרפן אויפן דיל, אָפּבייסנדיק אַ שטיק, האָט ער גענומען קייען מיט הנאה, אָבער פלוצים האָט ער זיך אָפּגעשטעלט אַנטקעגן מיר, אַנקוקנדיק מיך מיט פאַרשנדיקע בליקן. ער האָט געהאַלטן דאָס מויל אָפּ. פלוצים האָט ער זיך אַ פאַטש געטון אין שטערן, זאָגנדיק:

— דאַכט זיך, אַז דו האָסט רעכט...

ער איז אַ וויילע געבליבן שטיין פאַרטראַכט, ווי ער וואָלט זיך וועלן דערמאָנען אין עפעס און דערנאָך האָט ער מיר געפרעגט:

— איז וואָס האָסטו פריער געזאָגט? לאַ על...

— לאַ על הלחם לבדו יחיה האדם... — האָב איך מעכאַניש איבער-געחזרט, נישט פאַרשטייענדיק „סטאַרי וויעשטשעס“ פלוצימדיקן בייטן דעם טאָן.

— יא, אַט דאָס איז עס טאַקע!... — האָט ער צעשטראַלטער אויסגערופן, אַ פאַטש טוענדיק נחן איבער דער פלייצע — זאָל איך אַזוי דערלעבן חתונה צו האָבן פאַר אַ גוטער נקבה, ווי דאָס איז עס טאַקע!... איר הערט, חברה, וועל איך אייך דערציילן אַ מעשה וועגן דעם, וואָס אונדזער פישטעליגענט האָט נאָר וואָס געזאָגט.

— לאַ על הלחם... ווי האָסטו געזאָגט? — האָט ער זיך שוין געווענדעט צו מיר נאָכאַמאָל.

— לאַ על הלחם לבדו יחיה האדם...

— יא, אַט דאָס מיינ איך טאַקע — האָט „סטאַרי וויעשטשי“ אויסגערופן — הערט, יידן, וועט איר פון דער מעשה זיך באַלעקן ווי... ווי... נאָך דער ערשטער נאָכט.

ער האָט געגעבן נאָך אַ „צי“ בראַנפן, אָפּגעווישט די רויטלעכע נאָז און אָנגעהויבן דערציילן:

— איך האָב געהאַט אַ פעטער אַ באַלעגאַלע. אוי, איז ער געווען אַ בלאַטער, — האָט ער זיך פאַסמאַקעוועט — ער האָט אַמאָל איינעם, וואָס האָט אים געוואָלט „באַאַרבעטן“, אַרויסגעטרייבערט די קישקעס און געמאַכט אַ טעלעפּאָן, ווי איך בין אַ ייד! ער איז געווען שוין איינמאָל אַ „בלאַטער“ און ער איז נישט געווען קיין שישקע פּולווער אויך... ער האָט געקענט אַרייַן קוקן אין די דראַבנע פינטעלעך אויך... ער האָט געקענט אַ בלאַט מאַרע אויך...

— איר ווילט זאָגן: גמרא — האָב איך אים אויסגעבעסערט.

— אַט דאָס מיין איך טאַקע — האָט ער אויסגערופן אַ צופרידענער. — הערסט, לייב, ביזט טאַקע אַ פישטעליגענט, איז — יא... נאָר קיין יאָלד איז מיין פעטער נישט געווען! אַ, דאָס נישט. נו, וואָס זאָל איך אייך לאַנג ברייען? יא, איז ביי אונדז אין שטאָט געווען אַ יידל, ר' איציקל האָט מען אים גערופן, איז עס שוין געווען יענץ יידעלע. אַ פנים האָט ער געהאַט ווי אַ זויערע אוגערקע, וואָס האָלט ביים צעפּוילט ווערן און גרויס איז ער געווען, ווי זאָל איך אייך זאָגן? טאַקע ווי ביי אַ יידן אויף דער עלטער... נו, פלעגט דאָס נפּשל אַרומגיין איבער דער שטאָט זאַמלען זאַכן, געלט און עסן און מיט דעם געזאַמלטן פלעגט ער יעדן פרייטיק אינדערפרי אַוועקגיין אין טורמע, ווו ער פלעגט אַנקלאַפּן, שרייענדיק:

— רשע, רשע פאַניע...

און די וועכטער פלעגן מיינען, אַז ער שרייט: „פּראַשען פאַניע“ פלעגן זיי אים אַרייַנלאָזן און אינעווייניק האָט ער שוין אַלץ צעטיילט צווישן די יידישע אַרעסטאַנטן. נו, און אַז ר' איציקל פלעגט גיין אין גאַס און אַנטרעפּן אַ נקבה מיט קורצע אַרבל, פלעגט ער — נישט וועלנדיק זינדיקן — פאַר-מאַכן די אויגן.

— פינקט ווי יאָך — האָט אים איבערגעשלאָגן „טראַכע עלעגאַנט“ — יאָך האָב אַעך פאַנט צי קוקן אָף קורצע אַרבל, נאָר אַ ביסל וואַטער... כּי, כּי, — האָט ער זיך צעלאַכט מיט זיין קוויטשיקן געלעכטער.

— נו, — האָט „סטאַרי וויעשטשי“ פאַרגעזעצט — האָט אים איינמאָל מיין פעטער געפירט אין אַ צווייטער שטאָט און איך האָב אָנגעטריבן די פּערד. איז ווייס איך נישט וואָס מיין פעטער האָט אים געפּרעגט, ווי ר' איציקל האָט אים געענטפּערט:

— איי, בעריש, בעריש, אין דער תורה שטייט לא ה... הל... — ווי האָסטו פּריער געזאָגט — האָט ער מיך נאָכאַמאָל געפּרעגט.

איך האָב נאָך אַמאָל געזאָגט דעם פּסוק.

— יא, אַט דאָס מיין איך טאַקע. פּרעג איך ביי מיין פעטער: „וואָס וויל

דער יאָלד מיט דעם זאָג? — ענטפערט מיר דער פעטער אַזוי: „ר' איציקל זאָגט: לא — נישט, הייזל... הלחם — מיט ברויט, י... י... יחיה — קען לעבן, האדם — דער מענטש“... טייטשט עס ר' איציקל אַזוי אויס — האָט שוין מיין פעטער גענומען דעם יאָלד אויפן צימבל — מיט ברויט אַליין קען אַ מענטש נישט לעבן. ווייל אַז מען עסט זיך אָן מיט ברויט ווערט טרוקן אין דער כאַלעווע... — האָט ער געזאָגט, אַנווייזנדיק אויפן האַלדז — און אַז די כאַלעווע איז טרוקן, דאַרף מען זי אויסשמירן גוט מיט דעגאָכטס, כ'מיין מיט בראָנפן. מען דאַרף מאַכן אַ גוטן שנאָפּס און אַז מען מאַכט אַ גוטן שנאָפּס, ווערט דער מענטש אַ ביסעלע שטאַרקער, קרעפטיקער, ער באַקומט נייע כוחות.

— נו, נו... — האָב איך מיין פעטער ווי אונטערגעאיילט, דערלאַנג-גענדיק דערביי אַ גוטן כוואַסטש מיטן בייטש דעם זשערעבעץ.

— וואָס נו, נו? — האָט זיך מיין פעטער צעשריען, שמיכלענדיק און נאָכקרימענדיק מיר — כאַמולע וואָס דו ביזט, אַז אַ מענטש געפינט זיך אין די כוחות, זוכט מען אָפּ אַ לייטישע בליאָדושקא און שוין... אַ יאָ, ר' איציקל? כאַ, כאַ, כאַ.

— אַ, יאָ, מיין פעטער איז שוין גאָר קיין יאָלד נישט געווען.

— דו ביזט גערעכט אויף אַלע פינעף הונדערט פראָצענט... — האָט מיט זיין קוויטשיק קולעכל ווי אַרויסגעפייפט „טראַכע עלעגאַנט“.

— אַט האַסטו אַ נייעם משוגענעם אין אַמעריקע... — האָט זיך אַרייַנגעמישט נח קאַלב — די גאַנצע וועלט זאָגט, אַז מען האָט רעכט אויף אַלע הונדערט פראָצענט און ביי אים איז גאָר געוואָרן גאַנצע פינף הונדערט פראָצענט! עס הייבן זיך גאָר ביי אים די פראָצענטער! וואָס מיינסטו, אַז דאָס זענען דיינע אַלטע רעקעלעך, וואָס דיר קאַסטן זיי אַ פינף און צוואַנציקער און דו זאָגסט, אַז דו פאַרקויפסט זיי פאַר הונדערט פינף און פופציק פעזעס? — איך שטיי נישט דאָביי — האָט אַ זאָג געטון שימעלע, איינהאַלטנדיק זיך נישט צו לאַכן.

„טראַכע עלעגאַנט“ האָט רויט ווערנדיק, אויסגערופן מיט רוגזע:

— די שפאַר בעסער דאַן שופר, ווי די יידן האָבן געריט... — אַז יאָך זאָג פינעף הינדערט פראָצענט, וואָס יאָך, וואָס יאָך זאָג... יאָך בין ניש קאָמשיגענער... יאָך האָיס ניש שימעלע שופר... פאַרשטאַיסט — האָט ער, וועג-דנדיק זיך צו אַלעמען אַרױפּגערוקט דאָס היטל און זיך אָפּגעווישט די נאָז מיטן אַרבל — נעכטן האָבעך עיעם געגעבן פיר מועל ראַציע אָף אַלע הינדערט פראָצענט און האַאַנט איז שוין דעם פּיפטע מועל, כי, כי, כי — האָט

ער זיך צעלאכט מיט הנאה אַרויסשטעלנדיק רויטע יאָסלעס און צוויי געלע
ציינער.

אַז ער האָט אויפגעהערט צו לאַכן איז צו אים צוגעגאַנגען „סטאַרי
וויעשטשי“ און אים דערלאַנגט דאָס פלעשל בראָנפן, זאָגנדיק:

— נאָ, הירן-זין... אַז דו האָסט שוין יאָ געלאַכט מיט אַזאַ האַנאווע

(הנאה) טאָ גיב טאַקע אַ גוטן זשליאַקע, אַז די כאַלערע זאָל דיר כאַפן. און

דערנאָך, חברה, האָט ער זיך שוין געווענדט צו אַלעמען — וועלן מיר

זיך נעמען צום תהלימל. דעם רעגן אויף צעפיקעניש...

איך האָב אַ ווונק געטון צו מיין „אַלטן“ און שטיל האָבן מיר זיך אַרויס-

געשאַרט פון גאַלפאָן, אַריינגייענדיק גלייך צו זיך אין צימערל.

דאס וועטער איז געווען א שלעכטס. עס האט געהאלטן ביים רעגענען אזוי דער רעגן איז טאקע געקומען, אבער ערשט אינדערפרי. א גאנצע נאכט האט א שטארקער ווינט געוואָיעט.

האלב פארשלאָפענע האָבן מענטשן פויל זיך אַראָפּגעשאַרט פון זייערע געלעגערס, צוגעמאַכט די טירן, וואָס דער ווינט האָט מיט געוואָלט געוויגט אַהין און צוריק. אַ בליץ האָט אַדורכגעשניטן דעם חלל און מיט זיין שיין האָט ער אַלעמאַל אַ בלענד געטון אין דער פינצטערניש.

גרויסע טונקל-גרויע וואַלקנס האָבן, געטריבן פונעם ווינט, גיך זיך באַ-וועגט און נאָכגעטון דעם מענטשלעכן יושר: פאַרשלונגען די קלענערע.

מיטן שאַריען אויף טאָג האָבן זיך גענומען באַווייזן אייניקע „קאַרע-ראַס“ (1) מיט זייערע גרויסע וועגענער מיט „קאַניאַ“, אַנגעפירט פון אַקסן. מיט אַ שטיק פון זייערע אַלטע שמוציקע „פאַנטשאַס“, מיט וועלכע זיי האָבן צוגעדעקט זייער קערפער, האָבן זיי זיך פאַרשטעלט די פנימער און דאָס האָט געשטערט זייער גאַנג ביי דער זייט פון וואָגן. פון צייט צו צייט האָבן זיי מיט זייערע „קאַניאַ-הינדיאַ“ (2) אַ טאַרע געטון דעם עלטערן אַקס, באַגלייט פון אַן אויסגעצויגענעם „וואַ-אַ-מאַ-אַ-ס“, וואָס איז כמעט שטענדיק אַרויס-געקומען ווי פון אַ ליידיקן פאַס. דער אַקס האָט געגעבן אַ שטאַרקערן צי עטלעכע טריט און ווידער גענומען גיין זיין קלאַסישן גאַנג.

— וואָס פאַר אַ משוגענער וועטער — האָט פון אונטער אַ „פאַנטשאַ“ אויסגערופן אַ הייזעריקע שטימע.

— אַזוי איז עס — האָבן געענטפערט די, וואָס האָבן אויפגעכאַפט יע-נעמס ווערטער. פונדעסטוועגן זענען די ערשטע „קאַרעאַס“ געווען צופרידן ווייל זיי האָבן כאַטש באַוויזן צוצוקומען צום קאַנטשאַן (3) פון „אינכעניאַ“, איידער דער רעגן האָט זיך געלאָזט. אַזוי אַרום האָבן זיי דעם טאָג כאַטש

(1) די וואָס פירן די צוקער-רערן; (2) ווילדע ליידיקע רערן; (3) פאַבריקס-הויף, וווּ מען לייגט אָפּ די קאַניאַ.

עפעס פארדינט, נישט אזוי די וואָס זענען געבליבן אין פעלד און האָבן נאָך נישט באַוויזן צונויפצובינדן די דריי טאָן „קאַניאַ“ אויפן וואָג, כדי צו קענען זי ברענגען צו פירן אין „אינכעניאַ“ אַריין.

אַ הילציקער סירענע-פייף האָט אַדורכגעשניטן די לופט. דאָס האָט די פאַבריק אָנגעזאָגט, אַז דער זייגער איז שוין זיבן. איינגעוויקלטע אין „פאַנטשאַס“ אָדער מאַנטלען האָבן פון פיל צימערן זיך אַרויסגעשאַרט אַר-בעטער, וועלכע האָבן זיך געאיילט צו דער אַרבעט.

די וואַלקנס האָבן זיך צונויפגענומען אין איין בלייענעם פלעק, וועלכער האָט געהאַלטן אין איין סטראַשען מיט רעגן, וואָס האָט גענומען פאַלן טראַפּנווייז. די טראַפּנס זענען געפאַלן מיט גערויש. דערנאָך איז דער רעגן געוואָרן אַלץ שטאַרקער און שטאַרקער, ווי דער הימל וואַלט זיינע קוואַלן געעפנט און מיט כעס אויסגעגאַסן דאָס שמוציקע וואַסער אויף דער „אינ-כעניאַ“.

דער ווינט אַ קאַלטער, אַ בייסיקער, האָט געשמיסן אין די פנימער פון די וואָס זענען, טאַפּטשענדיק אין די קאַלדזשעס וואַסער, אַדורכגעלאָפן די שמאַלע פאַרפלייצטע אינכעניאַ-גאַסן. פון אַ בוים האָט זיך אָפּגעריסן אַ צווייגל און מיט פליאַסק אַריינגעפאַלן אין וואַסער, ווערנדיק געטריבן פונעם שטראָם.

אין דעם הינטערשטן טויער פון דעם האַטעל האָט זיך דערהערט אַ שטאַרקער קלאָפן. דער בעל-הבית, אַ פאַרשלאָפענער און בייזער, האָט אַרויס-געשטעלט אַ ברוגזן פנים דורך דער עטוואָס אויפגעעפנטער טיר און מיט רוגז אַ פרעג געטון:

— קע האַי? (1)

עטלעכע קולות האָבן מיטאַמאַל מיט אַ סאַנטיאַגער אַקצענט אויסגע-זונגען:

— עטלעכע פלעשלעך, האַרעלע...

דאָס זענען געווען קאָסעטשעראַס, וואָס האָבן צוליבן וועטער נישט גע-קענט אַרויסגיין אין „סערקאַ“ (2) אַרבעטן, זענען זיי געקומען קויפן וויין, כדי צו הרגענען די צייט.

— גייט צום טיזל — האָט דער בעל-הבית אַ געשריי געטון צומאַכנדיק די טיר.

די קאָסעטשעראַס האָבן זיך שנעל דערווייטערט, שעלטנדיק דעם בעל-הבית אין דער מאַמעס מאַמען אַריין.

(1) וואָס אייז? (2) פעלד

אין האַטעל דעם טאָג זענען אַלע אויפגעשטאַנען שפּעט, ווייל צוליב דעם ווינט וואָס האָט אַ גאַנצע נאַכט געבושעוועט און געריסן די טירן, האָט מען נישט געקענט שלאָפן. מיר האָבן צום ערשט נישט געקענט שלאָפן צוליב דער בייסיקער קעלט אַנטקעגן וועלכער מיר האָבן זיך געשיצט, איינוויקלענדיק זיך אין די צוויי קאָלדערעס, וואָס יעדערער פון אונדז האָט באַקומען. אָבער דערנאָך איז געקומען דער שטורמישער רעגן, וואָס האָט מיט קראַפט גע-קלאַפט אין צייַנקענעם דאָך און עס איז אויסגעקומען ווי אַ מחנה נישט-גוטע וואַלטן אויפן דאָך געטאַנצט זייער שדים-טאַנץ און מיר האָבן ווייטער נישט געקענט איינשלאָפן.

זענען מיר געלעגן אויף אונדזערע „קאַטרעס“, איינגענורעט אין די בידנע קאָלדערעס און געקוקט צו דער סטעליע וואָס איר פאַרזשאַווערטקייט האָט נאָך אומעטיקער געמאַכט דאָס געמיט, און אין קאַפּ האָבן גענומען אַרומ-שוועבן פאַרשידענע מחשבות, וועלכע האָבן מיך אַוועקגעפירט אַהיים, צו דער פרוי, צו די קינדער, צו די געזעלשאַפטלעכע אַקטיוויטעטן, וועלכע מען מוז זייער אָפט צוליב אַט דער פרנסה פאַרנאַכלעסיקן.

און ווי איך בין אַזוי געלעגן און געקוקט אויף דער שרעק-אַנוואַרפנדי-קער פאַרזשאַווערטער סטעליע און מיט די געדאַנקען געווען העט, ווייט, האָט זיך צו מיינע אויערן דערטראָגן אַ שטילער כליפען, וואָס פון אָנהייב האָט זיך מיר אויסגעדוכט, אַז ער קומט פון ערגעץ ווייט, אָבער שפּעטער האָב איך צו מיין גרויסער איבעראַשונג, דערהערט, אַז ער קומט פון דער צווייטער „קאַטרע“ אויף וועלכן עס איז געלעגן, איבערגעדעקט אי-בערן קאַפּ, מיין אַלטער באַגלייטער, פון צייט צו צייט האָט ער אַרויסגעלאָזט אַ שטילן, טיפן קרעכץ, וואָס האָט זיך ווי אַרויסגעקייקלט פון זיין ברוסט און דורך דער אַלע רגע זיך עפּענענדיקער טיר, אַוועק מיטן ווינט, ווייט, ווייט.

איך בין זיך מודה, אַז אויף מיר מאַכט אַן אויסערגעוויינלעך שווערן

אינדרוק, ווען איך הער אַ מאַן וויינען. אויפן זינען איז מיר געקומען אַ באַ-
געגעניש וואָס איך האָב געהאַט מיט אַ קורצער צייט צוריק מיט איינעם אַ
יונגטלעכן, ראָול, וועלכער האָט עטלעכע מאָל אין מיין אַנוועזנהייט געוויינט,
און אויך דאָן האָט אויף מיר זיין וויינען אויסערגעוויינלעך געוויקט און עס
עס האָט זיך טיף איינגעקריצט אין מיין זכרון נישט נאָר זיין אויסזען, זיין
הילפסלאָזער אויסזען בעתן וויינען, נאָר אויך דאָס וואָס ער האָט מיר, בעתן
וויינען, דערציילט. און איצט, ביים ליגן און צוהערן זיך צום ווילדן קלאַפּן
פון רעגן אויפן צינקענעם דאָך און דאָס כליפען פון מיין באַגלייטער, איז
מיר אַפילו גאַרנישט איינגעפאַלן דער געדאַנק, אַז אַט דער אַלטער, וואָס איז
אין דער ווירקלעכקייט נישט אַזוי אַלט ווי ער זעט אויס, וועט מיט דעם,
וואָס ער וועט מיר דערציילן, עפענען פאַר מיר נאָך אַ בלעטל, אַ טראַגיש
בלעטל פון אַ לעבן, וואָס איז געווען געלעבט בלויז פאַר אַן אידעאַל און
אין וועמענס נאָמען ער האָט געזינדיקט, שטאַרק געזינדיקט, און פאַר די
באַגאַנגענע זינד צאָלט ער איצט זיין פרייז, און ווי אַ סך מאָל אין אַזעלכע
פאַלן, אַזוי האָב איך זיך אויך איצט, דערפילט אַביסל פאַרלוירן און נישט
געוויסט וואָס צו טון, איך האָב אים געוואָלט שטעלן די סקאַרבאווע גענוג
נאַרישע פראַגע:

— פאַרוואָס וויינט איר? ...

אָבער איך האָב אים נישט געפרעגט, ווייל איך האָב זיך אַ טראַכט גע-
טון, אויב אַ מענטש וויינט, איז עס דאָך געוויס נישט פאַר קיין נחת, עפעס
דריקט דאָך אים און גענוג שטאַרק, אויב עס רופט ביי אים אַרויס טרערן,
מעג איך אַריינקריכן אין זיין נשמה און פרעגן פאַרוואָס ער וויינט? פונ-
דעסטוועגן... יאָ די מענטשלעכע נייגעריקייט שטייגט אַ סך מאָל אַריבער
די לאַגישע געדאַנקען און זי גייט זיך איר וועג. איך בין זיך מודה, אַז ווי
שטאַרק איך האָב עס נישט געוואָלט, האָב איך זיך אָבער פאַרט נישט גע-
קענט באַפרייען פון דער נייגעריקייט, פון דעם וועלן וויסן פאַרוואָס ער וויינט.
דווקא זיין שווייגזאַמקייט און זיין מאַדנע האַלטונג האָט אין מיר אַנגעצונדן
אַ חשק אַריינצוגריבלען זיך אין אַט-אָ דער פאַרבאַרגענער נשמה, מיט וועל-
כער איך בין שוין באַפריינדעט עטלעכע חדשים און דאָך ווייס איך פון אים
נישט מער ווי זיין נאָמען.

אָבער שייך צו זאָגן, אַריינקריכן אין יענעם נשמה, עס איז פיל מאָל
שווער, זייער שווער דאָס צו טון ביי נאַרמאַלע מענטשן, ס'הייסט, ביי מענטשן
מיט וועלכע איר פירט נאַרמאַלע שמועסן אין וועלכע איר קענט פון איין
וואָרט אַריבערגיין צו אַ צווייטן, פון אַ צווייטן צו אַ דריטן און אַזוי ווייטער.
אָבער ווי אַזוי טוט מען עס מיט איינעם, וואָס איז אַ הוילער שווייגנדיקער

סוד? ווייל, ווי איך האב שוין דערמאנט, האט ער זייער זעלטן ארויסגערעדט א ווארט און ער איז מיר שטענדיק נאכגעגאנגען מיט א מין הייליקן שטיל-שווייגן. האב איך טאקע נישט געוויסט ווי אזוי מיט אים אנצוהייבן דעם שמועס. איך האב פשוט נישט געפונען קיין ווערטער. פונדעסטוועגן האב איך אים שטיל א פרעג געטון:

— עס טוט אייך עפעס וויי?

זיין „ענטפער“ איז געווען: דאס אויפהערן וויינען. ער האט, ווייזט אויס, געמיינט, אז איך שלאף און דעריבער האט ער זיך פארגיגען אויסצוויינען דאס ביטערע הארץ.

זאגן, אז זיין „ענטפער“ האט מיך נישט פארדראסן, וואלט נישט געווען ריכטיק. עס האט מיר דווקא פארדראסן גאר נישקשהדיק און דאס האט נאך מער צעפלאקערט מיין נייגעריקייט און איך האב באשלאסן אנצוהייבן א „דירעקטע אטאקע“. איך האב זיך אויפגעזעצט, זיך ארומגעוויקלט מיט א „פאנטשא“ כדי זיך צו שיצן פון ווינט און אים א וויילע באטראכט ווי ער איז געלעגן איבערגעדעקט איבערן קאפ און זיך נישט א דריי געטון. דערנאך בין איך אראפ פון מיין געלעגער, צוגעטראגן מיין שטול צו זיין „קאטער“, אויף וועלכער איך האב זיך געזעצט. דערנאך האב איך געגעבן א צי ביידע קאליד-רעס צוזאמען, אפדעקנדיק אים ביז די אקסלען.

— וואס איז אייך? — האב איך טרוקן א פרעג געטון.

ער האט געהאט א משונהדיקן אויסזען. די שיטערע געלע האר זענען געווען צעפאטלט, די קליינע וואסערדיקע אויגן — פארוויינט און אזוי ארום נאך מער וואסערדיק און דערשראקן. ער האט מיך אנגעקוקט און געשוויגן. — עס טוט אייך עפעס וויי? — האב איך ווידער געפרעגט.

— צי עס טוט וויי? — האט ער מעלאנכאליש געענטפערט מיט א פראגע און גלייך צוגעגעבן:

— אוי, מיין פריינט, טוט וויי.

— אויב איר פילט זיך שלעכט — האב איך געזאגט — וועל איך אייך אפפירן אין שטאט. ווייל דער דאקטאר איז היינט, צוליב דעם רעגן, געוויס נישט געקומען אין דעם „אינכעניא-שפיטאל“. מיך וועט דער טיזל נישט כאפן. און איך האב זיך גענומען אנטאן.

ער האט אבער, זיך אויפגעצנדיק, מיך אנגענומען פאר א האנט און געזאגט:

— ניין, מיין פריינט, גייט נישט, מען דארף נישט...

— וואס הייסט מען דארף נישט?...

ער האט מיך א ווייל באטראכט, דריקנדיק מיין האנט. פון דעם רעכטן

אויג האט זיך אַראָפּגעקליקט אַ טרער, אַריינפאַלנדיק אין זיין שיטער בערדל. עפעס האָט אַ פאַל געגעבן אויפן צינקענעם דאָך. ער האָט שטיל באַוועגט מיט די ליפּן.

— ווייל מיין ווייטיק — האָט ער געזאָגט — וועט קיין דאָקטאָר נישט צונעמען.

איך האָב אַ דערשטוינטער אויסגערופן :

— איך פאַרשטיי אייך נישט !

— גאָר פשוט, פריינט לייב, — האָט ער געזאָגט נישט אַפּלאַנדיק מיין האַנט — ווייל עס זענען פאַראַן ווייטיקן, וואָס דער בעסטער דאָקטאָר קען זיי נישט צונעמען.

איך האָב אים שטום אָנגעקוקט און ער האָט צוגעגעבן :

— עס זענען פאַראַן ווייטיקן, צרות, וואָס איינער נעמט זיך בידיים. אַמאָל טוט מען עס ווייל מען איז צו נאַריש, אָדער מען האָלט זיך פאַר צו־קלוג, אָבער כמעט שטענדיק, ווייל מען איז בלינד.

זיין אויסברוח פון רייד האָט מיך דערשטוינט. איך וועל נישט איבער־טרייבן, ווען איך וועל זאָגן, אַז פאַר די עטלעכע חדשים, וואָס מיר קענען זיך, האָט ער נישט גערעדט אַזוי פיל פאַר אַ מאָל, ווי איצט.

ווייל ער זיך אַראָפּרעדן פון האַרצן ? — האָב איך זיך געפרעגט.

איך האָב זיך אַוועקגעזעצט אויף דער שטול נאָנט פון אים. דורך דער טיר, וואָס האָט זיך אַליין געעפנט האָט אַריינגעבלאָזן אַ בייסיקער ווינט. פון צינקענעם דאָך האָט זיך דערטראָגן דאָס קלאָפּן פון רעגן. פון צווייטן „צימער“ אין וועלכן עס האָבן זיך געפונען די פיר „ווענדעדאָרן“ האָט זיך דערהערט „סטאַרי וועשטשעס“ דערמאָנען עמעצענס מאַמען. פון דרויסן האָט זיך דערהערט דאָס טרובען פון אויטאָבוס, וועלכער קומט יעדן טאָג פון טוקומאַן. מיטאַמאָל האָט די פאַבריק־סירענע אָנגעזאָגט מיט איר פאַר־טויבנדיקן פייף, אַז דער זייגער איז שוין צוועלף. גרופעס אַרבעטער האָבן זיך אַרויסגעלאָזט איינגעוויקלטע אין מאַנטלען און „פאַנטשאַס“, לויפנדיק ווי מעגלעך גיך, שילטנדיק אויף הויכע קולות אין דער מאַמען אַריין, אַליין נישט וויסנדיק וועמען. איך האָב אַ קוק געטון אויפן „אַלטן“ און אונדזערע אויגן האָבן זיך באַגעגנט. ער האָט אויף מיר געקוקט מילד, פאַטערלעך מילד. אָבער די שטילקייט פון אונדזער צימערל איז פלוצים איבערגעריסן גע־וואָרן, ווייל „סטאַרי וועשטשי“ איז אַריינגעקומען און מיט זיין הייזעריקער שטימע האָט ער געזאָגט :

— אַ, אַט האַסטו דיר, אַלע גייען שוין פרעסן און זיי כאַליען נאָך...

אַ כאַלערע אויף די גבירים...

— נו, „סטארי וויעשטשי“ — האָב איך אים געפרעגט גלאַט אַזוי, כדי
עפעס אים צו פרעגן — ווי אַזוי איז געגאַנגען דאָס קערטל?
— לייזיק, גוטער ברודער, לייזיק — האָט ער גלייך געענטפערט, אַ מאַך
טוענדיק מיט די הענט, ווי ער וואָלט עפעס אָפּגעטריבן פון זיך — האָסט
געדאַרפט זען ווי מען האָט מיך געשמיסן. אוי, גוטער ברודער, האָט מען
געשמיסן פאַסקודנע... די עלעגאַנטע שמאַטע און דאָס שופּרל האָבן מיך
באַאַרבעט ביז אַ סענט. עטלעכע טעג לייזעכטס... כ'על דיר זאָגן, אַז עס איז
נאָך אַ גליק, וואָס כ'בין נישט קיין נקבה — אַ נישט וואָלט מען ביי מיר
צוגענומען נאָך עפעס אויך.
— הייסט עס, אַז איר זענט געבליבן...
— יא, לייזיק, גוטער ברודער — איז ער מיר אַריינגעפאַלן אין די
רייד נישט לאַזנדיק מיך ענדיקן — לייזיק ביז אַראָפּ בין איך געבליבן...
און טאָמער וועט אַזוי פישן נאָך עטלעכע טעג, וועסטו מיר מוזן ליען אויף
צו באַצאָלן דעם „לאַקש“ (דעם איטאַליענישן האַטעל-אייגנטימער).
— נו, אויב שוין יא אַזוי, — האָב איך זיך אָפּגערופּן אַ ווונק טוענדיק
צו מיין „אַלטן“ אַז ער זאָל זיך אַנטאָן — וועלן מיר גיין עסן.
— און מאַכן אַ גוטן שנאַפּס אויך — האָט „סטארי וויעשטשי“ אונטער-
געכאַפט, ברייט צעעפענענדיק זיינע וואַסערדיקע אויגן, וואָס האָבן זיך צע-
בלישטשעט — איך באַצאָל! די בליאָדסקע נשמות אויף צעפיקעניש. וואָס
מיינסטו? איך ווייס נישט, אַז זיי האָבן געשפּילט מיט צייכנס? טאָג ווי
נאַכט רייסן זיי זיך אַרום ווי אַ הונט מיט אַ קאַץ און ביי אַ תהלימל אַרבעטן
זיי גאָר בשותפות! אָבער נישט געזאָרגט, אַז איך וועל מיך צוכאַפּן צו יעדן
פון זיי באַזונדער — אוי וועל איך שינדן אַ פאַס.

ווען מיר זענען נאָכן עסן אַרויס, האָבן מיר באַמערקט, אַז דער ווינט, כאַטש ער איז געווען אַ קאַלטער, האָט שוין פאַרלאָרן זיין שטאַרקייט. אויך דער רעגן איז שוין נישט געווען דער זעלבער ווי מיט אַ שעה צוריק. ער איז שוין איצט געווען פיל דינער און ער איז געפאלן גלייך. דאָך האָט נישט אויסגעזען, אַז דער רעגן זאָל היינט אויפהערן. ווייל אויפן הימל האָבן זיך גענומען באַווייזן גרויסע, גרויע וואַלקנס, וועלכע זענען מיט יעדער מינוט געוואָרן שוואַרצער. עס האָט זיך געשטעלט אַ טונקלקייט, ווי עס וואַלט גע-ווען בין-השמשות.

חברה ווענדעדאָרן זענען ברוגזע און שלעכט-געשטימטע אַוועק צו זייערע צימערן, ווער מאַכן אַ קערטל און ווער אויך דער „סיעסטאַ“⁽¹⁾. אויך „סטאַרי יוישטשי“ האָט זיך געוואַלט „אַפּשפּילן“. ער האָט געבעטן אַז איך זאָל אים לייען געלט. אָבער, אַזוי ווי איך האָב אים געענטפערט, אַז לייען געלט וועל איך אים בלויז כדי צו באַצאָלן דעם האַטער, האָט ער זיך אָנגעכמורעט — ווי זיין שטייגער איז געווען, ווען מען האָט אים עפּעס אָפּגעזאָגט און גאָר-נישט זאָגנדיק, איז ער געגאַנגען זיך לייען.

— אַן אומגליקלעכער מענטש — האָב איך זיך אָפּגערופן צום „אַלטן“, ווען מיר זענען געבליבן אַליין אין צימערל — זיין ווייב ווערט אויסגעריסן אין בוענאַס-איירעס נייענדיק הויזן, און ער, וויפל ער פאַרדינט, פאַרשפּילט ער עס ביז אַ סענט. אַ סך מאָל, נאָכן אָפּאַרבעטן אַ „קאַסעטשע“, בלייבט אים קוים, קוים אויף צו באַצאָלן די סחורה, וואָס מען האָט אים אויסגעבאָרגט און דערנאָך גייט פאַרשטייט אַ מענטשן.

— דאָס איז דאָך אונדזער אַלעמענס צרה — האָט זיך אָפּגערופן דער אַלטער, אויסציענדיק זיך אויף דער קאַטרע — וואָס מיר פאַרשטייען נישט.

(1) נאָכמיטאָג-שלאָף

נישט יענעם און נישט זיך, בכלל פארשטייען מיר גארנישט. איי, פריינט מיינער, ווען דער מענטש וואלט בכח געווען צו פארשטיין ווי עס באדארף צו זיין. מיר וואלטן דאך געלעבט ממש אין א גן-עדן!

נישט פארשטייענדיק אים האב איך געפרעגט:

— וואס ווילט איר דערמיט זאגן?

— וואס איך וויל מיט דעם זאגן? — האט ער א שמיכל געטון און

גלייך געענטפערט:

— איך וויל זאגן, אז יעדער מענטש, ווען ער וואלט געוויסט, ווען ער וואלט פארשטאנען ווי אזוי צו לעבן, ווען ער וואלט געקענט פארשטיין אלץ און שכלדיק זיך באנעמען צו אלץ און צו אלעמען, וואלט ער פארמיטן א סך צרות און אזוי ארום געלעבט גליקלעך.

ער האט געמאכט א קורצע פויזע, ווענדנדיק זיינע בליקן צו דער פאר-
זשאווערטער סטעליע און דערנאך האט ער פארגעזעצט:

— אט נעמט, צום ביישפיל, דעם „סטארי וועשטשי“. ווען ער וואלט געוויסט ווי אזוי צו לעבן, ווען ער וואלט געפירט אן אנדער סארט לעבן, נישט שיכורן, נישט שפילן אין קארטן און נאך אנדערע זאכן, וואלט ער מעגלעך היינט „געשטאנען מיט א געשעפט“ און ער וואלט נישט באדארפט אנקומען צו אט דער פאסקודנער פרנסה. ער וואלט נישט באדארפט זיך ארומשלעפן מיט פעק סחורות אויף די אקסלען אין די שטעט און שטעטלעך, „אינבעניאס“ אדער קאלאניעס און אפטמאל זיך מאכן נאריש כדי צו לייזן, ער וואלט געגאנגען אנגעטאן ווי א מענטש. מעגלעך, אז ער וואלט אויך געווארן רעספעקטירט. און אזוי אלע, אלע, איר אליין אויך... כאטש איך קען אייך אזוי ווייניק, דאך בין איך זיכער, אז ווען איר וואלט נישט געהאט קיין פליגעלעך אין קאפ וואלט אייך געווען בעסער, פיל בעסער, ווייל איך ווייס, אז מענטשן וואס פארנעמען זיך מיט געזעלשאפטלעכער טעטיקייט, איבערהויפט די אידעאליסטישע ענטוויאסטן, פארנאכלעסיקן זיך שטענדיק אליין לטובת הכלל. מיט דעם וויל איך נישט זאגן, אז מען דארף בכלל נישט זיין געזעלשאפטלעך טעטיק. ניין! אבער ווייל איז צו די, וואס ווייסן ווי דאס צו טון. ווייל די זעלבע מיט וועלכע איר ארבעט אויפן געזעלשאפטלעכן געביט רעספעקטירן אייך פיל, פיל מער, ווען זיי ווייסן, אז איר זענט א גוט-שטייענדיקער סוחר אדער אינדוסטריאל, ווי דעמאלט, ווען זיי ווייסן, אז איר זענט א ווענדעדאר, אדער קווענטעניק.

איך האב פון אים נישט אראפגענומען מיינע אויגן. איך האב נישט געקענט גלייבן מיינע אייגענע אויגן און אויערן. מיר האט זיך געדאכט, אז איך בין דא נישט מיטן „אלטן“, וועלכער האלט שטענדיק אין איין שווייגן.

נאָר מיט אַן אינגאַנצן אומבאַקאַנטן מענטש, וועלכן איך זע איצט צום ערשטן
מאַל און וואָס רעדט צו מיר אַזעלכע לאַגישע, אַבער פאַר מיר דאָך אומ-
פאַרשטענדלעכע רייד.

— וואָס וויל ער מיט דעם זאַגן? — האָב איך זיך אַליין געפרעגט.
פאַרוואָס האָט ער די גאַנצע צייט געשוויגן און איצט פּלוצים אָנגעהייבן רעדן
אַזעלכע מאַדנע רייד?

די און נאָך אַנדערע פּראַגן האָב איך זיך געשטעלט, אַבער אויף קיין
אינע האָב איך נישט געקענט געפינען קיין ענטפער. איך האָב נאָך אַ לענ-
גערער וויילע טראַכטן, געזאַגט:

— איך וועל אייך זאַגן דעם אמת, דאָן כאַסע...

ער האָט מיר איבערגעשלאַגן:

— רופט מיר פשוט: יאַסל...

— זייער פיין — האָב איך פאַרגעזעצט — איך וועל אייך זאַגן דעם
אמת פריינט יאַסל, אַז איך ווייס נישט אויף וועלכער וועלט איך בין... מיר
דאַכט זיך, אַז איך חלום, ווייל שטעלט זיך פאַר, איר זענט מיט אַ מענטשן
עטלעכע חדשים, איר גייט מיט אים אויס צענדליקער קילאָמעטער צופוס
און די גאַנצע צייט האַלט ער דאָס מויל הערמעטיש פאַרמאַכט, און מיט-
אַמאַל, ווי דורך אַ כישוף הייבט ער אָן צו רעדן און אויסדריקן אַזעלכע
סקעפטישע אַבער דאָך לאַגישע געדאַנקען און וואָס זאָל איך אייך זאַגן?
איר זענט די גאַנצע צייט געווען פאַר מיר אַ רעטעניש און איצט — נאָך
מער! איך בין זיך מודה, אַז נישט איין מאָל האָב איך געטראַכט, ווער איז
דער מענטש? פאַרוואָס שווייגט ער אַזוי? אַבער אייך פרעגן וואָלט דאָך
פון מיין זייט געווען צו נאָריש, כאַטש, למען האמת, מוז איך צוגעבן,
אַז די נאַטירלעכע מענטשלעכע נייגערקייט האָט מיך געפייניקט און דער
יצר-הרע פון וועלן וויסן האָט מיר אַ סך מאָל צוגערעדט איך זאָל אייך פרעגן.
דאָך האָב איך עס נישט געטון. אַבער היינט — ווי זאָל איך אייך דאָס זאַגן?
איך בין נישט קיין סענטימענטאַליסט, אַבער ווען אַ מאַן, פון וואָס פאַר אַ
עלטער ער זאָל נישט זיין, וויינט אין מיין אָנוועזנהייט, רירט עס מיר ביז
טרערן. איך וועל אַפילו זאַגן, אַז עס רעגט מיך ממש אויף. איך געדענק, —
כיוועל עס קיינמאַל נישט פאַרגעסן — אַז מיט אַ קורצער צייט צוריק, זייענ-
דיק אין בוענאָס-אירעס, האָט אין מיין אָנוועזנהייט געוויינט אַ יונגערמאַן
פון אַ יאָר פיר און צוואַנציק... עטלעכע מאָל האָט ער געוויינט... דאָס איז
געווען אַ יונגערמאַן, וועלכער האָט זיך געפונען אין אַ תהום, פון וועלכן
איך וויל האָפן, אַז מיר איז געלונגען אים אַרויסצורייסן.
און איך וועל אייך זאַגן דעם אמת, אַז איך ווייס אַליין נישט וואָס אייך

פריער צו פרעגן, ווייל איר זענט פאר מיר איין שטיק סוד. דאס שווייגן די גאנצע צייט און אייער היינטיק וויינען און אייער היינטיק פלוצעמדיק ריידן האט מיר געמאכט אין קאפ אן אמתן מיש-מאש און איך ווייס פשוט נישט וואס פריער צו פרעגן.

איך האב באמערקט, אז ביי יאסלען אין די ווינקלען-אויגן האבן זיך באוויזן טרערן, וועלכע ער האט אויף דער גיך אפגעווישט, ארויפצווינגענ-דיק אויף זיינע ליפן א שמיכל, וואס האט בלאס ארויסגעשיינט פון אונטער זיינע אפגעלאזענע וואנצעס.

— מיין פריינט — האט ער געזאגט ארויפלייגנדיק זיין בינערדיקע האנט אויף מיין קני — אייער נייגערדיקייט איז א נאטירלעכע זאך. איך אויף אייער ארט וואלט אפשר זיך נישט באהערשט אזא לאנגע צייט. אבער פאר-שטייט, אז אויב איינער גייט ארום א שווייגנדיקער, א פארביטערטער, איז דאס דערפאר ווייל עפעס דריקט שטארק אט א דא — און ער האט אנגע-וויזן אויפן הארצן — און אט א דעם „עפעס“, איך גלויב אז איר פארשטייט דאס אליין, קען מען נישט אלעמאל און פאר אלעמען ארויסנעמען און דאס עפענען ווי א בוך און זאגן: נא, לייען. איך וועל מיר דערלויבן צו פארא-פראוירן דעם ארגענטינער אויסדרוק: „יעדע שטוב איז א וועלט פאר זיך“, אויף: „יעדער מענטש איז א וועלט פאר זיך“.

— פארשטייט מיין פריינט, ס'איז נישט קיין פילאזאפיע, ס'איז דער אמת. מענטשלעכע פריידן קען מען איבערגעבן, מינטשלעכע ליידן — נישט! ביי דעם גרעסטן פען-קינסטלער, ווען ער שילדערט מענטשלעכע פריידן קו-מען זיי ארויס פיל, פיל רעאלער ווי די ליידן, כאטש די לעצטע ווירקן מער. קען דען א פשוטער בשר ודם ווי איך, איבערגעבן אזוי פיל ליידן און אי-בערהויפט — אייגענע? איז דען מעגלעך פאר איינעם, וואס איז נישט קיין טאלאנטפולער שרייבער איבערצוגעבן די אלע צרות, די אלע ליידן, נישט בלויז, וואס איך האב געליטן, נאר איבערהויפט, וואס מיין סעקטאנטישקייט און פאנאטיזם האט פארשאפט און געמאכט ליידן מיינע נאענטסטע, מיינע ליבסטע און וואס צוליב מיין שולד האב איך זיי פארלוירן אויף אייביק? קען דען א מענטש ארומגיין רוזק, ריידן, לאכן, זיך פרייען, ווען אויף זיין געוויסן דריקט אזא שרעקלעכע זאך? ווען אין מיינע אויערן קלינגען שטענ-דיק די קולות פון מיין פרוי, וועמענס לעבן עס איז אפגעשניטן געווארן פאר דער צייט צוליב מיר? אוי, מיין פריינט, דריקט דא שטארק — האט ער אנגעוויזן אויפן הארצן איינהאלטנדיק די טרערן, וואס האבן זיך דאך אדורכ-געריסן און האבן זיך איינציקווייז געקיקלט איבערן פארוואקסענעם פנים — אז איך ווינטשט מיר דעם טויט, וועלכן איך קען זיך אליין נישט נעמען, נישט

אויס פחדנות, נאָר ווייל איך מוז ליידן... ליידן אָן אַ שיעור פאַר מיינע באַגאַנגענע זינד.

זיינע רייד האָבן מיך דערמאָנט אָן ראָול, וואָס האָט אין מאָמענט פון חשבון-הנפש אויך אָנגעהויבן מיט אַן עגלעכן ווידוי, אָבער אויב דעמאָלט, כאַטש איך בין סיי ווי געווען איבערגעראַשט, האָב איך נאָך עפעס געקענט פאַרשטיין, ווייל... נו, אַ וואַגאַבונד... האָב איך זיך אויף דעם יאָסלען (עס קומט מיר אויס אַזוי מאָדנע אים אָנצורופן מיט יינגלשן נאָמען: יאָסל), פשוט נישט געגלויבט. אויף זיין געוויסן זאָל גאָר ליגן אַ מאָרד? אַט אַזאַ שטילער, מיט אַזעלכע מילדע אויגן — אַ מערדער? איז דאָס מעגלעך? — האָב איך זיך געפרעגט.

אָבער פאַרשטייט זיך, אַז אים האָב איך דאָס נישט געפרעגט. איך האָב אים אָבער אַ פרעג געטאָן זייטיק:

— אָבער פאַרוואָס האָט איר זיך פלוצעם דערמאָנט?

ווייזט אויס, אַז ער האָט געוואָרט אויף דער פראַגע.

— פאַרוואָס? — האָט ער איבערגעפרעגט און גלייך צוגעגעבן:

— איך האָב אייך אַקאַרשט געזאָגט, אַז מען קען נישט פאַר אַלעמען אַרויסנעמען דעם „עפעס“, וואָס דריקט אין האַרצן און עפענען עס, ווי אַ בוך און זאָגן: נאָ לייען... מען קען עס נישט. אָבער אַ סך מאָל, ווען מען מאַכט זיך אַ חשבון-הנפש פון דאָס פאַרגאַנגענע, פון דאָס אָפּגעטווענע און עס טויכן אויף אייגענע קליינלעכקייטן, די אייגענע באַגאַנגענע נאַרישקייטן, די באַגאַנגענע פאַרברעכנס, וויילט זיך אַראָפּריידן פון האַרצן — איבערהויפט ווען מען געפינט זיך מיט איינעם, וועמען מען האַלט פאַר אַ פריינט, פאַר אַן אויפריכטיקן פריינט.

ער איז אַ וויילע געבליבן שטיל, פאַרקנייטשנדיק דעם שטערן, ווי ער וואָלט זיך געוואָלט דערמאָנען דאָס, וואָס ער וויל דערציילן.

— איך ווייס נישט — האָט ער דערנאָך געזאָגט — צי פאַר אייך וועט זיין אינטערעסאַנט צו הערן דאָס, וואָס איך וויל אייך דערציילן. איר וועט זיך אָבער באַקענען מיט אַ לעבן, וואָס וועט פאַר אייך זיכער זיין אויסטער-ליש... און איך וועל זיך אַראָפּריידן פון האַרצן... שוין פאַר דער גאַנצער צייט. ער האָט זיך אויפגעזעצט, אַראָפּלאָזנדיק די פיס. אויף זיינע קני, וועלכע האָבן זיך אָנגערירט אָן מיינע, האָט ער אָנגעשפּאַרט זיינע עלנבויגנס, אַרייַן לייגנדיק איין האַנט אין דער צווייטער. איבער זיין איינגעבויגענעם קאָפּ האָב איך נאָך בולטער געזען זיין איינגעהויקערטע פלייצע, וואָס איז איצט געווען נאָך איינגעהויקערטער. מיטאַמאָל האָט ער אויפגעהויבן זיינע בליקן צו מיר און אונדזערע אויגן האָבן זיך באַגעגנט. מיר האָבן זיך אָנגעקוקט

א ווייל שטום. ער האט ווידער אַראָפּגעלאָזט די בליקן צום צעמענטענעם
דיל און שטיל האָט ער אָנגעהויבן דערציילן:

— ביים אָנהייב פון היינטיקן יאָרהונדערט, ווען דער טעלעגראַף האָט
צעטראָגן אויף דער וועלט די נייעס, אָז דער ערשטער פרוו זיך צו באַ-
פרייען פון דער צאָרישער שקלאַפּעריי איז אַדורכגעפאלן און ער איז דורך
פריער און בלוט דערשטיקט געוואָרן, איז אין אַ קליין שטעטל פון מזרח-
אייראָפּע, אין אַ האַרעפאַשנער שטוב, ביי יעקב־לייב דעם וועבער, געבוירן
געוואָרן דאָס אַכטע קינד, וואָס מען האָט אַ נאָמען געגעבן נאָך זיין זיידן
עליהו־השלום, נאָך יעקב־לייבס טאָטן, יוסף און גערופן האָט מען אים אויך
ווי זיין זיידן — יאָסעלע, יאָסל.

ווי איר הערט, בין איך געווען דער אַכטער זון אין מיין טאָטעס הויז,
כאָטש געקענט האָב איך נישט מער ווי פיר — דריי ברידער און איין שוועס-
טער, די איינציקע, וואָס מיר האָבן געהאַט, ווייל די אַנדערע דריי ברידער
זענען שוין מיט יאָרן צוריק געפאָרן זוכן גליקן אין דער גרויסער וועלט
פון חלומות — אין צפון־אַמעריקע.

אונדזער שטעטל — אַ טיפיש יידיש שטעטל — איינס פון אַ סך, וואָס
זענען געווען אין מזרח־אייראָפּע און וואָס דער ברוינער עמלק האָט שוין
אַפּגעווישט — האָט געהאַט אַ באַפעלקערונג פון קנאַפּע צען טויזנט איינווי-
נער — פון זיי אַ פינף הונדערט קריסטן, וואָס האָבן געוווינט אין די הינ-
טערשטע, גויישע געסלעך — אַ נישט אָפיציעלע קריסטלעכע געמאַ. ס'שטעטל
איז געווען צעשפרייט פון ביידע זייטן פון אַ שאַסיי, וועלכער האָט אַדורכגע-
שניטן עטלעכע צענדליק שטעט, שטעטלעך און דערפער — און פון דריי
זייטן איז עס געווען אַרומגערינגלט פון געדיכטע וועלדער.

ווי אַלע שטעטלעך, האָט אויך אונדזערס געהאַט אַן אַ שיעור בעלי-
מלאכות: שניידערס, שוסטערס, סטאַלאַרעס, סטעלמאַכערס, קירושנערס, גלע-
זערס, שמידן, שטעפערס און אַנדערע. געהאַט אַ שול־הויף און להבדיל, אַ
קוילער־געסל. אַ מאַרק פון זעקס גרויסע שורות מיט קראַמען, צווישן וועלכע
עס האָבן זיך געפונען: באַקאַלענע (שפייז), מאָנאָפאַקטור, אייזן, בעקערייען,
נאַשערייען און עטלעכע שענקן, פון וועלכע עס פלעגן זיך כמעט שטענדיק
הערן שיכורע קולות. איבערהויפּט אין די טעג פון מאָנטיק און דאָנער-
שטיק — די מאַרק־טעג, ווען עס פלעגן זיך צוזאַמענפאָרן הונדערטער פוי-
ערס פון די אַרומיקע דערפער פאַרקויפן זייערע תבואות, קאַרטאָפּל, אייער,
הינער, קי אָדער פערד און זיי פלעגן שוין אויך איינקויפן וואָס זיי האָבן
יאַ און נישט באַדאַרפט. דעמאָלט האָבן זיי זיך אַראָפּגעכאַפט אין אַ שענק
כדי אַדורכצושווענקען דעם גאַנגל...

עס זענען אויך געווען דריי גרויסע מילן און טארטאקן, ביי וועלכע צענדליקער יידישע הארעפאשניקעס האבן פארדינט זייער ברויט. אבער די הויפט־פרנסה אין שטעטל איז געווען וועבעריי. מען האט אויסגעארבעט קאלדרעס און זיי אוועקגעשיקט „איבער גאנץ רוסלאנד“ — ווי מען פלעגט אין שטעטל זאגן, מיט אַט דער פרנסה האבן זיך באשעפטיקט פיל הונדערט־טער אַרבעטער, אַלע יידן און צווישן זיי אויך מיין טאטע.

מיין טאטע, אַ הויכער ברייט־פלייציקער, מיט אַ לאַנגער, ברייט צעקעמ־טער פאַטריאַרכאַלער באַרד, מיט ברוינע, טיפע, קלוגע אויגן, איז געווען אין שטוב אַ גאסט בלויז אַנדערהאַלבן טעג אין וואָך. מיר קינדער, האבן אים בלויז געזען פון פרייטיק האַלבן טאָג ביז שבת־צונאַכט, אַ גאַנצע וואָך פלעגט ער אויפשטיין פיר פאַרטאָג. ביז פינף האָט ער געדאַוונט און אַרייַן־געקוקט אין אַ ספר. דערנאָך האָט ער אָנגעטראָגן וואַסער פון ברונעם, וואָס האָט זיך געפונען צוויי שטובן ווייטער — ביי בונעם דעם גלעזער און נאָכן איבערקאַפּן עפעס האָט ער איינגעוויקלט אַ פעקל עסן, וואָס די מאַמע האָט אים צוגעגרייט און איז אוועק צו דער אַרבעט, פון וועלכער ער איז צוריק־געקומען ווען מיר, קינדער, זענען שוין געשלאָפּן. אזוי איז געווען טאָג איין טאָג אויס ביז פרייטיק האַלבן טאָג. מיר האָבן שוין געוואוסט, אַז דער טאטע דאַרף באלד אָנקומען. זענען מיר, די קלענערע, אַרױפגעקראָכן אויף די סאָפּקעס לעבן די פענצטער און מיט די פנימלעך צוגעדריקט צו די שויבן געוואַרט אויף זיין קומען. און אַז מיר האָבן אים געזען אָנקומען האָבן מיר זיך טאַקע אויסגעזעצט אויף די זעלבע ערטער און מיטן גרעסטן יראת־הכבוד האָבן מיר געקוקט צו דער טיר דורך וועלכער ער האָט געדאַרפט אַרייַנגיין. און ער, מיין טאטע, נאָכן באַטראַכטן אונדז, האָט ער שטענדיק אָנגעהויבן מיט מיר, וועלכן ער פלעגט דעם ערשטן אויפהייבן און אַ קוש טאָן. דערנאָך חיימקען און עוזרן. פייגעלען מיט מאַטלען האָט ער שוין נישט געקושט, ווייל זיי זענען שוין געווען גרויסע.

דערנאָך האָבן ער און מאַטל, וואָס איז שוין געווען אַ בר־מצווה־בחור, זיך געוואָשן די הענט און מיר, די קלענערע, נאָך זיי, און מיר האָבן זיך אַלע געזעצט ביים גרויסן טיש און די מאַמע פלעגט דערלאַנגען אַ גרויסע שיסל מיט לאַטקעס פון קאַרטאַפל און רעטשענע קאַשע מיט שמאַלץ. אוי פלעגן מיר דאָס עסן מיט הנאה! עפעס אַ קלייניקייט? עסן צוזאַמען מיטן טאטן!

נאָכן עסן פלעגט זיך דער טאָטע אַ ביסל צולייגן און דערנאָך איז ער מיט מאַטלען אַוועק אין מרחץ. און ביים צוריקקומען האָט ער אָנגעטאָן די געמוזענע קאַמאַשן, די שוואַרצע הויזן און דעם סורדוט, וואָס ער פלעגט טראָגן נאָר שבתים און יום-טובים און דערנאָך פלעגן מיר זיך אַנטאָן די שבתדיקע אַנצוגלעך און היטעלעך און זאַלבע פערט, דער טאָטע, מאַטל, עוורקע און איך — אַוועקגעאַנגען אין גרויסן מויער — בית-מדרש, וווּ מיין טאָטע האָט געהאַט אַ „שטאַט“, און וווּ די שבתים און יום-טובים איז ער געווען דער שטענדיקער בעל-מוסף.

איך גלויב, אַז אייך איז באַקאַנט, אַז אין יענע יאָרן זענען די מערהייט בעלי-מלאכות געווען פשוטע עמי-הארצים. דאָס אַרבעטן זעכצן און אַכצן שעה אַ טאָג און די נויט האָט זיי נישט דערמעגלעכט צו לערנען קיין תורה און זייערע קינדער, וועלכע זיי האָבן כמעט ווי נישט אָנגעקוקט — חוץ שבתים און ימים-טובים — האָבן זיי פון דער פריסטער יוגנט אַן מיטגענו-מען אין וואַרשטאַט אָדער פאַבריק, כדי זיי אויסצולערנען די מלאכה און דער-ווייל זיך אַרויסהעלפן אין פרנסה.

אַבער מיין טאָטע — איך זאָג עס מיט שטאַלץ — איז געווען פון די ווייניקע ביי אונדז אין שטעטל וואָס איז, כאַטש אַ בעל-מלאכה, געווען אַ ייד, וואָס האָט געקענט לערנען.

איך האָב שוין דערמאָנט, אַז יעדן אין דער פרי, בעסער געזאָגט — יעדן פאַרטאָג נאָכן דאוונען — האָט ער אַריינגעקוקט אין אַ ספר און אַזוי אויך אין זיינע פרייע טעג, ס'הייסט, אין די שבתים און ימים-טובים און ער האָט אויך געזען, אַז זיינע קינדער זאָלן — איידער זיי ווערן בעלי-מלאכות — זיך אַנטרינקען וואָס מער פון די טיפע קוואַלן פון תורה. "עדער זון האָט אין דער פרי און פאַרנאָכט געמוזט דאוונען — אַ זאך וואָס מיר האָבן געטאָן מיט פאַרגעניגן.

איך האב אייך שוין געזאגט, אז מיין טאטע איז געווען אין שטוב און דערהאלבן טעג אין וואך. פון פרייטיק האלבן טאג ביז שבת צו נאכט. אבער אחוץ דעם האט ער געפעלט צו דער ארבעט אויך אין אויסערגעוויינלעכע טעג ווי למשל: ווען א קינד איז געווארן בר-מצוה, אדער ווען א קינד האט אנגעהויבן גיין אין חדר. דאן האט מען געמאכט א יום-טוב, עס פלעגן קומען א סך געסט און מען האט דערלאנגט כיבוד, וואס די מאמע האט צוגעגרייט און דער עולם האט זיך משמח געווען. און מער פון אלעמען — מיין טאטע. אלץ אין אים האט זיך געפרייט! די קליינע, ברוינע אויגן האבן אזוי הארציק געגלעט און אויסגעדריקט אזויפיל שמחה, שמחה פון א טאטן, וואס איז מקיים די ערשטע ווינטשעוואניע, וואס מען האט אים געגעבן, ווען דאס קינד איז געבוירן געווארן, אז ער זאל דערלעבן צו דערצינען דאס קינד לתורה, לחופה ומעשים טובים; פרייד פון א טאטן, וואס פירט זיין קינד אויפן דרך הישר. זיין ברייט פנים איז פון דעם אפענעם שמייכל געווארן נאך ברייטער און געשיינט פונקט ווי די שכינה וואלט אויף אים גערוט. אפילו די ברייט-צעקעמטע פאטריארכאלע בארד, וואס האט זייער פרי גענומען בא-קומען אן אש-גרוען קאליר, האט אויך געשיינט אנדערש און עס האט אויס-געוויזן, אז זי פרייט זיך אויך.

איין יום-טוב אזעלכער האט זיך שטארק איינגעקריצט אין מיין זכרון. עס איז געווען דער ערשטער יום-טוב לכבוד מיר, צוליב מיין ערשטן טאג אין חדר. מיין טאטע איז דעמאלט אויפגעשטאנען טאקע ווי אלע טאג, אבער אנשטאט צו דאווענען אין שטוב, איז ער גלייך אוועק אין בית-המדרש, פון וואנען ער איז צוריקגעקומען א זיגער אכט. זיין דעמאלטיק ארומ-געמען מיך און בענטשן, ארויפלייגנדיק אויף מיר זיינע הינט און איינזויק-לענדיק מיך אין טלית, וועל איך קיינמאל נישט פארגעסן.

איר וועט אפשר לאכן פון מיר, אבער אין א געוויסער צייט האב איך געהאט א שוואכקייט צו דער פען (ער האט זיך באגאסן מיט א רויטקייט). איך האב זיך איינגערעדט א משוגעת, איך האב געהאט די אילווע... אז פאעזיע איז מיין בארוף — נו, האב איך איינמאל אין אזא משוגעת-אנפאל, ווען די מווע האט געדריקט און דערגאנגען די יארן, פארציכנט יענעם ערשטן טאג אין חדר אזוי:

ווען איך בין א קליין יינגעלע געווען,
ערשט זעקס יאר געווארן אלט,
האט מיר מיין טאטע דאן
אנגענומען פאר א האנט.

און מיט אויגן, וואָס האָבן געבליאַסקעט
אַנגעקוקט מיר ער האָט
און מיט אַ יראת־הכבודדיקן געפיל,
האַב איך זיך צוגעהערט צו זיין יעדן וואָרט:

„פון היינט אָן וועסטו גיין אין חדר...
— גיי מיין קינד, גיי אָן מורא.
וועסט גיין אַלע טאָג כסדר —
וועסט גיין זיך לערנען תורה!

וועסט דאַרפן פאַלגן דעם רבי,
אַלץ וואָס ער הייסט —
פאַרגעס נישט, מיין קינד, אַז דער רבי,
זייער אַ סך ער ווייסט“

..האָט מען אַ מנין געמאַכט,
לעקעך און בראַנפן דערלאַנגט,
מען האָט אַ כוסה געמאַכט,
און ייִדישלעך זיך געדריקט די הענט.

ווינטשנדיק, אַז איך זאָל ווערן,
אַ תלמיד־חכם — איינער אין דור!
— הלואי זאָל דער גוטער מלאך הערן,
האַבן ווייבער געשעפטשעט אין כאַר“.

די פּאַעזיע איז, ווי איר זעט אַליין, נישט קיין שטאַרק געראַטענע, אַבער,
אַז דער דאָזיקער מאַמענט האָט זיך אויף אייביק פאַרקריצט אין מיין געדעכע־
ניש — דאָס קענט איר אַרויסנעמען אַפילו פון אַט דעם נישט־געראַטענעם
פּאַעטישן פרוו מיינעם.

פארשטייט זיך, אז מיין טאטנס האפענונג, אז איך וועל לערנען תורה, האב איך נישט אנטוישט. איך האב געהאט א שארף קעפל און גיך אויפגע- כאפט אלץ וואס דער רבי האט געלערנט. מיין טאטע פלעגט פון מיר גאר שטארק אַנקוועלן. שבת נאָכן טשאַלנט, אַנשטאַט ער זאָל זיך אַ ביסל צולייגן. האָט ער מיך פאַרהערט. און איך האָב שוין דערקענט אין זיינע בלישטשענ- דיקע אויגן, אז ער איז געווען זייער שטאַרק צופרידן.

איינמאל האָב איך געהערט ווי ער זאָגט צו דער מאַמען:

— זאָל מען אים נאָר קיין עין־הרע נישט געבן. ער האָט אַן אָפּענעם מוח. אם ירצה השם, אַז ער וועט ווערן גרעסער, וועט מען אים דאַרפן אַריינגעבן אין אַ ישיבה. מיין מאַמע האָט ווישנדיק אַ טרער פרום אַרויס- געשעפטשעט:

— זאָל עס מיר נאָר נישט פאַרשטערט ווערן, גאָטעניו זיסער — און זי האָט אויפגעהויבן אירע גרינלעכע אויגן צו דער סטעליע און פרום אַרויפגעקוקט. איר קליינער, איינגעשרומפענער קערפער איז דעם מאַמענט עפעס העכער געוואָרן. אזוי האָט זיך מיר דעמאָלט אויסגעוויזן.

מיין טאָטע האָט טאַקע געגלייבט באמונה שלימה, אַז איך וועל אַמאָל ווערן אַ רב. ער איז געקומען צו דער דאָזיקער אמונה נישט בלויז ביים פאַר- הערן מיך שבת אָדער יום־טוב, ווען איך האָבן אַרויסגעוויזן חריפות און בקיאות, וואָס איז גאַרנישט געווען לויט מיינע יאָרן, נאָר עס האָט דאָס אים אויך געזאָגט ביי יעדער געלעגנהייט מיין רבי, ר' חיים־זרח, אַ קליינטשיק יידל מיט אַ לאַנג שפיציקלעך און זייער שיטער בערדל, וואָס זיינע תלמי- דים האָבן ליב געהאַט צוצוקלעפּן צום טיש בעת ער האָט איינגעדרימלט. ער האָט פון מיר זייער געהאַלטן און טאַקע דערפאַר האָט ער מיך אַוועקגעזעצט אין איין שורה מיט די גבירישע קינדער, כאָטש פאַר מיר האָט ער באַקומען שכר־לימוד אַ סך ווייניקער ווי פאַר זיי.

אינמאל ביים ארויסגיין פון בית־מדרש, נאכן דאווענען, איז ר' חיים־זרח — מיין רבי — צוגעגאנגען צו מיין טאטן און נאכן דערלאנגען אים א שמעק טאבאק, האט ער זיך אליין אויך מכבד געווען מיט א היפשער טאבאק־פארציע פון וועלכן ער האט זיך שטארק צענאסן. דערנאך האט ער אפגע־ווישט די גרויסע פליישיקע נאז מיט א רויט טיכל, וואס איז שטענדיק גע־ווען שמוציק און מיט זיין הארטער שטימע א זאג געטון:

— ר' יעקב־לייב, איך זאג אייך אז ער איז א כלי, א וואזשנע כלי. עס וועט פשוט זיין אן עבירה פאר גאט ברוך הוא אויב איר וועט אים נישט שיקן אין קיין ישיבה. איך זאג אייך, אז ער וואקסט א גדול בתורה און ער האט א שנייך געטון די נאז מיט א גערודער.

און כאטש מיין טאטע האט פון מיר שטארק געהאלטן און אים איז שוין פון פריער געווען באקאנט די מיינונג פון מיין רבין וועגן מיר, דאך איז ער געווארן אזוי איבערגעראשט פון דעם וואס ער האט געהערט, אז ער האט עטלעכע מינוט נישט געקענט ארויסרעדן קיין ווארט. ער איז געשטאנען מיט אן אפענעם מויל און בלישטשענדיקע אויגן, האלטנדיק אין איין גלעטן זיין ברייט צעקעמטע בארד. נאר ווען ער האט זיך באהערשט האט ער אָנגענומען מיין רבין פארן אָרעם און צוגעשטאנען צו אים, אז ער זאל גיין מיט אונדז אַהיים מאַכן קידוש. ער, דער רבי, האט זיך געפרוווט אָפּבעטן, זאָגנדיק, אז זיין פלוניטע איז נישט מיט אַלעמען. אָבער מיין טאטע האט נישט אָפּגעלאָזן, זאָגנדיק:

— ר' חיים־זרח, זאלן מיר אזוי דערלעבן די גאולה שלימה, ווי איר וועט גיין צו אונדז אויף קידוש. מיין קריינע ביילען וועט צוקומען א שטיק געזונט. איר וועט פשוט אין איר פארדינען א מצווה.

ער איז טאקע מיטגעגאנגען און מיין מאמען שטארק איבעראשט. זי, מיין מאמע, פלעגט זיין געוויינט, אז מיין טאטע זאל ברענגען פון צייט צו צייט אן אורח צום עסן, אמאל איז עס געווען סתם אן אָרעמאָן און זעלטן ווען — ווייל די גבירים פלעגן זיי אויסכאַפּן — א מגיד, אָבער, אז דער רבי, ר' חיים־זרח זאל קומען, דערויף האט זי זיך אין גאַנצן נישט געריכט.

מיין טאטע האט שוין דערקענט פון איר בליק, אז זי איז פארהידושט פון דעם ווייזט, האט ער זיך אָפּגערופּן מיט זיין קלינגענדיקער שטים א שטארק צופרידענער:

— קריינע־ביילע לעבן, דערלאנג כיבוד און לאַמיר זיך משמח זיין. זעסט נישט? ר' חיים־זרח וועט ביי אונדז מאַכן קידוש. מען האט געזען אין זיין צעשיינטן פנים, אז ער זאגט עס מיט שטאַליק.

מיין מאמע האט דערלאנגט ווישניק און טארט, וואס זי האט געבאָקן

לכבוד יום-טוב און אליין עניוּת־דיק זיך אָפּגערוקט אין אַ ווינקל. זי האָט
 געוואָסט, אַז אַן אשה טאָר נישט שטיין צו-נאָענט לעבן מאַנספּאַרשויגען, אָבער
 מיין טאַטע האָט איר אויך דערלאָנגט אַ כּוּסָה, זאָגנדיק:
 — טרינק, קריינע-ביילע, לחיים. מיר וועלן נאָך אים ירצה השם האָבן
 אַ סך נחת פון אונדזער מוזיקל.
 און מיין מאַמע מיטן יום-טובֿדיקן טיכל אויפן שייטל האָט גענומען די
 כּוּסָה און שטיל געשעפטשעט:
 — הלוואי, גאָטעניו באַרימהאַרציקער. זאָל עס מיר נאָר נישט פאַר-
 שטערט ווערן — און אַ הייסע טרער האָט זיך אַראָפּגעקיקלט פון איר אויג
 און איז אַריינגעפאַלן אין דער כּוּסָה.

אָבער איר קענט דאָך מסתמא דאָס פאָלקס־ווערטל: „אַ מענטש טראַכט — און גאָט לאַכט“... מיינע עלטערן האָבן טאַקע געהאַט אַ האָפענונג מיך צו זען אויפן כסא־הרבנות, נאָר די צייט האָט אַנדערש געוואָלט. אין דער צייט האָבן שוין געברומט די מלחמה־קאָנאָנען און די דייטשישע אַרמיען האָבן זיך שוין גענומען דערנענטערן צו אונדזער שטעטל. די רוסן האָבן ביים צוריקציען זיך חרוב געמאַכט די וועבערייען און הונדערטער משפחות זענען געבליבן אָן ברויט און צווישן זיי אויך אונדזער משפחה. די שלעכטע לאַגע, וואָס האָט אָנגערייט כמעט די גאַנצע באַפעלקערונג, האָט די ווע־בערס באַזונדער שטאַרק געטראָפן און ביי אונדז אין שטוב האָט פשוט גע־נומען אויספעלן טרוקן ברויט. די מלחמה האָט אויך צונישט געמאַכט די פלענער פון מיינע עלטערן מיך צו שיקן אין אַ ישיבה איך בין געבליבן אין דער היים. מיין טאָטע האָט מיך אָפילו געוואָלט אָפנעמען פון חדר, ווייל עס איז נישט געווען מיט וואָס צו צאלן שכר־לימוד, אָבער דער רבי, ר' חיים־זרח האָט נישט געוואָלט הערן דערפון.

— השם יתברך וועט העלפן — האָט ער געטענהט.

דער רבי האָט טאַקע אַרויסגעוויזן צו מיר די זעלבע באַציונג וואָס פריער, אָבער דאָס לערנען איז שוין נישט געווען אַזוי ווי פריער. מיר האָט זיך אַרויסגעוויזן, אַז ער קוקט אויף מיר אַנדערש; אַז אַלע ווייסן, אַז איך לערן זיך אומזיסט. האָב איך שוין גענומען זוכן תירוצים כדי אויסצו־פעלן אין חדר און די צייט בין איך געזעסן אין בית־מדרש איבער אַ ספר. דערווייל האָט זיך די לאַגע געענדערט, ווי מען זאָגט, פון טאָג צו טאָג. עס האָבן זיך געביטן די אַרמיען, דייטשישע, רוסישע, פוילישע, וואָס האָבן פאַרנומען און פאַרלאָזט אונדזער שטעטל און יעדע אַרמיי האָט איבערגעלאָזט צרות. יעדע אַרמיי האָט גערויבט און געגולט וואָס און וויפל עס האָט זיך נאָר געלאָזט. און דער הונגער, וואָס האָט גענומען בושעווען אין שטאָט האָט מיטגעבראַכט זיינע נאַטירלעכע שותפים: קראַנקייטן און עפידעמיעס.

זייער פיל איינוווינער, אפילו קינדער, האָבן זיך אַרויסגעלאָזט איבער די פעלדער און אַרומיקע וועלדער צו זוכן וואָס נישט איז, כדי צו דערהאַלטן די נשמה. אָבער אין די אויפגעריסענע אינגעווייזן פון דער מאַמע־ערד האָט מען טוין גאַרנישט געפונען. די גערטנער און פעלדער זענען געווען נישט באַארבעט און פון די וועלדער האָט מען שוין יעדע יאָגדע און שוואַם פריער צוגענומען. איז מען, ווי אַבליס, צוריקגעקומען אַהיים, ברענגענדיק קראַפֿיווע אָדער פאַרדארטע קאַרע פון וועלכע מען פלעגט באַקן אַ מיין ברויט.

עס האָט זיך דערנענטערט מיין בר־מצווה. מיין טאַטנס האַפּענונג איז שוין פון לאַנג געווען, אַז ווען ער וועט דערלעבן צו זיין מעזניקלס בר־מצווה וועט ער מאַכן אַ גרויסאַרטיקן יום־טוב צו וועלכן ער וועט פאַרבעטן די שענסטע באַלעבאַטים פון שטאָט, כדי זיי זאָלן הערן מיין דרשה, וואָס איך וועל האַלטן. ער איז געווען זיכער, אַז מיט מיין דרשה וועט קלינגען אַ וועלט! אָבער אַ חודש פריער איז מיין מאַמע קראַנק געוואָרן אויף טיפּוס נאָכן אַפּמאַטערן זיך דריי וואָכן, איז זי נפטר געוואָרן און מיין אַריינגיין אין יידישן דת מיט גלייכע רעכטן און פליכטן האָט מיך געטראָפּן אין גאָר אַנדערע באַדינגונגען אויף וועלכע מיר האָבן אַלע גערעכנט. אַנשטאט צו האַלטן מיין בר־מצווה־דרשה, האָב איך געהאַלטן — אַ הספד נאָך מיין מאַמען.

איבערגעבן אייך, וואָס עס האָט זיך אָפּגעטון אויפן בית־הקברות, בעת איך, אַ דרייצן־יאָריק יינגל, האָב געהאַלטן דעם הספד איז פשוט אומעגלעך! איך גלייב ניט אַז עמעצער זאָל עס קענען איבערגעבן נישט נאָר מיטן מויל, נאָר אַפילו אויך נישט מיט דער פּען.

די שטאָט איז טאַקע געוויינט געווען צו טאַג־טעגלעכע לוויית און פיל מענטשן האָבן נישט געקענט צוליב דעם וואָס זיי זענען אַליין געזעסן שבעה אָדער געהיטן אַ גוסס, גיין צו לוויית. דאָך איז צו מיין מאַמעס לווייה גע־קומען אַ גאָר גרויסער עולם און הערנדיק מיין רעדן ביים אָפּענעם קבר איז נישט געווען קיין איינער, וואָס זאָל נישט וויינען. אַפילו מיין טאַטע, וועלכן איך האָב קיינמאָל נישט געזען וויינען, האָט אויך געוויינט ווי אַ קינד.

ביז שלוישים האָט מען געדאַוונט אין שטוב, און די גאַנצע צייט איז מיין טאַטע נישט אַרויס פון די ד' אמות. אַ דערדריקנדיקער טרויער האָט פאַר־פינצטערט זיין פנים. די באַרד איז ביי אים איבער נאָכט ווייס געוואָרן. מיט קיינעם האָט ער נישט אויסגערעדט קיין וואָרט. בעתן דאַוונען האָט ער תמיד ליב געהאַט געוויסע פסוקים הויך אויסצוזינגען מיט זיין קול נגינה, אָבער איצט האָט ער געדאַוונט שטיל, מורמלענדיק בלויז מיט די ליפּן. ער האָט זיך אַוועקגעשטעלט אין אַ ווינקל, איינגעוויקלט זיך אין זיין גרויסן טלית און שאַלענדיק זיך שטיל, געבעטן גאָט. ווען ער האָט אויסגעטאָן דעם טלית

האָט מען געזען, אַז זיינע אויגן זענען רויט און פייכט. דערנאָך פלעגט ער אָדער זאָגן תהילים, לערנען אַ בלאַט גמרא אָדער אַ פרק משניות.

נאָך שלושים, ווען מיר זענען איינמאַל געקומען פון בית־מדרש האָט מיר דער טאַטע אַריינגערופן אין זיין ציימער און איינהאַלטנדיק זיך פון געוויין האָט ער מיט אַ געבראַכענער שטימע געזאָגט:

— מיין קינד, דו וויסט דאָך, אַז איך האָב געהאַפּט, אַז דו וועסט ווערן... אָבער מסתמא בין איך צו דעם ניט ראוי. מן־הסתם איז דער רצון פון השם יתברך נישט אַזוי... ער האָט געמאַכט אַ פּוּיזע, ווי ער וואָלט זיך נאָך אַלץ מיישב געווען צי ער זאל מיר זאָגן דאָס וואָס ער האָט מיר צו זאָגן און צום סוף האָט ער צוגעגעבן:

— איך האָב גערעדט מיט בערל דעם טאַנדעטניק, דעם וואָס מען רופט, בערל חזיר. ער וויל דיך נעמען פאַר אַ לערן־יינגל. צאָלן וועט ער דערווייל גאַרנישט, אָבער... ער וועט דיר געבן עסן.

ער האָט אָפּגעווישט די טרערן, וואָס האָבן זיך אים אַראָפּגעקייקלט אין דער ווייסער באָרד אַריין און צוגעגעבן:

— אין דער פרי און פאַרנאַכט וועט ער דיך לאָזן גיין דאַוונען. דאַרפסט דאָך זאָגן קדיש.

און דאָן האָב איך צום ערשטן מאַל דערפילט, וואָס עס הייסט עסן פרעמד ברויט, ביי פרעמדע טישן, כאָטש איך בין זיכער, אַז דאָס בידנע עסן, וואָס מען האָט מיר געגעבן, מערסטנטייל פון דעם וואָס עס איז געבליבן און ביי אַ באַזונדער טישל אין קיך, האָב איך כשר פאַרדינט מיטן טון אַלערליי אַרבעטן.

מיין באַלעבאַסטעס מענערש האַרטע שטימע האָט שטענדיק געקאַמאַנ־דעוועט מיט מיר (איר קול קלינגט מיר נאָך איצטער אין די אויערן):

— יאָ-אַ-סל! שטעל פייזלען פישן...

— יאָ-אַ-סל! לייבעלע האָט זיך באַמאַכט (זי האָט געזאָגט עפעס אַנדערש).

— יאָסל, ברענג וואַסער. גיי אין קלייט. וואָס זאל איך אייך זאָגן, פריינט מיינער, ערשט ביי בערל חזיר אין שטוב האָב איך גענומען פאַרשטיין דעם אמתן טייטש פון דעם עבדים היינו.

אָבער וואָס מער איך האָב ביי בערל חזיר געליטן, אַלץ מיט מער התלה־בות האָב איך געדאַוונט, אַלץ פרומער בין איך געוואָרן. איך האָב מיט מיינע תפילות געוואָלט אויסבעטן, אַז גנענדל, מיין באַלעבאַסטע, זאל אייננעמען אַ מיתה משונה.

אָבער צו מיין פרומקייט האָט אויך גענומען אַ סוף. נישט מיט איין מאָל, נאָטירלעך, אָבער עס האָבן מיך אָנגעהויבן נאָגן ספיקות און אַלעמאָל זענען געקומען נייע צווייפלען וועלכע האָבן אַ סוף געמאַכט צו מיין אמונה. דער ערשטער צווייפל איז צו מיר געקומען צוליב דער פּאָלגנדיקער פּאַ-סירונג:

עס איז געווען אַ קורצע צייט נאָך דעם ווי די פּוילישע מאַכט האָט זיך פאַרפּעסטיקט אין אונדזער שטעטל. אָבער דער רויטער שכן איז איר שטענ-דיק געשטאַנען פאַר די אויגן. אין אַלץ און אין אַלעמען האָבן זיי, די פאַ-ליאַקן, געזען אַ געפאַר. איבער אַלע שטעט און שטעטלעך, דערפער און קאָ-לאַניעס, האָט מען אַרויסגעשיקט „שמעקערס“ (געהיים-אַגענטן) און זיי האָבן געזוכט און גענישטערט און אויב זיי האָבן גאַרנישט נישט געפונען אין משך פון דריי חדשים האָט מען זיי באַזייטיקט פון דינסט. נו, האָבן זיי, די געהיים-אַגענטן זיך אָן עצה געגעבן און זיי האָבן ביינאַכט אונטערגעוואָרפן, וועמען עס איז, קאָמוניסטישע ליטעראַטור און אינדערפרי זענען זיי געקומען מיט פּאַליציי און אַרעסטירט זייער קרבן, נישט שויןענדיק אפילו קיין אַלטע און קינדער.

איך דערמאָן זיך אַ שבת אינדערפרי. די זון האָט גענומען זיך אַרויס-רוקן פון הינטער די בעריאַזע ביימער פון סלאַנימער וואַלד און שטעטל האָט גענומען דערוואַכן פון דעם זיסן שבת-שלאָף.

פון די הינטערשטע, שמאַלע, גויעשקע געסלעך האָבן זיך דערטראָגן פאַרשידענע קולות. אַ פּאַסטוך האָט אַרויסגעטריבן אַ טשערעדע בהמות אין פעלד אַריין. אַ צווייטער האָט זיך נאָכגעיאָגט נאָך עטלעכע חזירים, וועלכע זענען מיט זייערע קורצע פיסלעך, זייער גיך געלאָפן, דרייענדיק מיט זייערע קירצע עקן און פאַרטויבנדיק דעם אַרום מיט זייער כראַקען. עופות זענען

מיט געפילדער אַרומגעלאָפֿן, פֿול מאַכנדיק די לופֿט מיט זייער קרייען און קוואַקטשען.

אויף אַ לאַנגער, מיט היי אויסגעבעטער, פֿור האָט זיך אויסגעזעצט אַ גאַנצע משפּחה, וועלכע האָט זיך געקליבן פֿאַרן אין בליזנאיער וואָלד אויפֿ־צוקלייבן אַביסל האַלץ. יאָגדעס און שוואַמען. אָנגעפירט האָט דעם געשפּאַן דער ראש פֿון דער משפּחה, פֿאַן יוזעף זשוקאָווסקי — אַ הויכער, דאַרער פּאָליאַק מיט קעזישע אויגן, פּלאַקסענע האָר און פּאַרדרייטע וואַנצעס. ער איז געווען אַ נייער אין שטעטל. ער איז געקומען ווען די מלחמה האָט זיך שוין געהאַלטן ביים ענדיקן. ער האָט געקויפט אַ שטוב מיט אַ גאַנצער באַלע־באַטישקייט צוזאַמען מיט אַ סך פעלד און געלעבט אָפּגעזונדערט, בלויז מיט זיין ווייב סטעפּאַ און דריי בלאַנדע שיקסלעך און מיט שכנים האָט ער נישט געהאַט צו טון. מער ווי דעם „דזיען דאַברי“ (גוט־מאַרגן) האָט ער קיינעם גאַרנישט געזאָגט. איינמאָל אין וואָך, כמעט תמיד שבת, פלעגט ער איינ־שפּאַנען דאָס פערד אין וואָגן, נעמען מיט זיך דאָס ווייב מיט די קינדער און נאָכן אויפהענגען אַ גרויסן שלאָס אויף דער טיר און אויך אויפֿן טויער, האָט ער אַ שמיס געטון דאָס פערד און אָפּגעפּאַרן אין וואָלד אַריין נאָך האַלץ.

יענעם שבת, ווען זיי האָבן דורכגעקרייצט דעם מאַרק נאָענט פֿון דעם קאַמיסאַריאַט (פּאָליציי־באַצירק) האָבן זיי געזען ווי אויף אַ פֿור, וואָס איז דורכגעפּאַרן מיט געפילדער אין דער ריכטונג פֿון קאַסעווע, זענען געזעסן פֿיר אונפּאַרמירטע פּאָליציאַנטן מיט ביקסן אין די הענט און צווישן די פּאָליציאַנטן איז געזעסן אַ נידעריק קיילעכדיק מענטשל מיט אַ גרויסער געלער באָרד, אויף וועלכער עס האָט געקאַפּעט בלוט פֿון אונטערן היטל. אויף דער פֿור זענען אויך געזעסן זיין ווייב און זיינע צוויי זין.

פֿאַן זשוקאָווסקי האָט, נישט אָפּשטעלנדיק זיך, אַרויסגעצישעט: — פּאַרשיווע זשידזשי! פּשאַ־קרעוו (פּאַרשיווע יידן, הינטיש בלוט). ביסלעכווייז האָט דאָס שטעטל דערוואַכט. פֿון אַלע זייטן האָבן זיך גע־נומען באַווייזן יידן אויסגעפּוצטע, מיט צעקעמטע בערד, הויכע היטלען אָדער קיילעכיקע שליאַפּעס, סורדוטן אָדער לאַנגע קאַפּאַטעס, זיי האָבן געטראָגן פּלושענע זעקעלעך אונטערן אַרעם: די טליתים. אַ טייל קינדער זענען מיט יראַת־הכבוד מיטגעגאַנגען מיט זייערע טאַטעס דאַוונען.

מען האָט אויך געזען פֿיל ווייבער, מיט שייטלען און אַנדערע אפילו אין די אייגענע האָר, מיט טיכלעך אויף די קעפּ, אַרומגענומען ביז אונטער דער גאַמבע און מיט לאַנגע ברייטע קליידער. זיי האָבן זיך אויך געאילט אין דער שול.

כמעט אלע האָבן זיך געקענט און ביים באַגעגענען זיך האָט מען זיך באַגריסט :

— אַ גוט שבת.

— אַ גוט שבת, אַ גוט יאָר.

אין גרויסן געמױערטן בית-מדרש איז ווי שטענדיק געווען פול מיט מתפללים, וועלכע האָבן געוואָרט אויפן רב, ר' שעפּסעלע, כדי אָנצוהייבן דאָוונען. מען האָט געוויסט, אַז ר' שעפּסעלע, וואָס איז כל-ימיו געווען אַ חלוש איז שוין לעצטנס אַ נוטה-למות, פעלט קיינמאָל נישט צום דאָוונען. אזוי אַ גאַנצע וואָך ווען ער דאָונט מיטן ערשטן מנין און אזוי אויך אין די שבתים און ימים-טובים, ווען מען דאָונט אלע צוזאַמען און ער קומט אַבי-סעלע שפּעטער. דעריבער וואָרט מען און קיינעם פּאַלט גאַרנישט איין נישט צו וואָרטן אויפן רב.

— מער פעלט נישט.

זענען אלע געזעסן און געוואָרט אויפן רב און בעת-מעשה האָבן אַ סך אַריינגעקוקט אין אַ ספר, אָדער גלאַט געכאַפט אַ שמועס. אָבער סיי דאָס אַריינקוקן אין די ספרים און סיי דאָס שמועסן איז געטון געוואָרן מיט דער גרעסטער שטילקייט, טאַקע ווי עס פּאַסט פאַר אַ מקום קדוש. אָבער פּלוצים, איז די שטילקייט איבערגעריסן געוואָרן. עס איז אַריינגעקומען דער בית-הקברות-מאַן פויע (געהייסן האָט ער פייוול, אָבער גערופן האָט מען אים פויע, נישט צו וויסן פאַרוואָס), וועלכער האָט הינקענדיק (דער רעכטער פוס איז געווען ביי אים קירצער ווי דער לינקער), זיך דערנענטערט צום באַלע-מער אויף וועלכן ער האָט אַ פּאַטש געטון מיט גרויס גבורה. מיט זיין היי-זעריקלעכער שטימע האָט ער אַ הילך געטון איבער דעם גאַנצן מקום קדוש :

— יידן! אַן אומגליק.

מען האָט אים אַרומגערינגלט און מען האָט אים גענומען פרעגן, וואָס

עס איז געשען, אָבער ער האָט געהאַלטן אין איין איבערהוירן :

— יידן, אַן אומגליק! אַ גרויסער אומגליק!

דערווייל איז אַריינגעלאָפן אַ פאַרסאַפּעטער זיין יינגסטער זון, אַרקע,

וועלכער האָט, נאָכן אָפּכאַפּן דעם אַטעם, גענומען דערציילן :

— היינט פאַרטאָג איז געקומען פּאַליציי צו רוועלע דעם רימער און

מען האָט אים צוגענומען, צוזאַמען מיט באַשען, זיין ווייב, און שמחון מיט דודקע, זיינע קינדער. מען האָט זיי אַיינגעזעצט אין „קאָזע“ און גאָר-וואָס האָט מען זיי, באַוואַכט פון פּאַליציי מיט ביקסן, אַוועקגעפירט קיין קאַטאַווע.

אין בית-מדרש איז פלוצים שטיל געוואָרן. מען איז געבליבן ווי צוגע-
 שמידט צו די ערטער און מיט צעשראָקענע אויגן האָט מען געקוקט שטאַר.
 די שטילקייט איז געווען אַ שווערע, אַזאַ שטילקייט, אַז מען האָט אַפילו
 געהערט ווי ביים אַריינגאַנג זענען פון קופערנעם כוור געפאַלן טראָפנס אין
 בעקן אַרײַן.. קיינער האָט נישט געקענט און נישט געוואָגט אַרויסצורעדן
 קיין וואָרט. איינער האָט געקוקט אויפן צווייטן און אַלע האָבן געוואָרט, אַז
 „ער“ זאָל עפּעס זאָגן. און דער „ער“ איז געווען ראובן דער אייזנערמער,
 דער הויפט-גבאי פון בית-מדרש, וועלכער האָט זיך מיט זיינע קורצע שווערע
 פיסלעך אַריינגעשאַרט אין רעדל. מיט דער רעכטער האַנט האָט ער אַראָפּ-
 גענומען די פענסנע, וואָס איז געווען צוגעטשעפּעט צו אַ שוואַרצן שנירל
 אַרום דעם האַלדז און מיט אַ פאַר פינגער פון דער לינקער האַנט האָט ער
 זיך אַ קראַץ געטון די גאַמבע, וואָס איז געווען באַוואַקסן מיט אַ קליין גרוי-
 געבלעך, קיילעכדיק אַרומגעשאַרן בערדל. מיט די גרויסע וואַסערדיקע אויגן,
 וואָס האָבן אַראָפּגעקוקט פון אַ ברייט פנים האָט ער זיך איינגעגעסן אין
 בערדל, וואָס ער האָט מיט די פאַר פינגער אויסגעהויבן און אויסגעבויגן
 אויף אַרויף צו ווי ער וואָלט עס געוואָלט אַריינלייגן אין מויל און מיט זיין
 דינער שטימע, האָט ער אַריינגעקוויטשעט אין באַרד אַרײַן:

— אַזוי... אום שבת...

יידן האָבן דאָס דערהערט האָבן זיי פרום געשאַקלט מיט די קעפּ, שעפּ-
 טשענדיק:

— איי, איי, איי, אום שבת... איי, איי, איי...

עס איז נאָך נישט שטיל געוואָרן, ווי עס האָט זיך אַריינגעמישט ר'
 מרדכי יצחק (אדער ווי מען האָט אים גערופן: ר' מרדכי-איטשע דער מאַנ-
 פאַקטורניק), וועלכער האָט מיט זיין היזעריקער שטימע זיך אָפּגערופן מיט

א גמרא-ניגון, שאַקלענדיק בעת-מעשה מיטן קאַפּ, ווי ער וואָלט עפעס באַ-
דויערט:

— איי, ר' ראובן, ר' ראובן, שבת איז דאָך פאַר אונדז אחינו בני ישראל,
אַבער פאַר עשׂון...

— אַבער, זאָג מיר נאָך — האָט אַ פּרעג געטון אַרקען שמואל-חיים
דער מילנער, אַ ברייט-פלייציקער מיטלװוקסיקער ייד, מיט אַ צעקעמטער
באַרד אין צוויי שפיצן און מיט אַ גרויסער בראָדעווקע אויף זײַער לינקער
באַק — פאַרוואָס האָט מען זיי איינגעזעצט אין קאָזע?

אַרקע, אַ פּערצן-אַריקער דאָר ינגל מיט אַ לאַנג פנים, שפיציקע קינ-
באַקן און טיפע טונקל-בליוע אויגן האָט אַ צי געטון מיט זיינע שפיציקע
אַקסלען, ווי ער וואָלט געזאָגט:
— וואָס ווייס איך?

אַבער אין דער אמתן האָט ער יאָ געוויסט, און געוויסט האָט ער עס פון
זיין עלטערן ברודער שלמה, אָדער ווי מען האָט אים גערופן: שליימקע,
וועלכער איז נישט לאַנג צוריקגעקומען פון טורמע, וווּ ער איז אָפּגעזעסן
שיינע עטלעכע חדשים, ווייל מען האָט אים געכאַפט ביים פאַרשפּרייטן קאָ-
מוניסטישע פּראַקלאַמאַציעס. שליימקע האָט אים, אַרקען, דערציילט, אז אין
דער געגנט דרייען זיך אַרום אַ סך „שמעקערס“, וואָס וואַרפן אונטער
פּראַקלאַמאַציעס, כדי צו האָבן וועמען צו אַרעסטירן און אז ער, שליימקע,
האָט אַליין געזען ביינאַכט, ווען ער איז געגאַנגען „אויף אַרבעט“, ווי אַריי-
בערשפּרינגענדיק דעם פלויט איז אין רימערס הויף אַריין איינער מיט אַ
קליין פעקל אונטערן אַרעם און אין אַ וויילע אַרום איז ער פון דאָרט אַרויס
אַן דעם פעקל, ער, שליימקע, האָט אים דערקענט: דאָס איז געווען איינער
פון די וואָס האָבן אים געפּייניקט, ווען מען האָט אים אַרעסטירט.

אַבער, אַרקע, כאַטש ער האָט דאָס אַלץ געוויסט, האָט ער פונדעסטוועגן
גאַרנישט געוואָלט זאָגן, ווייל זיין ברודער האָט אים שוין אויסגעלערנט די
תורה פון קאָנספּיראַציע.

פונדעסטוועגן, האָט ער נאָך אַ וויילע טראַכטן, אַ מורמל געטון:

— איך ווייס? מען זאָגט, אז מען האָט ביי אים געפונען בלעטלעך...

— שוטה איינער! — האָט אַרקען אַריינגעשריגן אין פנים פייטל דער
טאַנדעטניק — צוליב בלעטלעך וועט מען אַ גאַנצע משפּחה איינזעצן אין
קאָזע אַריין? וואָס? ס'איז הפּקר פּעטרושקע!?

— מיר דאַכט זיך, אז דער שוטה ביסטו — האָט זיך אַריינגעמישט
מרדכי-איטשע, ווייל די בלעטלעך, זאָלסטו מיר וויסן זיין, זענען שוין איינ-

מאל בלעטלעך. וואָס ווייטט איר יידן, — האָט ער זיך שוין געווענדט צו אלע — וואָס פאַראַ בלעטלעך דאָס זענען?

און בייטנדיק דעם טאָן אויף נידעריקער און אַרומקונדיק זיך גוט, ווי ער וואָלט מורא געהאַט, אַז דאָ, אין בית-מדרש זאָל זיך נישט געפינען קיין „שמעקער“, האָט ער פאַרגעזעצט:

— ווען איך בין אַנומלטן געפאַרן קיין וואַרשע נאָך סחורה, האָט איר געדאַרפט הערן, וואָס מען האָט זיך דאָס דאַרטן אַנדערציילט וועגן אַטאָ די בלעטלעך. איי, איי, איי — איז ער אַריין אין התפעלות.

ער האָט נאָך געמאַכט אַ קורצע פויזע, באַטראַכטנדיק אַלעמען, און בסוד צוגעגעבן:

— מ'זאָגט, אַז דאָס זענען בלעטלעך פון די אחדותניקעס. זיי זענען קעגן מלכות. זיי ווילן אַראָפּוואַרפן דאָס מלכות.

עמעצער האָט אַ פּרעג געטון:

— ווער, ראובעלע דער רימער?...

אַ צווייטער האָט אַריינגעוואַרפן:

— ער קען דאָך נישט רעכט קיין שייטל עברי.

משה'עוור דער „אויפגעקלערטער“ האָט זיך אַריינגעמישט:

— איי, בטלנים, בטלנים, צו אַראָפּוואַרפן מלכות דאַרף מען נישט קיין שייטל עברי — נאָר אַט-דאָס — און ער אויפגעהויבן זיין רעכטע האַנט, וואָס ער האָט פאַרוואַנדלט אין אַ פויסט.

די רייד האָבן גלייך אויפגעהערט, ווייל אין דער טיר האָט זיך באַוויזן דער רב, ר' שעפּסעלע, באַגלייט פון זיין איידעם דעם דיין, און יעדער איז געגאַנגען אויף זיין אָרט. ר' ראובן דער גבאי מיט מרדכי-יצחקן צו זייערע מזרח-„שטעט“ און פויע הינטערן אויוון. מען האָט זיך געשטעלט דאָוונען, אָבער מען האָט שוין נישט געדאָונט מיט דער התלהבות, ווי שטענדיק, אויף אַלעמענס פנימער האָט זיך אויסגעשפּרייט אַ מרה-שחורה. יעדנס האָרץ האָט געדריקט און ביי מיר אין מוח האָט גענומען פיקן און זיך אויספיקן אַ שאַר-פער „היתכן“? אַ היתכן אויף וועלכן מען טאָר קיין קשיות נישט פּרעגן. איך האָב אָבער יאָ געפּרעגט. פאַרוואָס — האָב איך זיך געפּרעגט — קומט עס אַזאָ פּראָסטן זייער פרומען און ערלעכן יידן צו ליידן אַזוי פיל בזיונות און יסורים? פאַרוואָס קומט עס אַזאָ שטילן יידן צו ליידן? די און נאָך אַנדערע „פאַרוואָסן“ האָבן אין מיין מוח גענומען עגבערן און ביי מיר צו גענומען מיין רן.

ראובן דער רימער איז געווען זייער א קליין-וויסקיקער (און דעריבער האט מען אים גערופן ראובעלע), א פולער, מיט א גרויסער קודלעוואטער באַרד, א קליין כמעט נישט אַנזעענדיק פלאטשיק בעזל און טונקעלע, מילדע אויגן, וואָס האָבן אויף אייך געקוקט פון אונטער געדיכט באַוואַקסענע ברעמען. ער איז געווען פון די פשוטע יידן. הגם ער האט נישט געקענט לערנען — ער האט קוים געקענט דאוונען פון סידור און זאָגן אַ קאַפּיטל תהילים — דאָך איז ער געווען דורכגענומען מיט אמתן יראת השמים און איז געווען אַ סך פרומער פון פיל וואָס קענען לערנען אָדער לערנען, כדי אַנדערע זאָלן זען און מיינען אַז זיי קענען.

אויפשטיין פלעגט ער זייער פרי. ער פלעגט פראַווען חצות, אויפשטיין אַרום האַלבער נאַכט, געזאָגט ביז אַ זיגער צוויי און זיך צוגעלייגט ביז אַזוי-גער פּינף. דאָן פלעגט ער אויפשטיין און אַוועקגיין אין בית-מדרש, וווּ ער האט געדאוונט מיטן ערשטן מנין. ווען ער איז צוריקגעקומען, האט אים באַשע זיין ווייב, דערלאנגט אַ גלאַז ציקאַריע מיט ברויט און ער פלעגט זיך דערנאָך נעמען צו זיין מלאכה. אין מאַרק-טעג פלעגט ער אַרױפּלייגן זיין גאַנצע סחורה אויף אַ וואָגן, וואָס ער האט ספּעציעל איינגעאַרדנט אַזוי אַז זי זאָל זיין אַ מין פאַרנדיקע קראָם. אַרױספאַרן אויפן מאַרק פלעגט ער מיט זיין גאַנצער משפּחה, מיטן ווייב און מיט ביידע זין, שמחה און דוד.

דער עלטסטער, שמחה, איז אינגאַנצן געווען געראַטן אין טאַטן און ער האט פון קליינווייז אַן אַנגעהויבן צו העלפן דעם טאַטן אין דער אַרבעט, ווייל ער האט געהאַט אַ האַרטן קאַפּ און וואָס דער רבי האט מיט אים גע-לערנט האט זיך צו אים געקלעפט ווי אַן אַרבעט צו דער וואַנט. זיין טאַטע האט דערפון שטאַרק געליטן. אָבער ווען ער האט זיך דערמאַנט, אַז ער אליין האט אויך נישט געהאַט קיין בעסערן קאַפּ, איז אים דער כּעס אַריבער. פּונדעסטוועגן האט ער אַ סך מאל מיט פאַרדרוס אַ זאָג געטון:

— ער וועט אפילו קיין קדיש נישט קענען זאגן.
גאר אנדערש איז געווען דודל. ער איז געווען א זשוואווער יינגל, מיט א לויטער, שטענדיק שיינענדיק פנים און ליכטיקע, לאכנדיקע אויגן און מיט א פייערדיקן רויטן קאפ האר. ער האט געהאט א גוט קעפל און ר' חיים-זרח, דער רבי, האט פון אים שטארק אנגעקוואלן און נאך מער פון רבין האט פון אים שטארק אנגעקוואלן זיין טאטע. דעריבער האט ער אים נישט אריינגענומען אין ווארשטאט: ער האט נישט געוואלט, אז דודל זאל ווערן א בעל-מלאכה.

— אפשר וועט מיר דער רבנו-של-עולם העלפן — האט ער פיל מאל געזאגט און געמיינט האט ער, אז זיין קינד וועט ווערן א גדול בתורה. און צו אט דער משפחה איז דאס א שבת פארטאג פארקראכן דער „שמעקער“ און אונטערגעווארפן קאמוניסטישע פראקלאמאציעס, פון וועלכע זיי האבן אזויפיל געוויסט וויפל א האץ ווייסט פון בני אדם.

צום ערשט, ווען מען האט זיי ארעסטירט און איינגעזעצט אין דער תפיסה פון דערבייזקן שטעטל קאסעווע האט מען געמיינט אז אין עטלעכע טעג ארום וועט מען זיי באפרייען. אבער, אז עס איז אריבער א וואך און נאך א וואך, האט מען אנגעהויבן לויפן צום וויצע בירגערמייסטער, א ייד, אז ער זאל זיך משתדל זיין מען זאל זיי באפרייען.

— ס'איז דאך א חילול-השם! — האבן יידן צו אים געטענהט.
אבער דער וויצע-בירגערמייסטער האט געענטפערט, אז ער קען פאר זיי גארנישט טון, ווייל זיי זענען קאמוניסטן.

— הא? וואס זענען זיי? — האט ראובן דער גבאי נישט פארשטייענדיק געפרעגט.

דאס איז אודאי געווען דאס ערשטע מאל ווען ער האט דערהערט אזא ווארט.

דער וויצע-בירגערמייסטער, וואס האט „געטריבן“ ביר און איז געווען — לויט די דעמאלטיקע באגריפן — אן אויפגעקלערטער, ווייל ער האט געלייענט סיי יידישע און סיי פוילישע צייטונגען, האט זיך געלאזן אפגערופן: — די קאמוניסטן — ר' ראובן, זענען נישט ווערט, וואס די ערד טראגט זיי אויף זיך. אין רוסלאנד, ווו זיי זענען איצט ביי דער מאכט, האבן זיי פארברענט פיל, זייער פיל צערקוועס.

— א שיינע און ריינע כפרה — האט ר' ראובן א זאג געטון.
אבער זיי האבן אויך פארברענט שולן און בתי-מדרשים — האט דער וויצע-בירגערמייסטער ווייטער דערציילט — מען לאזט קיינעם נישט דינען צו גאט. נו, ווילט איר, איך זאל זיך משתדל זיין פאר אזעלכע...?

ער האָט נישט פאַרענדיקט, וויל ער האָט נישט געפונען קיין גענוג
שטאַרק וואָרט צו באַצייכענען זיין פאַראַכטונג און כעס צו די קאָמוניסטן.
אין רחבותדיקן צימער פון בירגערמייסטער איז געוואָרן טויט־שטיל.
אַבער גלייך האָט זיך אַריינגעמישט הלל דער נאַטאַריוס, וועלכער האָט זיך
אָפּגערופן:

— פאַן בורמישטש, ווי אַזוי קען אַזאַ פרומער ייד זיין אַ קאָמוניסט?
די פּראַגע האָט אַלעמען איבערגעראַשט און מער פון אַלעמען דעם
בירגערמייסטער גופא.

ער האָט זיך אַ רגע פאַרלוירן, אַבער באלד דערנאָך האָט ער מיט רוגוה
געענטפּערט:

— אַז די מאַכט אַרעסטירט, ווייסט זי וואָס זי טוט. אומשולדיקע מענטשן
טשעפּעט מען נישט.

די דעלעגאַציע האָט הערנדיק דעם ענטפּער פאַרשטאַנען, אַז ער וויל
גאָרנישט טון פאַר די אַרעסטירטע. האָבן זיי געזאָגט „אַ גוטן טאָג“ און
שטילע, מיט אַראָפּגעלאָזטע קעפּ, ווי אַבליים, זיך אַרויסגעשאַרט פון צימער.

פונקט ווי זיי זענען פלוצים פארשוונדן געווארן יענעם שבת אינדער-פרי, וועלכן מען האט א נאמען געגעבן „דער פארשטערטער שבת“, אזוי האט מען זיי אויך מיט דריי חדשים שפעטער פלוצים דערזען אין שטעטל אין אן ערב שבת, אבער עס איז זיי אוממעגלעך געווען צו דערקענען. פון דעם שטענדיק פולן, קיילעכדיקן ראובן איז געווארן א העלפט (צוליב כשרות האט ער, א חוץ ברויט מיט וואסער, גארנישט פארזוכט) זיין געלע בארד האט באקומען א מאדנעם גרויען קאליר און די שטענדיקע מילדע אויגן האבן אויף יעדן געקוקט ווי דערשראקן. געזען האט מען אים אין ערגעץ נישט. אפילו דאוונען איז ער נישט געגאנגען אין בית-מדרש, נאר געדאוונט אליין אין שטוב. וועגן ארויספארן אין מארק אריין אין די יאריד-טעג איז דאך שוין געווען אפגערעדט.

זיין ווייב באשע, וואס איז אלעמאל געווען דאר און איינגעשרומפן, מיט א קליינעם שפיציקן פנים און פרומע אויגן, איז ביים צוריקקומען גלייך אריינגעפאלן אין בעט, פון וועלכן זי איז שוין נישט אויפגעשטאנען, ווייל צו די דריי וואכן איז זי געשטארבן.

שמחה, וואס איז געווען א קיילעכדיקער, ווי זיין טאטע, און איז אויך ווי ער, געגאנגען שווער, קוים זיך באוועגט, איז ביים צוריקקומען, ארומ-געלאפן מיט א דערשטוינענדיקער שנעלקייט און געקרייט... קינדער און לא-בועס האבן אים ארומגערינגלט און צווארפנדיק אים א שטיקל ברויט, וואס ער האט מיט א ווילדקייט גענומען גריזשען — האבן זיי לאכנדיק געשריען:

— נא שמחה, און קריי, אבער קריי גוט!

און ער האט א פאטש געטון מיט די הענט, וועלכע ער האט דערנאך צענומען, ווי זיי וואלטן געווען פליגל און הייזעריקלעך זיין צעקרייט:

— קוק-ריי-קרוי!

ער איז שטיל געוואָרן, אָנגעקוקט די חברה מיט זיינע אויגן, וואָס זע-
נען פאַר דער צייט ווי פאַרגלעזערט געוואָרן און זיך צעשרייען:

— גיט מיר אַ שטיקל חזיר, איך וויל עסן חזיר. איך ק... אויף אייך,
דרעקישע חזירים... קוק-ע-ריי-קו!

און דודל — אַט דער שטענדיק פריילעכער יינגל מיט די לאַכנדיקע
אויגן האָט זיך אַרומגעדרייט אויפן מאַרק און גערעדט צו זיך אַליין:

— און גאָט האָט מיר אַזוי געזאָגט: נעם צונויף אַלע מענטשן פון דער
וועלט און מאַך זיי פאַר יידן... און פיר זיי אַוועק ווייט, ווייט. און צעשפרייט
דיינע הענט ווי פליגל, ווייל אין דער הייליקער תורה שטייט געשריבן: על
כנפי... על כנ...

ער האָט זיך פאַרהאַקט, געבליבן שטיל און מיטאַמאַל האָט ער אויפגע-
הויבן זיין לינקע האַנט, געביילט אַ פויסט און געגעבן אַ שפרונג אין דער
לופטן, ווי ער וואָלט וועלן מיט זיין פויסטל צום הימל דערלאַנגען. ער האָט
אַרויפגעקוקט צום הימל מיט אַ חוצפהדיקן בליק און געזאָגט:

— וואָס גייט עס דיך אָן, וואָס איך בין, האָ? אַ ייד? אַ גוי? אַ חזיר?

אַ קאָמוניסט? זאָג, זאָג: וואָס גייט עס דיך אָן?
מיטאַמאַל איז ער געבליבן שטיין גלייך און ערנסט, ווי ער וואָלט אויף
עפעס געוואָרט און דערנאָך האָט ער זיך געזונגען:

וואָס האָט איר, ברידער, צו פאַרלירן,

וואָס טויג אייך אַ לעבן אָן ברויט

צו וואָס זאָלט איר שטענדיק ווינטער פריירן

און זומער ליידן הונגער און נויט!

איינמאל, אהיימגייענדיק פון בית-מדרש, האָב איך געזען ווי חברה קונדסים שטיפן מיט שמחה. עס האָט מיך אזוי פאַרקלעמט ביים האַרצן, אז איך האָב געמיינט, אז איך פאַל אין חלשות. פלוצים, ווי געטריבן פון אַ נישט-גוטן, האָב איך גענומען זיך דערווייטערן מיט שנעלע טריט. נאָר מיט-אַמאל איז ווי פון אונטער דער ערד אויסגעוואַקסן לעבן מיר מאַטל, חיים טאראנס, וועלכער איז געווען פון מיין עלטער, און ער איז געווען אַ גביריש קינד. זיין טאַטע האָט געהאַט אַ הורטאָונע קלייט און ער — צום לערנען נישט קיין גרויסער בעלן — איז אַריין אַרבעטן ביים טאַטן אין קלייט, וווּ ער האָט זיך דווקא יאָ אויסגעטויגט. ער האָט זיך אַוועקגעשטעלט האַרט לעבן מיר און אַנווייזנדיק אויף דער כאַפּטע האָט ער זיך אָפּגערופן:

— וואָס זאָגסטו צו דעם?

איך בין געבליבן אַ פאַרחידושטער פון זיין פראַגע און נאָך מער דערפון וואָס ער האָט זיך פלוצים געווענדט צו מיר מיט דער דאָזיקער שאלה, ווייל צוליב דעם אונטערשיד פון אונדזער לאַגע האָבן מיר זיך פריער נישט גע-חברט. און דאָ פלוצים האָט ער זיך אָפּגעשטעלט לעבן מיר און מיך געפרעגט אַ קשיה.

איך האָב זיך אָבער באַהערשט און אים געענטפערט:

— וואָס איך זאָג? — האָב איך איבערגעפרעגט און גלייך צוגעגעבן:

— איך זאָל נישט געשטראַפט ווערן פאַר די רייד, אָבער אַזאַ אַרנטלעכער ייד ווי ראובן דער רימער האָט אַוודאי נישט פאַרדינט אַזאַ שטראַף.

דערשרעקנדיק זיך אליין פאַר מיינע אַפיקורסישע רייד, האָב איך גלייך צוגעגעבן:

— אָבער, ווער זענען מיר, צו זאָגן דעות דעם רבנוי-של-עולם? ער ווייס וואָס ער טוט.

מאַטל האָט אַ שמיכל געטון:

— מיר וועלן נאך וועגן דעם רעדן.
 ער האט זיך אויסגעדרייט און גענומען אוועקגיין. ער איז אבער גע-
 בליבן שטיין און אויסדרייענדיק זיך צו מיר, געזאגט:
 — קום צוגיין שבת נאכן טשאָלנט צו פויען אין שטוב.
 איך האב דערשראָקן אַ פרעג געטון:
 — אויפן בית-עולם?...
 — יאָ — האָט ער געענטפערט — האָב נישט קיין מורא...
 און ביים אוועקגיין האָט ער צוגעגעבן:
 — פאַרגעס נישט, אַזייגער צוויי.

פון אָנהייב האָב איך זיך דערשראָקן פאַרן בלויוז געדאַנק צו גיין אויפן
 בית-עולם. און דערשראָקן האָב איך זיך נישט דערפאַר, ווייל איך בין געווען
 אַ פחדן, נאָר... וואָס הייסט עפעס גיין שבת אויפן בית-עולם? וואָס הייסט
 עפעס גיין צו פויע קברן אין שטוב אַריין?

אָבער די פאַר טעג ביז שבת בין איך אַרומגעגאַנגען פשוט ווי אַ צע-
 חושטער. סיי ביים דאַווען און סיי ביים לערנען, סיי אין גאַס, סיי ביי בערל
 חויר אין שטוב האָט מיך מאַטלס רוף קיין רו נישט געגעבן. ער האָט גערייצט
 מיין נייגעריקייט און מיין יינגלישע פאַנטאַזיע:

— וואָס איז דאָרטן, ביי פויע קברן אין שטוב? צו וואָס רופט מיך
 מאַטל דאָרט אַהין?

שבת, נאָכן טשאָלנט, גלייך ווי דער טאַטע האָט זיך צוגעלייגט, האָב
 איך זיך אַרויסגעשאַרט פון שטוב און דורך הינטער-געסלעך בין איך מיט
 גיכע טריט געגאַנגען, כמעט געלאָפן, צום בית-עולם.

ווען איך בין צוגעקומען צום הילצערנעם פלוזט זענען מיר אַנטקעגן
 געקומען אַרקע און מאַטל, וועלכע האָבן מיר צופרידענע באַגריסט און מאַטל
 האָט זיך אָפּגערופן:

— מאַלאַדיעץ! איך האָב געוואוסט, אַז דו וועסט קומען, קום אַריין.
 אינעווייניק האָב איך דערזען שליימקען, בערל-איטשע דעם בעקערס
 און ברוך, ציפּע דער אלמנהס. דאָס זענען געווען די וואָס איך האָב געקענט.
 און אַחוץ דעם האָב איך געטראָפן צוויי אינגאָצן אומבאַקאַנטע מענטשן.
 איינער פון זיי, וועלכן מען האָט גערופן „חבר סיאָמע“ האָט גענומען רעדן
 אַזעלכע אומפאַרשטענדלעכע רייד, אַז איך האָב נישט פאַרשטאַנען איין וואָרט
 אַפילו. איך האָב נישט געקענט צעקליינען די מאָדנע ווערטער: „קאַפיטאַל-
 ליזם“, „קלאַסן-קאַמף“, „פראַלעטאַריער“ וכדומה. אָבער אַליין נישט וויסנדיק
 פאַרואַס, האָב איך זיך געפילט דאָרט גוט, און איך האָב באַקומען אַ חשק זיך

צו דערגרונטעווען דעם טייטש פון אַט די פאַר מיר אומפאַרשטענדלעכע ווערטער.

דערנאָך, ביים צוריקגיין, האָט מיך מאָטל באַגלייט און ער האָט מיר דערקלערט אַ סך פון די זאַכן, וואָס „חבר סיאַמע“ האָט דערמאָנט און וועלכע איך האָב נישט פאַרשטאַנען. און מאָדנע: אייניקע זאַכן האָבן זיך גענומען צו מיר צוקלעפּן. איך האָב זיי גענומען צעקלייט און פאַרשטיין. אָבער איין זאַך האָב איך נישט פאַרשטאַנען, און נאָך מער: איך האָב אַפילו נישט געוואָלט פאַרשטיין. דאָס איז געווען... יא, דאָס איז געווען, ווען מיר האָבן גערעדט וועגן ראובן דעם רימער און איך האָב ווידער געזאָגט, אַז מיר האָבן נישט קיין רעכט צו זאָגן דעות דעם ריבנו-של-עולם און אַז אַלץ וואָס ער טוט דאַרפן מיר זאָגן: גם זו לטובה, ווייל עס האָט נאָך געקענט זיין ערגער. ווען איך האָב דאָס געזאָגט, האָט יאָסל זיך צעלאַכט און אַרויפלייגנדיק אַ האַנט אויף מיין אַקסל, האָט ער אָפּגערופן:

— איבער דיר, יאָסל, וועט מען נאָך דאַרפן אַ סך אַרבעטן ביז מען וועט דייך מאַכן פאַר אַ ...

ער האָט נישט פאַרענדיקט, האָט זיך אַ וויילע פאַרטראַכט, ווי ער וואָלט זיך מיטש געווען צי זאָל ער מיר טאַקע זאָגן דאָס אַלץ וואָס ער האָט מיר צו זאָגן.

פון דעם נאָנטן בלייזנאָנער וואָלט האָט זיך דערטראָגן אַ ריח פון סמאַלע און טערפענטין. די קאַרטאַפּל- און קאַרן-פעלדער זענען געשטאַנען האַלב-נאַקעטע. דאָ און דאָרט האָבן פויערים און פויערטעס זיך געפאַרעט צווישן די בייטן. פייגל זענען דורכגעפליגן, אַנפילנדיק דעם אַרום מיט זייער סוויס-טשעריי. אַ בענימותדיק ווינטל האָט אונדז געגלעט און מאָטל האָט זיך פלוי-צים אָפּגעשטעלט, אָנגעמענדיק מיך פאַרן אַרעם און איך בין אויך גע-בליבן שטיין אויסגעדרייט צו אים. מיר האָבן זיך ביידע אָנגעקוקט. זיין פנים איז געווען ערנסט. די טונקל-ברוינע טיפּע אויגן, וואָס האָבן אַרויסגעקוקט פון ברייטן פלאַטשיקן פנים האָבן אויסגעדריקט ספק. אָבער ביסלעכווייז האָבן זיינע אויגן גענומען קריגן אַן אַנדער אויסדרוק. זיי האָבן גענומען בלישטשען און גלייכצייטיק גלעטן. די דיקלעכע ליפּן האָבן זיך פאַמעלעך גענומען עפענען און אַ וואַרעמער שמייכל האָט נאָך ברייטער געמאַכט זיין אַזוי אויך ברייט פנים און נאָך שפּיציקער געמאַכט זיין פאַרריסן נעזל.

— עס איז באַמט אַ שאַד — האָט ער זיך אָפּגערופן — וואָס אַזאָ ווילער יאָט ווי דו קען נישט געפינען דעם ריכטיקן וועג. אָבער איך וויל האָפּן, אַז דו וועסט אים גאָר אינגיכן געפינען. און וואָס שייך דעם זאָגן גאָט דעות... נו, לאַמיר בעסער וועגן דעם נישט רעדן, ווייל...

זיין פנים האָט ווידער באַקומען אַן ערנסטן אויסדערוק. זיינע אויגן האָט ער אַביסל פאַרזמורעט און זיין קול האָט זיך געביטן, געוואָרן אַ ביסל האַר-טער.

— הער אויס — האָט ער ווייטער געזאָגט — די וועלט גייט פאַרויס. דאָס וואָס מיר האָבן נעכטן פאַרשטאַנען פאַר גוט, טויג היינט נישט און מאַרגן וועט עס זיין שעדלעך! דער מענטש מוז גיין מיט דער צייט! מיט דורות צוריק, ווען דער מענטש איז געווען אָפגעשטאַנען און ווילד האָט מען פאַר אים געדאַרפט האָבן, האָט מען פאַר אים געמוזט האָבן אַ סטראַשידלע פאַר וועלכער ער זאָל מורא האָבן. נו, האָט מען אים געגעבן אַ גאָט! מיט דער צייט האָט מען געמאַכט אַ סך געטער און יעדער מיינט, אַז זיינער איז דער בעסטער, דער אמתער, אָבער מיר, מיר וואָס קעמפן פאַר אַ בעסערן מאַרגן האָבן נישט מורא פאַר קיין אויסגעטראַכטע געטער. אין קאַמף פאַר אַ גליקלעכן מאַרגן אָן עקספּלאָאטאַציע, קענען מיר זיך נישט פאַרלאָזן אויף די אַלע קאַנצעפטן וועגן גאָטהייט. מיר מוזן גלייבן אין די אייגענע כוחות און בלויז אַזוי אַרום וועלן מיר דערגרייכן אונדזער ענדציל.

— הייסט עס, אַז דו גלייבסט נישט אין גאָט? — האָב איך אים דער-שראַקן געפרעגט.

ער האָט אַריינגענומען מיין האַנט אין זיינער כדי זיך צו געזעגענען און זי אַ לייכטן דריק געטאָן. דערנאָך האָט ער מיר אַריינגעקוקט אין די אויגן און שטיל געזאָגט:

— לאַמיר איצט וועגן דעם נישט דיסקוטירן. איך בין זיכער, אַז אין אַ קורצער צייט אַרום וועלן מיר וועגן דעם נישט דאַרפן דיסקוטירן. ער איז אַוועק און איך בין נאָך אַ לאַנגע צייט געשטאַנען און געפרוּווט צו באַגרייפן דאָס וואָס ער האָט מיר געזאָגט.

מאטלס רייד יענעם שבת האבן מיר שטארק צעטומלט און דאך האב איך מיט דער צייט גענומען פארשטיין און אויסטייטשן פארשידענע זאכן פונקט אזוי ווי ער. עס איז נישט אריבער קיין טאג, אז מיר זאלן זיך נישט טרעפן. די ערשטע צייט האט ער מיך אפגעווארט ביים בית-מדרש (אייניקע מאל איז ער אפילו אריין צו מיר אין בית-המדרש און זיך אוועקגעזעצט לעבן מיר, פון וואס איך בין שטארק רויט געווארן)). ער האט מיט מיר געשמועסט, דיסקוטירט און דערנאך מיר אויך צוויסן געגעבן וועגן זיצונגען, ווען און ווו זיי וועלן פארקומען.

און מאדנע: ביסלעכווייז האב איך גענומען אונטערפאלשעווען מיטן דאווענען און מיטן לערנען און שטילערהייט, ווען קיינער האט נישט געזען, האב איך, ביי דער אפענער גמרא, געלייענט די "בלעטלעך" וואס מאטל האט מיר געגעבן.

אזוי בין איך אריינגעצויגן געווארן אין פארטיי, וועלכער איך האב גע-נומען דינען בלב ונפש, פונקט ווי איך האב פריער געדינט גאט. מיין טאטע האט גענומען באמערקן, אז איך בין נישט דער זעלבער. ער האט געזען אז איך קום נישט א סך מאל אין בית-מדרש; אז אין די אוונטן ווער איך פארפאלן און קום שפעט אהיים. ער, מיין טאטע, איז אבער, ווי שפעט איך האב נישט געזאלט אהיימקומען, נישט געשלאפן. ער איז גע-זעסן איבער א ספר ביז איך בין אהיימגעקומען און ערשט ווען איך האב זיך געלייגט שלאפן האט ער זיך אויך געלייגט און אין א פאר שעה ארום איז ער שוין אויפגעשטאנען צום ערשטן מנין. אבער מיר האט ער דערווייל גארנישט געזאגט. איך האב גענומען באמערקן, אז זיינע באקן ווערן איינגעפאלענער, די האר — וויסער און די אויגן — אויסגעלאשענער.

איינמאל, איך בין שוין דאן געווען אלט אכצן יאר, ווען איך בין ביי-נאכט אהיימגעקומען פון פארטיי-ארבעט, האט מיך דער טאטע אריינגערופן

צו זיך אין צימער. (זינט די מאמע איז געשטארבן איז ער געשלאפן אליין אין צימער). ווען איך בין אריין האט ער צוגעמאכט דאס ספר אין וועלכן ער האט אריינגעקוקט. אפגערוקט אביסל דעם קופערנעם לייכטער אין וועלכן עס האט געצאנקט א ליכט, וואס האט געווארפן אומהיימלעכע שאטנס אויף די ווענט און מיר געהייסן זיך זעצן. ער האט אביסל אראפגערוקט די ברילן און מיר באטראכט פון איבער די רעמלעך.

— הער אויס, יאסל — האט ער דערנאך געזאגט — איך ווייס, אז דו גייסט נישט אויפן דרך־הישר. דו האסט זיך אויסגעגליטשט. דו וויסט דאך, אז מיין גאנצע האפענונג — ווי אויך די האפענונג פון דיין מאמען עליה השלום — איז געווען, אז דו זאלסט ווערן א בן־תורה, אז דו זאלסט באשיינען אונדזער משפחה, אבער דער רצון פון אייבערשטן איז, ווייזט אויס, געווען אן אנדערער.

ער איז שטיל געווארן. דערנאך האט ער זיך אויפגעשטעלט און לאנגזאם גענומען ארומגיין איבערן צימער, האלטנדיק אין איין האנט זיין לאנגע ווייסע בארד,

— יאסל — האט ער דערנאך געזאגט אפשטעלנדיק זיך לעבן מיר — חו ווייסט נישט, דו קענסט זיך גארנישט משער זיין, וויפל איך ליידי פון דיין אויפפירונג. איך גיי ארום אין איין מורא, אז מיט דיר זאל נישט געשען דאס וואס מיט ראובן דעם רימערס קינדער. גלייב מיר, אז נישט איך רעד, נאר עס רעדן פון מיר ארויס די צרות. איך וואלט עס נישט געוואלט טון, אבער איך מוז עס טון כדי דיר צו ראטעווען. איך האב באשלאסן, אז דו זאלסט אוועקפארן פון דאנען. בונעם דער גלעזער האט אין ארגענטינע א זון, מאירקען. וועסטו פארפארן צו אים און דארטן, נו, דארטן וועסטו האבן דאגות פרנסה, וועט דיר נישט ליגן קיין נארישקייטן אין קאפ. איך וואלט דיר געשיקט קיין אמעריקע צו דינע ברידער, אבער איך וויל זיי נישט פארשאפן קיין צרות.

ער איז שטיל געווארן. ער האט מיך נאכאמאל באטראכט און זעענדיק, אז איך זיין א שווייגנדיקער און קוק אויף אים שטום, האט ער צוגעגעבן: — קענסט שוין גיין שלאפן. מארגן וועל איך שוין רעדן מיט הלל דעם אגענט, אז ער זאל באשטעלן פאר דיר א שיפס־קארטע און גלייך זיך נעמען מאכן א פאס (פאספארט) איידער עס ווערט שפעט.

קוים שלעפנדיק די פיס און מיט א געדריקטער שטימונג בין איך ארויס פון טאטנס צימער, אריינגיענדיק אין צימער, ווו מיר, די יונגלעך זענען געשלאפן. אין אנטוועכץ האב איך זיך אוועקגעלייגט אויף דער סאפקע, נישט קענענדיק איינשלאפן. איך בין געלעגן און געקוקט אין דער געדיכטער

פינצטערניש, זיך צוהערנדיק צום שווערן סאָפּען און שנאָרכן פון מיינע בריי-
דער. צו די טיפע זיפצן, וואָס האָבן זיך אַרויסגעריסן פון מיין טאַטנס ברוסט
און זענען דורכגעגאַנגען דאָס דינע ווענטל, וואָס האָט אָפּגעטיילט אונדזערע
צימערן. אין דמיון האָבן מיר זיך גענומען אָפּפרישן זאַכן, רייז, פאַסירונגען,
דאָס לערנען אין חדר, אין בית-מדרש, ווי אויך די דיסקוסיעס מיט די
חברים, דאָס אויספירן „אַרבעטן“ און דעם טאַטנס נאָר-וואָס אַרויסגעזאָגטע
ווערטער און צוזאַמען מיטן בלוילעכן שאַריען אויף טאָג בין איך איינ-
געשלאָפן.

צו די קנאפע דריי חדשים זייט יענער נאכט האט מיר אין א קאלטן, רעגנדיקן אויגוסט אינדערפרי, אן ענגלישע שיף צוגעפירט צו די בוענאס-איירעסער ברעגן. פון שיף האב איך, ווי פיל אנדערע עמיגראנטן, אראפ-געקוקט צו די, וואס זענען געשטאנען אונטן און געווארט אויף קרובים. איך בין געשטאנען און אראפגעקוקט, כאטש איך האב געוויסט, אז מיר וועט קיינער נישט אפּווארטן, כאטש נתן-בונעם דעם גלעזערס האט געשריבן צו זיין זון מאירקען, אז איך פאר אין זיין מדינה.

בין איך אראפ פון שיף מיטנעמענדיק מיין באגאזש, וואס איז באשטאנען פון א גרויסן פארנייטן קארב, אין וועלכן עס איז געלעגן בעטגעוואנד — א גרויס קישן, א פערענע און א וואטענע קאלדרע און עטלעכע ליילעכער, ציכ-לעך און האנטעכער, אחוץ עטלעכע מתנות פאר מאירקען פון זיין טאטן און צוויי מומעס. חוץ דעם האב איך נאך געהאט א וואליזע אין וועלכער איך האב געבראכט צוויי אַנצוגן, פארשידענע אויבערשטע און אונטערשטע וועש און פארשידענע קלייניקייטן. מיט מאירס אדרעס אין האנט און א צען דאלער אין קעשענע (איך האב אייך פארגעסן צו דערציילן, אז זינט די מלחמה האט זיך געענדיקט, האבן מיינע ברידער געשיקט גענוג געלט צו פירן א באַלעבאטיש לעבן און ווען דער טאטע האט זיי געשריבן, אז ער וויל מיר אַוועקשיקן קיין ארגענטינע, האבן זיי פאר מיר אריינגעשיקט צוויי הונדערט דאלער) בין איך פארפארן צו מאירן. אין פארט האב איך געפרעגט ביי א ייד, וואס איז געקומען אפּווארטן זיין ברודער, ווי אזוי מען דארף פארן און ער האט מיר אַרויפגעזעצט אויף א טאקסי און געהייסן דעם שאַפער מיר פירן אויף דעם אדרעס, וואס איך האב געהאלטן אין האנט. מאיר בונעמס, אַדער ווי ער האט דאָ געהייסן: מארקאס געלמאן, איז געווען בונעם דעם גלעזערס עלטסטער זון. ווען עס האט אים שוין געפעלט א קלייניקייט צו די צוואנציק יאָר האט ער „געשוואַרצט“ די גרענעץ און נאך

לאנגע וואגלענישן איז ער אָנגעקומען קיין אַרגענטינע, ווו ער האָט אדורכ־געמאַכט קאַלטס און וואַרעמס, ביז ער האָט זיך באַקענט מיט זיין באַשער־טער און איר פאָטער האָט אים געגעבן אין „גנך“ — ווי ער פלעגט דאָס אַנרופן אין שפּאַס — אביסל מעבל און אַ ניי־מאַשין נעבן וועלכער זיי זענען ביידע געזעסן זעכצן און אכצן שעה א טאָג און גענייט הויזן. און אזוי ווי פון גיין אין ערגעץ האָבן זיי נישט געהאַלטן (עס דאַרף דאָך קאַסטן) האָבן זיי ביסלעכווייז אָפּגעשפּאַרט נאָך אַ מאַשין און נאָך אַ מאַשין ביז זייער צימער האָט באַקומען אַ פנים פון אַ וואַרשטאַט.

פאַרשטייט זיך, אַז ווען זייער וואַרשטאַט איז גרעסער געוואָרן, האָבן זיי געדונגען נאָך אַ צימער, וואָס איז אַקוראַט פריי געוואָרן לעבן זייערן און זיי האָבן שוין אָנגעהויבן לעבן ווי שטיקלעך מענטשן.

ווען איך בין מיט דער טאַקסי צוגעפאָרן צו מאירס וווינונג, וואָס האָט זיך געפונען אין דער ייִדישער געדיכט־באַפעלקערטער געגנט וויזשאַ קרעס־פּאָ, האָב איך אַראָפּגעמענדיק דעם קאַרב און די וואַליזע אַרויסגענומען אַ דאַלער און דערלאָנגט דעם שאַפער. יענער האָט מיך אַ וויילע אָנגעקוקט און שטאַרק זיך צעלאָכט. ווען ער האָט געענדיקט לאַכן האָט ער אָנגעקלאַפט אין דער סאַלע, ווו מאיר האָט געהאַט דעם וואַרשטאַט. אין דעם פאַרמאַכטן פענצטער האָט זיך באַוויזן מאיר (איך האָב אים נישט געקענט, ווייל ווען ער איז אוועקגעפאָרן, בין איך נאָך געווען אַ קליין ייִנגל) איך האָב אים אָבער דערקענט, ווייל ער האָט געהאַט דאָס זעלביקע פנים, וואָס זיין טאַטע (עס האָט אים נאָר געפּעלט דאָס אויסגעקראַכענע בערדל) און אין אַ וויילע אַרום איז ער שוין געווען אין דרויסן.

אָוועקשיקנדיק דעם שאַפער האָט ער זיך געווענדט צו מיר:

— דו ביזט דער גרינער, האָ?...

?

איך האָב אים געענטפערט:

— גיין, איך בין יעקב לייבס ייִנגסטער זון, יאָסל. און איר זענט מאיר? האָב איך צוריק געפרעגט.

ער האָט מיר דערלאָנגט אַ קליין ביינערדיק הענטל און אַ נעם טוענדיק מיט רוגוז די וואַליזע האָט ער כמעט ווי אַ מורמל געטון:

— (בוענאַ) קום אַריין.

ער איז געווען זייער אַ הויכער און דאַרער. האָט געהאַט אַ שאַרפע, געבויגענע נאָז. די אונטערשטע ליפ איז געווען אַ גראַבע און אויף איר איז

געווען צוגעקלעפט א שטיקל פאפיראס. ער האט אויך געהאט א קליינעם, פמעט דארן איינגעשרומפענעם פנים און א פאר קליינע קעצישע אייגעלעך. הערנדיק זיין "קום אריין", האב איך אויפגעהויבן דעם קארב און בין אריין צו אים אין ווארשטאט. ביי מיין אריינקומען האב איך באמערקט פינף ניי-מאשינען און דריי ארבעטער. די וואס זענען געווען ביי די מאשינען און געשטעפט האבן מיך א רגע באטראכט, נישט אויפהערנדיק צו שטעפן. מאיר ווידער האט געענדיקט פרעסן די הויזן, וואס ער האט איבערגעלאזט אינ-מיטן, ווען דער שאפער האט אנגעקלאפט און דערנאך, ווען ער האט אוועק-געשטעלט דעם גרויס פרעס-איזן אויף א ציגל ביים ראג טיש, האט ער געזאגט:

— נו, יאסל, ווארט צו א וויילע, די ארבעטער וועלן באלד גיין עסן, וועלן מיר קענען שמועסן.

און אין א צען מינוט ארום זענען טאקע די מאשינען שטיל געווארן און די וואס זענען געזעסן ביי זיי זענען אוועק.

ווי נאך די ארבעטער זענען ארויס, און איידער מאיר האט נאך צייט געהאט מיך עפעס צו פרעגן, האט זיך אויפגעעפנט די טיר און עס איז אריין א ביסל א צעפלאמטע, א גענוג דיקע פרוי, וועלכער מאיר האט מיר גלייך פארגעשטעלט:

— זי באקאנט, יאסל, ס'איז מיין סעניארא (1) ראסא.

זי איז געווען עטוואס נידעריקער פון מיטעלן ווקס און ווי געזאגט א גאר דיקע, א שאטינקע מיט גלעטנדיקע מאנדל-אויגן, א קליין פאריסן נעזל און א ברייט פליישיק פנים מיט גראבע ליפן. ווי נאך זי האט געהערט, אז איר מאן האט אונדז פארגעשטעלט, האט זי גלייך אפגעווישט אין פארטעך די הענט, אויך איבערגעגאנגען מיטן זעלבן פארטוך איבערן נעזל און אויס-שטרעקנדיק מיר א קליין פליישיק הענטל האט זי א שמייכלענדיקע געזאגט:

— מוטשא גוסטא (2)

זי האט זיך אפנים גלייך געכאפט, אז איך בין א גרינער און זי האט אויס-געבעסערט:

— איך וויל זאגן: זייער אנגענעם...

און בעת מיר האבן זיך דערלאנגט די הענט האט זי געפרעגט:

— איר זענט מיין מאנס פאיסאן, וואס האט געדארפט קומען?

— ניין, איך בין דער, וואס איז שוין געקומען — האב איך שמייכלענ-

(1) פרוי, (2) זייער אנגענעם

דיק געענטפערט, ווונדערנדיק זיך אליין, ווי אזוי עס קומט צו מיר אַזאַ דרייטקייט.

— כאַ, כאַ, כאַ — האָט זי זיך הילכיק צעלאַכט, אַרויסשטעלנדיק צוויי שורות געזונטע ציין — אַ גרינער און קען שוין מאַכן וויצן.

זי האָט, ווייזט אויס, פּלוצים באַמערקט מאירס אַ ווונק און זי האָט אויפגע-
הערט לאַכן. איר פנים איז געוואָרן פאַרצויגן מיט אַ מאַדנער ערנסטקייט. איך
האָב געזען אין איר, אַז זי איז געווען אין כּעס ווייל זי האָט אים צוגעוואָרפן
אַ ביזן בליק, אַ זאַג טוענדיק ווי אין בוזעם אַריין:

— מ'קען שוין גיין עסן...

צוזאַמענלייגנדיק דאָס פעקל הויזן האָט ער געזאָגט:

— גרייט צו דעם טיש אין צימער, ווייל דאָרטן וועלן מיר נישט אַריין.
דעם „דאָרטן“ האָט ער געמיינט די קיך, וואָס איז געווען געמאַכט פון
אַלטע ברעטלעך מיט אַ בלעכערנעם דעכל, און וואָס האָט געהאַט אַ קליין
טישעלע, אויף וועלכן זי, דאָניאַ ראָסאַ, האָט צוגעגרייט דאָס עסן.

איך האָב זיך שפּעטער געוונדערט, ווי אזוי זיי האָבן ביידע געקענט
אַריינגיין אין אַזאַ קליין קיכל — ווייל דאָניאַ ראָסאַ איז געווען, להיפּוך צו אים,
אַ גענוג צעוואַקסענע און דווקא אין דער ברייט.

זי האָט אים צוגעוואָרפן אַ ברוגזן בליק און איז גרויס. ווען זי האָט
צוגעמאַכט הינטער זיך די טיר האָט ער זיך אָפּגערופן, איבערציילנדיק בעת-
מעשה אַ פעקל הויזן:

— אזוי זענען זיי די ווייבער. אַז זיי הייבן אָן צו צעפירן די צונג איז...

ער האָט נישט פאַרענדיקט, ווייל זיין פרוי האָט אויפגעעפנט די טיר
און אַריינשטעלנדיק בלויז דעם קאַפּ האָט זי געזאָגט:

— נו, קומט שוין עסן, וואָס וואָרט איר?...

נאכן עסן, ווען דאָניאַ ראָסאַ איז געגאַנגען וואָשן דאָס געפּעס, האָט מאיר
מיד געפרעגט:

— נו, און דו יאָסל, וואָס רעכנסטו צו טון?

— וואָס קען איך רעכענען צו טון — האָב איך געענטפּערט — איך
וועל זוכן עפּעס אָן אַרבעט.

— האָסט אַ פּאָך? — האָט ער ווידער געפרעגט.

— יאָ און ניין — האָב איך געענטפּערט און גלייך צוגעגעבן:

— עס הייסט, אַ ביסל קען איך די מלאכה, איך האָב עטלעכע יאָר גע-
אַרבעט ביי בערל חויר...

— אַ, דער בערל פון אונדזער גאַס? דער טאַנדעטניק? — האָט מאיר
דערמאָנענדיק זיך גענומען פרעגן — וואָס מאַכט ער? דאַרף שוין זיין אָן
עלטערער מענטש, יאָ?

— דער זעלבער חויר וואָס געווען — האָב איך געענטפּערט.

איך האָב באַמערקט אויף זיין פנים אַ מאַדנעם שמייכל, וואָס איז געווען
מער גרימאַסע ווי שמייכל און איך האָב צוגעגעבן:

— די גאַנצע צייט האָב איך געטון ביי אים אַלץ, נאָר זיך נישט געלערנט
נייען. נאָר לעצטנס האָט ער מיד שוין יאָ גענומען לערנען.

ער האָט זיך אַ וויילע פאַרטראַכט און מיד אָנגעקוקט שאַרף, ווי ער
וואָלט געוואָלט מיד אַדורכנעמען מיט זיינע בליקן.

— הער אויס, יאָסל — האָט ער דערנאָך געזאָגט — דו האָסט דאָך שוין
געזען: איך האָב, קיין עין-הרע, אַ פיינעם „טאַזשער“ ס'הייסט אַ וואַרשטאַט.

אַז דו ווילסט, איך צווינג דיך חלילה נישט, טאָ בלייב דאָ אַרבעטן ביז דו
וועסט זיך אויסלערנען. דערנאָך, אַז דיר וועט קאַנווענירן, ס'הייסט לוינען,
וועסטו אַרבעטן דאָ, און אויב נישט, איז — מילא. איך אָבער וויל נישט
אַפּראַוועטשירן, ס'הייסט אויסנוצן... חלילה... אלא וואָס? כל-זמן דו קענסט
נאָך נישט אַרבעטן, וועל איך דיר נישט צאָלן...

ער האָט זיך גלייך געכאַפט און צוגעגעבן:

— ס'הייסט אינגאנצן אומזיסט איז עס נישט... נאָ פאלטאבאָ מאַס...
כ'וויל זאָגן: מער פעלט נישט... וועסט עסן מיט אונדז.
ער האָט אַ צי געטון דעם פאָפיראַס, אַרויסלאָזנדיק געדיכטע קנוילן רויך,
וואָס ער האָט געטריבן מיט די הענט, פאַרזשמורענדיק בעת מעשה זיינע
קעצישע אייגעלעך. ער האָט אויסגעשפיגן אויפן דיל און פאַרגעזעצט:
— נו, עסן קאָסט אויך, דאָ אין אַרגענטינע רעגאלירט, כ'וויל זאָגן שענקט
מען גאַרנישט... און שלאָפן? נו, דאָ זעסטו דאָך איז נישטאָ ווי. מיר האָבן
נישט מער ווי איין צימער, חוץ דעם טאָזשער, אָבער זאָרג זיך נישט. אַ פיר
שטובן ווייטער וויינט מיינער אַ באַקאַנטער, מען רופט אים דאָן פעליפע, האָט
ער אַ צימערל אין וועלכן ער האָלט „קאַטשיבאַטשעס“, ס'הייסט: אַזעלכע
זאכן אין שטוב, וואָס טויגן נישט. נו, וועל איך מיט אים רעדן ער זאָל עס
דיר פאַרדינגען. אָבער זאָרג זיך נישט, איך וועל באַצאָלן דאָס דירה־געלט.
אַפגעזאָגט, האָט ער זיך אויפגעשטעלט, פון אַ הענגער האָט ער אַראָפֿ־
גענומען אַ טונקל רעקל און עס אויך גיך אָנגעטון, אָנגאָנדיק מיר, אַז איך
זאָל צוואַרטן, ווייל ער גייט רעדן מיט דאָן פעליפען וועגן צימערל און
אויב יאָ — דאָס הייסט, אויב ער וועט וועלן פאַרדינגען, וועט ער גלייך
קויפן אַ בעטל.
— קענסט דאָך נישט שלאָפן אויפן דיל — האָט ער פאַרענדיקט און
איז אַרויסגעגאַנגען.
ווי נאָר ער איז אַרויס האָט זיך גלייך אַריינגעקאַטשעט אין צימער זיין
פּרוי, וועלכע האָט מיך געבעטן, אַז איך זאָל מיט איר אַריינגיין אין טאָזשער,
ווייל באַלד וועלן שוין אַנקומען די אַרבעטער, און ווען זיי זעען, אַז קיינער
איז נישטאָ — האָט זי געזאָגט — טוען זיי גאַרנישט, די פּוילאַקעס.
איך בין מיט איר אַריין אין וואַרשטאט, און ווי נאָר עס זענען אָנגעקור־
מען די אַרבעטער, האָט זי מיר דערלאָנגט אַ ייִדישע צייטונג, זאָגנדיק:
— איר וועט מיר אַנטשולדיקן. איך דאַרף ענדיקן וואָשן דאָס געפּעס.
לייענט דערווייל ביז מאַרקאָס וועט צוריקקומען.
ער האָט זיך טאַקע לאָנג נישט געזאַמט. אין ווייניקער ווי אַ האַלבע
שעה אַרום איז ער צוריקגעקומען און אויסטוענדיק דאָס רעקל האָט ער אַ
שמיכלענדיקער געזאָגט:
— זשאַ עסטאַ, ס'הייסט: כ'האַב שוין געדונגען דאָס צימער און אויך
באַצאָלט אַ חודש אַדעלאַנטאָדאַ, ס'הייסט, פאַרויס. קיין בעטל האָב איך נישט
געקויפט, ווייל ער האָט איינע אָן איבעריקע, וועט ער דיר עס אויסלייען.
זיין ייִדענע, דאָניאַ בערטאַ, וועט שוין דאָס צימער אויסרייניקן און נאָך דער
וועטשערע וועלן מיר שוין דאָרט אַלץ אַרעגלירן, ס'הייסט, צורעכטמאַכן.

גלייך נאך דער וועטשערע, וואָס איז באַשטאַנען פון רייפטלעך פאַסטראָם און אַ טעלער דערוואַרעמטע זופ פון מיטאַג, האָב איך אויף מאירס "קום", גענומען מיין קאַרב, ער האָט גענומען מיין וואַליזע, און מיר זענען צוגעגאַנגען צו מיין ערשטער וווינונג אין אַרגענטינע ביי דאָן פעליפע קאַפלאַן. ווען מיר זענען אין אַ לאַנגן שמאַלן אַריינגאַנג צוגעגאַנגען צו אַ גרין געפאַרבטער אייזערנער טיר האָט מאיר אַנגעקלאַפט און נישט וואַרטנדיק אויף קיין ענטפער, אויפגעפנט די טיר און ביידע זענען מיר אַריין אין אַ קליין הייפל.

— דאָס בין איך, ר' פייוול — האָט מאיר אַ זאָג געטון בעת ער האָט צוגעמאַכט די טיר, לאַזנדיק זיך גלייך מיט די געדרייטע אייזערנע טרעפּ. איך האָב אויך גענומען אַרויפגיין, אָבער מיין קאַרב האָט נישט געלאָזט. איך האָב בלויז באַוויזן אַרויפצוגיין עטלעכע טרעפּ און ווייטער נישט געקענט. — נו, קום אַרויף! — האָב איך דערהערט מאירס קול פון דער הויך. — אייך איז גוט צו זאָגן — האָב איך געענטפערט שמייכלענדיק, און געפרווט איבערדרייען דעם קאַרב אויף אַ זייט. מאיר האָט ווייט אויס אַראַפגעקוקט און דערזענדיק, אַז איך מוטשע מין מיטן קאַרב, איז ער אַראָפּ.

— לאַז מיר, דו גיי אַראָפּ אונטן און שפּאַר אונטער... און ווי פאַר זיך — הגם איך האָב דערהערט — האָט ער ווי אַרויסגעברומט:

— אַ גרינער פאַרגינט זיך עס צו ברענגען אַ שטיק קאַרב. קוים מיט צרות האָבן מיר אים אַרויפגענומען אין צימערל. דאָס איז געווען אַ קליין צימערל פון אַן ערך צוויי אויף דריט-האַלבן מעטער, מיט אַ נידעריקער סטעליע, ממש מיט דער האַנט צו דערלאַנגען.

רעכטס האָט עס געהאַט אַ קליין פענצטערל, וואָס האָט אַרױפגעקוקט אויפן דאָך. אין דער ברייט פון צימער, אונטערן פענצטער, איז געשטאַנען אַ שמאַל אייזערן בעטל, וואָס האָט געוואָרט אויף מיין בעטגעוואַנט און לעבן בעטל — אַן אַלטע שטול מיט אַ צעלעכערטן געזעס. אין צווייטן ווײַנקל פון צימערל זענען געלעגן אַנגעוואָרפן, כאַטש אין אַ געוויסער אָרדענונג, אַן אַלט טישל, וועלכן עס האָט געפּעלט צוויי פיס, עטלעכע אַנפּסיקע שטולן, עטלעכע אַלטע ברעטלעך און לייסטן, אַ קליין קעסטל, פון וועלכן עס האָט אַרױסגעקוקט אַ קעפל פון אַ האַמער און אַ צוואַנג און ביי דער זייט איז געשטאַנען, איבער-געדעקט מיט אַ ווייסן ליילעך, אַ גרויסער קאַסטן.

— אין דעם קאַסטן האַלטן זיי דאָס פּסחדיקע געפּעס — האָט מיר מאיר געזאָגט.

נישט ווילנדיק האָב איך זיך דערמאָנט אין דעם גרויסן קאַסטן מיט דעם פּסחדיקן געפּעס, וואָס מיר האָבן געהאַלטן אויפן בוידעם, איבערגעדעקט מיט היי.

מאיר, זעענדיק אַז איך שטיי אַ פאַרטראַכטער, האָט זיך אָפּגערופּן:

— דו האָסט דאָך אין קאַרב אַביסל בעטגעוואַנט, נו, עפּן אים אויף און אַרעגליר, ס'הייסט, מאַכט צורעכט דאָס בעטל, וועלן מיר אַראָפּגיין. כ'וועל דיך פאַר זיי פאַרשטעלן.

און בעת איך האָב אויפגעעפּנט דעם קאַרב און אַרױסגענומען דאָס בעט-געוואַנט און צורעכט געמאַכט דאָס בעטל, האָט מאיר געהאַלטן אין איין רעדן:

— זיי זענען זייער וווילע מענטשן — האָט ער געזאָגט — נאָר פּלאַפלען אַ סך. ווייסט נישט? עלטערע מענטשן... טוען גאַרנישט, די קינדער האַלטן זיי אויס. ס'הייסט אַ קלאַג צו די יאָרן ווי זיי האַלטן זיי אויס, גיבן זיי וואַסער אויף קאַשע, זיי האָבן געמעגט געבן מער. ווען דער אַלטער וואָלט נישט גע- האָט די עטלעכע דעפּאַרטאַמענטלעך, וואָלט ער געדאַרפּט לייגן די ציין אויף די פּאַליצעס. פּאַלאַבראַ דע האַנאַר, כ'וויל זאָגן, ערן-וואָרט... אַט אַזוי ווי דו וועסט אים באַלד אַנקוקן דעם אַלטן, האָט ער אָפּגעשפּאַרט אַ פאַרמעגן... גע- שעפּטן, הייזער און וואָס נישט? נו, האָט ער גענומען, דער אַלטער שוטה, און עס רעגאַלירט, ס'הייסט, אוועקגעשענקט די קינדער און איצט דאַרף ער וואַרטן, אַז זיי זאָלן אים מאַנטענירן, ס'הייסט, אויסהאַלטן. כאַטש צוריקגע- שמועסט, ווי איך האָב דיר שוין געזאָגט, דאַרף ער זיי אויף כּפּרות. בלויז וואָס דאָס שטיבעלע מיט די אַכצן דעפּאַרטאַמענטלעך ברענגען אַריין אין איין חודש, דאַרף איך אַרבעטן אַ קיילעכדיק יאָר. נאָר וואָס איז דאָ צו רעדן

— האט ער א מאך געטון מיט זיינע לאנגע הענט — אז מענטשן האבן א הינטיש מזל, איז דאך נישט שייך.

און זעענדיק, אז איך בין שוין פארטיק, האט ער צוגעגעבן:

— נו, קום אראפ וועל איך דיר זיי פארשטעלן. איך דארף גיין אהיים ארויסענדיקן די ארבעט, ווייל מארגן דארף איך עס אינטרעגירן, ס'הייסט, איבערגעבן אין דער קאסא, כו"ל זאגן, אין געשעפט.

זענען מיר אראפ און נאך דעם ווי מאיר האט מיך פארגעשטעלט פאר די קאפלאנס, האט ער געזאגט א גוטע נאכט, אנוואגנדיק מיר פריער, אז איך זאל מארגן אין דער פרי אויף אים ווארטן, ווייל ער וועט מיך קומען נעמען. — נו, קומט אריין אינעווייניק — האט געזאגט דאן פעליפע, נאך דעם ווי מאיר האט צוגעמאכט די טיר (פארגעשטעלט האט אונזו מאיר אין הויף), קומט אריין, יונגעראמאן, האט נישט קיין מורא, איר זענט אין א יידישער שטוב...

ער איז געווען א פולער, א קיילעכדיקער, מיט א גרויס פליישיק פנים, מיט א קמץ-בערדל און גוט אפגעהיטע וואנצעס, א גרויסע נאז און טיפע, קלוגע אויגן. ביי די זייטן פון אונטער דער שליאפע, וואס ער האט געטראגן האבן זיך ארויסגעזען גלאט ארומגעשוירענע גרויע האר.

מיר זענען אריין אין עס-צימער. דאס איז נישט געווען קיין גרויסער צימער, נאר א ריין און שוין איינגעארדנטער, מיט טונקל מעבל און א גרויסן עלעקטרישן זעקס-לאמפנדיקן הענגלייכטער. אויף די ווענט זענען געהאנגען צו מזרח — צוויי בילדער, איינס פון משה-רבינו און איינס פון אהרן הכהן. פונקט אנטקעגן — א בילד פון אן עלטערן יידן אין א יארמעלקע מיט א ברייטער בארד און פון אן עלטערער פרוי מיט א פולן פנים און א שייטל אויפן קאפ און אין די הענט האט זי געהאלטן א גראבן בוך, מסתמא א קרבן-מנחה-סידור.

— דאס זענען מיינע טאטע-מאמע — האב איך דערהערט הינטער זיך א פרויען-שטימע. דאס איז געווען דאניא בערטא, דאן פעליפעס פרוי. זי איז געווען פיל נידעריקער פון איר מאן, אבער אויך א דיקע און רירעוודיקע מיט א גרויס גוידעדיק פנים, א שיינע נאז און גרויסע לעבעדיקע אויגן אונטער וועלכע עס זענען שוין נאכגעהאנגען טארבעלעך. גערעדט האט זי ציענדיק די ווערטער פונקט ווי זי וואלט געהאלטן אין מויל עפעס א לאקריץ-זיסע זאך. — די „פאברעס" (1) — האט זי צוגעגעבן זעענדיק ווי איך באטראכט דאס בילד פון אירע עלטערן — זענען שוין נעבעך אויף דער אמתער וועלט.

(1) ארעמע

מיר האָבן זיי געוואָלט ברענגען קיין אַרגענטינע. נו, טאַקע אזוי, וואָס וואָלט זיי דאָ געפֿעלט? קיין אויג זאָל נאָר אונדז נישט שאַטן. מיר האָבן באַכאשעם גענוג — נו, איז אויסגעבראַכן די מלחמהטשקע און די אוקראַינצעס, אַ כאָל־ליערע אין זייערע ביינער, האָבן אונטערגעצונדן דאָס שטעטל און די וואָס האָבן נישט באַוויזן צו אַנטלויפֿן באַצייטנס, האָבן זיי אויסגעשאַכטן, די באַג־דיטן. פֿון אירע אויגן האָבן זיך גענומען אַראָפֿקייקלען טרערן. פֿון אַרבל האָט זי אַרויסגענומען אַ ווייס טיכעלע און אויסגעווישט זיך די טרערן און נאָכן אויסשנייצן די נאָז האָט זי געשעפטשעט:

— פּאַברעסיטאַס... פּאַברעסיטאַס... (2)

דאָן פעליפע איז צוגעגאַנגען נענטער, אַרויפגעלייגט אַ האַנט אויף זיין פֿרויס אַקסל, זאָגנדיק:

— איי, אַלטע, אַלטע. שטענדיק דאָס זעלבע, האָ? כ'האַב דאָך שוין צענדליקער מאָל געזאָגט, אַז דאָס איז מן־הסתם געווען אַ באַשערטע זאָך. דער אויבערשטער האָט אזוי געוואָלט.

— אָבער וואָס פאַראַ שלעכטס האָבן זיי אים געטון — האָט זי אַרויס־כליפֿענדיק געזאָגט, אויסשנייצנדיק שטאַרקער די נאָז אין טיכעלע אַריין — אַז ער זאָל אזוי וועלן? ער איז דאָך געווען אַזאָ פרומער ייד, געהאַלטן אין איין לערנען, און מיין מאַמע, אַ ליכטיקן גן־עדן זאָל זי מיר האָבן, רבונר־של־עולם, איז דאָך געווען אַזאָ פרומע, אַזאָ צניעותדיקע. מיינט נישט, יונג־גערמאַן, האָט זי פאַרגעזעצט, אויפהערנדיק פֿלוצים צו וויינען, אַז איך זאָג עס, ווייל זי איז געווען מיין מאַמע, אוי, אַ גוטע בעטערין זאָל זי נאָר זיין פֿאַר אונדז אַלעמען, רבונר־של־עולם. נאָר זי איז עס טאַקע געווען אין דער אמתן. איר זעט אַט דעם בוך, וואָס זי האָלט אין די הענט? דאָס איז דער קרבן־מנחת סידור, וואָס איר באַבע, מיין טאַטנס מאַמע, מיין עלטער־באַבע, זאָל זיין אַ גוטע בעטערין, האָט איר געשענקט צו דער חתונה. דאָס איז שוין איינמאָל אַ געשאַנק! נו, אַז זי האָט אים איבערגעלייענט טויזנט מאָל איז ווינציק. וואָס רעד איך? מער! אוי, אַ גוטע בעטערין זאָלסטו מיר נאָר זיין, רבונר־של־עולם.

— אפשר וואָלט שוין געווען גענוג אויף היינט, האָ, אַלטע? — האָט דאָן פעליפע שטרענג אַ פרעג געטון, צוגעבנדיק גלייך:

— דער יינגערמאַן איז דאָס ערשטע מאָל אין שטוב, האָסטו זיך צע־פלאַפֿלט? עך האָב דיר שוין טויזנט מאָל אָנגעזאָגט, אַז פֿאַר אַן אורח פלאַפֿלט מען נישט נאָר מען דערלאנגט כיבוד.

— שא, שא, שריי נישט אזוי! — האט זי זיך צעבייזערט, באוועגנדיק מיט די הענט, און איז ארויס פון צימער.

ווי נאך זי האט צוגעמאכט די טיר, האט דאן פעליפע געזאגט: — אזוי זענען זיי די ווייבער. אט ווי איר קוקט מיך אן, יונגערמאן, ווערט שוין דאס קומענדיקע יאר א פופציקער ווי איך האב חתונה געהאט! מיינע קינדער ווילן, אז איך זאל מאכן א גרויסאריטיקן יום-טוב. זי איז נישט קיין שלעכטע, די אלטע מיינע, אדרבא, זי האט א גאלדענע נשמה, אלא וואס? זי רעדט א סך. א גרויסע פלאפלערן. יא... זענט איר, הייסט עס, אן עלנטער, הא? נעבעד, וואס זאל איך אייך זאגן? אז ווען נישט פאר אייך, וואלט איך דעם צימער נישט געגעבן. אז אייער פייסאן איז מיך גע-קומען בעטן, ער האט געטענהט אז איר האט דא קיינעם נישט, ערשט היינט אנגעקומען, נו האב איך פשוט פאר רחמנות וועגן אים צוגעזאגט דאס צימער. כ'האב עס נאך קיינמאל נישט פארדוגען, און איצט אויך נישט. ס'פעלט מיר באכאשעם גארנישט.

איך האב געשטאמלט:

— דעם בעסטן דאנק, דעם בעסטן דאנק.

מיין ערשטע דערפארונג האט מיך אבער שטארק אויפגערעגט, ווייל מאיר האט מיר געזאגט, אז ער האט פאר מיר באצאלט א חודש פארויס און דערנאך וועט ער אויך צאלן. און דא האט זיך ארויסגעוויזן, אז דאס צימער האט ער פשוט אויסגעבעטלט פאר מיר. איך האב באלד זיך אפגעגעבן חשבון, אז דער מאיר וויל אויסנוצן מיין „גרינקייט“ כדי צו האבן אן אוימויסטן אר-בעטער. פונדעסטוועגן האב איך נאך ביי אים געארבעט איבער א חודש און איינמאל נאך דער וועטשערע האב איך אן דריידלעך א זאג געטון:

— שוין מער ווי א חודש, אז איך ארבעט בלויז פארן עסן. איך וויל, אז פון היינט און ווייטער זאלט איר מיר צאלן, וואס מיר קומט.

מאיר איז אויף א מינוט געבליבן ווי געפלעפט. די קאלירן אויף זיין קליין אויסגעדארטן פנימל האבן זיך גענומען בייטן. איך האב געזען, אז ער האט זיך אויף דעם ניט געריכט. אבער פלוצים האט ער זיך געגעבן א שטעל אויף, מיט ביידע הענט זיך אנגעשפארט אן טיש, אויפהייבנדיק זיך נאך העכער, ווי ער איז געווען, ווייל ער האט זיך אויפגעשטעלט אויף די שפיץ פונגער און מיט כעס א געשריי געטון:

— דו גרינע חיה! איך בין זיך מקריב פאר דיר, איך גיב דיר עסן.

איך האב פאר דיר געדונגען א צימער, איך...

איך האב אים איבערגעשלאגן, זאגנדיק:

— שרייט נישט מאיר, ווייל איך בין נישט אייער טאטנס קינד. דאס

צימערל קאסט אייד פונקט אזוי פיל וויפל מיך. אייד קאסט ער גארנישט
און מיך דאס זעלביקע.

— וואס? — האט ער מיט רציחה ווידער זיך געגעבן א הייב אונטער.
ווילסט זאגן, אז איך האב פאר דיר נישט באצאלט קיין דירה-געלט? אז
איך בין א ליגנער?

איך בין זיך מודה, אז עס האט מיך געקאסט מי זיך צו באהערשן.
אבער, עס איז מיר געלונגען און מיט א רויקייט האב איך אים געענטפערט:
— הערט מאיר, דעם ערשטן אונט האב איך שוין געוווּסט, אז דאס
צימער האט איר פאר מיר נישט געדונגען, נאר אויסגעבעטלט.

— אזעלכע סינווערגוענסאס (1) — האט מאיר ארויסגעזישעט.
אנקונדיק אים א ווייל האב איך אים אריינגעשריען אין פנים:
— די סינווערגוענסאס זענען נישט זיי. זיי זענען גוטהארציקע מענטשן.
און מיט א קלאפ אין טיר בין איך אוועק.

א גאנצע נאכט דערנאך בין איך נישט געשלאפן. א גאנצע נאכט האב
איך זיך געדרייט פון איין זייט אויף דער צווייטער. דער כעס אויף מאירן
האט געהאלטן אין מיר אין איין וואקסן. ערשט פארטאג האט מיר דער
שלאף באהערשט און ווען איך האב זיך אויפגעכאפט, האבן שוין דורכן
פענצטערל זיך אריינגעריסן די זון-שטראלן, וועלכע האבן זיך געשפילט מיט
די "קאמשיבאטשעס" פון אנטקעגנאיבערנדיקן ווינקל. ווען איך בין אראפ
זיך ארומוואשן האט מיר דאן פעליפע א פארחידושטער געפרעגט:
— איר פילט זיך נישט גוט?

איך האב אים געענטפערט מיט א פראגע:

— וואס עפעס?

— ווייל אין דער שעה — האט ער געענטפערט — זענט איר קיינמאל
נישט אין שטוב.

האב איך אים דערציילט דעם אמת, אז איך האב מיך צעקריגט מיט
מאירן און אויך פארוואס מיר האבן זיך צעקריגט.

ווי נאר דאן פעליפע האט דאס דערהערט איז ער געווארן אזוי אויפ-
גערעגט, אז איך האב געמיינט, אז ער וועט באקומען די אפאפּלעקסיע. די
אויגן זענען אים געווארן ווי פארשטארט, דאס פנים בלאס, די הענט האבן
אים געציטערט. אבער פלוצים האט ער אנגעהויבן צו הוסטן מיט אזא קראפט,
אז דאס פנים איז אים געווארן צונטער-רויט און די אויגן האבן פון זיך
אליין גענומען טרערן.

(1) אומפארשעמטע.

— איך וועל אים ווייזן, דעם לויזעדריגע — האט ער זיך דערנאך צע-
קאכט — דעם סינאווערגענוא. אזוי פיל „פאווארן“ (1) האט ער פון מיר גע-
האט און ער האט נאך די חוצפה.

מיט א טיכל האט ער זיך אויסגעווישט די אויגן און געזאגט:
— איר וויסט וויפל פאווארן איך האב אים געטון? צענדליקער! איך
האב אים אריינגעשפארט צו פערנאנדאן, מיין בחור, וואס האט א גרויס
קאנפעקציען-געשעפט אויף קאנינג און דורך אים איז ער אריין צו נאך
צוויי מאזשארסטן (2). ווען נישט איך וואלט ער געדארפט לייגן די ציין
אויף די פאליצעס. נו, און אז ער איז געקומען בעטן דעם צימער פאר אייך?
האב איך געקלערט, וויפל וועל איך נאך לעבן?... מא, זאל זיין נאך א
מצווה. זאל זיין מיט וואס צו קומען דארטן — און ער האט פרום אויפגע-
הויבן זיינע פייכטע אויגן.

דעם טאג האב איך שוין געגעסן ביי די קאפלאנס, כאטש איך האב זיך
שטארק געקווענקלט און נישט געוואלט. איך האב געטענהט, אז איך האב
עטלעכע דאלאר, וואס איך האב געבראכט פון דער היים, וועל איך דערווייל
מיט זיי אויסקומען. אבער זיי האבן גארנישט געוואלט הערן און איך האב
געמוזט ביי זיי עסן.

— כל-זמן איר וועט נישט פארדינען — האבן זיי געטענהט — וועט
איר עסן מיט אונדז. נאך אלעמען וועלן מיר צו דעם נישט דערלייגן. אי
מיר וועלן פארדינען א מצווה און אי עס וועט זיין א ביסל פריילעכער. עס
וועט זיין מיט וועמען אויסצורעדן א ווארט.

דעם זעלבן טאג האט ער גערעדט צו זיין עלטסטן זון, אז ער זאל
אראפקומען, ווייל ער דארף מיט אים עפעס רעדן. און ווען ער איז געקו-
מען, האט ער אים אלץ דערציילט וועגן מיר (ווען ער איז געקומען, בין
איך געווען אין מיין צימערל. אבער איך האב געהערט, וואס זיי רעדן, ווייל,
ווייל דער אלטער האט שטענדיק גערעדט הויך) און צום סוף האט ער אים
געבעטן — כמעט באפוילן — אז ער זאל מיר אין ערגעץ אריינשפארן אויף
ארבעט. אויף מארגן נאך מיטאג בין איך שוין געגאנגען צו מיין נייעם
בעל-הבית, האלטנדיק אין קעשענע א פארמאכטן קאנווערט מיט א רעקא-
מענדיר-בריוול.

(1) טובות. (2) הורטאווניקעס.

אנהייבנדיק ביים נייעם בעל-הבית האט מיין לעבן זיך פלוצים דער-
לאנגט א באוועג אינגאנצן אין אן אנדער ריכטונג ווי אין די ערשטע פינף
וואכן פון מיין זיין אין ארגענטינע.

קודם-כל האב איך זיך געמוזט ארויסציען פון די קאפלאנס. למען-האמת
מוז איך צוגעבן, אז דער אויסדרוק: „געמוזט“ איז נישט קיין ריכטיקער,
ווייל ביי מיין ארויסציען זיך, האבן מיר אלע באדויערט. איך האב באדויערט,
נישט אזוי דערפאר, וואס דארטן האט מיר גארנישט געקאסט, נאר ווייל
זיי זענען געווען באמת הארציקע מענטשן. און זיי האבן באדויערט — זיי
האבן מיר דאס געזאגט און איך האב זיי געגלויבט. — ווייל מיט מיין ארויס-
ציען זיך זענען זיי געבליבן אליין. די קינדער זייערע זענען געקומען זייער
זעלטן — מערסטנטייל אדורכפארנדיק — און ווען איך בין געווען ביי זיי
אין שטוב האבן זיי געהאט מיט וועמען צו שמועסן, כאטש עס וואלט זיך
בעסער געפאסט צו זאגן פאר וועמען צו רעדן און דערציילן. איבערהויפט
האט ער, דער אלטער, גערעדט און איך האב געשוויגן. מיר דאכט זיך, אז
ווען איך וואלט געהאט א רויקן קאפ און אביסל טאלאנט וואלט איך געקענט
אנשרייבן א בוך בלויז פון דעם, וואס ער האט מיר דערציילט. און דערציילט
האט ער מיר, אזוי צו זאגן, אין „פארזעצונגען“. ווי אזוי און פארוואס ער
איז געקומען קיין ארגענטינע, ווי אזוי ער האט זיך אויף דער שיף באקאנט
מיט זיין ביילען און ווי אזוי און אין וועלכע באדינגונגען זיי האבן חתונה
געהאט. ווי אזוי ער האט זיך געמוטשעט אין א „איקא“-קאלאניע און וואס
פאר אן אדמיניסטראטאר ער איז דארטן געווען. דערנאך וועגן זיין איבער-
לאזן די פיל יאריקע פראצע און קומען קיין בוענאס-אירעס און וויפל ער
האט זיך דא אנגעליטן ביז ער איז געקומען צו עפעס. ווי אזוי זיינע גע-
שעפטן האבן גענומען וואקסן און וויפל הייזער ער האט „אפגעריסן“ איינציק-
וויי, אז קיינער זאל נישט וויסן — קיינער חוץ זיין ווייב, ווייל די הייזער

האָט ער געקויפט אויף איר נאָמען, טאָמער וועלן די געשעפטן אָנהייבן גיין שלעכט, זאָלן כאָטש בלייבן די הייזער. און אַזוי כסדר און כסדר.

און דערציילט האָט ער יעדע זאָך באַריכות, שילדערנדיק אַפילו ווי אַזוי די פאַרשידענע מענטשן האָבן אויסגעזען, ווי אַזוי זיי זענען געווען אָנגעטון, זייערע כאַראַקטערן און וועמען ער האָט יאָ געגלייבט און וועמען נישט געגלייבט. נו, קאָנט איר זיך פאַרשטעלן, אַז דאָס פאַרלירן אַזאַ גע- דולדיקן אויסהערער האָט זיי קיין הנאה נישט געטון.

אַבער איך האָב זיי דערקלערט דעם גאַנצן אמת און זיי האָבן מיר געגלייבט און זענען מיט מיר געווען מסכים.

— קודם כל האָב איך זיי געזאָגט — קען איך נישט עסן אומזיסט. מילא, די פאַר טעג — דעם בעסטן דאַנק, אַבער וואָס הייסט איך וועל זיין אַ שטענדיק קעסט-קינד? און חוץ דעם איז מיר צו ווייט צו דער אַרבעט. איך דאַרף זייער ווייט פאַרן און אַזוי אַרום וועל איך פאַרלירן אַ סך צייט. דעריבער בין איך געצוונגען זיך אָפצוזוכן אַ פענסיאָן נאָנט פון דער אַרבעט.

זיי האָבן — ווי איך האָב אייך שוין געזאָגט — געפרוווט מיך אַפּרעדן, טענהנדיק אַז איך „מאַלעסטיר“ (1) זיי נישט און אַז זיי וועלן זיין צופרידן, ווען איך וועל אָפּשפּאַרן דאָס געלט, וואָס איך וועל פאַרדינען, כדי צו קומען צו עפעס. אַבער ווען זיי האָבן געזען אַז איך האָלט זיך ביי מיינס, האָט מיר דאָן פעליפע געגעבן אַ רעקאָמענדאַציע צו אַ פאַמיליע, וואָס גיט בלוז עסן, אַבער „מיט מיין רעקאָמענדאַציע, וועט מען אייך אויך געבן אַ געלעגער“ — האָט ער געזאָגט.

— און טייער וועט דער ייד ביי אייך אויך נישט נעמען. דער ייד איז אַ שוחט און מוהל. אַבער צו אַלץ באַדאַרף מען זיין אַ סוחר און ער איז אַ בטלן, כאָטש טאַקע זייער אַ ווילער ייד! אַזוי אויך זיין ווייב און טאָכטער, וואָס איז אַ שטילע טויב.

צומאָרגנס איז ער צוגעפאַרן מיט מיר צו דעם ייד, ר' ישראל האָט ער אים גערופן, וועלכער האָט מיר אויף מיין פּראָטעזשירערס ביטע, אויך פאַר- דונגען אַ קליין צימערל. איך בין זיכער אַז ער, ר' ישראל, האָט דערנאָך זיך פאַרשטאַלטן דעם טאָג, ווען ער האָט דאָס געטון, ווייל איך האָב אים דערנאָך פאַרשאַפט אַזוי פיל עגמת-נפש, אַז דאָס האָט אים געטריבן פאַר דער צייט אין קבר אַריין. אַבער וועגן דעם וועלן מיר רעדן דערנאָך. איצט וועלן מיר זיך באַקענען מיט מיין נייעם וואַרשטאַט.

מיין צווייטער בעל-הבית איז געווען פונקט דער היפוך פון ערשטן.

(1) באַלעסטיק.

ער איז געווען קליין-ווקסיק, דיק, כמעט אַ פעסל, נאָר מיט אַ שפיציקן בויך, וואָס האָט אים שטאַרק באַשווערט דאָס נייען אויף דער מאַשין. ער האָט גע- האָט אַ לאַנגן פליישיקן פנים מיט דיקע ליפן. אין לינקן ווינקל מויל האָט ער שטענדיק געהאַלטן אַ פאַפּיראַס. ער האָט אויך געהאַט קליינע, כמעט נישט אַנזעעוודיקע אומרויקע אייגלעך, וואָס האָבן זיך שטיפּעריש באַוועגט. אויף אַלץ האָט ער געהאַט אַ ווערטל, אַ וויץ, וועלכן ער האָט שטענדיק באַפּעפּערט מיט ניבול-פה. ער האָט אויך, איבערהויפּט ביים נייען אויף דער מאַשין, געזונגען אַ סך טעאַטער-לידלעך מיט אַ גאַנץ פיינער שטימע, אַזוי אַז אין דעם וואַרשטאַט איז געווען גאַנץ אַנגענעם.

אין וואַרשטאַט זענען מיר געווען פינף אַרבעטער. איך האָב זיך גלייך פון דעם ערשטן טאָג אָן באַפּריינדעט און געוואָרן אינטים מיט איין אַרבעטער, וועלכער האָט געהייסן לייזער. ער איז געווען זייער שטאַרק עגלעך צו אונז דזער בעל-הבית, דאָן איסאַק, אָדער איציק, ווי זיין ווייב האָט אים גערופן. אים האָבן בלויז געפּעלט יענעמס קליינע אייגלעך, און אַנשטאַט דעם האָט ער געהאַט גרויסע, אַרויסשטאַרצנדע און וואַסערדיקע אויגן. אים, לייזערן, האָט אויך געפּעלט דאָן איסאַקס בייכל.

שוין דעם ערשטן טאָג, בעת מיר זענען פאַרנאַכט אַרויס פון דער אַר- בעט, האָט מיך לייזער מיט זיין האַרטלעכער שטימע, געפּרעגט:

— ביזט שוין אַ „סאַסיאַ“ (1) אין סינדיקאַט?

איך האָב אים דערציילט דעם אמת, אַז איך בין ערשט פינף וואַכן אין אַרגענטינע און אַז ביז איצט בין איך נאָך נישט געוואָרן קיין מיטגליד, כאַטש איך האָלט אַז דאָס איז מיין פליכט.

מיינע רייד האָבן, ווייזט אויס, אַרויסגערופן ביי אים צוטרוי און ער האָט מיך גלייך געפּרעגט:

— אַקטויזסט ערגעץ-וו?

מיין ענטפּער איז געווען:

— ניי.

ער האָט פאַרויכערט אַ פאַפּיראַס, אַנבאַטנדיק מיר אויך איינעם און נאָך דעם ווי ער האָט אַרויסגעלאָזט אין אַ וויילע געדיכטע קנױלן רויך, האָט ער געזאָגט:

— קום צוגיין היינט אין סינדיקאַט און שטעל צו אַ „סאַליסיטוד“ (2)

און דאַרטן וועלן מיר שוין רעדן...

איך האָב אים געזאָגט, אַז היינטיקן אָונט וועל איך נישט קענען אַרויס-

(1) מיטגליד; 2 ביטע

גיין, ווייל ערשטנס האָב איך נאָך נישט קיין שליסל פון שטוב, און צווייטנס, ווייס איך נאָך נישט ווו דער סינדיקאַט איז און ווי מען גייט אַהין.

הערנדיק מיין ענטפער האָט ער זיך אָפּגערוּפּן:

— גוט, קום איצטער, וועלן מיר דאָרט רעדן.

אויפן וועג האָב איך אים בקיצור דערציילט וועגן מיין אַקטיוויטעט ביי אונדז אין שטעטל און ווי אַזוי מיר האָבן די אַרבעט אויסגעפירט.

ער, ווידער, האָט מיך מיט אויפמערקזאַמקייט אויסגעהערט, זאָגנדיק:

— זייער גוט, חבר יאָסל. איך וויל האָפּן, אַז דו וועסט דערפילן דיין

פּראָלעטאַרישן חוב.

ער איז אַ וויילע שטיל געבליבן, זיך פאַרטראַכט און דערנאָך האָט ער

צוגעגעבן:

— דו וועסט דאָרפן זיך נעמען לערנען קאַסטעזשאַנאַ. אַ פאַרטייער

מוז קענען די לאַנד־שפּראַך.

און אַזוי האָב איך אָנגעהויבן אַנטייל נעמען אין דער פאַרטיי־אַרבעט, ווי אויך אין געזעלשאַפטלעכן לעבן. פון אָנהייב, כדי עס זאָל נישט פאלן קיין חשד, אין אינסטיטוציעס פון אונדז אינספירירטע, אָדער „פאַרעווע“, ווו מיר האָבן געשאפן „קעמערלעך“ אין וועלכע מיר האָבן אָנגעצייכנט און פאַקטיש אויסגעפירט די הויפט־אַרבעט.

זעלטן ווען עס טרעפט, אַז איין חבר זאָל האָבן אַזאַ השפּעה אויף אַ צווייטן, ווי לייזער האָט געהאַט אויף מיר. געווען איז ער פיל עלטער פון מיר, אָבער גערעדט האָט ער מיט אַזאַ יוגנטלעכן ענטוויאָם און מיט אַזאַ זיכערקייט אין זיין קול, אַז ער האָט געקענט איבערצייגן אַפילו אַ שטיין. גערעדט האָט ער דווקא נישט קיין סך. אדרבא, זייער קורץ, אָבער שאַרף און איבערצייגנדיק. ער פלעגט זעלטן קוקן יענעם אין פנים אַריין ווען ער האָט גערעדט. ער פלעגט דווקא קוקן אין דער ווייט. נאָר פון צייט צו צייט צוגעוואָרפן אַ זייטיקן בליק, כדי צו זען, וואָס פאַראַ איינדרוק זיינע ווערטער מאַכן. ער איז דערביי געווען אַ גרויסער מענטשן־קענער. זעלטן ווען ער האָט אַ טעות געהאַט אין אַ מענטש. ווען ער האָט זיך מיט איינעם באַקאַנט און מיט אים עטלעכע מינוט גערעדט האָט ער שוין געוויסט, ווו ער האַלט מיט אים: צי ער איז אויפריכטיק, אָדער נישט, צי מען וועט פון אים קענען „מאַכן אַ מענטשן“ אָדער נישט און דאָס גלייכן.

צו מיר האָט ער זיך צוגעקלעפט פון ערשטן טאָג אָן (דערנאָך האָב איך

זיך דערווייט, אַז ער האָט זיך שטענדיק אַזוי געפירט ווען ער האָט זיך באַקענט מיט איינעם וואָס איז, לויט זיין מיינונג, געווען אַ קאַנדידאַט צו „ווערן אַ מענטש“, ס'הייסט: אַ פאַרטייער). ער האָט, ווי שוין געזאָגט, מיט

מיר קיין סך נישט גערעדט, דאקעגן האָט ער מיך תמיד אָנגערעגט אַרויס-צוזאָגן מיינע מיינונגען וועגן פאַרשידענע ענינים, פּאָליטישע און געזעל-שאַפטלעכע, זעלטן ווען ער האָט אַרויסגעבראַכט זיין מיינונג. ער פלעגט אָבער צוגעבן, אַז איד בין נאָך אַ ״ווייכער״, דאָס מיינט: אַ נאָך נישט אינ-גאַנצן באַוווּסטזיניק-רייפער חבֿר, אָבער וואָס פּאָלגט דער פּאַרטיי בלינד און מיט אַ געוויסן ענטוויאַזם. ער האָט מיר געבראַכט צו לייענען ביכער און בראַשורן וואָס זאָלן מיר העלפֿן זיך אַריענטירן לויט דער פּאַרטיי-ליניע, סיי אין אַלגעמיינע פּראָבלעמען סיי אין ייִדישע פּראָגן. אין דער דאָזיקער ״ליטעראַטור״ האָב איך זיך אָנגעלייענט וועגן דער פּאַרעטערישקייט פֿון בונד, וועגן דער פּאַרברעכערישער ראָל פֿון ציוניזם. נאָכן איבערלייענען די ביכער און בראַשורן האָב איך ווידעראַמאָל אַרויסגעבראַכט מיין מיינונג און ער פלעגט זיך צוהערן.

מיט דער צייט האָב איך שוין דערקענט אַן אים צי מיינע אַרויסגעזאָגטע מיינונגען זיינען אין איינקלאַנג מיט דער פּאַרטיי-ליניע, אָדער נישט, כאַטש ער פלעגט דאָס מיר קיינמאָל נישט זאָגן.

איך האָב באַמערקט, אַז תמיד בעת איך רעד צו אים, רויכערט ער אַ סך. (ער איז געווען אַ ליידנשאַפטלעכער רויכערער). ווען ער איז געווען צופרידן פֿון מיינע אַרויסגעזאָגטע מיינונגען, האָט ער פאַמעלעך פאַרצויגן דעם פאַפּיראַט און דערנאָך פלעגט ער אַרויסלאָזן מיט הנאה קליינע קנוילן רויך גלייך אויף מיר. ער האָט זיך ווי געשפּילט מיט די קליינע רויך-וואַלקנ-דלעך, וואָס פלעגן אונדז ביידן אַרומוויקלען. זיינע אַרויסשטאַרצנדיקע וואַ-סערדיקע אויגן האָבן באַקומען אַ גאָר, גאָר אַנדער שיין. אויב אָבער איך האָב נישט ריכטיק אַרויסגעבראַכט דעם געדאַנק און מיין מיינונג איז נישט גע-ווען לויט דער פּאַרטיי-ליניע, דאָן האָט ער נערוועז געהאַלטן אין איין פּאַר-ציען דעם פאַפּיראַס, גיך אַרויסגעלאָזט געדיכטע קנוילן רויך, מיט וועלכע ער פלעגט אָנפֿילן דעם אַרום. אָבער מיר האָט ער גאָרנישט געזאָגט. ביים צעשיידן זיך, פלעגט ער בלויז באַמערקן:

— ס'וואָלט נישט געשאַדט, אַז דו זאָלטסט עס איבערלייענען נאָך אַ מאָל. האָב איך אין די פרייע מאָמענטן — מערסטנטטייל פאַרן שלאָפֿן-גיין אָדער גאַנץ פֿרי ביים אויפשטיין — זייער אַ סך געלייענט און געלערנט, אַזוי די לאַנד-שפּראַך ווי אויך פּאָליטישע ווערק, וואָס לייער האָט מיר צוגעשטעלט.

מיט יעדן טאָג בין איך געוואָרן אַלץ מער צוגעבונדן צו אים און מיט יעדן טאָג האָט מען מיר אָנפאַרטרויט אַלץ מער פאַראַנטוואָרטלעכע אַרבעטן, וועלכע איך האָב שטענדיק אויסגעפירט בשלימות. איך האָב מיינע שליחותן

אויסגעפירט, ווייל איך בין געווען איבערצייגט, אז איך טו א גרויסע און וויכטיקע ארבעט פארן יידישן פאלק! איך בין געווען זיכער, אז דאס איז דער איינציקער וועג אויף וועלכן אלע יידן דארפן גיין. דער וועג צו א קלאסן-לאזער פעלקער-משפחה. איך בין געווען איבערצייגט, אז בלויז אין א בא-פרייטער וועלט וועט דער ייד קענען לעבן ווי א ייד.

פארוואס בין איך דאן געקומען צו דער איבערצייגונג? ווייל איך האב געזען, אז אין אלע קאפיטאליסטישע לענדער וואקסט דער אַנטיסעמיטיזם; אז דער אַנטיסעמיטיזם איז געווארן א מ'שטיינס-געזאגטע „באוועגונג“, וואס ווערט נישט נאר טאלערירט, נאר אויך געשטיצט פון די הערשנדיקע קלי-קעס; אז מען לאזט דעם ייד זיך נישט אויסלעבן נישט פיזיש און נישט גייס-טיק; אין די אוניווערזיטעטן ווערן איינגעפירט „נומערוס קלאוזוס“ פאר די יידישע סטודענטן און די וועלכע עס געלינגט שוין יא אריינצוגיין אין אר-ניווערזיטעט, ווערן געמאכט ספעציעלע „געטא-בענק“; אז מען נעמט צו ביים יידן זינע פרנסות און מען לאזט אים פשוט נישט פארדינען אויף ברויט. און אין דער זעלבער צייט צעוואקסט זיך דאס יידישע קולטור-לעבן אין ראטנפארבאנד אלץ מער און מער. עס ווערן געבויט שולן פאר קינדער, ווו עס ווערט זיי געגעבן א געזונטע דערציאונג, וואס איז נאציאנאל לויט דער פארם און סאציאליסטיש לויטן אינהאלט. עס צעוואקסט זיך דער יידישער מלוכה-פארלאג, א יידיש מלוכה-טעאטער, אא"וו. דער ייד פארנעמט וויכטיקע פאזיציעס אויפן עקאנאמישן, געזעלשאפטלעכן, פאליטישן, קולטורעלן, מי-ליטערישן און דיפלאמאטישן געביט. האב איך געקענט טראכטן אנדערש? איך האב טאקע אין יענער צייט אויסגעדריקט מיין אני-מאמין אין די שורות, וואס איך האב באטיטלט: איך גלויב!

איך גלויב אין א וועלט פון יושר און רעכט,

ווי די זון וועט פאר אלעמען שיינען העל!

אין וועלכער עס וועלן נישט זיין מער קיין קנעכט —

און פון טורמעס און קלויסטערס וועלן מיר מאכן א תל!

איך גלויב אין א וועלט ווו אלע וועלן לעבן ווי ברידער,

און עס וועט נישט זיין מער קיין אונטערשייד פון ראסן

און מען וועט שוין כסדר,

פון דעם ייד מער נישט שפאסן.

איך גלויב אין א וועלט, ווו אלע וועלן זיין גלייכע,

און עס וועלן מער ניט פארקומען קיין פארגאמען און קיין מהומות.

אין וועלכער עס וועלן נישט זיין קיין ארעמע און קיין רייכע,

און עס וועלן שוין מער נישט פארקומען קיין מלחמות!

און אַט דער גלויבן מיינער האָט מיך געטריבן צו דער פּאַנאַטישער סעקטאַנטישקייט, וואָ ס'האָט צום סוף גורם געווען דעם טויט פון מיין פרוי און אפשר אויך פון מיין זון.

אין צימערל האָט געהערשט אַ דריקנדיקע שטילקייט. אין דער עטוואָס אָפּגענער טיר האָט זיך אַריינגערופן די בלויקייט פון בין-השמשות. די שטיל-קייט איז פלוצים איבערגעריסן געוואָרן דורך דעם פאַבריקס-פייף, וואָס האָט זיך דערהערט. פון הויף האָט זיך דערטראָגן ס'געפילדער פון די עופות. אַ הונט האָט זיך צעהאָווקעט. עס האָבן זיך דערהערט ווייטע, אָפּגעהאַקטע, אומפאַרשטענדלעכע רייד.

איך האָב געקוקט אויף יאָסלען. ער איז געזעסן אין אַן אומבאַוועגלעכער פּאַזע, שטיל און שטאַר. פלוצים האָט ער אויפגעהויבן איין האַנט און מיט איר אַ פיר געטון איבערן פנים, זיך פאַרהאַלטנדיק ביי דעם שיטערן בערדל, וואָס ער האָט פאַרטראַכטערהייט געצופט.

— נו, — האָב איך אים דערמאָנט.

ער האָט אויפגעהויבן זיינע בליקן צו מיר און אַ ווייל מיך אָנגעקוקט. זיינע אויגן זענען געווען פייכט און מיר האָט זיך אויסגעוויזן, אַז אין זיי ברענט אַ מאַדנער האָפּענונגסלאָזער פייער.

— איך האָב אייך שוין געהאַט געזאָגט — האָט ער ווידער אָנגעהויבן צו דערציילן, אַז אויף דער רעקאַמענדאַציע פון דעם הער פעליפע קאַפלאַן, האָב איך באַקומען אַ פענסיאָן, שוין צוזאַמען מיט אַ צימערל. אזו הגם דאָס צימערל איז געווען זייער אַ קליינס, האָב איך דאָך זיך אין דעם געפילט גאַנץ גוט.

די פאַמיליע איז באַשטאַנען פון דריי מענטשן: דער בעל-הבית, ר' ישראל גליקסמאַן, זיין פרוי פערל און זיין טאָכטער, וואָס איז אים געבליבן פון דער ערשטער פרוי, קלאַריטאַ, אָדער ווי מען האָט זי גערופן: חיהקעלע. ר' ישראל איז געווען, ווי איר ווייסט שוין, אַ שוחט און מוהל. ער איז געווען אַ מיטל-וויקסיקער, אַ פולער, מיט אַן אַש-גרויער קוואַצער באָרד, וואָס ער פלעגט בלויז פאַר יעדן יום-טוב אַביסל אַרומשערן, אָדער אַרומ-גלייכן. די באָרד האָט אים געמאַכט פיל עלטער ווי ער איז געווען אין דער אמת. געהאַט האָט ער אַ פאַר דינע ליפּן, וועלכע מען האָט צוליב די וואַנצעס נישט אַרויסגעזען, אַ גרויסן ווינקלדיקן תלמיד-הכנסת-שטערן, אַ קורצע שפיץ-ציקע נאָז און אַ פאַר ברוינע אויגן, וואָס האָבן אויף אייך געקוקט, אי תמי-מותדיק, אי דערשראָקן. ער איז געווען זייער אַ גוטער מענטש, אַ מענטש אַן אַ גאַל, — נאָר ווי דאָן פעליפע האָט מיר געהאַט געזאָגט — אַ גרויסער בטלן. צו יעדן איינעם האָט ער געהאַט אַן אומבאַשרייבלעכן צוטרוי און פיל

יִיִּדִישֶׁע בַּחוּרִים, וואָס האָבן ביי אים געגעסן פענסיאָן האָבן דאָס טאַקע אויס־גענוצט. גאַנצע טעג איז ער געזעסן איבער אַ גמרא. אַ משניות אָדער עין־יעקב.

— אוי, איז דאָס זיס — האָט ער זיך פאַר מיר אַ סך מאל פאַסמאַקע־וועט, אַנווייזנדיק אויפן עין־יעקב און זיינע תּמימות־דיק־צעשראַקענע אויגן האָבן זיך צעשטראַלט.

געהאַלטן פענסיאָניסטן האָט ער פשוט צוליב דעם כדי אַרויסצוהעלפן אין פרנסה, ווייל פון זיינע ביידע פרנסות „סטײַעט נישט קיין וואַסער אויף קאַשע“, — ווי זיין פרוי פערל האָט אָפט געזאָגט.

מיטן פענסיאָן (עס זענען דאָרטן שטענדיק געווען אַן אַכט־צען עסערס, דער איינציקער, וואָס האָט דאָרטן אויך געהאַט אַ צימער, בין איך געווען), האָט אָנגעפירט זיין צווייטע פרוי, מיט וועלכע ער האָט חתונה געהאַט קורץ פאַר זיין קומען קיין אַרגענטינע. זי איז געווען אַ שווערע, ברייט־צעוואָק־סענע יידענע, מיט אַ גרויסן בויזם, אַ קורצע פליישיקע נאָז און אַ פאַר גאָר־נישט־זאָגנדיקע אויגן וואָס האָבן זייער אָפט געטרערט.

אַבער מיט איר גאַנצער שווער־לייביקייט האָט זי זיך באַוועגט פיל גיי־כער ווי איר מאַן. זי איז געגאַנגען איינקויפן, סיי דאָס פלייש און סיי די גרינסן. זי האָט אַליין געקאַכט און אַליין געוואָשן און אַלץ האָט זי געטון גיך, בריהש. זי איז נישט געגאַנגען, נאָר געלאָפן, כמעט זיך געקאַטשעט און אַ סך האָבן טאַקע געשמייכלט, ווען מען האָט זי געזען זיך קאַטשען. קיין קינדער האָט זי נישט געהאַט און איר שטיף־טאָכטער האָט זי באַ־האַנדלט גוט, ניט פון ליבשאַפט, נאָר פון רחמנות. שטענדיק האָט זי זיך באַקלאָגט אויף איר מזל. זי האָט זיך אָפילו באַקלאָגט ווען קינדער איז נישט געווען אין שטוב. דאָן האָט זיך זיך אויסגעטענהט „מיט זיך אַליין“ וועגן איר דאָליע, כאָטש זי האָט געוואָסט, אַז ווען נישט דאָס אומגליק, וואָס האָט געטראָפן איר מאַן, ר' ישראל, וועלכער איז געבליבן אַן אלמן, מיט אַן עופהלע, וואָלט ער מיט איר נישט חתונה געהאַט. נישט ער, און אפשר, אויך נישט קיין אַנדערער. ווייל ווען זי האָט חתונה געהאַט מיט אים, איז זי געווען מיט אַ צען יאָר עלטער פון אים און האָט נישט געהאַט קיין גוטן נאָמען. מען האָט אויף איר געזאָגט, אַז מען זעט זי זייער אָפט אין נאָנטן וואַלד און ניט אַליין. פונדעסטוועגן האָט זי זיך געהאַלטן אין איין באַקלאָגן אויף „מיין לעאציאלעד“ — ווי זי פלעגט זאָגן, — וואָס קען קיין קאַץ קיין עק נישט פאַרבלינדן.

ווי געזאָגט, האָט זי געפירט די באַלעבאַטישקייט און אַלץ אַליין געטון. אַבער די פענסיאָניסטן דערלאָנגט דאָס עסן האָט קלאַריטאַ.

זי איז געווען עטוואָס העכער פון איר טאָטן, אַ שלאַנקע מיט אַן אומע-
טיקן פנים, מיט טיפּע, קלוגע פאַרחלומטע אויגן און דינע בלאַסע ליפּן. זי
האַט שטענדיק זיך געקליידט באַשיידן, איך וועל אַפילו זאָגן: מיט צניעות,
ווייל אירע קליידלעך און בלוזקעס זענען שטענדיק געווען מיט לאַנגע אַרבל
און הויך פאַרשפּילעטע קעלנער. און ווען זי האָט באַמערקט, אַז עמעצער
פון די פענסיאָניסטן קוקט אויף איר, אַדער זי האָט זיך צופעליק באַגעגנט
מיט עמעצענס אַ בליק, האָט זיך איר בלאַסער פנים באַדעקט מיט אַ פורפור-
רויטקייט און אַראַפלאַזנדיק די אויגן האָט זי פאַמעלעך זיך דערווייטערט.
זי האָט נישט געזוכט אַרויסצוווייזן, אַז זי איז יונג. זי האָט נישט גע-
זוכט, ווי אַנדערע פרויען, צו געפעלן. זי האָט נישט געוואוסט, וואָס עס איז
אַזוינס קאָקעטירן. בקיצור: זי איז געווען אַנדערש פון אַלע און די אַנדערש-
קייט האָט מיך וואָס ווייטער אַלץ מער גענומען לאַקן און פאַרינטערעסירן.
איך מוז אייך זאָגן, אַז כאַטש איך בין שוין געווען אַ דערוואַקסענער
בחור, בין איך אָבער אין באַצוג צו פרויען געווען זייער צוריקגעהאַלטן.
טיילווייז קומט דאָס פון כאַראַקטער און אַ ביסל איז דערין אויך שולדיק די
געזעלשאַפטלעכע אַקטיוויטעט, וועלכע האָט מיך אויסגעלערנט קוקן אויף
דער פרוי, נישט ווי אויף קיין שפּילצייג פון מענטשנס גענוס. אַלס אַזעל-
כער האָט איך זיך קיינמאַל נישט געוואָרפן מיט סתם פּראָזן, ווען מיר איז
אויסגעקומען צו זיין אין דער געזעלשאַפט פון פרויען. פון מיר האָט קיין
פרוי נישט געהערט די אויסגעדראַשענע פאַלשע רייד מיט וועלכע מען וויל
געווינען איר לאַסקע. איך בין געווען דאָס, וואָס מען רופט אַן: אַ טרוקענער
מענטש און דעריבער האָבן אַפילו מיינע אייגענע פאַרטיי-חברטעס אויסגע-
מיטן מיינ געזעלשאַפט אויסער דער פאַרטיי-אַרבעט. און עס קאָן זיין, אַז
פונקט ווי מיך האָט געפאַנגען די אַנדערשקייט פון קלאַריטאַן האָט אויך
קלאַריטאַ אין מיר דערזען די אַנדערשקייט פון אַנדערע מענער. דערמיט
וויל איך אייך דערקלערן פאַרוואָס מיר זענען צוגעבונדן געוואָרן איינער צום
צווייטן.

ווי איך האָב אייך שוין דערציילט, בין איך דעם ערשטן טאָג, ווען איך
האָב זיך אַריינגעצויגן אין דעם פענסיאָן, נאָך דער אַרבעט מיט לייזערן
אין נאָדל-סינדיקאַט, וווּ איך האָב אַנגעגעבן אַ ביטע מען זאָל מיך אָננעמען
אַלס מיטגליד (דעם „סאָליסיטוד“ האָבן אונטערגעשריבן פאַר מיר צוויי אומ-
באַקאַנטע אַרבעטער, וועלכע לייזער האָט דאָס געהייסן טון). און ווען לייזער
האָט מיך אָפּגעפירט אַהיים איז שוין געווען שפּעטער אַוונט און אַלע פענ-
סיאָניסטן האָבן שוין געהאַט אָפּגעגעסן און זענען זיך פונאַנדערגעגאַנגען.
איין טיש איז אָבער געווען געגרייט. דאָס איז געווען דער טיש אויף וועלכן

די פאמיליע גליקסמאן האָט געגעסן נאָך דעם ווי די פענסיאניסטן זענען
אוועק.

ווען איך בין אַריין האָט זיך ר' ישראל פונקט אוועקגעזעצט ביים טיש.
וואָרטנדיק — ווי זיין שטייגער איז געווען, — מיטן אָפּשניידן אַ המוציא.
בין זיין ווייב און טאָכטער האָבן זיך געזעצט.

אויף מיין „גוטן-אָונט“ האָט ער אַ שאַקל געטון מיטן קאַפּ, אַנווייזנדיק
מיר מיט די הענט, אויף שטום-לשון, אז איך זאָל זיך זעצן. איך האָב אָבער
געזאָגט, אז פריער וועל איך זיך אַרומוואַשן און דערנאָך וועל איך קומען עסן.
ווען איך בין אין עטלעכע מינוט אַרום אַריין שוין אַן אָפּגעוואַשענער
און פאַרקעמטער, האָב איך געזען, אז זיי וואָרטן אויף מיר מיטן עסן.

איך האָב נאָכאַמאָל געזאָגט: „גוטן-אָונט“ אויף וועלכן ביידע פרויען,
פערל און קלאַריטאַ האָבן געענטפערט און פרוי פערל האָט מיט איר מע-
נערישער שטימע צוגעגעבן:

— כ'האָב שוין געמיינט, אז אירט פאַרבלאַנדזשעט. אז אַ יונגערמאַן
גייט אוועק און קומט נישט און עס איז שוין אָונט. כ'ווייס? אַ גרינער...
מאַלע וואָס עס מאַכט זיך.

— ווייסעך וואָס — האָט ר' ישראל אַ זאָג געטון מיט זיין דינעם קולעכל,
אַ מאַך טוענדיק מיט די הענט — מען ווערט נישט פאַרפאַלן. קיין יידיש
קינד אַוודאי נישט.

איך האָב זיי געזאָגט, אז איך בין מיט איינעם וואָס אַרבעט אין זעלבן
וואָרשטאַט, ערגעץ געגאַנגען און ער האָט מיר צוגעפירט בין אַהער.

די גאַנצע צייט פונעם עסן האָט קיינער פון אונדז נישט גערעדט און
במילא האָט אין צימער געהערשט אַ שטילקייט. אַ פאַר מאָל, בעתן עסן,
האָבן מיינע בליקן זיך צוזאַמענגעטראָפּן מיט קלאַריטאַס. זי האָט אַראָפּגע-
לאָזט די אויגן, באַגיסנדיק זיך מיט אַ רויטקייט.

נאָכן עסן, בעת קלאַריטאַ האָט געהאַלפּן דער מאַמען (זי האָט איר גע-
רופּן: מאַמע) אַראָפּנעמען פון טיש, האָט איר טאַטע אַ זאָג געטון:
— ברענג, טאָכטער, אַ גלעזל טיי. ברענג פאַרן יונגמאַן אויך.

און ווענדנדיק זיך צו מיר, האָט ער געפרעגט:

— איר וועט דאָך מסתמא טרינקען, אַ יאָ?

אין עטלעכע מינוט אַרום איז קלאַריטאַ אַריין מיט אַ גרויסער טאַץ,
אויף וועלכער עס האָט זיך געפונען אַ פאַרצעלייענער באַבלימלעכער טשייניק
מיט געקאָכטע וואַסער, אַ קליין טשייניקל מיט פאַרפאַרעטער טיי און דריי
גלעזער מיט שעלעכלעך (פרוי פערל איז געבליבן אין קיך און פון דאָרט

איז זי געגאנגען זיך לייגן שלאָפן. קלאַריטאַ האָט אָנגעגאָסן דריי גלעזער טיי, פריער פאַרן טאַטן, דערנאָך פאַר מיר און צולעצט פאַר זיך.

ביים טרינקען, צווישן איין זופ און צווייטן, האָט מיך ר' ישראל אויס- געפרעגט ווער איך בין. און וואָס איך האָבן געטון אין דער היים. (דאָן פֿע- ליפע האָט אים געהאַט דערציילט וועגן דער מחלוקה מיט מאיר און אויך אַז זיין זון פערנאַנדאָ האָט מיך „אַריינגעשפּאַרט“ צו דאָן איסאַקן אין וואַר- שטאַט). ער האָט מיך אויך אויסגעפרעגט פיל אַנדערע פראַגן אויף וועלכע איך האָב באַריכות געענטפערט.

איך האָב דערציילט ווער איך בין און נישט וואָס איך בין, ווייל איך האָב געזען, אַז איך האָב פאַר זיך אַ רעליגיעזן מענטש און כאָטש איך בין רעלי- גיעז נישט געווען, דאָך האָט זיך צו מיר נישט צוגעקלעפט די אַנטירעליגיעז- קייט פון מיין פאַרטיי. אדרבה, איך האָב געהאַט דעם גרעסטן רעספעקט פאַר אַן אויפריכטיק רעליגיעזן מענטש. און ר' ישראל איז דאָס געווען. דעריבער האָב איך זיך נישט געפילט איבעריק באַקוועם ביי דער ערשטער וועטשערע, ביי וועלכער ער איז, ווי שטענדיק, געזעסן אין אַ יאָרמולקע אויפן שפיץ קאַפּ און ביים אָנהייבן עסן, בעת איך בין אַריינגעקומען, האָט ער געמאַכט די ברכה: „המוציא לחם מן הארץ“ און איך בין געזעסן און געגעסן אַן אַ היטל.

ביים דערציילן האָב איך זייער אָפט אַריינגעוואָרפן אַ פסוק, אַ מאמר חז"ל און בכלל יידישע ווערטלעך און אים איז דאָס שטאַרק געפֿעלן געוואָרן. איך האָב דאָס געזען אין זיינע אויגן, וועלכע האָבן באַקומען גאָר אַן אַנדער גלאַנץ.

און ווען דער וואַנט-זייגער האָט אויסגעשלאָגן צוועלף, האָב איך זיך אויפגעהויבן, געזאָגט „אַ גוטע נאַכט“ און זיך געגאנגען לייגן, איבערלאָזנ- דיק דעם טאַטן מיט דער טאַכטער אין גרויסן עס-צימער. — זעט אויס צו זיין אַ ווילער יידישער יונגערמאַן — האָט זיך דער- טראָגן צו מיין צימערל ר' ישראלס דין קולכל.

מיט לייזערס הילף און אונטער זיין השפעה האב איך זיך אריינגעווארפן מיט לייב און לעבן אין דער פארטיי-ארבעט, איבערלאזנדיק פיל מאָל די שניידערישע אַרבעט כדי אויסצופירן דאָס, וואָס מען האָט מיר אָנפֿארטויט. איך האָב אויך געלייענט אַ סך און געלערנט שפּאַניש. די פּאַרטיי האָט מיך צוגעטיילט, ווי לייזער האָט עס מיר איבערגעגעבן צו אַ קולטור-הויז פון וויזשאַ-קרעספּאַ, און קורץ נאָך דעם אין אַן אַרבעטער-קלוב אין צענטער, וואָס מען האָט דאָן געגרינדעט, אונטער דער דירעקטער ווירקונג און אָנ-פירונג פון דער פּאַרטיי (כאַטש אָפּן האָט מען עס נישט אויסגעזאָגט). אין קלוב זענען געווען פיל אָפּטיילונגען: אַ ביבליאָטעק, אַן אַרקעסטער, אַ דראַמאַטישער קרייז אא"וו. איך בין אַריין אין דער קולטור-קאָמיסיע, ס'הייסט: אין דער אָנפירונג פון דער ביבליאָטעק און דראַמקרייז. אויף דעם דראַמאַ-טישן קרייז האָט די פּאַרטיי-אָנפירונג זייער פיל אויסגעשטעלט, ווייל דאָס איז געווען אַן אויסגעפרוווט מיטל אַריינצוציען נייע מענטשן. עס זענען געקומען צענדליקער וועלכע האָבן געוואָלט שפילן טעאַטער, אָבער די פּאַר-טיי-פּראָפּאָגאַנדע האָט שוין צוגעהיטן, אַז זיי זאָלן אויך נעמען שפילן אַנדערע ראָלן. דער דראַמאַטישער קרייז איז דעריבער געווען דער קוואַל דורך וועלכן עס זענען צו דער פּאַרטיי-טעטיקייט כסדר גענומען נייע מענטשן.

און צווישן זיי איז אויך געווען קלאַריטאַ. עס האָט מיך טאַקע געקאָסט זייער אַ סך אָנשטרענגונג, אָבער איך האָב זי געווינען פאַר מיר און פאַר דער באַוועגונג. נאָך דעם ווי מיר האָבן די ערשטע וועטשערע געגעסן צוזאַמען איז דאָס שוין דערנאָך געוואָרן אַ געוויינהייט. אַזוי ווי איך האָב באַמערקט אַז זיי עסן ווען אַלע פענסיאָניסטן האָבן שוין געענדיקט, האָב איך שוין כסדר אַזוי גע-מאַכט, צו קומען צו דער וועטשערע ווען זיי האָבן זיך אַוועקגעזעצט צום טיש. עס איז איבעריק צו זאָגן, אַז וואָס אַ טאָג זענען מיר געוואָרן היימישער,

נענטער און איבערהויפט — איך מיט קלאריטאָן. מיר זענען אָפט געבליבן ביים טיש נאָכן עסן, פרזער ביי אַ גלעזל טיי און דערנאָך גלאָט אַזוי. ר' ישראל און איך האָבן אָפט גערעדט דברי תורה און איך האָב אַריינגעוואָרפן, פון צייט צו צייט אויך אַ וואָרט וואָס האָט געהאַט צו טון מיט אַן אַנדער סאַרט תורה, נישט ר' ישראלס, נאָר — מיינע. פון אָנהייב האָט זי, קלאַריטאָ, נישט דרייסט געפרוווט זיך אַריינמישן אין אונדזער שמועס מיט אַ וואָרט, אָבער זי איז גיך רויט געוואָרן, זיך פאַרשעמט און געבליבן שטיל.

איך האָב אָבער, כדי איר צו געבן מוט, זיך אָנגעכאַפט אין איר שעמעוו-דיקן וואָרט און עס אונטערגעהאַלטן אין דעם ווייטערדיקן שמועס. דאָס האָט זי טאַקע דערמוטיקט און אין די ווייטערדיקע אַוונטן האָט זי אַלץ מער אָנ-טייל גענומען אין אונדזערע שמועסן, וואָס האָבן מיט דער צייט זיך פאַר-וואַנדלט אין דיסקוסיעס צווישן אונדז ביידן. איך האָב איר גענומען ברענ-גען פון אונדזער ביבליאָטעק ביכער, וועלכע זי האָט גערן געלייענט. און כאָטש פון אָנהייב האָט זי עס געטאָן צוליב מיר, איז זי דערנאָך געוואָרן אַ ליידנשאַפטלעכע לייענערין.

אָבער אויב צו מאַכן דאָס צניעותדיקע שטוב מיידל פאַר אַ גוטע לייע-נערין האָט מיך ניט געקאָסט קיין סך מ, איז מיר אָבער דאָס אַרויסנעמען זי פון שטוב נישט אָנגעקומען לייכט. דער שטייגער פון לעבן מיט אַ פערטל יאָרהונדערט צוריק, ווען זען אַ מיידל מיט אַ ינגל צוזאַמען איז געווען אַ גרויסע זעלטנקייט. האָט מיר שטאַרק באַשווערט מיין מי אין דער דאָזי-קער ריכטונג.

פונדעסטוועגן איז דאָס מיר, נאָך פיל חדשים פון געדולדיקן אויפ-קלערן און איבערצייגן, געלונגען זי אַרויסצונעמען פון שטוב און זי אַריינ-צוציען אין אונדזער פאַרטייאַקטיוויטעט.

ס'איז מיר, ווי געזאָגט, אָנגעקומען גאַרנישט לייכט. די לעצטע צייט האָט שוין איר טאַטע, ר' ישראל, אונדז אָפט געלאָזט אַליין ביים טיש און מיר זענען זיך פאַרזעסן און האָבן דיסקוטירט וועגן אַ בוך אָדער אַן אַנדערן ענין. איינמאָל בעת אַזאָ שמועס האָב איך איר דערציילט וועגן דער גרויסער צאָל יוגנטלעכע, וואָס קומען אין אונדזער אַרבעטער-קלוב און צווישן זיי אויך אַ סך מיידלעך און אייניקע פון זיי פון די אַרומיקע גאַסן. טאַקע גלייך האָב איך זי דירעקט געפרעגט:

— פאַרוואָס, קלאַריטאָ, קומט איר נישט צו אונדז? איר וואָלט זיך דאָרט געוויס אויסגעלעבט פיל בעסער, פיל אינטערעסאַנטער.

מיין פראַגע האָט זי שטאַרק איבערראַשט. איך האָב געזען ווי זי

האָט אויפגעהויבן אירע אויגן צו מיר און צוזאמענטרעפנדיק זיך מיט מיינע אויגן, האָט זי רויט ווערנדיק זיי אַראָפּגעלאָזט.

— איך — האָט זי אַרויסגעשטאַמלט — איך קען נישט... איר וויסט דאָך.

דעם „איר וויסט דאָך“ האָט מען געקענט געבן פיל טייטשן און איך האָב אים אויסגעטייטשט, אַז דאָס וויל זי נישט, ווייל זי האָט מורא, אַז איר טאַטע וועט נישט דערלויבן. איך בין געוואָרן דרייטער און צוגע-שטאַנען.

— אויב איר וועט מיר דערלויבן וועל איך רעדן מיט אייער טאָטן. איך גלויב, אַז מיט מיר וועט ער אייך דערלויבן.

אַן אויפגערעגטע האָט זי גיך געענטפערט:

— ניין, ניין, איך בעט אייך...

— הייסט עס, אַז איר ווילט נישט גיין מיט מיר?

— גאָט באַהיט! — האָט זי אויסגערופן רויט ווערנדיק — וואָס רעדט

איר?

זי האָט זיך פּלוצעם אויפגעשטעלט און באַהערשנדיק זיך האָט זי צו-געעבן:

— איר וועט מיר אַנטשולדיקן... ס'איז שוין שפעט... איך וויל זיך שוין

גיין לייגן...

אַפּגעזאָגט, האָט זי אָפּגערוקט דעם שטול אויף וועלכן זי איז פּרוער געזעסן און גענומען זיך דערווייטערן צו איר צימער.

איך האָב אָן איבערראַשטער נאָכגעקוקט ווי איר שלאַנקער קערפּער דערווייטערט זיך און איך האָב אין דעם מאַמענט שוין אויף זיכער גע-וואָסט, אַז זי איז נישט גלייכגילטיק צו מיר. אמת, איך האָב דאָס שוין באַמערקט זינט אַ צייט, ווען אירע גלעטנדיקע בליקן האָבן וואָס אַ טאָג אויף מיר גענומען רוען מיט אַלץ מער דרייסטקייט. כ'האָב אויך באַמערקט ווי איר בלאַסער אומעטיקער פנים באַקומט גאָר אַן אַנדער קאַליר ווען איך קום אַריין. אָבער ערשט אין איצטיקן מאַמענט איז אין מיר אויפ-געגאַנגען מיט אַ פּריידיקער זיכערקייט דאָס געפיל, אַז דאָס דאָזיקע מיידל האָט מיך ליב.

און גאַנץ אומדערוואָרט פון זיך אַליין האָב איך אויסגערופן:

— קלאַריטאַ!

זי איז שטיין געבליבן און זיך אויסגעדרייט צו מיר. זי האָט, ווייזט אויס, געוואָרט, אַז איך זאָל זיך דערנענטערן צו איר און איר זאָגן דאָס, וואָס זי האָט שוין לאַנג געוואָלט הערן.

און דעם אמת געזאגט האָב איך איר טאָקע געוואָלט זאָגן, אַז איך האָב זי ליב. איך האָב זיך אָבער פאַרשעמט, ווייל איך האָב זיך נישט אויס־געטויגט צו זאָגן אַזעלכע פראַזן, וואָס האָבן אין מיין פאַרשטעלונג גע־שמעקט מיט קליינבירגערלעכקייט. דאָך האָב איך זיך דערנענטערט צו איר, אַ וויילע זי אָנגעקוקט און אויסשטרעקנדיק איר מיין האַנט האָב איך שטיל געזאָגט :

— אַ גוטע נאַכט קלאַריטאַ.

זי האָט אַריינגעלייגט, צום ערשטן מאל, איר צאָרט הענטל אין מיין האַנט און איך האָב עס אַ דריק געטאָן.

— אַ גוטע נאַכט, יאָסל — האָט זי שטיל אַרויסגעשעפטשעט, אַרויס־ציענדיק לאַנגזאַם איר האַנט פון מיינער, אָנקוקנדיק מיך דערביי מיט אַזעלכע מאַדנע בליקן. דאָס זענען געווען בליקן, וואָס האָבן געגלעט און געפאַרשט. בליקן פון ליבע און שרעק, פון אַט דער שרעק, וואָס איז ביי איר געבליבן איינגעקריצט אין אירע אויגן פון געבוירן אָן, פונקט ווי זי וואָלט געוואָלט מיט אירע בליקן דערמאָנען אין וואָס פאַר אַ טראַגישע אומשטענדן זי איז געקומען אויף דער וועלט.

אויף מאַרגן בין איך גלייך פון דער אַרבעט געקומען אַהיים און, ווי אַלע טאָג, זיך אַרומגעוואָשן, פאַרקעמט און געביטן די זאַכן. אָבער אַנשטאַט אַוועקצוגיין און גאַס, בין איך אַריין אין עסציימער מיט אַ ביכל און זיך געזעצט לייענען, וואָרטנדיק, אַז עס זאָלן קומען נאָך פענסיאָניסטן עסן. איך האָב נישט געוואָגט צו בעטן מען זאָל מיר געבן אַפּרילער.

אָבער איך האָב נאָך נישט באַוויזן איבערצולייענען דאָס ערשטע זייטל, ווי איך האָב דערהערט קלאַריטאַס קול:

— איר גייט היינט נישט אַוועק?

— יאָ — האָב איך גלייך געענטפּערט — איך וועל גיין, נאָר פּרינער וועל איך עסן וועטשערע.

— איר וועט היינט נישט עסן מיט אונדז? — האָט זי אַ דערשטוינטע געפרעגט:

— ניין, קלאַריטאַ.

איך האָב געזען ווי אויף איר פנים בייטן זיך די קאַלירן און אירע ליפּן האָבן זיך נערוועז באַוועגט, ווי זי וואָלט עפּעס געוואָלט זאָגן און נישט געקענט. צום סוף האָט זי שטיל געפרעגט:

— דערפאַר וואָס איך האָב אייך נעכטן באַליידיקט?

איך האָב אַן איבערראַשטער געפרעגט:

— מיך באַליידיקט? ווען?...

אַראַפּלאַזנדיק די בליקן האָט זי געענטפּערט:

— נעכטן... ווען איך בין פּלוצעם אַוועק.

— וואָס רעדט איר, קלאַריטאַ טייערע — האָב איך כמעט אויסגע-שריגן.

איך בין זיך מודה, אַז דאָס וואָרט „טייערע“ האָט זיך ביי מיר אַרויס-געכאַפּט צום ערשטן מאָל, פונקט ווי איך האָב דאָס ערשטע מאָל געוואָגט

ארויפצולייגן מיין האנט אויף איר אקסל און אים לייכט א דריק צו טאן. קלאריטא האט זיך באדעקט מיט א פורפור-רויטקייט און איך האב נישט געווסט צי דאס איז געשען צוליב דעם ווארט „טייערע“, אדער צוליב דעם ארויפלייגן מיין האנט אויף איר אקסל. זי האט מיך א ווייל אנגעקוקט מיט אויפגעשטראלטע אויגן און ארויסגעשעפטשעט:

— יאסל...

איך האב ווי א חדר-ינגל פארשעמט אראפגענומען מיין האנט פון איר אקסל און א ווייל זי אנגעקוקט שטום. איך האב זיך דערפילט אזוי פארלירן. איך האב פשוט נישט געפונען קיין ווערטער וואס איר צו זאגן. מיר האט זיך אויסגעוויזן, אז דאס קול וויל מיר נישט דינען. אבער נאך א ווייל האב איך זיך באהערשט און איר דערקלערט, אז די סיבה פון מיין היינטיקן נישט עסן צוזאמען איז דאס, וואס ביי אונדז אין ארבעטער-קלוב וועט מען היינט פארלייענען א פיעסע. מיר ווילן צוגרייטן א טעאטער-פארשטעלונג פון א גרעסערן פארנעם — האב איך געזאגט — און מען דארף האבן א סך מענטשן און איך אלס פאראנטווארטלעכער חבר דארף אויך נעמען אַנטייל (דאס איז טאקע געווען אמת).

— איר שפילט אויך טעאטער? — האט זי אן איבערראשטע געפרעגט. — עס האנדלט זיך נישט, קלאריטא, אין שפילן טעאטער — האב איך געענטפערט — אין שפילן טעאטער סתם אזוי. מיינע צילן זענען פיל העכערע. איך נעם אַנטייל ווייל איך האלט, אז דורך טעאטער טוט מען א וויכטיקע קולטור-ארבעט, ווייל דורך טעאטער קען מען דערגרייכן דאס, וואס דורך אנדערע וועגן קען מען עס בשום אופן נישט דערגרייכן. ווייל טעאטער — האב איך פארענדיקט — איז די שול פון און פארן פאלק.

מיר האבן נאך א ביסל געשמועסט און דערנאך האט זי געגרייט ספע-ציעל פאר מיר דעם טיש. פאר וואס איך האב איר שטארק געדאנקט און נאכן עסן האב איך זיך מיט איר געזעגנט און בין אוועק. ווען איך בין נאך האלבער נאכט צוריקגעקומען האב איך באמערקט, אז אין קלאריטאס צימער איז נאך ליכטיק. א סימן, אז זי איז נאך וואך. זי האט אבער, ווייזט אויס, דערהערט מיין טריט, כאטש איך האב געעפנט די דרויסן-טיר מיט דער גרעסטער פארזיכטיקייט. זי איז ארויסגעקומען און שטיל א שפעטשע געטאן:

— יאסל.

איך בין צוגעגאנגען צו איר און זי אנגעקוקט מיט א פרעגנדיקן בליק. זי האט מיך שטיל געפרעגט:

— איר זענט נישט ברוגז?

— פארוואס, קלאריטא, זאל איך זיין ברוגז? — האב איך צוריק גע-
פרעגט און צוגעגעבן:
— איך האב אייך שוין געזאגט, אז איך בין נישט און האב נישט פון
וואס צו זיין אויף אייך ברוגז... און חוץ דעם...
— און וואס חוץ דעם? — האט זי געפרעגט:
איך האב שטאמלענדיק געזאגט:
— נו, איך רעספעקטיר אייך צופיל און איך... קען נישט זיין מיט
אייך ברוגז...
— און איך האב דעם גאנצן אונט געמיינט — האט זי זיך מודה גע-
ווען — אז דעריבער זענט איר אוועק פריער ווי שטענדיק.
און דערנאך האט זי שטיל צוגעגעבן:
— ביים טיש איז געווען אזוי אומעטיק — — —
די ווערטער האט זי ארויסגעזאגט מיט אַזאַ פשטות און אויפריכטיקייט,
אז איך בין א גערירטער געבליבן שטיין מיט אן אָפן מויל, נישט קענענדיק
ארויסרעדן קיין ווארט. אן אָנגענעם געפיל האט מיך באַהערשט. איך האב
דערפילט עפעס אזוינס ווי דאָס וואָס מען רופט אן גליק. אזוי זענען מיר
געשטאַנען איינער אַנטקעגן דעם אַנדערן, ביז אונדזערע הענט האָבן זיך
אויפגעזוכט אין דער האַלב־טונקלקייט און אונדזערע הייסע, פיבערדיקע
פינגער האָבן זיך פאַרפלאַכטן. אזוי האָט זיך פאַרפלאַכטן און פאַרקניפט
אונדזער ליבשאַפט, וואָס האָט אָנגעהאלטן לאַנגע, לאַנגע יאָרן.

נישט געקוקט דערויף, וואָס איך האָב זי אויפריכטיק ליב געהאַט, האָב איך דאָך זיך נישט אָפגעשטעלט פאַר קיין זאַך, כדי צו דערגרייכן מיין ציל: אַריינצוצען קלאַריטאַט אין אונדזער באַוועגונג.

איך האָב געוואלט, אַז זי ליידט דערפון, וואָס איך בין נישט ביים טיש צוזאַמען מיט איר און דווקא דערפאַר בין איך יעדן אָונט אַוועק, ווייל איך האָב געוואלט זי דורך דעם ברענגען דערצו, אַז זי זאל מיט מיר אַרויסגיין אין גאַס.

איך האָב פון מיין פאַרטיי זיך אויסגעלערנט צו שטעלן דעם ציל הע-כער פון אַלץ און כדי מיין ציל צו דערגרייכן, האָב איך זיך נישט אָפגע-שטעלט פאַר קיין זאַך, אַפילו נישט פון וויי טאָן דער, וועלכער איך האָב אויפריכטיק און צום ערשטן מאל אין מיין לעבן געליבט.

און איך האָב אויסגעפירט.

עס איז געווען אין אַ צוויי חדשים אַרום, אין אַ פרייטיק צו נאַכט. (די גאַנצע צייט בין איך מחמת רעספעקט צו ר' ישראלן געבליבן פרייטיק צו נאַכט אין שטוב). נאָך די זמירות וואָס ער האָט, ווי שטענדיק, געזונגען מיט התלהבות און נאָכן אָפגעענטשן, איז ער אַוועק שלאָפן (פּרוי פערל איז נאָך פריער אַוועק) און מיר זענען געבליבן אַליין. איך האָב באַשלאָסן דעם אָונט צו רעדן מיט איר אָפגענוע ווערטער, דעריבער האָב איך נאָך אַ קורצן שווייגן זיך אָפגערופן:

— קלאַריטאַ, וויפל איז דער שיעור, אַז מיר זאלן זיך שפילן אין באַ-העלטעניש? פאַרוואָס זאלן מיר זיך אַליין נאָרן? מיר האָבן זיך דאָך ליב. זי האָט אויסער זיך פון איבערראַשונג אויסגערופן:

— יאָסל!

— פאַרוואָס — האָב איך געפרעגט — האָסטו מורא מיט מיר אַרויסצוגיין? רויט ווערנדיק האָט זי געענטפערט:

— איך האָב נישט קיין מורא!

— טאָ פאַרוואָס גייסטו נישט מיט מיר? וואָס פאַר אַ לעבן איז דאָס שטענדיק צו זיצן אין שטוב? מענטשן דאַרפן און מוזן טאָן עפעס נוצלעכס נישט בלויז פאַר זיך, נאָר אויך פאַר דער געזעלשאַפֿט. אַט — האָב איך פאַרגעזעצט — קומט מאַרגן פאַר אַ גרויסער יום־טוב ביי אונדז אין קלוב; עס וועט זיין אַ קליינקונסט־פּראָגראַם און אַ באַל. מען וועט דאָרט גוט פאַרברענגען.

— איך קען נישט טאַנצן — האָט זי פאַרשעמט געזאָגט.

— איך אויך נישט — האָב איך אַ זאָג געטאָן שמייכלענדיק.

איך האָב געזען, אַז זי קווענקלט זיך, אַז זי קען נישט באַשליסן וואָס צו טאָן.

נאָך אַ וויילע שווייגן האָט זי געפרעגט:

— און מיין טאַטע?

— פאַרלאָז זיך אויף מיר, טייערע — האָב איך אַ צופרידענער גע-

ענטפערט. — איך וועל שוין מיט אים רעדן.

און צומאָרגנס איז זי צום ערשטן מאל מיט מיר געגאַנגען אין אַרבעטער־קלוב.

דער אָנהייב איז טאַקע געווען שווער, אָבער שפעטער איז שוין אַלץ צו־געגאַנגען גרינגער. ביסלעכווייז האָט זי מיך גענומען באַגלייטן יעדן אָונט און האָט אַפילו מיט דער צייט אַליין אויך גענומען אַרבעטן געזעלשאַפֿטלעך. איך האָב פאַר איר קיין סודות נישט געהאַט. איך האָב איר דערציילט וועגן מיין אָנגעהעריקייט צו דער פאַרטיי. אַ סך מאל האָב איך איר געגעבן לעק־ציעס וועגן מאַרקסיום און דיאַלעקטישן מאַטעריאַליזם, לעקציעס, וואָס איך האָב אָפט איבערגעחזרט, אָנווייזנדיק איר אויף כלערליי אַקטועלע פּאַסירונגען און געשעענישן ווי אַזוי זיי ווערן געלייזט און ווי זיי דאַרפן געלייזט ווערן.

קלאַריטאַ איז געווען אַ גוטע תלמידה. זי האָט געלערנט תורת־קאָמוניזם זייער פליסיק. איך ווייס נישט צי זי האָט דאָס געטון צוליב אינטערעס פאַר דער נייער לערע, אָדער צוליב דעם וואָס זי האָט מיך ליב געהאַט, אָבער זי האָט אַרויסגעוויזן פאַרשטענדעניש און דער עיקר — גוטן ווילן. זי האָט אירע אויפגאַבן אויסגעפירט בשלימות. און איך בין טאַקע געווען שטאַרק צופרידן. איך בין געווען שטאַרק צופרידן, אָבער שוין גאַרנישט צופרידן איז געווען ר' ישראל. ער איז געוויינט געווען, אַז זיין קינד זאל נישט אַרויסגיין אַליין אויסער די ד' אמות פון זיין דירה און דאָ האָט זי גענומען אַרויסגיין כמעט יעדן אָונט איבערלאָזנדיק אים אַליין.

איך האָב אייך שוין געהאַט געזאָגט, אַז ער איז געווען זייער אַ שטילער

און תמימות־דיקער ייד און במילא נישט קיין איבערגעשפיצטער. ווען איך האָב אים געבעטן, יענעם שבת, אַז ער זאָל דערלויבן חיהקעלען — ווי ער האָט זי גערופן, — צו גיין מיט מיר אויפן יום־טוב אין אַרבעטער־קלוב, האָט ער מיר מיט זיין נאַטירלעכער פשטות געזאָגט:

— וויסט גאַנץ גוט — אַ יונגערן פון זיך האָט ער שטענדיק געדוצט — אַז פאַר דיר האָב איך נישט קיין מורא. דו ביזט אַ ווילער, יידישער יונגער־מאַן, הלואי וואָלטן געווען אַ סך אַזעלכע ווי דו. אָבער: למה יאמרו? וואָס וועלן אַנדערע זאָגן? ווי שיקט מען עס אַ בתולה מיט אַ יונגמאַן? זי וועט דאָך, באַהיט זאָל מען זיין, אַריינפאַלן אין פרעמדע מיילער...

איך האָב אים געגעבן צו פאַרשטיין, אַז אין אַרבעטער־קלוב קומען אַ סך אַזעלכע ווי איך. די צייטן בייטן זיך, ר' ישראל — האָב איך געטענהט — היינט דאָרף אַ מיידל קומען צווישן מענטשן, סיידן איר האָט, חלילה, נישט צו מיר קיין צוטרוי.

— חס ושלום! — האָט ער אויסגעשריגן — וואָס רעדסטו? איך האָב דאָך דיר שוין געזאָגט, אַז פאַר דיר האָב איך נישט קיין מורא... ער האָט אַריינגענומען זיין שפיץ בערדל צווישן די ליפן, אַ ווייל געקלערט און צום סוף שטיל געזאָגט:

— נו, מילא גייט... אָבער איך בעט דיך — האָט ער צוגעגעבן, אָננע־מענדיק מיין האַנט — איר זאָלט למען השם נישט קומען שפעט. מיין האַרץ ציטערט מיר שטאַרק פאַר איר.

קלאריטא האָט גענומען אַרבעטן אין אונדזער באַוועגונג. צום ערשט איז זי אַרויסגעגאַנגען פון שטוב נאָר צוויי מאל אַ וואָך, אָבער וואָס ווייטער איז זי שוין געגאַנגען אַלץ אָפּטער. בלויז פרייטיק זענען מיר געבליבן אין שטוב און מיר האָבן צוזאַמען געגעסן מיט ר' ישראלן ביי איין טיש. ביים עסן האָב איך נאָך אַלץ געפירט מיט אים וויכוחים און זיך געפּלפּלט איבער אַ סוגיא, אָדער אַ דין. עס איז אונדז ביידע געגאַנגען אין לעבן צו דערווייזן אַז דער, אָדער יענער תנא האָט געהאט רעכט.

אינמאל, נאָכן עסן האָב איך אויסגענוצט די געלעגנהייט וואָס קלאַריטא איז צוליב קאָפּווייטיק זיך געגאַנגען לייגן און פּלוצים זיך געווענדעט צו ר' ישראלן:

— איר האָט שוין עטלעכע מאל עפּעס דערמאָנט וועגן אַן אומגליק וואָס איז געשען מיט אייער פרוי בעת אייער טאָכטער איז געביירן געוואָרן. וואָס איז דעמאָלט געשען?

ער האָט אָנגעשטעלט אויף מיר זיינע תּמימותדיקע און גלייכצייטיק דערשראָקענע אויגן אין וועלכע איך האָב דערזען אַ מאַדנעם אומהיימלעכן שיין. — ניין, יאָסל — האָט ער געזאָגט ווען ער איז געקומען צו זיך — איצט איז שבת־קודש און שבת־קודש דאָרף מען זיך משמח זיין. איצט איז נישט רעכט צו דערמאָנען יענע צייטן...

איך האָב אָבער דערפּילט, אַז עס ווילט זיך אים דווקא יאָ שטאַרק רעדן און דערציילן, האָב איך אים אונטערגערוקט אַ היתר.

— פאַרקערט — האָב איך געזאָגט — דווקא איצט קאָנט איר עס דערציילן, וויל איר זענט ניצול געוואָרן...

— נו, — האָט ער געזאָגט אַ מאַך טוענדיק מיט די הענט — אַז דו ווילסט דווקא וועל איך דיר דערציילן.

— ס'איז געווען דעמאָלט ווען די אחדותניקעס, ימה שמם וזכרם, האָבן

געכאפט אַ מפלה... אַזעלכע חוצפהניקעס. האָבן געוואָלט אַראָפּוואַרפֿן דעם צאַר... ס'איז געווען זייער עסק, אַז ער האָט געלעבט? וואָס האָבן מיר איצ-טער, אַז מען האָט אים שוין אַוועקגעהרגעט און זיין גאַנץ מלכות עוקר מן השורש געווען? מ'זאָגט יאָקבי, אַז מען לאָזט דאָרטן אַפילו נישט דאווענען... איז ווי האָלט איך? יא, ס'איז געווען אַ פרייטיק אינדערפרי. איך בין, ווי אלע מאָל, אויפגעשטאַנען פאַרטאָג און אַוועק דאווענען מיטן ערשטן מיין, איבערלאָזנדיק מיין קראַנקן טאַטן און מיין ווייב, וואָס איז שוין געווען מעוברת אין זיבעטן חודש. נאָכן דאווענען האָב איך, ווי שטענדיק, אַריינגע-קוקט אין אַ ספר און דערנאָך זיך דורכגעשמועסט אין לערנען מיט עטלעכע באַלעבאַטים-לומדים.

אין גרויסן בית-המדרש איז געווען נחתדיק, עס האָבן זיך בלויז געהערט די מתיקותדיקע גמרא-ניגונים פון די לערנער, אָדער דאָס תהילים-זאָגן פון יי הַינטער-אויפן-יידן. אַלץ איז געווען אַזוי מחיהדיק, אַזוי מנוחהדיק, מען האָט ממש געקענט מיט די הענט טאַפֿן די קדושה!

אַבער די הייליקע שטילקייט איז פלוצים איבערגעריסן געוואָרן. ס'איז אַריינגעלאָפֿן אין בית-המדרש אַ פאַרסאַפּעטער ר' אשר (אָדער אשרל פאַדראַ-טשיק, ווי מען האָט אים גערופן) וועלכער האָט נישט מיט זיין קול אַרויסגע-ברומט:

— יידן, לאָמיר תשובה טון! דער צאַרן פון גאָט האָט זיך אַראָפּגעלאָזט אויף אונדז. עמלק האָט נאָכאַמאָל איינגעטונקט זיינע טמאדיקע הענט אין יידיש בלוט. יידן, לאָמיר זיך שלאָגן על-חטא!

גמראס האָבן זיך האַסטיק צוגעמאַכט, די לערנער זענען אויפגעשפרונגען פון די בענק און געבליבן שטיין מיט דערשראָקענע אויגן. און כאָטש קיינער האָט נישט געוויסט וואָס עס איז געשען האָט מען זיך שוין משער געווען, אַז עפעס אַן אומגליק, אַ גרויסער אומגליק האָט געטראָפֿן.

דערווייל איז ר' אשרל צוגעלאָפֿן צום ארון-קודש, האַסטיק אַ צייגעטון דאָס פרוכת און ברייט צעעפֿענענדיק די טירלעך האָט ער מיט אַ וויינענדיקער שטימע, קלאָפֿנדיק זיך אין האַרצן אַרויסגעוויינט:

— אוי, על חטא שחטאנו לפניך.

אלע אין בית-המדרש האָבן זיך צעוויינט.

דערנאָך האָט ער זיך אויסגעדרייט צום עולם און גענומען רעדן גיך, אַבער מיט אַ געבראַכן קול:

— יידן — האָט ער געזאָגט, — לאָמיר זאָגן תהילים. לאָמיר בעטן דוד המלכן ער זאָל זיך משתדל זיין ביי גאָט, אַז ער זאָל אַפטון דאָס אומגליק פון אונדזערע קעפֿ.

און דערנאך האָט ער זיך צוריק אויסגעדרייט צום אָפּענעם אַרױן־קודש און גענומען זאָגן מיט געוויין: אױ, שיר המעלות אשר לדוד, העלף אונדז גרויסער גאָט, וואָס אױף דיין שליו, דיין משיח בן דוד וואָרטן מיר אַלע. זע, האָב רחמנות אױף דייןע קנעכט און טו אָפּ פון אונדז דאָס שלעכטס. זע, אַז אונדזערע הייליקע ייִדישע טעכטער זאָלן נישט פאַרומרייניקט ווערן פון די טמאים... רבונ־של־עולם מיר בעטן דיך: אתה בחרתנו מכל העמים — דו האָסט דאָך אונדז אויסגעקליבן פון אַלע אַנדערע פעלקער, זע, דו גרויסער האָר, אונדזער ווייטיק, אונדזער שאַנד, וואָס דייןע שונאים ברענגען אױף אונדז. אױ, רבונ־של־עולם: סלח לנו!

ער איז פלוצים שטיל געוואָרן, זיך אַ וואַקל געטון און איז אומגעפאלן און זיין קאָפּ איז אַריינגעפאלן אין דעם אָפּענעם אַרױן־קודש. אַ הייליקער ציטער איז אַדורכגעלאָפן דורך אַלעמענס גופים און אַ שטילקייט האָט זיך אַוועקגעשטעלט ווי יום־כיפור פאַר כל־נדר. אָבער באלד זענען אייניקע געקומען צו זיך און זיי האָבן זיך אַ וואָרף געטון צו דעם אָרט וווּ עס איז געלעגן טויט ר' אשרל. ער איז געווען אַ פשוטער ייד, אָבער אַ גרויסער יראת־שמים און דערפאַר האָט מען פאַר אים געהאַט גרויס דרך־אֶרץ. ער איז געשטאַרבן ווי אַ גרויסער צדיק — לעבן אַרױן־קודש.

ווען ר' שמואל הלל דער פרנס — ער איז געווען דער ערשטער, וואָס איז צוגעקומען צו ר' אשרן — האָט מיט אַ וויינענדיק קול צוויסן געגעבן, אַז ר' אשרל איז נפטר געוואָרן, האָט אַן „אוי“ אַדורכגעשניטן דעם בית־מדרש און אַלע האָבן דערפילט, אַז זייערע קניען זענען עפעס ווי אונטערגעזעגט געוואָרן.

אָבער פלוצים איז אַריינגעלאָפן אין בית־מדרש הערשקע דער בעל־עגלה (אָדער הערשקע קאָזשוק, ווי מען האָט אים גערופן) מיט אַ געשריי: — ייִדן, איך האָב נקמה גענומען! דריי שטיק האָב איך ווי די פליי אַוועקגעלייגט!

פון זיין פנים האָט גערונען בלוט. און זיין באַרד איז אױך געווען רויט. זייןע אױגן האָבן געשרפהט פון רציחה. — וואָס איז געשען, הערשקע? — האָבן אים עטלעכע פאַראַמאָל גע־פרעגט.

ער האָט דערציילט:

— נעכטן אין אָונט האָב איך געמאַכט אַ יאָדע. כ'האָב אַוועקגעפירט ר' זאָנוועלען מיט זיין משפחה צו דער חתונה פון זיין בנאיאק. און היינט אינ־דערפרי בין איך שוין צוריקגעקומען. ביים אַריינפאַרן דורך דעם קליבאַניצער געסל האָב איך פון דער ווייטן דערהערט קולות, אַז ס'האָט געשניטן ביים

הארצן. איך קום צו צום געסל און הערט וואָס איך זע! שיכורע פויערים פון חויר-געסל זענען אינדערפרי אָנגעלאָפֿן און דאָרט געמאַכט דעם אמתן פאָגראַם. זיי האָבן עטלעכע יידן אוועקגעהרגעט און די מוידן און ווייבער האָבן זיי מאַנס געווען. נו, האָב איך אַ שטאַרקערן כוואַשטש געטון מיין קליאַטשע, ווייל כ'האָב גיכער געוואָלט אַהיימקומען און זען וואָס ס'הערט זיך ביי מיר אין שטוב. אַבער, ווען איך בין פאַרבייגעפאַרן די שטוב פון אונדזער שוחד, ר' ישראלקע, האָב איך געזען, ווי צוויי זשלאָבעס, האָלטן זיין יידענע, איינער פאַר די הענט און אַ צווייטער פאַר די פיס און דער דריטער... נו, יידן, וואָס זאָל איך אייך לאַנג ברייען? זיי האָבן פון איר, די כאַמעס, שוין געהאַט אַראָפּגעריסן דאָס העמד. איך האָב גלייך פון מיין קאַזשוד אַרויסגענומען אַט-אָ דעם מעסער און גענומען פאַרפאַרן אויף רעכטס און אויף לינקס... זיי האָבן זי אָפּגעלאָזט און זיך געוואָרפן אויף מיר, אַבער איינציקווייז האָב איך זיי אַריינגעטראָפֿן אין לעפעלע אַריין...

מער האָב איך שוין נישט געהערט — האָט ר' ישראל פאַרגעזעצט — וואָס הערשקע האָט דערציילט, ווייל עס האָט מיר פלוצים אָנגעהויבן שווינדלען פאַר די אויגן און ביים האַרצן האָט מיר גענומען דריקן און שטעכן. איך האָב מיך אַ וויג געטון און געפאַלן אין חלשות. ווען איך בין געקומען צו זיך האָב איך צו די יידן, וואָס זענען געשטאַנען לעבן מיר און מיר געריבן די שלייפֿן, אַ זאָג געטון:

— יידן, האָט רחמנות, פירט מיך אַהיים.

אַלע האָבן מיך אָנגעקוקט. ווייזט אויס, אַז יעדער איינער האָט געוואָרט, אַז אַ צווייטער זאָל מיר אָנזאָגן די טרויעריקע בשורה. אַבער צום סוף האָט זיך לעבן מיר אוועקגעשטעלט ר' שמואל-הלל דער פֿרנס און זיך אָפּגערופֿן:

— דו ביזט דאָך אַ בן-תורה, דעריבער מוזטו וויסן, אַז על כל צרה שלא תבוא דאַרף אַ ייד זאָגן: גס זו לטובה... קום אַ היים און אם ירצה השם שבת, וועלן מיר דיין טאַכטער, וואָס איז היינט געבוירן געוואָרן אַ נאָמען געבן חיה.

איך האָב אים אָנגעקוקט און נישט פאַרשטאַנען וואָס ער רעדט. איך האָב געמיינט, אַז איך חלום... ווייל נאָר-וואָס האָב איך געהערט, ווי הערשקע האָט דערציילט, וואָס די פאָגראַמטישקעס האָבן געטון מיט מיין אשה און דאָ רעדט מען מיר גאָר וועגן מיין טאַכטער, וואָס איז געבוירן געוואָרן און אַז מען וויל איר גאָר אַ נאָמען געבן דעם זעלבן נאָמען וואָס מיין ווייב. איך האָב אויס-רייבנדיק די אויגן געפרעגט:

— וואָס רעדט איר, ר' שמואל-הלל?

ר' שמואל-הלל האָט מיך מיט באַדויער אָנגעקוקט און געזאָגט:

— ישראל, דו מוזט מיט יידישער גבורה איבערטראגן דאס אלץ, וואס גאט, ברוך הוא, האט אויף אונדז אנגעשיקט. שטארק זיך! זעך זיך אועק און הערשקע וועט דיר דערציילן, וואס עס איז ווייטער געשען.

ער האט א ווונק געטון צו הערשקען און יענער איז צוגעקומען נענטער.

— ווען כ'האב מיך אפגעפארטיקט מיט די זשלאבעס בין איך צוגעלאפן צו אייער ווייב און ארויפגעווארפן אויף איר מיין קאזשוך כדי זי צוצודעקן. און דערנאך האב איך זי געוואלט אויפהייבן כדי אריינצוטראגן אינעווייניק, אין שטוב, ערשט דערנע איך, אז עפעס ליגט זי אין בלוט. איך בין אריינגעלאפן צו אייער שכן זעליק דעם מאנאפאלטשיק. ערשט איך זע, אז די שטוב איז ליידיק, טירן און פענצטער — אפן, דאס מעבל — צעווארפן און מען זעט קיינעם נישט. הויב איך אן רופן: ר' זעליק, ר' זעליק, דאס בין איך, הערשקע! ערשט איך זע, אז פון קאטויד, אונטערן אויוון, קריכט ארויס ר' זעליק און נאך אים נחמה זיין ווייב, וועלכע האבן מיך דערשראקענע געפרעגט:

— שוין?

— יא, האב איך זיי געענטפערט — זיי האבן זיך שוין אנגערעכעוועט גענוג, און זענען שוין אנטלאפן, אחוץ די דריי, וואס איך האב אועקגעלייגט. און איצט, קומט ארויס, וועט איר זען, וואס עס איז געשען מיט חיהקען דעם שוחטס.

מיר זענען אלע ארויס און ערשט דערנע איך ווי נעבן אייער ווייב ליגט א קליין נאקעט נפשל און עס קוויטשעט. וואס זאל איך אייך זאגן, ר' שוחט? גלייבט מיר, אז איך האב זיך צעווייגט, איך האב נישט געוויסט פארוואס — נאר איך האב געווייגט.

דערווייל האט נחמה זיך גענומען פארען ארום אייער חיהקען און דערנאך האט זי מיר א זאג געטון:

— מ'דארף זי אריינטראגן, הערשקע.

נו, אז זי האט געהייסן, האב איך צוזאמען מיט ר' זעליק, זי אריינגעטראגן.

מיר האבן זי אויפגעהויבן און אריינגעטראגן אינעווייניק און אועקגעלייגט אויף דער ערד. וואס זאל איך אייך זאגן? אז איך האב א קוק געטון וואס די רוצחים האבן אפגעטון אין אייער שטוב האט מיך א כעס ארומגעכאפט, אז איך וואלט גרייט געווען א וועלט חרוב צו מאכן. אבער דאס איז נאך נישט אלץ... ס'איז נאך געשען עפעס ערגערס. איך האב א קוק געטון אין אייער טאטנס שטוב האב איך געזען, אז אייער טאטע ליגט מיט אן איבערגעשניטענעם גארגל... איך האב שוין מער נישט געקענט אויסהאלטן, בין איך ארויסגע-

לאפן און ארויפגעשפרונגען אויף מיין וואָגן און מיט גאלאָפּ צוגעפאַרן אַהער, כדי יידן זאָלן וויסן.

איך האָב אויף מיין אַקסל פלוצים דערפילט אַ האַנט און ר' הלל האָט געשעפטשעט:

— ה' נתן, ה' לקח.

און איך בין געזעסן ווי פאַרשטאַרט. פון מינע אויגן האָבן זיך געגאַסן די טרערן און מינע ליפן האָבן פון זיך אליין געשעפטשעט:

— ברוך דיין אמת.

זונטיק איז פאַרגעקומען די לוויה, ס'הייסט: די לוויות, ווייל עס זענען יענעם ערב שבת געווען אַ סך קרבנות. 18 מענטשן, יידישע קינדער, מענער און פרויען זענען אומגעקומען און אַ סך יידישע טעכטער האָבן זיי מאַנס געווען.

איי, וואָס ווייסטו, יאָסל, וואָס איך האָב זיך אָנגעליטן. מיין חיהקען האָט צוגענומען מינע אַ שוועגערין, וואָס האָט פונקט געזויגן איר קינד און איך בין געבליבן איינער אליין אין שטוב, מילא, די טעג, יאק די טעג, זיי איז מען נאָך ווי נישט איז איבערגעקומען, אָבער די נעכט... אוי, זאָל מיך השם יתברך נישט שטראָפן פאַר מינע רייד! די נעכט האָב איך נישט געקענט איבערטראָגן! צי איך בין געלעגן אין בעט, אָדער געזעסן ביי אַ ספר, זענען מיר געשטאַנען פאַר די אויגן מיין טאָטע און מיין ווייב, אין גן-עדן זאָלן זייערע נשמות רוען, און זיי האָבן עפעס געמאַנט ביי מיר. יא, זיי האָבן עפעס געמאַנט און וואָס, האָב איך נישט געוואָלט, נישט פאַרשטאַנען. איך האָב נישט געוואָלט וואָס צו טון. איך האָב אָנגעהויבן אַרומגיין, ווי אויפן עולם התוהו, אפילו שעכטן האָב איך נישט געוואָלט. איך האָב פשוט מורא געהאַט, אַז עס זאָל נישט אַרויסקומען טריף, ווייל, ווי נאָר איך האָב גענומען דעם חלף אין מינע הענט, אַזוי איז מיר פאַר די אויגן אַנטקעגנגעקומען מיין טאָטע מיטן צעשניטענעם האַלדז און אויף מיר אַזוי מאַדנע געקוקט, ווי ער וואָלט געווען געהאַט צו מיר עפעס אַ טענה, וועגן מל זיין האָט שוין גאָר קיין רייד נישט געקענט זיין. מען האָט געמוזט ברענגען אין שטאָט אַן אַנדערן שוחט און מוהל. איך האָב זיך אַרומגעדרייט ווי אַ נעכטיקער. גענומען רעדן צו זיך אליין. פיל מאָל זיך אַפילו גענומען אויסטענהן מיטן רבנו של עולם און שיער נישט געקומען צו אַפיקורסות, צו וועלן שטעלן גאָט אַ שאלה: "היתכן?"

איך ווייס נישט וווּ איך וואָלט דערגאַנגען, ווען עס וואָלט זיך נישט אַריינגעמישט קהל און אויך אייניקע פון מיין משפחה, וועלכע האָבן מיט מיר גענומען איינטענהן, אַז איך בין נישט דער איינציקער און וויפל איז

דער שיער אַרומצוגיין אַזוי? און נאָך פאַרן יאָר האָט מען מיך שוין געפירט צו דער חופּה מיט פערלעך. איך האָב זי טאַקע נישט געוואלט צוליב כמה וכמה טעמים, וואָס איצט איז זיי שוין נישט כדאי צו דערמאָנען, אָבער סוף-כל-סוף האָב איך מסכים געווען, ווייל איך האָב געוואלט, אַז מיין טאָכטער זאָל זיין מיט מיר.

אַ קורצע צייט נאָך דעם האָב איך פאַרקויפט מיין שטוב, ווי אויך די מטלטלים און מיר זענען אַוועקגעפאַרן קיין אַרגענטינע.

דאָ אין אַרגענטינע האָב איך קיין האָניק נישט געלעקט. איך בין געווען שוחד און מוהל אין עטלעכע קאַלאָניעס און קליינע שטעטלעך און דאָרטן נישט געקענט זיין, ווייל שטענדיק האָב איך געהאַט צו טון מיט עמיהאָרצים, וואָס האָבן מיר כסדר געוואלט זאָגן דעות. איך האָב אויך נישט געקענט פאַרליידן דאָס הפקרות און דאָס אַפיקורסות. הקיצור, איך בין געקומען וווינען אין בוענאָס-אירעס, וווּ איך מאַטער זיך די אַלע יאָרן. אייער באַקאַנטער ר' פייוול קען מיר, ווייל איך האָב געווינט נאָענט פון אים. מיר האָבן אויך געדאַוונט צוזאַמען אין דעם זעלבן בית-מדרש. ער פלעגט מיר אָפט זאָגן:

— ר' ישראל, זייט נישט קיין בטלן. זייט אַ סוחר.

נו, גיי, זיי אַ סוחר, אַז דער קאַפּ טויג נישט צו קיין מסחר.

דערנאָך האָב איך זיך אַריבערגעצויגן אין דער איצטיקער דירה און פערל האָט גענומען געבן עסן (ר' פייוול האָט מיר אויסגעליזען אַביסל געלט, וואָס איך האָב אים שוין, מיטן אויבערשטנס הילף, אויסגעצאָלט) און גע-לויבט השם-יתברך! אַביסל פון דעם און אַביסל פון מיינס — און מען קומט אַדורך. דאָס איינציקע אויף וואָס איך ביטער איז נאָר, אַז עס זאָל חלילה קיין ביז נישט געשען מיט מיין חיהקען. איך ווייס, אַז זי איז אַ יפת תואר פונקט ווי איר מאַמע עליה-השלום — איין פנים!

ער איז שטיל געוואָרן. די צאָנקנדיקע פלעמלעך פון די שבתדיקע לייכ-טער האָבן אויף אונדז געוואָרפן אַן אומהיימלעכע שייך. די פלעמלעך האָבן זיך געוויגט און צוזאַמען מיט זיי — די שאַטנס אין צימער. אָבער איידער די ליכט האָבן זיך פאַרלאָשן, האָב איך באַמערקט, ווי פון זיינע אויגן האָבן זיך געקייקלט גרויסע טרערן, וועלכע זענען אַריינגעפאַלן אין זיין באָרד. ער האָט דערזען, אַז איך האָב באַמערקט זיינע טרערן, האָט ער אויף גיך אויס-געווישט די אויגן און ווי פאַר זיך אַ זאָג געטון:

— היינט טאָר מען נישט וויינען! ס'איז שבת קודש.

איך האָב אייך שוין דערציילט, אַז ר' ישראל האָט געוואוסט, אַז קלאַרי-טאַ גייט מיט מיר אַרויס שפּאַצירן. אָבער ער האָט נישט געוואוסט ווהין מיר גייען. צוליב זיין תמימות האָט ער געהאַט זייער אַ סך צוטרורי צו מענטשן און צו מיר נאָך מער. ער האָט געוואוסט, אַז איך בין נישט פון זיינע מענטשן, געזען אַז איך דאַוון נישט, דאָך איז ער געווען צו מיר זייער צוגעלאָזט. עס האָט אים קענטיק הנאה געטון, וואָס איך קען לערנען און בין נישט קיין עס-הארץ, ווי די אנדערע יונגעלייט.

איצט לאַמיר זיך אומקערן צו קלאַריטאַן. זי האָט זיך געהאָדעוועט ביים פרומען טאַטן און איז געוואָרן אַ גוטע אַקטיוויסטין אין אַ באַוועגונג וואָס איז געווען אין קעגנזאַץ צו איר דערציגונג. מעגלעך, אַז זי האָט דאָס געטון, נישט אַזויפיל צוליב איבערציגונג ווי פון ליבע צו מיר, אָבער איך האָב דאָס אויסגענוצט און זי וואָס מער אַריינגעצויגן אין דער אַרבעט, ווייל איך האָב פאַרשטאַנען, אַז מיט דער צייט וועט זי שוין אויך בייטן אירע איבערציגונגען.

איך בין נישט געווען פון די יינגלעך, וואָס האָבן זיך נאָכגעיאָגט נאָך אַ קליידל, אָבער איך האָב קלאַריטאַן ליב געהאַט מיטן גאַנצן האַרצן. און ביסלעכווייז האָב איך גענומען טראַכטן וועגן דעם וואָס מען רופט אָן: חתונה האָבן.

טריי צו מיינע איבערציגונגען האָב איך געוואָלט דאָס דאָזיקע „פּראָ-בלעם“ דערליידיקן איינס און צוויי: אַריינגיין אין ציווילן רעגיסטער און אַרויסנעמען אַ ביכל אַז מיר זענען מאַן און ווייב. אָבער איך האָב געוואוסט, אַז כדי דאָס צו דערגרייכן, וועל איך דאַרפן פירן אַ שטאַרקן קאַמף מיט קלאַריטאַס טאַטן, וועלכער האָט זיך גאַרנישט געקענט פאַרשטעלן, אַז זיין טאָכטער זאָל חתונה האָבן נישט כדת משה וישראל.

מילא, מיט איר טאַטן בין איך שוין גרייט געווען צו פירן דעם קאַמף.

אבער ווי האלט איך אין דעם ענין מיט קלאריטאָן אליין? וועט זי שטעלן
איר ליבע צו מיר העכער פארן טאטנס ווילן? וועט זי מסכים זיין איבער-
צורייסן מיט איר טאטן? וועט זי אוועקגיין וווינען מיט מיר אויב איר טא-
טע וועט זיך קעגנשטעלן?

איך האָב זיך נישט אַנטשלאָסן מיט איר וועגן דעם צו רעדן, ווייל
עפעס האָב איך מורא געהאַט זי צו שטעלן פאַר נסיון. אָבער איינמאַל האָט
זיך געמאַכט, אַז מיר האָבן אָנגעהויבן וועגן דעם רעדן. עס איז פאַרגע-
קומען אַזוי:

די חברים יאָנקל און טויבטשע, זייער אַקטיווע חברים אין קלוב און
אין דער פאַרטיי, האָבן אַרויסגענומען אַ ביכל און אין אַוונט האָט אַן אינ-
טימער קרייז פון אַקטיוויסטן געפייערט זייער ציווילע חתונה אויף אַן עכט
פּראָלעטאַרישן שטייגער: אַ קליינער אַוונטברויט און אַ גרויסער קליין-
קונסט-פּראָגראַם. חוץ דעם — אַ גוט ביסל משקה. הכלל: מיר האָבן זייער
און זייער גוט פאַרבראַכט.

בעת מיר זענען געגאַנגען אַהיים האָב איך פּלוצים אַ פרעג געטון:

— וואָס זאָסטו צו דעם? ס'איז דיר געפּעלן געוואָרן?

נישט אַנשטויסנדיק זיך וואָס איך בין אויסן מיט דער פּראָגע, האָט זי

גלייך געענטפּערט:

— ס'איז געווען אַ באַמט שיינער יום-טוב. ס'איז געווען ווונדערבאַר!...

— נו, און דיר — האָב איך ווייטער געפרעגט — וואָלט געפּעלן גע-

וואָרן אַזוי?

זי האָט זיך צולאָכט און געענטפּערט מיט אַ פּראָגע:

— האָסט זיך אַביסל אָנגעשיכורט, יאָסל?

— איך מיינ עס ערנסט, קלאַריטאַ — האָב איך געזאָגט. — איך גיי

שוין לאַנג אַרום מיט דעם געדאַנק צו רעדן מיט דיר וועגן דעם. שוין
צייט, אַז מיר זאָלן אויך, ווי טויבטשע און יאָנקל, אַרויסנעמען אַ ביכל
און שוין.

זי האָט אָפּגעלאָזט מיינ אַרעם און געבליבן שטיין. איך האָב באַמערקט,

אַז זי איז געוואָרן בלאָס. זעענדיק אַז זי ענטפּערט נישט, האָב איך נאָכ-
אַמאַל געפרעגט:

— וואָס זאָסטו, קלאַריטאַ?

זי האָט זיך אויסגעדרייט צו מיר און אויסגעשטעלט אויף מיר אירע

טיף-פאַרלומטע אויגן, וועלכע זי האָט ברייט צעעפּנט. איך האָב דערזען
אין זיי אַ גרויסע שרעק.

— וואָס איז דיר, קלאַריטאַ? — האָב איך אַ דערשטוינטער געפרעגט.

זי האָט נישט געענטפערט גלייך, נאָר מיך ווידער אָנגענומען ביים אַרעם און זיך געלאָזט גיין. איך בין איר נאָכגעגאַנגען אַ שטילער, וואָרטנדיק, אַז זי זאָל מיר געבן אַן ענטפער אויף מיין פראַגע.

ענדלעך האָט זי גענומען רעדן. זי האָט גערעדט שטיל — אַזוי שטיל, ווי זי וואָלט מורא געהאַט, אַז די גאַס, אַדער לבנה וועלן די ווערטער אויפ־כאַפֿן און זיי אַוועקטראָגן צו איר טאַטן. זי האָט גערעדט מיט אַפּגעהאַקטע פראַזן, מאַכנדיק גרויסע פּויעס פון איין וואָרט ביז דעם צווייטן, ווי זי וואָלט פּרונצער גוט אַדורכגעטראַכט וואָס זי וויל זאָגן. זי האָט געזאָגט:

— יאָסל, דו קענסט דאָך מיין גאַנץ לעבן פונקט ווי דיין אייגנס. דו ווייסט דאָך, אַז בין דיר האָב איך אויף אַ מאָן נישט געקוקט... דו ביסט דער איינציקער וואָס האָט אין מיר דערוועקט די געפילן, וואָס מאַכן ברויזן דאָס בלוט. דו האָסט אין מיר אויך דערוועקט דעם אינטערעס צום לעבן... צו אַ שענער לעבן... דו ווייסט דאָך, יאָסל, אַז איך ליב דיך מיטן גאַנצן האַרצן... ס'איז אפשר נישט אויסגעהאַלטן אַזוי צו רעדן. דו וועסט אפשר זאָגן, אַז איך רעד ווי אַ נאַרישע קליינבירגערין, אָבער ס'איז דער ריינער אמת... נאָר פאַרשטיי, יאָסל, איך בעט דיך... דו ווייסט דאָך אין וואָס פאַר אַ שטוב איך האָב זיך אויסגעהאַדעוועט... דו קענסט דאָך אויך מיין טאַטן און וויפל ער האָט זיך צוליב מיר אָנגעליטן... דו ווייסט דאָך, וואָס דאָס וועט באַדייטן פאַר אים... איך זאָג דיר צו, אַז דערנאָך וועלן מיר זיך פירן ווי מיר וועלן פאַרשטיין, אָבער איצט... ביים אָנהויבן אַ ניי לעבן, לאַמיר אָנהויבן גוט, אָן בייז בלוט... טו עס צוליב מיר... מיר טו עס צוליב... מירן מאַכן אַ שטילע חתונה, אָבער מיט אַ חופּה!

אירע אַרייד האָבן מיך ממש געשטאַכן ווי מיט שפּילקעס, אָבער זיי האָבן מיך אויך געריט. איך האָב געוואוסט, אַז זי איז גערעכט און שטילער־הייט האָב איך געוואוסט, אַז איר פאַטער האָט ביי מיר נישט פאַרדינט איך זאָל אים פאַרשאַפן אַזאַ צער. אָבער זייענדיק געוויינט צו פאַרטיי־דיסצין פלין און צו שטעלן די איבערצייגונגען העכער פון אַלץ, האָב איך אָבער נישט געקענט איינגיין דערויף צו מאַכן וועלכע עס איז הנחות צוליב מיין פערזענלעך גליק. אין מיין זכרון האָט אויפגעטויכט אַ נישט־לאַנג פאַרגע־קומענער ענדלעכער פאַל מיט אַ חבר, וואָס האָט נישט געהאַט קיין גענוג שטאַרקן כאַראַקטער און האָט נאָכגעגעבן און געשטעלט אַ חופּה. האָט מען אים קודם־כל אויסגעשלאָסן פון דער פאַרטיי און ווען ער איז געקומען, ווי שטענדיק, אין אונדזערע קרייזן, איז מען אים אַזוי דערגאַנגען די יאָרן — מאַכנדיק אויף זיין חשבון אַזוי פיל בייסיקע חכמות און סתם שטעכווערט־

לעך, אָז ער האָט זיך אויפגעהערט צו ווייזן צווישן מענטשן אַ לענגערע צייט, ביז ער האָט גענומען אַריינגיין אין אַן אנדער קרייז.

אירע רייד האָבן מיר געגעבן צו פאַרשטיין, אַז איך וועל מוזן אַנ-ווענדן גענוג מי, כדי איר אויפצוקלערן און זי צו איבערצייגן, אַז פאַר-טייער דאַרפן און מוזן שטעלן די איבערצייגונגען העכער פאַר סענטימענטאַל-ליזם; אַז זייענדיק אַן איבערצייגטער קאַמוניסט קען מען נישט, טאָר מען נישט גיין אונטער די פיר פלעקער, בלויז דערפאַר וואָס דער טאַטע איז אַ פרומער אָדער אויס מורא פאַר „וואָס מען וועט זאָגן“.

איך האָב באַשלאָסן דערווייל מער נישט צו רעדן דערוועגן. איך האָב פאַרשטאַנען, אַז אַ באַשלוס וועגן אַזאַ וויכטיקן ענין וועט זי במילא אויף דער מינוט נישט אָננעמען, האָב איך זיך אָפּגערופן:

— נו, קלאַריטאַ טייערע, לאַמיר איצט וועגן דעם מער נישט רעדן.

זי האָט אויפגעהויבן אירע אויגן צו מיר און זיך צוגעטוילעט צו מיין אָרעם. איך האָב פאַרשטאַנען, אַז זי האָט דאָס געטון מחמת דאַנקבאַר-קייט דערפאַר וואָס איך האָב אָפּגעלייגט דעם שמועס אויף שפּעטער.

דאָך האָט זיך אונדזער שמועס וועגן אַנדערע ענינים דעמאָלט נישט געקלעפט און מיר זענען שוין צוגעגאַנגען ביז דער שטוב כמעט שווייגנדיק און, אין קעגנזאַץ צו אונדזער געווינהייט צו שמועסן אויך אַביסל ביים טיר אידער מיר גייען אַריין אין שטוב, האָבן מיר שוין דעם אָונט זיך נישט אָפּגעשטעלט לעבן טיר און גלייך אַריינגעגאַנגען אינעווייניק און מיט אַ בלויזן האַנט-דרוק זיך געזעגנט ביז מאָרגן. איך האָב בלויז שטיל אַ זאָג געטון:

— קלער גוט איבער וועגן דעם. מיר וועלן נאָך רעדן.

זי האָט מיר גאָרנישט געענטפערט און אַ שווייגנדיקע אַריין צו זיך אין צימער.

איך גלויב, אז איר שטעלט זיך פאר, אז דער ענין איז נישט אדורך
אזוי גרינג ווי מען קען עס דערציילן. עס זענען אריבער חדשים פון ערגער-
ניש, ביז בלוט און אפילו טרערן. דער אזוי פיל אנגעליטענער ר' ישראל
האט פאר מיר איינמאל פשוט געוויינט, בעטנדיק זיך ביי מיר, אז איך זאל
אויף אים רחמנות האבן און אים נישט פארקירצן די יארן.

— איך גיב דיר קלאריטאן — האט ער מיט טרערן אין די אויגן גע-
זאגט — אבער פריער שטעל א חופה!

— ער האט אויך געבעטן דאן פעליפען — דער וואס האט מיך געבראכט
צו אים אין שטוב — אז ער זאל מיט מיר רעדן. אבער עס האט גארנישט
געהאלפן. איך האב זיך פעסט געהאלטן ביי מיינעם.

אויך מיט קלאריטאן איז דער ענין צוגעגאנגען גארנישט גרינג. אין
אנהייב האט זי געהאלטן, אז איך דארף נאכגעבן איר טאטן און אויף
מיין עקשנות האט זי געענטפערט דערמיט, וואס זי האט זיך גענומען דער-
ווייטערן פון מיר. זי האט דעמאלט געפירט מיט זיך א לאנגע צייט א שווערן
אינערלעכן קאמף, אבער די ליבע צו מיר האט זי שוואך געמאכט און זי האט
ווידער גענומען מיט מיר ארויסגיין אין קלוב.

בעת מיר זענען צוריק געגאנגען און זי איז געגאנגען שווייגנדיק ביי
מיין זייט — האב איך ווידער גענומען רעדן מיט איר:

— הער אויס, קלאריטא, האב איך געזאגט, — עס מוז דאך שוין איינ-
מאל פאר אלעמאל נעמען א סוף צו אט דער קאמעדיע. שוין וואסן ווי דו
גייסט ארום א שווייגנדיקע, עסט נישט און מייסט מיך אויס. איך וויל איינ-
מאל פאר אלעמאל א קלארן ענטפער: ווען וועלן מיר ארויסנעמען א ביכל?..
איך האב געפילט, אז זי האט א ציטער געטון. זי האט גענומען גיין
פאמעלעך און אין דעם ביינאכטיקן שטילן ארום האט זיך דערהערט אן
איינגעהאלטענער כליפען. איר כליפען האט מיך דענערווירט און איך האב
זיך אפגערופן:

— מיט וויינען לייזט מען נישט קיין פראבלעמען. שיין וואלטן די פעל-
קער אין רוסלאנד אויסגעזען, ווען אַנשטאט צו נעמען דעם גורל אין זייערע
אייגענע הענט, וואלטן זיי זיך אַוועקגעזעצט וויינען. פראבלעמען, פון די
גרעסטע ביז די קלענסטע, דארפן געלייזט ווערן נישט מיט טרערן נאָר
מיטן נישטערן שכל און מיר, קאמוניסטן, דארפן געבן אַ מוסטער אין לייזן
פראבלעמען, ניט מיט טרערן, נאָר רויק און אַן סענטימענטאַליזם. מיר זע-
נען בויער פון אַ נייער געזעלשאפט און קענען נישט און טאָרן נישט נאָכגיין
די אַלטע פאַרמען פון לעבן פון מיט הונדערטער יאָרן צוריק. זי האָט איינ-
האַלטנדיק די טרערן מיך איבערגעשלאָגן:

— איך ווייס, יאָסל, אַז דו ביזט גערעכט, אָבער... אָבער פאַרוואָס ביזטו
אַזוי האַרט, יאָסל? פאַרוואָס ווילסטו נישט פאַרשטיין? פאַרוואָס נוצסטו
אויס מיין אויפריכטיקע ליבע צו דיר כדי מיך צו מאַכן אַזוי פיל ליידיג?
פאַרוואָס טוסטו מיר נישט צוליב? כאָטש אין איין זאָך? אויב דו ווילסט
עס נישט צוליב טון מיין טאַטן — טו עס צוליב מיר, צוליב מיר. איך קען
שוין נישט מער, יאָסל, איך וועל משוגע ווערן. און זי האָט זיך היסטעריש
צעווייגט.

איר געוויין אין מיטן גאָס האָט מיך זייער אויפגערגעגט און איך האָב
אויסגעשריגן:

— אָדער דו הערסט אויף צו וויינען, אָדער איך גיי אַוועק אליין!
די עטלעכע ווערטער האָבן געווינקלט און זי האָט אויפגעהערט צו
וויינען און כדי ווייכער צו מאַכן דעם איינדרוק, וואָס מיין גערוועזער אויס-
געשריי האָט געמאַכט, האָב איך געזוכט אנגענעמע ווערטער, וועלכע זאָלן
זי איבערבעטן, אָבער אויך אין דער זעליקער צייט איבערצייגן, אַז איך
קען אַנדערש נישט האַנדלען.

— דו ווייסט גאָנץ גוט, טייערע, — האָב איך זיך אָפגערופן — אַז איך
האָב דיר ליב מיטן גאַנצן האַרצן. אָבער פאַרשטיי: איין זאָך איז ליבע און אַ
צווייטע — פליכט!... מיר ליבן זיך ביידע צו-שטאַרק, אַז מיר זאָלן צוליב
אַזא נאַרישקייט שטערן דאָס גליק פון אונדזער לעבן.
זי האָט געפרעגט:

— און פאַרוואָס האָסטו זיך איינגעקעקשנט?
— ניין, טייערע קלאַריטאַ, — האָב איך איר געענטפערט — נישט איך
האָב זיך איינגעקעקשנט, נאָר איך טו עס, ווייל איך בין טריי מינע פרינציפן.
שטעל זיך פאַר — האָב איך נאָך אַ קורצער פּויע פאַרגעזעצט — דו ווייסט,
דו ביזט איבערצייגט, אַז איך האָב דיר ליב און פלוצים דערוואַסטו זיך, אַז
איך בין אַ פאַרהייראַטער (זי האָט אַ ציטער געטון), וואָס וואָלטו אויף דעם

געזאגט? דו וואָלט געוויס געזאָגט, אַז איך בין דער געמיינסטער מענטש אויף דער וועלט און אַלץ פאַרוואָס? — האָב איך געפרעגט מיט אַ גמראַניגן און גלייך געענטפערט — ווייל אין דעם פאַל וואָלט איך געווען אַ מענטש אָן אַ האַרץ, אָן געפילן... איך וואָלט נישט געווען דאָס, וואָס איך בין, ווייל איך וואָלט נישט געהאַט קיין געפילן; איך וואָלט נישט נאָכגעגעבן דאָס, וואָס עס זאָגט מיר מיין מוּת, מיין האַרץ, נאָר איך וואָלט נאָכגעגעבן די חיה אין זיך... וואָלטו מיך דאָן געקענט ליב האָבן? — בשום אופן נישט! איך וואָלט נישט ווערט געווען, אַז אַזאַ מיידל ווי דו זאָל מיך ליב האָבן. נו, פאַרשטייט? אַלץ, דאָס גאַנצע מענטשלעכע לעבן איז איין קייט! אַ מענטש קען נישט זיין אויפריכטיק אין זיין ליבע אויב ער איז נישט אויפ־ריכטיק אין זיינע איבערצייגונגען. ביידע זאכן טראָגט מען טיף אין האַרצן. ווייל אַ מענטש, „וואָס ער האָט יאָ געזאָגט — האָט ער נישט געזאָגט“ — איז נישט ווערט מען זאָל אים אַנרופן מענטש. מיר אידעאָליסטן, טאָרן אַזוי נישט זיין! מיר מוזן, קודם־כל, זיין אויפריכטיק מיט זיך אליין און נישט טון זאכן, וואָס זענען אין אַ שרייענדיקער סתירה צו אונדזערע איבער־צייגונגען.

איך בין אַנטשוויגן געוואָרן און אַ דערדריקנדיקע שטילקייט האָט מיך ווי אַרומגענומען. די שטילקייט איז אַבער איבערגעריסן געוואָרן פון קלאַ־ריטאַס ווייכער שטימע, וועלכע האָט שטיל געזאָגט:

— יאָסל, דו ווייסט גאַנץ גוט, אַז ווען דו רעדסט האָסטו ביי מיר די גאַנצע רעכט... איך בין מסכים מיט דיר אַז אַזוי איז עס. אַז אַזוי דאַרף עס זיין. גלויב מיר, אַז איך בין נישט קעגן, אַז מיך אַרט עס נישט, אַבער מיין טאַטע! ער האָט זיך דאָך אַזוי פיל אַנגעליטן צוליב מיר; אַ גאַנץ לעבן געליטן צוליב מיר. אַ גאַנץ לעבן געליטן כדי צו האָבן פון מיר אַ ביסל נחת. טו מיר צוליב, יאָסל, לאַמיר שטעלן אַ חופּה.

איר עקשנות האָט מיך אַריינגעבראַכט אין כּעס און איך האָב שוין געוואָלט אַ געשריי טון, אַז איך בין מיד פון אַט די אַלע טענות און... אָדער דער טאַטע, אָדער איך... אַבער איך האָב זיך באַהערשט און געזאָגט:

— הערסט, קלאַריטאַ, איך וועל דיר זאָגן דעם אמת, אַז איך הייב דיך נישט אָן צו פאַרשטיין. אליין זאָגסטו, אַז איך האָב רעכט, אַז דו ביזט מסכים מיט מיר, אַז דיך אַרט נישט. נו, איז צו וואָס דאַרפסטו די חופּה? און אַז עפעס אַ חונדל אָדער רבילע וועט מאַכן די ברכות, ווען מיר וועלן גיין צו דער חופּה וועט שוין זיין כּשר? דעמאָלט מעגן מיר שוין זיין מאַן און ווייב? זעסטו דען נישט די נאַרישקייט? די אומגעלומפערטקייט פון דעם?...

— יא — איז זי מיר אריינגעפאלן אין די רייד — אבער מיין טאטע...
 — דיין טאטע — האב איך שוין גערוועזער אויסגערופן גאנץ הויך —
 דיין איינציקער תירוץ — דיין טאטע! אבער ווען מענטשן זענען אידעא-
 ליסטן און האבן זיך אויפריכטיק ליב איז דאס נישט קיין תירוץ. שוין
 וואלט אונדזער באוועגונג אויסגעזען, ווען מיר דארפן אויף אלץ בעטן א
 דערלויבעניש ביי אונדזערע טאטעס... מיר וואלטן נאך איצטער אלץ גע-
 האלטן ביים מיטלאטערלעכן שקלאפן-סיסטעם.

איך האב געמאכט א קורצע פיזע און דערנאך פארגעזעצט:
 — נעמענדיק אין אכט דיין האנדלונג, בין איך געוואונגען אוועקצושטעלן
 די פראגע מיט דער גאנצער שארפקייט: האסטו מיך ליב און ביזט איינ-
 שטימיק צו ווערן מיין חברטע (געמיינט: פרוי) וועלן מיר באשטימען א
 טאג אויף ארויסצונעמען דאס ביכל און — שוין. אויב אבער דו זאגסט
 זיך אפ דאס צו טון, האב איך דאס רעכט דאס אויסצוטייטשן, אז דו האסט
 מיך נישט ליב, ווייל א רעליגיעזע צערעמאניע איז ביי דיר טייערער ווי
 איד. איך וועל דעם ענין מער נישט דיסקוטירן. ווילסטו, אז מיר זאלן
 צוזאמענלעבן וועט מוזן זיין ווי איך זאג און אויב נישט — ווייסטו וואס
 דו האסט צו טון! איך גיב דיר א וואך צייט צו טראכטן!...

ביזן אנקומען אהיים, האבן מיר שוין מער נישט גערעדט. ביידע זענען
 מיר געגאנגען שטיל שווייגנדיקע, פארטראכט אין אונדזערע מחשבות. איך
 האב פיל נאכגעטראכט וועגן די נארוואס ארויסגעזאגטע ווערטער און —
 איך בין זיך מודה אין דעם — איך האב זיך געשראקן פאר זייערע רע-
 זולטאטן; עס איז מיר דורכגעלאפן א געדאנק, אז זי קען זיך נאך באליי-
 דיקן און אינגאנצן איבעררייסן מיט מיר און זי פארלירן האב איך נישט
 געוואלט, ווייל איך האב זי באמת ליב געהאט און זי פארלירן וואלט פאר
 מיר געווען ווייטיקלעך; אבער אנדערש האב איך נישט געקענט האנדלען,
 ווייל פריער פון אלץ און איבער אלץ איז ביי מיר געווען די פארטיי.

די גאנצע וואך האב איך זי אויסגעמיטן. מיטאג בין איך געגאנגען
עסן אין אַרבעטער-קלוב (דאָרט איז אויך געווען אַ רעסטאָראַן צו זייער
ביליקע פרייזן) און פאַרנאָכט, נאָך דער אַרבעט, בין איך געקומען אַהיים
און זיך פאַרמאָכט אין צימערל און געלייענט, און דערנאָך, ווען עס זענען
זיך שוין צוזאַמענגעקומען די פענסיאַניסטן, בין איך אויך אַריין אין עס-
צימער. איך בין אַריין פשוט צוליב דעם, אַז זי זאָל מיך נישט חושד זיין,
דאָס איך מייד זי אויס.

אויפן פינפטן טאָג — בעת זי האָט מיר דערלאָנגט דאָס אָונטברויט
— האָט זי מיך שטיל אַ פרעג געטון:
— וווּ וועסטו היינט זיין?

איר פראַגע האָט מיר געגעבן אַ קלאַפּ אין האַרצן, אָבער האָט אויך
געמאָכט פריילעכער מיין געמיט. „הייסט עס, אַז זי בויגט זיך“ — איז מיר
אַ געדאַנק דורכגעלאָפן. פונדעסטוועגן, כדי נישט אַרויסצוווייזן מיין צו-
פרידנקהייט האָב איך אויף איר געוואָרפן אַ פאַרשנדן בליק און געענטפערט:
— דו ווייסט גאַנץ גוט, אַז היינט האָבן מיר אַ זיצונג פון דער קולטור-
קאָמיסיע.

— וואָרט אויף מיר אין דרויסן, איך וועל אויך גיין...
נישט ענדיקנדיק דאָס עסן בין איך גלייך אַרויס פון שטוב. איך האָב
עס געטון, ווייל אַ היץ האָט מיך באַשלאָגן און איך האָב זיך געוואָלט אַביסל
אַפּקילן און קאַנצענטרירן מיינע געדאַנקען.
ביים אַרויסגיין, האָב איך אַביסל לויז געמאָכט דעם אויסבינדער און
זיך אָפּגעשפילעט דאָס אויבערשטע קנעפל פון העמד. איך האָב זיך טאַקע
גענומען פילן בעסער, כאָטש די לופט איז געווען אַ שטיקנדע, אַ פייכטע.
אַ טונקל-גרויער שטאַרק פאַרכמאַרעטער הימל האָט אָנגעזאָגט אויף רעגן.
מענטשן זענען פאַרבייגעגאַנגען, פאַרבייגעפאַרן. אייניקע האָבן זיך שטאַרק

געאיילט און אנדערע זענען געגאנגען פאמעלעך, געמיטלעך. א געארעמט פארל האט זיך פארבייגעשלייכט לאכנדיק. פון ערגעץ האבן זיך דערטראגן מוזיק-קלאנגען. אן אדורכפארנדיקער אויטאמאביל האט שטארק געטרובעט. א שטארק אנגעפארבעטע מיטלווקסיקע פרוי האט דערווענדיק מיך, פארלאנג-זאמט איר גאנג און אריינקוקנדיק מיר גלייך אין פנים האט זי מיט א געמאכט-טער שעלמישקייט געפרעגט:

— סאליטא, קערידיטא? (1)

נישט קוקנדיק, וואס איך האב וועגן „זיי“ געהאט אן אנדער מיינונג, ווי די מערהייט מענטשן, האב איך דאך אין דעם מאמענט געפילט צו איר אן עקל. איך האב זיך אויסגעדרייט און געזען אנקומען קלאריטאן. און כאטש איך האב נישט געוואלט ארויסווייזן מיין צופרידנקייט מיט איר אנקומען, דאך האב איך זיך נישט געקענט באהערשן און בין איר אנטקעגנגעגאנגען א פריילע-כער. עס האט מיך אבער איבעראשט איר קאלטקייט ביים באגעגענען מיך. איר פנים איז געווען פארטראכט, ערנסט. די אויגן פארלומט און האבן גע-קוקט שטאר. די דינע ליפן בלאס און פארשלאסן. זי האט בלויז פון געוויינט-הייט מיך אנגענומען ביים ארעם און דערפילנדיק אירע פינגער אויף מיין האנט, האב איך זיי אריינגעפלאכטן אין מיינע און זיי צארט געדריקט.

ווי געזאגט, האט מיך איר קאלטקייט שטארק געחידושט. ווייל, ווען זי האט מיך ביים טיש געפרעגט „ווי וועסטו היינט זיין?“ בין איך געווען זיכער, אז זי האט זיך באקלערט און האט שוין איינגעזען, אז איך בין געווען גערעכט, אין דא פלוצים — גייט זי לעבן מיר א טרויעריקע און רעדט נישט אויס קיין איין ווארט.

ווייל זי מיר אפשר זאגן — איז מיר א געדאנק אדורכגעלאפן — אז זי פארענדיקט מיט מיר?...

איך האב דעם געדאנק נישט געוואלט צולאזן צו זיך. אבער ער האט מיך פארט באומרוקט.

אבער גאנץ אוימדערווארט, ווען מיר זענען שוין געווען ביים אריינגאנג פונעם ארבעטער-קלוב, איז זי פלוצים געבליבן שטיין און שטיל א שפּטשע געטון:

— יאסל!...

איך האב א ציטער געטון. „וואס וויל זי מיר זאגן?“ — האב איך זיך געפרעגט. פונדעסטוועגן האב איך זיך באהערשט און געפרעגט:

— וואס?

(1) אליין, טייערינקער.

נישט קוקנדיק אויף מיר נאר אין דעם שוואַך־באַלויכטענעם דורכגאַנג
האַט זי אַ פליסטער געטון:

— זוך אַ צימער... פאַר ביידן.

בעת־מעשה האָט זיך מיר געדאַכט, אַז איך פאַרשטיי נישט וואָס זי
רעדט, אַזוי איבערגעראַשט בין איך געוואָרן. איך האָב נישט געקענט באַ־
הערשן מיין פרייד, מיין ענטוואָונג און זי אַרומגענומען, דריקנדיק זי שטאַרק
צו זיך און באַדעקנדיק איר בלאַסן פנים מיט קושן.

און נאָך עפעס האָט איר באַשלוס גורם געווען דעם אַוונט: איך זאָל
— צום ערשטן מאל — פעלן צו אַ זיצונג. ווייל נאָך דעם ווי איך האָב איר
פנים באַדעקט מיט קושן (איך האָב זי אויפגעהערט צו קושן, ווייל עס זענען
אַנגעקומען עטלעכע חברים, וועלכע האָבן, זעענדיק אונדז אין אַזאַ פאַזע,
זיך אויף דער גיך דורכגעשלייכט און געשמייכלט) האָב איך אַ צעשטראַלטער
זיך אָפּגערופן:

— נו, טייערינקע איצטער וועלן מיר ערגעץ צו גיין פייערן די געשעע־

ניש...

זי האָט מיך אַ פאַרחידושטע געפרעגט:

— און די זיצונג אין דער קולטור־קאָמיסיע?

איר פראַגע האָט מיר דווקא הנאה געטון. דאָס האָט מיך נאָכאַמאל אי־
בערציגט, אַז זי איז אַ פאַראַנטוואָרטלעכע חברטע. און איצטער, אַז מיר וועלן
שוין זיין צוזאַמען, וועלן מיר שוין געוויס קענען פיל, זייער פיל אויפטון...
פונדעסטוועגן האָב איך געזאָגט:

— דו ווייסט גאַנץ גוט, טייערע, אַז איך פעל קיינמאל נישט צו קיין
זיצונג, פינקטלעכקייט און פאַראַנטוואָרטלעכקייט זענען מיינע צוויי הויפט־
דעוויזן. אָבער איצט — נו, דו ווייסט דאָך, אַז מיר האָבן איצט אַזוי פיל צו
רעדן, אַז יעדע מינוט איז אַ שאַד... קום — האָב איך צוגעגעבן — מיר וועלן
אַריינגיין אין אַ באַר און ביי אַ גלאַז ביר וועלן מיר רעדן וועגן אַלץ. מיר האָבן
דאָך אַזוי פיל צו רעדן...

ווי געזאָגט זענען מיר שוין יענעם אַוונט צו דער זיצונג נישט געקומען.
צווישן איין גלאַז ביר און דעם צווייטן האָבן מיר אויסגעאַרבעט דעם פלאַן,
ווי אַזוי מיר זאָלן אויספירן דאָס פאַרייניקן אונדזערע לעבנס.

מיר האָבן אויסגעאַרבעט דעם פאַלגנדיקן פלאַן:

איך זאָל דינגען אַ צימער און וואָס ווייטער פון דער געגנט וווּ מיר וווי־
נען און אויך קויפן דאָס סאַמע נייטיקסטע: אַ טיש, שאַפּע, בעט און צום בעט
— אַ מאַטראַץ, ליילעכער, ציכלעך, עטלעכע בענקלעך און קיך־געשיר. צו
דעם צוועק האָב איך געדאַרפט אַרויסנעמען פון באַנק די עטלעכע הונדערט

פעזעס וואָס איך האָב פאַר דער צייט אָפגעשפּאַרט און אַז מיר וועלן שוין אַלץ האָבן פאַרטק, וועלן מיר קויפּן, אויף אויסצוצאָלן אַ ניי־מאַשין, כדי מיר זאָלן אַרבעטן פאַר זיך. דאָס מיינט: אַרויסנעמען פון אַ קלייט אַרבעט, ווערן היים-אַרבעטער. איך האָב געזאָגט: אַז מיר זאָלן אַרבעטן ווייל זי האָט געזאָגט, אַז זי וויל זיך אויסלערנען אַרבעטן, כדי מיר אַרויסצוהעלפּן און אַזוי אַרום, קומען צו עפעס און ווען איך וועל שוין האָבן אַלץ פאַרטק, זאָל איך זיך אַרויסציען פון זייער שטוב אין אונדזער צימער. און דערווייל וועט זי זען אַריינצולייגן אין מיין צימערל אַביסל פון אירע זאַכן; וועט, קליידלעך און אַנדערע חפּצים, וועלכע איך וועל מיטנעמען. און דעם טאָג, ווען מיר וועלן באַשטימען אַרויסצונעמען דעם ביכל, וועט זי אינדערפרי זאָגן דעם טאַטן, אַז זי דאַרף גיין עפעס קויפּן און אַוועקגיין פון שטוב.

און כאַטש מיר האָבן צוזאַמען אויסגעאַרבעט דעם פּלאַן, דאָך האָט איר האַלטונג מיך פאַרדראָסן און אַפילו געמאַכט, אַז איך זאָל נאָכטראַכטן וועגן איר באַשלוס. איך האָב בשום-אופן נישט געקענט פאַרשטיין, ווי עס קומט אַז אין אַ מאַמענט, ווען זי האָט שוין געפאַסט אַזאָ דעצידירנדיקן באַשלוס, זאָל פון איר ווייען אַזאָ קאַלטקייט, אַזאָ פרעמדקייט. פונקט ווי איר וואָלט דער גאַנצער ענין גאַרנישט אָנגעגאַנגען. עס האָט מיך פאַרדראָסן, אָבער איך האָב גאַרנישט געזאָגט און נאָך ווייניקער — אַרויסגעוויזן. אדרבה: איך האָב געזוכט — און עס איז מיר געלונגען אויך — צו זיין וואָס אויפגעלייגטער, פריילעכער, הומאָרפולער, ווייל איך האָב פאַרשטאַנען, אַז כאַטש זי האָט אַנ-גענומען דעם באַשלוס, דאָך ליידט זי זייער פיל פון דאַרפן זיך צעשיידן מיטן טאַטן אויף אַזאָ אופן.

דאס אויספירן דעם פלאן האט אונדז כמעט ווי נישט געקאסט קיין אר-בעט. עס וועט נישט זיין איבערגעטריבן, ווען איך וועל זאגן, אז דער פלאן האט זיך אויסגעפירט פון זיך אליין. אויפן דריטן טאג האב איך שוין געדונגען א צימער און צו די צען טעג זענען מיר שוין געווען אין אונדזער צימער צוזאמען מיט א גרופע חברים, פייערנדיק אונדזער צוזאמענלעבן...

דעם צימער האב איך באקומען א דאנק מיינעם א פארטיי-חבר, וואס כאטש ער האט „געארבעט“ אויף דער „אלגעמיינער“ גאס, דאך האבן מיר זיך געטראפן אפט אויף זיצונגען און באראטונגען. ער איז געווען דער „זווי-גערופענער“ פארבינדונגס-מאן מיט דער יידישער סעקציע. איך האב אים דערציילט, וואס עס קומט פאר צווישן מיר מיט קלאריטאן. און ווען איך האב אים איבערגעגעבן קלאריטאס באשלוס און אונדזער אויסגעארבעטן פלאן, האט ער מיר גוטברודעריש א פאטש געטון אין פלייצע, זאגנדיק:

— גוט, מאָרגן וועסטו האָבן אַ צימער!...

איך האב אים שפאסנדיק א פרעג געטון:

— וואָס, רעכנסט אונדז איבערגעבן דיין צימער, אָדער מירן שלאָפן אַלע

צוזאמען?

— זיי נישט קיין יאָלד — האט ער מיר שמייכלענדיק געענטפערט —

קום מאָרגן צו מיר מיטאַג-צייט, וועסטו שוין עסן מיט אונדז און מיר וועלן אויך שוין רעדן מיט דער „ענקאָרגאָדא“ (1)

אויפן צווייטן טאג מיטאַג-צייט, בין איך שוין געווען ביי האַראַסיאָן — אזוי האט ער געהייסן — אין צימער. ער איז נאך נישט געהאט געקומען פון דער אַרבעט. האב איך דערווייל, בעת איך האב געווארט אויף אים, גערעדט מיט זיין חברטע (זיין פרוי), פעפּאָ האט זי געהייסן, וועגן דעם צימער און זי האט טאקע קיין סך נישט געקלערט און מיט מיר צוגעגאנגען צו דער „ענ-קאָרגאָדא“ און ווען האַראַסיאָן איז געקומען עסן האב איך אים שוין דערציילט

(1) הויז-אויפזעערן.

א צופרידענער, און מיר זענען שוין שכנים: דאנא פערטראנא האט מיר פאר-
דונגען די סאלע.

האראסיא און פעפא האבן מיר פון ערשטן מאמענט אן ארויסגעוויזן
נישט נאר חברשאפט, נאר אויך אויפריכטיקע פריינטשאפט. ער, האראסיא,
האט אויך, פונקט ווי איך, זיך אריינגעווארפן אין דער אקטיוויטעט גלייך נאכן
באטרעטן די ארגענטינער ערד. ער האט גיך געכאפט די שפראך און אין
קעגנזאץ צו מיר האט ער קיינמאל נישט גערעדט מיט קיין יידישן אקצענט.
און קיין יידישן אויסזען האט ער אויך נישט געהאט. האט אים די פארטיי —
וואס איז נאך דאן געווען אין די וויקעלעך — אריבערגענומען אויף דער
אלגעמיינער גאס. אזוי ארום איז ער צווישן יידן זייער זעלטן געקומען —
סיידן ווען ער האט געהאט א זיצונג מיט דער יידישער סעקציע. און טאקע
ביי דער אקטיוויטעט האט ער זיך באקאנט מיט פעפא — א דיקלעכע שא-
טינקע מיט א פארפירדיקע שווארצע אויגן און פליישיקע תאוהדיקע ליפן.
איר טאטע — מאנאלא — אויך א פארטיי-חבר, האט זיך נישט נאר נישט
אנטקעגנגעשטעלט, נאר איז געווען גאר שטארק צופרידן פון זייער צוזאמען-
לעבן (זיי האבן אפילו קיין ביכל נישט ארויסגענומען) ווייל ער האט געוואוסט,
און האראסיא איז א גוטער ארבעטער (ער איז געווען א סטאליער) און א
באוואוסטיגיקער פארטייער און ווי א פאראנטווארטלעכער, חבר וועט ער זי
נישט אוועקווארפן ווען אים וועט זיך פארוועלן.

דעם זעלבן אונט האב איך צווישן געגעבן קלאריטאן וועגן דעם געדונ-
גענעם צימער. איך האב עס איר געזאגט גייענדיק צום קלוב און אזוי ארום
האב איך נישט געזען, וואס איר פנים האט אויסגעדריקט ביים דערהערן די
נייעס. אבער איך האב יא דערפילט, און זי האט געגעבן א ציטער און איר
דאר הענטל האט אנגעכאפט מיין האנט — כאטש זי האט מיר געהאלטן
געארעמט.

אויפן צווייטן טאג האב איך שוין געארבעט בלויז ביז מיטאג, ווייל ביי-
טאג בין איך ארויס מיט פעפאן איינקויפן דאס ביסל מעבל און קיך-געשיר.
ווען איך בין געקומען אהיים עסן וועטשערע, האב איך, אריינקומענדיק
צו מיר אין צימער, געפונען אייניקע שטיקלעך פרויען-וועש. דאס האט קלא-
ריטא איבערגעלאזן, כדי איך זאל זיי מיטנעמען ווען איך וועל זיך ארויסציען
פון זיי. אויפן זעקסטן טאג האב איך זיך טאקע ארויסגעצויגן, מיטנעמענדיק
מיט זיך קלאריטאס עטלעכע קליידלעך, וועש און אנדערע זאכן.
שבת אינדערפרי, ווען קלאריטאס טאטע איז אוועק דאווענען, האט זי זיך
אנגעטאן און אוועק פון שטוב, כדי מיט מיר צו גיין צום ציווילן רעגיסטער.
וואס האט אונדז פארן געזעץ דערקלערט אלס מאן און ווייב.

די ערשטע צייט זענען מיר געווען פון די סאמע גליקלעכסטע פארלעדן. איך האב גלייך געקראגן ארבעט ביי צוויי הורטאָוּניקעס, וועלכע האָבן מיר געגעבן אַ סך הויזן, וועלכע קלאַריטאַ האָט מיר געהאַלפן נייען (זי האָט זיך גיך אויסגעלערנט די אַרבעט). מיר זענען ביידע געווען צופרידן. ביסלעכווייז איז פון איר פנים פאַרשוונדן דער טרויער און אירע ליפן האָבן שוין גע- נומען שמייכלען. עס האָט אַ סך צו דעם צוגעהאַלפן אונדזער שכנה און חברטע פעפּאַ. זיי האָבן זיך שטאַרק באַפריינדעט און זי פלעגט קלאַריטאַן דערקלערן פיל זאַכן, וואָס איך האָב איר — צוליב פאַרשטענדלעכע סיבות — נישט גע- קענט דערקלערן... קלאַריטאַ איז פון קינדווייז אַן געווען אַ שוואַכע און אַלט פרוי — פון אַ זייער איינגעהאַלטענעם טעמפּעראַמענט. ביי איר איז דאָס צוזאַמענלעבן געווען נישט קיין נויטווענדיקייט, נאָר אַ לאַסט. זי האָט זיך נישט קעגנגעשטעלט, אָבער איך האָב באַמערקט, אַז ווען איך שטיל מיין מענערשיקייט ליידט זי, פיל מאָל האָט זי פשוט געוויינט, אָבער מיר האָט זי גאָרנישט געזאָגט. זי האָט, ווי שטענדיק, שטיל געליטן.

אינמאָל האָט איך זי געפרעגט:

— וואָס איז דיר, קלאַריטאַ?

זי האָט מיך פאַרחידושט אַנגעקוקט:

— מיר? צוגעבנדיק גלייך:

— מיר איז גאָרנישט... גאָרנישט...

ווייזט אויס, אַז זי האָט נישט פאַרשטאַנען מיין פראַגע, האָב איך דעריי- בער באַשלאָסן צו צוגיין צום ענין אַביסל אָפענער.

— דו ווייסט גאַנץ גוט, קלאַריטאַ, — האָב איך געזאָגט, — אַז פונקט ווי איך בין ביי דיר דער ערשטער, אַזוי ביזטו אויך ביי מיר די ערשטע... נו, פאַרשטייט? מיר זענען דאָך יונגע מענטשן... און איך זע, אַז... דו ליידסט...

— איך זאג דיר דען עפעס? — האָט זי שטיל געזאָגט, אַראָפּלאַזנדיק די אויגן פאַרשעמט.

איך האָב איר אויף דעם געענטפערט:

— עס האַנדלט זיך נישט וועגן דעם, צי דו זאָגסט עפעס אָדער נישט. עס איז דאָך אַ פשוטע זאך ביי נאַרמאַלע מענטשן... איך וועל שוין נישט רעדן וועגן גענוס... און ביי דיר איז עס אַ לאַסט, אַן אַפקומעניש... — איז וואָס ווילסטו זאָל איך טון? — האָט זי נישט קוקנדיק אויף מיר געפרעגט שטיל.

— וואָס איך וויל? — האָב איך געפרעגט, צוגעבנדיק:

— איך מיינ, אַז דו דאַרפסט צו גיין צו אַ דאָקטאָר. זאָג פעפּאָן, אַז זי זאָל דיך באַגלייטן.

איך האָב ספּעציעל געזאָגט, אַז פעפּאָ זאָל זי באַגלייטן, ווייל ערשטנס וואָלט זי זיך געשעמט צו גיין מיט מיר צום דאָקטאָר און צווייטנס, האָב איך שוין געוווּסט, אַז אויב פעפּאָ וועט מיט איר גיין, וועט זי שוין פרעגן דאָס, וואָס קלאַריטאַ וועט פאַרגעסן אָדער זיך שעמען צו פרעגן, ווייל פעפּאָ האָט ביי אונדז פון אַלץ געוווּסט. זי האָט עס געוווּסט פון ביידן, סיי קלאַריטאַ און סיי איך האָבן איר דערציילט. פאַרשטייט זיך, אַז אין דער צייט, ווען איך האָב איר דערציילט מיט דער גאַנצער אָפּנהאַרציקייט — מיר האָבן זיך בכלל נישט געהיט מיטן רעדן — האָט זי ביי קלאַריטאַן ממש געמוזט אַרויסציען יעדעס וואָרט.

זי, פעפּאָ, איז געווען פונקט דער היפּוך פון קלאַריטאַן. זי איז געווען אַ פולע מיט אַ געזונטן פנים און פליישיקע תאוהדיקע ליפּן און געהאַט האָט זי אַ גרויסן בוזים און געטראָגן האָט זי שטאַרק דעקאַלטירטע בלוזעס. און קלאַריטאַ איז געווען אַ דאַרע, אַ בלאַסע מיט קליינע בריסטן. פעפּאָ איז געווען אַ פול-בלוטיקע פרוי, וואָס האָט זיך געהאַלטן פריי און געהאַט אַן „אַפּן“ מויל, און קלאַריטאַ — אַ שעמעוודיקע, וואָס פלעגט זיך באַגיסן מיט אַ רויטקייט, ווען פעפּאָ פלעגט זיך צעריידן.

און עס איז טאַקע געווען פעפּאָ, וואָס האָט מיר געעצהט, אַז איך זאָל שיקן קלאַריטאַן צום דאָקטאָר. זי האָט אָפט געהערט קלאַריטאַס קרעכצן און כליפּען. האָט זי געפרוּווט ביי איר דערגיין און נישט געקענט. האָט זי זיך גענומען צו מיר. איינמאָל, ווען קלאַריטאַ איז ערגעץ צוגעגאַנגען, איז זי אַריין און גלייך אַרויס מיט לשון.

— זאָג מיר נאָר, פעפּע (זי פלעגט מיר שטענדיק רופן פעפּע) — האָט

זי אָנגעהויבן, — וואָס קומט ביי אייך פאַר?

ניט וויסנדיק וואָס זי מיינט, האָב איך געענטפערט מיט אַ פראַגע:

— וואָס ביי אונדז קומט פאַר? וואָס ווילסטו זאָל ביי אונדז פאַרקומען?
 — איך ווייס — האָט זי געזאָגט — אַז איך הער קלאַריטאַן קרעכצן,
 וויינען און אַריינשמיכלענדיק מיר פאַרשייט אין פנים, האָט צוגעגעבן:
 — דו ווייסט דאָך, אַז מען הערט אַליין, ס'איז אַ דין ווענטל...
 — איז ווער הייסט דיר זיך צוהערן? — האָב איך געזאָגט מיט אַ גע-
 מאַכטער רוגזע — דו וועסט נאָך גיך אַלט ווערן, דו נאַרישע גאַזשעגאַ...
 — און אַז איך הער זיך צו איז וואָס? — האָט זי אַביסל אַ צעפלאַמטע
 געפרעגט, צוגעבנדיק:
 — און דו שעמסט זיך? — פאַברעסיטאַ!... אַט וועל איך באַלד געבן
 אַ הויב אויף דאָס קליידל, וועלן מיר זען צי דו שעמסט זיך אָדער נישט...
 — און זי האָט גענומען אויפהייבן דאָס קליידל.
 אַביסל אַ צערייצטער זון זען אירע גראַבע פאַלקעס, האָב איך געזאָגט:
 — דו באַהאַלט עס פאַר דיין „גרינגאַ“ (זי האָט האַראַסיאַן אַזוי גערופן)
 איך שטעל מיר פאַר, אַז דו האַסט אַ הייס אויוועלע...
 זי האָט אַראַפּגעלאָזט דאָס קלייד און צומאַכנדיק וווּליונגעריש אין אויג
 האָט זי געפרעגט:
 — און קלאַריטאַ?...
 איך האָב אַ מאַך געטון מיט דער האַנט, זאָגנדיק:
 — אַט!
 זי האָט ווייזט אויס פאַרשטאַנען, וואָס דער „אַט“ באַדייט. האָט זי ערנסט,
 מיט באַדויערן מיך אָנגעקוקט און דערנאָך שטיל געפרעגט:
 — אפשר איז עס נישט אינגאַנצן איר שולד?
 איך האָב אַ פאַרחידושטער געפרעגט:
 — וואָס ווילסטו מיט דעם זאָגן:
 נישט אַראַפּנעמענדיק פון מיר אירע אויגן, האָט זי געענטפערט, ציילנ-
 דיק די ווערטער:
 — פאַרשטיי, פונקט ווי עס זענען פאַראַן מענער וואָס קענען נישט, אַזוי
 זענען נישט אַלע פרויען הייסע... אָבער ווען דער מאַן איז אַ „מאַאָטשאַ“... (1)
 אַן אויפגערגטער בין איך איר אַריינגעפאלן אין די רייד:
 — מיט דעם ווילסטו, הייסט עס, זאָג, אַז איך...
 — זי נישט קיין משוגענער — האָט זי אויסגערופן, נישט לאָזנדיק מיך
 ענדיקן. פאַרנאָדערלאָזנדיק זיך מיט הנאה, — וואָס איך וויל זאָגן איז, אַז

(1) ווילגאָרער אויסדרוק אויף זכר.

ווען דער מאן איז א זכר ווי ס'באדארף צו זיין, געפינט ער שוין מיטלען ווי
אזוי דער ווייב צו געבן חשק...

— יא... — האב איך ווי פארשעמט ארויסגעשטאמלט — אבער זי לידט
פון דעם און פיל מאל טשעפע איך זי נישט דערפאר.

זי האט זיך א וויילע פארטראכט און דערנאך מיט אמזשלאסנקייט געזאגט:
— גוט. שיק זי מיט מיר צו א דאקטאר. איך וועל שוין וויסן, וואס איך
האב צו רעדן.

נישט קלאריטא און נישט פעפא האבן מיר דערציילט, וואס דער דאקטאר האט געזאגט. וויפל מאל איך האב געפרוווט עפעס דערגיין איז עס מיר נישט געלונגען. דאס איינציקע, וואס פעפא האט מיר — נאך א לענגערער צייט ציען פארן צונג — יא געזאגט איז, אז „עס וועט זיין פיל געזונטער פאר איר און פאר דיר, אז זי זאל וואס גיכער האבן א קינד.

נו, וואס זאל איך אייך לאנג ציען? עס זענען אריבער עפעס מער ווי דריי חדשים זינט זי איז מיט פעפאן געגאנגען צום דאקטאר, ווי איינמאל אין א רעגנדיקן זונטיק אינדערפרי, בעת מיר זענען נאך געלעגן אין בעט און גע- שמועסט, האט זי גאנץ אומדערווארט ארויפגעלייגט א פינגער אויף מיינע ליפן און מיט אירע ליפן האט זי א מאך געטון: ש-ש-ש...

דערנאך האט זי מיר געזאגט:

— יאסל, וויסט, מיר דאכט זיך, אז... און זי איז שטיל געווארן.

איך האב געזען, אז אירע שטענדיק בלאסע באקן האבן געהאט א ראז- לעכן קאליר און פון אירע פארחלומטע דערשראקענע אויגן האט ארויסגע- שיינט א לעבעדיק פייערל. איך האב זי א וויילע אנגעקוקט א דערשטוינטער און דערנאך געפרעגט:

— דיר דאכט זיך? וואס דאכט זיך דיר?

— נאר וואס דו ביזט — האט זי א צעשמייכלטע קעגן איר געוויינשאפט אויסגערופן, געבנדיק מיר א קלינגעדיקן קוש — מיר דאכט זיך, אז מיר... וועלן זיין דריי.

איך האב נישט גלויבנדיק מיינע אויערן, א שטארק איבעראשטער, א מאך געטון:

— הא?

— יא, יאסל — האט זי צוטוליענדיק זיך צו מיר געזאגט — ס'איז שוין דער צווייטער חודש...

אויף אַ מאַמענט האָט זיך מיר אויסגעוויזן, אַז איך חלום. דער געדאַנק, אַז איך וועל ווערן אַ טאטע האָט מיר אַזוי גליקלעך געמאַכט, אַז איך האָב ווי אַ צעדולטער אָנגעהויבן שרייען :

— פּעפּאַ, האָראַסיאַ, קומט אַריין גיכער... גיכער...

און ווען זיי זענען דערשראָקענע, צעשוּיבערטע (זיי זענען נאָך געשלאָפּן און זיי האָבן זיך אויפגעכאַפט פון מיינע קולות) אַריינגעלאָפּן צו אונדז אין צימער, האָבן זיי דערשטוינטע געזען, ווי איך ליג איבערגעבויגן איבער קלאַ-ריטאַן און קוש איר אויס ווילד דאָס פנים.

— נישט גוט זאָל דיר ווערן — האָט האָראַסיאַ אַ ברוגזער אַרויסגעצוי-שעט, רייבנדיק זיך מיט דער רעכטער האַנט זיין פאַרוואַקסענעם פנים — אויף צו באַווייזן אַ „ספּעקטאַקל“ מאַכט מען אַזעלכע קולות?... איך האָב דאָך געמיינט, אַז דאָ איז ווער ווייס וואָס געשען.

— גוט אַזוי, פּעפּע — האָט פּעפּאַ אַ לאַכנדיקע אויסגערופן צורעכט-מאַכנדיק זיך דאָס שלאָף-העמד אין וועלכן זי איז אַריינגעקומען — גיב דעם „גרינגאַ“ אַ לעקציע... באַווייז וואָס דו קענסט...

אויפהערנדיק קלאַריטאַן צו קושן, האָב איך מיך אויפגעזעצט און אַ צעשטראַלטער געזאָגט :

— איך האָב שוין באַווייזן, חברים, וואָס איך קאָן... איך האָב שוין באַ-ווייזן...

איך האָב אויסגעדרייט דאָס פנים צו קלאַריטאַן, וועלכע איך האָב אַ גליקלעכער געפרעגט :

— אַיאָ, קלאַריטאַ?...?

זי האָט אַ פאַרשעמטע אַ שאַקל געטון מיטן קאַפּ אויף יאָ. און פּעפּאַ, אָפּגעבנדיק זיך חשבון וועגן וואָס עס האַנדלט זיך, איז צוגעלאָפּן צום בעט און אַראָפּבייגנדיק זיך, האָט זי זיך צעקושט מיט קלאַריטאַן, זאָגנדיק :

— אַזוי, האָ, קרעכצנדיק? און זי האָט צעלאַכנדיק זיך איר געגעבן אַ לייכטן פּעטשל.

און ווענדנדיק זיך צו מיר, האָט זי געזאָגט :

— וואָס מיינסטו, אַז דער „גרינגאַ“ שטייט, וועל איך דיר זיך שעמען אַ קוש צו טון? דו ביזט ווערט אַ קוש און נאָך עפּעס אויך... נאָ — און זי האָט זיך איבערגעבויגן צו מיר און מיר אַ שטאַרקן קוש געטון גלייך אין די ליפּן.

כמעט די גאנצע צייט האט זיך קלאריטא געפילט שלעכט. עס האט איר שטארק געהונגערט און ווי זי האט נאך עפעס געגעסן, האט זי עס גלייך אפגעגעבן. א חוץ דעם זענען איר געווארן געשוואלן די פיס און עס איז איר געווען ממש אוממעגלעך נישט נאך ארויסצוהעלפן מיר אין דער ארבעט, נאך אפילו צו טון דאס סאמע נייטיקסטע. ווען נישט פעפא, וואלט איך נאך געמוזט קאכן און אפילו אויפראמען אויך. זי, פעפא, האט פשוט נישט אפ־ געטראטן פון איר, טוענדיק אלץ פאר איר מיט דער זעלבער טריישאפט וואס א מאמע.

פונדעסטוועג זענען מיר ביידע געווען שטארק צופרידן. איך בין פשוט געווען שטאלץ מיט דעם, וואס איך וועל זיין א טאטע. אין מיין פאנטאזיע האב איך געזען, אז איך דערצי מיין זון ווי א פרייען מענטש, ווי א פרייהייטס־ קעמפער און ער פירט אן שטרייקן, קאמפן... ווערט א ליבלינג ביי די מאסן און דערלעבט די אויסגעחלומטע צייט פון דער קלאסנלאזער געזעלשאפט, אין א פרייער וועלט אן מלחמות, אן פאגראמען, אן שקלאפעריי.

קלאריטא האט אבער געהאט גאר אנדערע האפענונגען. זי האט געהאפט, אז צוליב דעם וואס זי ווערט א מאמע, וועט איר טאטע מיט איר זיך איבער־ בעטן צוליבן אייניקל. איידער זי איז פארגאנגען אין טראגן האט זי עטלעכע מאל געפרווט אים איבערבעטן און איז געגאנגען צו אים אהיים, אבער ער האט נישט געוואלט הערן פון איר און זי פשוט ארויסגעטריבן. אזוי עטלעכע מאל, ביז זי האט א פארביטערטע אויפגעהערט צו גיין צו אים.

וואס אן אמת, האב איך נישט געוואסט, אז זי איז געגאנגען איבערבעטן דעם טאטן (כאטש איך וואלט איר אפשר נישט געשטערט דאס צו טון). זי האט ביים אוועקגיין מיר תמיד געזאגט, אז זי דארף ערגעץ צוגיין און ווען זי איז צוריקגעקומען א טרויעריקע, א פארוויינטע, מיט רויטע אויגן, האט זי אויף מיין פראגע „וואס האט געטראפן?“ שטיל געענטפערט:

— גארנישט, יאסל, גארנישט, עס טוט מיר וויי דער קאָפּ.
אַבער אַז די זאך האָט זיך איבערגעחזרט בין איך צוגעשטאַנען צו איר
און זי האָט זיך מודה געווען, אַז זי איז געגאַנגען איבערבעטן איר טאַטן. זי
האָט דערביי געזאָגט:

— זיי נישט ברוגז, יאסל, פאַרשטיי מיר.

איך האָב זי פאַרשטאַנען. איך האָב געוואוסט, אַז מען קען נישט אַרויס-
רייסן פון האַרצן דעם וואָס האָט אַזויפיל יאָרן דאָרט פאַרנומען אַזאַ גרויס
אַרט. איך האָב אַפילו נישט געוואָלט, אַז זי זאָל אויף תמיד איבערייסן מיט
איר פאַטער, אַבער הערנדיק, אַז זי איז שוין געגאַנגען עטלעכע מאָל און ער
לאָזט זי נישט צו צו זיך, האָב איך געזאָגט:

— הער אויס, קלאַריטאַ, גלויב מיר, אַז איך פאַרשטיי דיר. איך שטער
דיר נישט דו זאָלסט גיין צו דין טאַטן. אַבער פאַרשטיי: יעדע זאך דאַרף מען
לאָזן אויסשטיין; צייטיק ווערן. איצט לאָזט ער דיר נישט צו צו זיך. איך בין
אַבער זיכער, אַז עס וועט קומען די צייט ווען ער וועט אַנדערש ווערן.

איך בין זיך מודה, אַז ווען איך האָב איר געזאָגט די ווערטער איז מיר
אין קאָפּ דורכגעלאָפן אַ געדאַנק, אַז ווען עס וועט קומען אַ קינד, וועט ער
צוליב דעם אייניקל, זיך איבערבעטן מיט דער טאַכטער.

איינמאָל ביי אַ מאַטע האָט מיר קלאַריטאַ מיט אַ פאַרזאָרגטן פנים גע-
זאָגט:

— דו ווייסט דאָך, אַז עס פעלט שוין נישט קיין סך צייט און דער טאַטע
ווייסט נאָך אַפילו נישט.

נאָכן אַריינציען אין זיך די ביטערע מאַטע האָב איך געענטפערט:

— זאָרג זיך נישט, טייערע, ער וועט שוין וויסן, ער וועט שוין וויסן.
איך האָב עס איר געזאָגט, ווייל אין דעם מאַמענט איז מיר איינגעפאַלן דער
געדאַנק אַליין צוצוגיין צו אים, כדי אים צו דערציילן וועגן זיין קומענדיקן
אייניקל. נאָך אַלעמען — האָב איך זיך געטראַכט — אויפגעסן וועט ער מיר
דאָך נישט“.

געזאָגט און געטון.

אויף מאָרגן אינדערפרי — עס איז געווען שבת — בין איך אַוועק צו

מיין שווער.

די טיר האָט מיר געעפנט מיין שטיף-שוויגער, פערל. זי איז געוואָרן
אַזוי איבעראַשט ווען זי האָט מיר דערזען, אַז זי איז אַ היפשע וויילע געבליבן
שטיין מיט אויסגעשטאַרטע אויגן און אַן אַפן מויל, וואָס זי האָט צוגעדעקט
מיט אַ האַנט.

— וואָס, שוויגער, האָט איר זיך אַזוי דערשראָקן? — האָב איך געפרעגט

אריינגייענדיק און צומאכנדיק הינטער זיך די טיר — איך בין איך נישט געקומען אויפ'עסן.

נישט אראפנעמענדיק פון מיר אירע צעשראקענע אויגן, האָט זי צי-טערנדיק אַרויסגעשטאַמלט:

— כ'על איך זאָגן דעם אמת, כ'האָב נישט געגלויבט, אַז איר זאָלט קומען. איר אויפגערעגטקייט און איר ציטערן האָט מיך געמאַכט נערוועז און איך האָב כמעט אויסגעשריגן:

— הערט שוין אויף צו ציטערן!

און אין אַ וויילע אַרום, באַהערשנדיק זיך, האָב איך שוין שטילער גע-פרעגט:

— און דער שווער?

זי האָט אַ קרעכץ טוענדיק געענטפערט:

— דער אַלטער איז געגאַנגען דאווענען.

אויסשניצנדיק זיך די נאָז אין אַ גרויס קאָלירט טיכל האָט זי צוגע-געבן:

— ווען איר זעט אים, אסור אויב איר וואָלט אים דערקענט. אַזוי איז ער דאָך אויך געווען אַ גרויסער העלד, נאָר איצט, זייט, נו, איר ווייסט דאָך, איז ער אינגאַנצן געוואָרן אויס מענטש. אַז איך ווייס נישט מיט וואָס ער קומט דורך דעם טאָג. אוי, גאָטעניו, אַז ער וועט אַזוי אָנגיין...

זי האָט נישט פאַרענדיקט, ווייל אַ שטראָם טרערן האָט אַ פראַל געטון פון אירע אויגן, וועלכע זי האָט פאַרשטעלט מיט אירע הענט. איך האָב באַ-מערקט, אַז פאַר די קנאַפע צוויי יאָר, וואָס איך בין נישט געווען אין שטוב, איז זי געוואָרן נאָך מער צעגאַסן און דאָס טרייסלען זיך ביים וויינען האָט זי געמאַכט נאָך קאָמישער.

ווען זי האָט געענדיקט וויינען האָט זי נאָכאַמאָל אויסגעשניצט די נאָז אין טיכל און זיך אָפּגערופן:

— איי, וואָס ווייסט איר, יאָסל, וואָס איך האָב פון אים געהאַט יענעם שבת ווען חיהקע איז אַוועק פון שטוב און מער נישט געקומען. כ'געדענק עס פונקט ווי עס וואָלט איצט געווען. ווען ער איז געקומען פון דאווענען, האָט ער גלייך געפרעגט אויף חיהקען. עס האָט אים געוונדערט, וואָס זי איז נישטאָ, ווייל שטענדיק האָט זי אים אַנטקעגנגעטראָגן דעם „גוט שבת". האָב איך אים געענטפערט, אַז ס'איז שוין מער ווי אַ שעה, ווי זי איז אַרויס מיט אַ פעקל אונטערן אַרעם. האָט ער זיך שטאַרק געחידושט, ווייל זי פלעגט שבת אינדערפרי קיינמאָל נישט אַוועקגיין פון שטוב. האָב איך אים געזאָגט, אַז איך וועל אַריינגיין צו איר אין צימער, אפשר איז זי שוין צוריקגעקומען. בין איך

אריין צו איר אין צימער און געזען, אז זי איז נישטא, דאס בעט איז פארבעט און אויפן טישל איז געלעגן אן אנגעשריבן בייגעלע פאפיר. כ'בין טאקיש א גאר, זאגט מען, אבער א גאר האט אויך א הארץ. אוי, האט מיר געגעבן א קלאפ אין הארץ, אזוי ווי מיט א האמער. אבער אזוי ווי איך קען נישט ליענען, האב איך גלייך א כאפ געטון דאס בייגעלע פאפיר און איך בין גלייך געלאפן צו אים און עס אים דערלאנגט. און ווי גאר ער האט אנגעהויבן ליענען, איז ער א ווייל געבליבן פארשטארט. דערנאך האט ער זיך אראפגעלאזט אויף א שטול, זיך צעוויינט ווי א קינד. ער האט אזוי געוויינט א גוטע האלבע שעה און דערנאך האט ער גענומען רעדן ווי צו זיך אליין: „וואלט נישט געווען שבת, וואלט איך באדארפט רייסן קריעה... אבער פאר וואס רייסן קריעה? זי האט זיך דאך נישט געשמדט, נישט געשמדט, הא? ס'איז נאך ערגער ווי שמד! מיין טאכטער איז געווארן א זונה. נאך ערגער פון א זונה. ווייל א זונה טוט עס צוליב קמח און זי... גלאט אזוי! אז נישט געדאכט זאלן מיינע שונאים ווערן. כדאי געווען... נישטא וואס צו רעדן... כדאי געווען אזוי פיל אנמוטשען זיך צוליב איר... וואלט זי שוין בעסער צוזאמען מיט איר מאמע... אוי, רבונג-של-עולם, זיי מיר מוחל... ווייל ווער בין איך דיר צו זאגן דעות וואס צו טון... דו ביזט גערעכט און דיין משפט איז גערעכט... אוי, אדם יסודו מעפר — וסופו לעפר... אזוי האט ער אלץ גערעדט צו זיך און האט גענומען ארומגיין ווי א צעדרייטער. געהאלטן אין איין שעפטשען לשון-קודש פסוקים און גאר-נישט געוואלט עסן. כ'האב געמיינט, אז ער וועט איינפאלן. אפילו דאוונען איז ער נישט געגאנגען. ער האט געדאוונט אליין אין שטוב. איך האב אים גע-פרעגט פארוואס ער גייט נישט דאוונען האט ער געענטפערט:

— כ'טאר נישט אריבערטערען די שוועל פון א מקום קדוש. כ'בין נישט ראוי צו דעם. וועגן גיין שעכטן אדער מלה-זיין איז דאך שוין אפגערעדט. ער האט אפילו נישט געוואלט הערן דערפון.

— ווי אזוי מעג איך טון אזא הייליקע מלאכה? — האט ער געזאגט — אז איך האב אויסגעהאדעוועט אזא טאכטער?

זי איז א ווייל שטיל געווארן, אויסגעווישט די פארוויינטע אויגן און א קלינגענדיקן שנייץ געטון די גאז און ווייטער דערציילט:

— אוי, ווען חיהקע איז דאס ערשטע מאל דא געקומען רעדן מיט איר טאטן, האט איר געדארפט זען, ווי ער האט זיך אויף איר צעבייזערט! כ'האב אים נאך קיינמאל נישט געזען אין אזא כעס. ווייל איר ווייסט דאך, ער איז — טשעפע מיד ניט — טשעפע איך דיך נישט. בפרט אויף זיין בתי-יחידקהלע האט ער דאך קיינמאל קיין הויך ווארט נישט געזאגט. ס'איז טאקע אויך נישט

געווען פארוואָס. אַ טייער קינד... און דאָ האָט ער זיך אַזוי צעשריגן אויפן קול:

— אַרויס פון דאַנען, דו חצופה איינע!

ער האָט זיך דעמאָלט פאַרהוסט און גענומען ציטערן מיטן גאַנצן לייב. דערנאָך איז ער דעם גאַנצן טאָג אַרומגעגאַנגען ווי משוגע. ער האָט זיך נישט געפונען קיין אָרט. ער האָט געהאַלטן אין איין אַרומגיין און גערעדט צו זיך אליין זאָכן וואָס כ'האַב נישט פאַרשטאַנען. ס'זענען מסתם געווען תורה־ווערטער. אַזוי יעדעס מאָל ווען חיהקע איז געקומען און קיין איין מאָל האָט זי מיט אים נישט געקענט רעדן. זיך איינגעקשנט און שוין.

זי האָט זיך צורעכט געמאַכט דאָס קאַפּ־טיכל און ווידער גענומען רעדן: איז אַקעגן וואָס האָב איך עס אייך דערציילט? יא, אַקעגן דעם וואָס...

זי האָט נישט פאַרענדיקט און גענומען מיט צעשראַקענע אויגן קוקן אויף דער טיר צו וועלכער איך בין געזעסן מיט דער פלייצע. איך האָב זיך געגעבן אַ הייב אויף, זיך אויסגעדרייט און דערזען מיין שווער.

מיין שטיף־שוויגער האָט געהאַט רעכט. עס איז אים טאָקע געווען שווער צו דערקענען. דער גוף — אויסערגעוויינלעך אויסגעדאַרט. דאָס בערדל — שיטער און שניי־ווייס. די אויגן זענען ווי קלענער געוואָרן, ווייל פאַר דער צייט זענען זיי געוואָרן אויסגעלאָשענער און טיפער.

ביים אַריינגיין האָט ער שטיל אַ זאָג געטון „גוט שבת“ און אַוועקגעלייגט דעם טלית־זאַק אויף אַ שטול נאָענט ביי דער טיר. דערזענדיק מיך האָט ער ווי נישט נישט מיט זיין קול אַ געשריי געטון:

— ווייניק שבתים האָסטו מיר פאַרשטערט? וואָס ביזטו היינט געקומען? ווילסט מיר פאַרשטערן נאָך איינעם? אַרויס דו פושע ישראל! אַרויס פון דאָ־נען! זיין איינגעשרומפענער גוף האָט מוראדיק געציטערט. אפילו דאָס ווייסע שיטערע בערדל האָט זיך געטרייסלט און זיינע טיפע כמעט אויסגעלאָשענע אויגן האָבן זיך געצונדן אין פייער פון שנאה.

איך בין געשטאַנען פאַרלוירן און נישט געפונען קיין ווערטער איינצושטילן זיין צאָרן. ערשט אין אַ צייט אַרום האָב איך צוריק געפונען ס'לשון און זיך אָפּגערופן:

— הערט שווער, איך בין נישט געקומען מיט אייך זיך קריגן, איך בין אייך בלוין געקומען זאָגן, אַז קלאַריטא האַלט ביים געלעגן ווערן.

— אַרויס דו עוכר ישראל! — איך וועל דיך באַלד עוקר מן השורש זיין. ער האָט נישט פאַרענדיקט זיינע רייד. זיין פנים איז געוואָרן נאָך בלאַסער און די אויגן האָבן אויף אַ מינוט באַקומען אַ נאַטירלעכן גלאַנץ. ער האָט זיך דערנאָך אָפּגערופן שטאַמלענדיק:

— וואָס האָסטו געזאָגט? חיהקע דארף געלעגן ווערן?
 איך האָב שוין געמיינט, אז די ידיעה דאָס ער וועט ווערן אַ זיידע האָט
 אים ווייכער געמאכט און ער וועט זיך נעמען בייגן, אָבער איך האָב אַ טעות
 געהאַט. אין איין מאָמענט האָט ער זיך ווידער געביטן און ער איז געוואָרן ווי
 אַנגעצונדן; זיינע טיפּע אויגן האָבן ווידער גענומען שפּייען מיט פייער. זיין
 פנים האָט באַקומען נאָכאַמאָל אַן אַנדער אויסזען און ער האָט ווידער גענומען
 ציטערן און שרייען

— זי איז נישט מיין טאָכטער! זי איז אַ זונה! אַ זונה! אַ קינד וועט
 נישט זיין מיין אייניקל... אַרויס פון דאנען! אַרויס!

עס איז איבעריק צו זאגן, אז איך האב קלאריטאן נישט אלץ דערציילט איבערהויפט האב איך פארשוויגן זיינע אויסדרוקן אויף איר חשבון. איך האב איר בלויז דערציילט, אז איך בין אריין אין ים טוב ווען ער איז נישט געווען און ווען ער איז אנגעקומען האט ער זיך צעשריגן אויף מיר און מיך ארויסגעטריבן. זי האט מיך רויק אויסגעהערט און געפרעגט:

— און דו האסט אים נישט דערציילט וועגן...

— יא, קלאריטא, איך האב אים דערציילט. אבער ער וויל פון גארנישט וויסן. זי האט מיך מער גארנישט געפרעגט, נאר זי האט זיך אויפגעהויבן, אדער אין א ווינקל און זיך צעווייגט.

ווער ווייס ווי לאנג זי וואלט אזוי געוויינט, ווען נישט פעפא וואס איז אריינגעקומען כדי ווי געוויינלעך צו כאפן א שמועס ביז האראסיא וועט קומען פון דער ארבעט. זעענדיק זי וויינען האט זי מיך אויף שטום-לשון געפרעגט: „פארוואס?“ איך האב א מאך געטון מיט די הענט ווי איך וואלט געזאגט:

— ווייס איך וואס. זי וועט זיך אויסוויינען וועט איר ווערן בעסער.

אבער פעפא איז נישט געווען פון די פרויען וואס בלייבן צופרידן מיט אזא ענטפער. זי האט ליב געהאט צו וויסן אלץ אקוראט און גענוי. און זעענדיק אז פון מיר וועט זי זיך גארנישט דערוויסן, האט זי זיך גענומען צו קלאריטא. קלאריטא אבער האט זיך טאקע בארוקט, אבער דערציילן פעפא וואס עס האט געטראפן האט זי נישט געוואלט. דעמאלט האט זיך פעפא צעשריגן אויפן קול:

— וואס פארא סודות, צו אלע טיילן, האט איר? ביי חברים טארן קיין סודות נישט זיין.

זעענדיק, אז איך וועל שוין פון איר נישט פטור ווערן, האב איך איר בקיצור דערציילט וועגן ברוגז פון קלאריטא טאטע און אויך וועגן דעם וואס עס האט היינט געטראפן.

זי האָט גאַרנישט פאַרשטאַנען. איר קאַפּ האָט פשוט נישט געקענט פאַר-
שטיין פאַרוואָס מיין שווער האָט זיך אַנטקעגנגעשטעלט. זי האָט עס טאַקע
גאַנץ אָפּנהאַרציק געזאָגט:

— איך וועל דיר זאָגן דעם אמת, אַז איך פאַרשטיי נישט איר אַלטן.
אַז איר האָט אַרויסגענומען אַ ביכל איז ווייניק? און אַז איך לעב מיטן „גרינגאַ“
אינגאַנצן אָן אַ ביכל, האָבן מיר זיך נישט ליב? ווי קען מען עס זיין אַזוי?
זי איז אַ וויילע שטיל געבליבן און דערנאָך צוגעגעבן:

— ווייסט גאָר וואָס? גיב מיר זיין אַדרעס, וועל איך צוגיין. איך וועל דעם
אַלטן אַזוי צעוואַרעמען, אַז ער וועט מיר שוין נאָכלויפן ביז אַהער.

איך האָב איר דעם אַדרעס נישט געגעבן, זאָגנדיק, אַז איר גיין צו
קלאַריטאַס טאַטן איז פאַרלוירענע צייט. האָט זי מיך געפאַלגט און יענעם טאַג
איז זי שוין צו מיין שווער נישט געגאַנגען. אָבער זי האָט עס יאָ געטון מיט
איבער אַ חודש שפּעטער, ווען ביי אונדז האָט שוין קנאַפּע דריי וואָכן זיך
געהערט דאָס קינדערשע וויינען פון מיין זונעלע. יאָ, אין דער צייט איז מיין
זון געבוירן געוואָרן און מיר האָבן אים אַ נאָמען געגעבן ראול.

און געגאַנגען איז זי, ווייל קלאַריטאַ האָט איר געבעטן און קלאַריטאַ
האָט איר אויך געגעבן דעם אַדרעס.

דערווייל האָט דאָס קינד, ווי געזאָגט, אָנגעפילט דעם אַרום מיט געוויין
און פרייד. יעדעס מינעלע זיינס האָבן מיר אלע אויפגעכאַפט און זיך געפרייט.
פּעפּא און האַראַסיאַ — איבערהויפּט זי — האָבן זיך מיט מיין קינד געפרייט
נישט ווינציקער ווי איך און קלאַריטאַ. ווי נאָר מיר האָבן געהאַט אַ פרייע מי-
נוט פון אַרבעט און פון זיצונגען, זענען מיר געווען לעבן קינד און ווי נאָר ער
האָט אויפגעפנט די אויגעלעך האָבן מיר אים גלייך אויפגעהויבן און זיך
מיט אים געשפילט.

איינמאָל (דאָס קינד איז שוין אַלט געווען אַ וואָכן זעקס) זענען מיר
אַלע געווען אין צימער. דער טאַג איז געווען אַ זוניקער, אַ שטאַרק הייסער
און דושנער. ביי די אָפּענע טירן און פענצטער זענען מיר געזעסן אין שטוב
און יעדער האָט זיך געטון זיינס: פּעפּא האָט געמאַכט אַ מאַטע, קלאַריטאַ האָט
פאַרצירעוועט זאַקן, האַראַסיאַ האָט געהאַלטן ראולן און איך — אַרויסגעענדיקט
די אַרבעט, וואָס איך האָב באדארפּט אויפן צווייטן טאַג איבערגעבן אין קלייט.
מיר האָבן שטיל און געמיטלעך געשמועסט און אונדזער שטילער שמועס
איז פון צייט צו צייט אויפגעריסן געוואָרן דורך אַ געלעכטער וועלכן ס'האָט
אַרויסגערופן פּעפּא אַ געפּעפּערטער ווייץ.

אָבער פלוצים האָב איך דערהערט ווי פּעפּא רופט:

— פאסע, אבועלא, פאסע 1)

איך האב געווענדט מיינע בליקן צו דער טיר און דערנען מיין שווער וואס איז געשטאנען און נישט געוואגט אריינצוגיין. זאגן, אז דאס זען אים אין טיר האט מיך נישט איבערגעראשט, וואלט נישט געווען ריכטיק. נישט וויסנדיק אז פעפא איז אים געגאנגען אַנזאָגן וועגן ראולס געבורט האב איך געמיינט, אז ער איז אליין געקומען זיך דערוויסן וועגן מעמד פון זיין טאכטער. איך בין פון דעם געווען צופרידן און איך האב געקלערט, אז איצט וועט ער זיך ענדלעך איבערבעטן מיט קלאריטאן.

— קומט אריין, שווער — האב איך זיך אָפּגערופן — וואס שטייט איר ביי דער טיר.

קלאריטא האט גלייכצייטיק אויסגעשריגן:

— טאטע! — און זי איז צו אים צוגעלאפן און אַרומנעמענדיק אים האט זי אים גענומען קושן. ער האט זיך נישט געווערט. אבער ער האט איר גאָר נישט געענטפערט. ער איז געשטאנען אַנגעשפּאַרט אין זיין שטעקן און שטאַר געקוקט אין צימער אריין.

— ווו איז דאָס קינד? — האט ער געפרעגט ווען ער האט זיך באַפרייט פון קלאריטאן.

האַראַסיאַ, וועלכער האט דעם אלטן געזען צום ערשטן מאל, האט זיך אָפּגערופן:

— קומט אריין, זיידע, אַט איז דאָס אייניקל. א טייערער בחורעץ.

ער האט אבער נישט געוואלט איבערטערעטן די שוועל פון אונדזער צימער און איז פאַרעקשנט געבליבן שטיין ביי דער טיר. עס האט זיך געשאפן א געדריקטע שטימונג און מיר זענען אלע געבליבן אָן ווערטער. לסוף האט אים האַראַסיאַ צוגעטראָגן ראולן און מיין שווער האט דאָס ערשטע אַ קוק געטון צי ער איז געמלהט. ווען ער האט געזען אז נישט, האט ער א געשריי געטון מיט אַ טרערנדיק קויל.

— אוי, רבוננו של עולם, פארוואס שטראָפסטו מיך אַזויפיל? גלייך נאך דעם האט ער אַ ריס געטון פון זיין באַרד א זשמעניע האָר, וועלכע ער האט אַ וואָרף געטון צו קלאריטאן מיט אַ געשריי.

— נא דיר הצופה, נא. דאָס איז פאַרן ממזר.

און איידער מיר האבן באוויזן צו קומען צו זיך איז ער פאַרשווינדן.

1) קומט אריין, זיידע.

עס זענען אַריבער חדשים פון יענעם טאָג אָן און קלאַריטא האָט זיך נישט געקענט באַרוינקן. זי האָט זייער פיל געליטן, ווייניק געגעסן און א סך גע- וויינט. פאַרשטייט זיך, אַז דאָס אַלץ האָט זיך אָפּגערוּפּן אויף איר געזונט. קיין גיבורטע איז זי קיינמאָל נישט געווען און איצט, אז זי האָט אַ סך געליטן און ווייניק געגעסן און צו דעם האָט זי נאָך געדארפט געבן זויגן דאָס קינד, האָט דאָס אַלץ אויף איר זייער שלעכט געווירקט. זי האָט פארלוירן די מילך און אויך גענומען קרענקען.

אַחוץ דעם איז אין מיין פאַרטייטשער טעטיקייט פאַרגעקומען אַן ענדע- רונג: איך בין אַריבערגעוואָרפן געוואָרן אויף דער „אלגעמיינער“ גאס ד"ה, אויף דער קריסטלעכער, כאַטש איך האָב גערעדט שפּאַניש מיט אַ יידישן אַקצענט.

מיט דער ענדערונג אין מיין טעטיקייט איז אויך פאַרגעקומען אַן ענדע- רונג אין מיין לעבן. קלאַריטא האָט, פון אָנהויב פאַרשטעלט און דערנאָך אַלץ אָפּגעזען, מיר גענומען אַריינזאָגן, אַז איך פאַרביטער איר דאָס לעבן, אַז צוליב מיין עקשנות איז געקומען צום ברוגז מיטן טאָטן. מען האָט געקענט שטעלן אַ חופּה, האָט זי געטענהט, אַז די פאַרטיי-חברים זאָלן נישט וויסן, איצט אָבער וועט זי שטאַרבן פאַר דער צייט צוליב מיין עקשנות און פאַנאַטיזם.

איך ווידער האָב געוואוסט, אַז דאָס רעדן ביי איר די נערוון, פונדעסט- וועגן האָב איך נישט געוואָלט טאַלערירן אירע רייד און האָב זיך איינמאַל צעשריען אויף איר און אוועק פון שטוב. און עס האָט זיך פונקט געמאַכט, אַז יענעם אָונט איז די פּאָליציי באַפּאַלן די שטוב וווּ מיר האָבן געהאַט אַ זיצונג (דערנאָך האָבן מיר זיך דערוואוסט, אַז דאָס איז געווען די אַרבעט פון אַ פּראָוואַקאַטאָר) און אונדז אַלעמען אַרעסטירט. ביי מיר איז דאָס געווען צום ערשטן מאל און ווען די פּאָליציי האָט זיך גענומען צו דער אַרבעט פון אַרויס-

ציען ווערטער, האָב איך געמיינט, אַז איך וועל נישט אויסהאַלטן, אַזוי שטאַרק האָט מען געפייניקט. אָבער זיי האָבן ביי מיר גאַרנישט אַרויסגעקריגן. ווען איך בין נאָך דריי וואָכן געקומען צוריק אַהיים, האָב איך זיך דער-וויסט, אַז קלאַריטא האָט אַרויסגעענדיקט די אַרבעט און זי אַוועקגעפירט אין קלייט אַריין און זי האָט אויך געבראַכט אנדערע אַרבעט. זי האָט זיך דערווייט פון האַראַסיאָן, אַז איך בין אַריינגעפאַלן און זי האָט זיך נישט פאַרלוירן. פון דעמאָלט אַן בין איך שוין געווען אַן אַפּטער גאַסט אין וויזשאַ דעוואַטער טורמע אָדער אין דער „ספּעציעלער“ סעקציע. און ביי איינעם פון די וויזיטן האָב איך אָפּגעשפּאַרט מיין איינגעהויקערטע פלייצע. דערווייל איז ראָליטאַ געוואַקסן און אָנגעפילט מיט פרייד — די איינציקע וואָס מיר האָבן געהאַט — אונדזער שטוב. ער האָט מיט זיינע שטיפּעריינע און קינדערשע איינפאַלן אַרויסגערופן פריידיקן געלעכטער ביי אונדז אַלעמען. אפילו קלאַריטא האָט פיל מאָל האַרציק געלאכט פון זיינע פלאַפּלעריינען. וואָס שייך מיר, בין איך פשוט משוגע געווען פון פרייד... מיין צוגעבונדנדיק צום קינד האָט מיך אַפילו פיל מאָל געבראַכט צו דיסקוסיעס מיט חברים, ווייל פיל מאָל זענען ביי מיר אין צימער פאַרגעקומען זיצונגען און ראָליטאַ איז ווי שטענדיק געווען ביי מיר אויף די הענט. האָבן מיר חברים פאַרגעוואַרפן פארוואָס איך לאָז אים אָנוועזנד זיין אויף אונדזערע זיצונגען. ווי איז מען דאָס אַזוי אומפאַרזיכטיק? — האָבן זיי געטענהט — אַ קינד ווייסט נישט פון קיין חכמות. מען וועט אים פרעגן וועט ער דערציילן וואָס ער הערט און זעט.

איך האָב זיי אויף די טענות געענטפערט אַזוי:

— איך בין איבערצייגט, אז איך טו גוט, ווייל איך וויל אַז מיין קינד זאָל פון קליינזייט אָן איינזאפן אין זיך אונדזער גייסט, אַזוי אַז ווען ער וועט ווערן גרויס וועט ער מיט שטאַלץ קענען זאָגן, אַז ער איז אַ קאָמוניסט פון קינדזייט אָן.

און נאָך מער האָב איך זיך מיט אים אָפּגעגעבן, ווען ער האָט צו די זיבן יאָר גענומען גיין אין דער לאנד-שולע. פאַרשטייענדיק, אז „אויב די שטוב העלפט נישט, קען די שול ווייניק אויפטון“ האָב איך מיט מיין גאנצן ענטו-זיאָם און עקשנות גענומען זיך אָפּגעבן מיט אים. ביים צוריקקומען פון שול האָט ער דאָס ערשטע געמוזט מאַכן די לעקציעס און ערשט דערנאָך האָט ער געמעגט גיין זיך שפילן וויפל נאָר ער האָט געוואָלט. ער האָט נישט גע-פרוּווט זיך קעגנשטעלן, כאָטש די אַנדערע קינדער פונעם הויף האָבן געמאַכט די לעקציעס ווען זיי האָבן געוואָלט.

דערנאָך האָט דער צענטראַל-קאָמיטעט, צוזאַמען מיט דער יידישער

סעקציע, זיך אַרומגעזען. אז מען דארף אויף דער יידישער גאס נאך כוחות. און מען האָט אַ גרעסערע צאָל חברים — און צווישן זיי אויך מיך — „אַרי-בערגעוואָרפֿן“ אויף דער יידישער גאס.

אונדזער ערשטע אויפגאַבע איז געווען שאַפֿן שולן!

דער ציל איז געווען אַ קלאָרער און אויך אַ פשוטער — דורך אַ גרעסערער נעץ פֿון שולן וועלן מיר קענען אויך צוציען אַ געוויסע צאָל עלטערן, אָדער סתם משפּחה-מיטגלידער פֿון די שילער, וועלכע זענען נאָך נישט פֿאַרכאַפט פֿון דעם ציוניזם. אָדער וואָס ביי זיי איז ציוניזם אַ ביי-זאך. פֿאַר-שטייט זיך, אַז אין דער שול וואָס מיר האָבן געגרינדעט אין אונדזער געגנט, איז ראַזל געווען דער ערשטער שילער.

פֿון אָנהויב, ווען איך האָב אים געזאָגט, אז מיר גייען גרינדן אַ יידישע שול (די זיצונג, ווען מען האָט אָנגענומען דעם באַשלוס, איז פֿאַרגעקומען ביי אונדז אין צימער) האָט ער מיך אָנגעקוקט ווי אַ האָן אין בני-אָדם, ווייל ער האָט פֿריער גאָרנישט געוואָסט וועגן דעם, אַז ער איז אַ ייד, אָבער אַז איך האָב אים אַלץ געגעבן צו דערקלערן, האָט ער נישט נאָר גאָרנישט געזאָגט אנט-קעגן, אָדער געפרוּווט אַרויסווייזן אַ שלעכטע מינע, נאָר פֿונקט פֿאַרקערט, אַ צופֿרידענער האָט ער גענומען גיין אַהין.

אין דער יידישער שול האָט ער זיך געלערנט זייער גוט. ער האָט די שול ממש ליב באַקומען און ער האָט אַרויסגעוויזן זייער אַ סך גוטן ווילן ביים אויסלערנען זיך וואָס ער האָט פֿריער נישט געקענט. פֿאַלגנדיק מיין עצה האָט ער זיך גענומען צו פֿראַקטיצירן, פֿיל מאָל אַליין און פֿיל מאָל צוזאַמען מיט מיר. כמעט יעדן טאָג האָט ער געלייענט אונדזער יידישע, נישט אָפיציעלע צייטונג און אויך פֿאַרטיי-ליטעראַטור. און כדי זיך אויסצולעבן מער אין אַ יידישער סביבה, האָב איך אים מיטגענומען אין אַ קולטור-הויז, וואָס אונדזערע חברים האָבן געגרינדעט און אין וועלכן זיי האָבן געשאפֿן „קע-מערלעך“ (ווייל דאָס קולטור-הויז איז אָפיציעל נישט געווען קיין פֿאַרטייאישס) סיי פֿאַר דערוואַקסענע און סיי פֿאַר יוגנטלעכע דורך וועלכע מיר האָבן פֿאַקטיש אָנגעפֿירט און אויסגעפֿירט די גאַנצע אַרבעט.

אין דעם קולטור-הויז האָט ער זייער גיך אַרויסגעוויזן, אַז ער איז דעם טאַטנס אַ זון. — ס'איז טאקע אמת, אַז ער האָט אויך פֿאַרמאָגט דער מאַמעס ווייבקיט, שוואַכקייט, נאָכגיבקיט — אָבער ער האָט אויך פֿאַרמאָגט מיין פֿאַראַנטוואָרטלעכקייט ביי געזעלשאַפטלעכער אַרבעט. דאָס האָט געמאַכט, אַז מען זאָל אים אָנפֿאַרטרויען זייער פֿאַראַנטוואָרטלעכע אַרבעט, וואָס ער האָט אַגב בשלימות אויסגעפֿירט.

עס איז איבעריק צו זאָגן, אַז איך בין געווען פֿון דעם זייער און זייער

צופרידן. איך בין פשוט שטאַלץ געווען מיט אים. און שטאַלץ בין איך געווען מיט אים דערפאַר, וואָס איך האָב געזען אַז ער גייט אין מיינע וועגן, און אַז מיין חלום אים צו זען ווי אַן אַרבעטער-פירער הייבט אַן פאַרווירקלעכט צו ווערן; אָבער אַזוי ווי עס איז נישטאַ קיין שלעכטס, וואָס זאָל דויערן אייביק, אַזוי איז אויך נישטאַ קיין גליק, וואָס זאָל אָנהאלטן תמיד.

דאָס איז געווען אַ קורצע צייט נאָך דעם באַקאַנטן אָפּמאַך צווישן רוסלאַנד און דייטשלאַנד. אַן אָפּמאַך וואָס ווייניק האָבן אָפּגעשאַצט זייער ריכטיקן ווערט און באַדייטונג. אמת איז, אַז אויך מיר, פאַרטייער, זענען פון אים אי-בערגעראשט געוואָרן און דאָך האָבן מיר ווי גוטע פאַרטיילייט פאַרטיידיקט מיט אַלע מעגלעכע אַרגומענטן, כדי צו פאַרווישן דעם שלעכטן איינדרוק, וואָס ער האָט געמאַכט אויף די שוואַכלינגען און פאַרעווע לייט. די קעגנער פון ראטנפאַרבאַנד האָבן אָבער אָנגעווענדט די גאַנצע שווערע אַרטילעריע קעגן דעם אָפּמאַך, אויסנוצנדיק דעם פאַקט וואָס דער נאַציזם האָט זיך פאַרנומען אומצוברענגען דאָס יידישע פאָלק. דער יידישער נאַציאָנאַליזם, די ציוניסטישע באַוועגונג האָט פון דעם געשלאָגן קאַפיטאַל און עס איז אים טאַקע געלונגען צו פאַנגען אַ סך נשמות און צווישן זיי אויך ראָולן.

איך האָב פלוצים גענומען באַמערקן, אַז אין קעגנזאַץ צו זיין שטענדיקער פריילעכקייט און רירעוודיקייט גייט ער אַרום אַ פאַרטראַכטער, ער מיינט אויס מיט מיר צו רעדן און פרעגט מיך כמעט גאַרנישט. האָב איך געדולדיק גענומען וואַרטן, אַז ער זאָל אָנהייבן מיט מיר צו רעדן, ווייל די גאַנצע צייט האָבן מיר זיך נישט פאַרהאַלטן ווי טאטע און זון, נאָר ווי חברים!

איך בין זיך מודה אַז פון אָנהייב האָב איך געמיינט עפעס גאָר, גאָר אַג-דערש — איך ווייס? אַ יונגער יאַט גייט אין ערגעץ אַרויס... מאלע וואָס עס קען זיך אמאָל מאַכן... ווייל מיר האָט גאַרנישט געקענט איינפאלן עפעס אנ-דערש. מיר האָט גאַרנישט געקענט קומען אויפן רעיון, אַז דער וואָרעם פון צווייפל האָט זיך אַריינגעכאַפט אין זיין האַרץ. האָב איך טאַקע איין מאָל, נישט קענענדיק זיך דערוואַרטן, אַז ער אליין זאָל מיר דערציילן, אים גע-פרעגט פאַרוואָס ער גייט אַרום אַזוי טרויעריק און פאַרטראַכט. טאָמער עפעס — האָב איך אים געזאָגט — דאַרפסטו זיך נישט שעמען. ער האָט זיך צעלאכט און ס'האָט זיך אַרויסגעוויזן, אַז איך האָב געמאַכט א טעות. פאַרשטייט זיך אַז איך בין דערפון געווען צופרידן. אָבער עס האָט מיך פאַרט געפייניקט די נייגעריקייט צו דערגיין וואָס מיט אים געשעט. האָב איך אים טאַקע נישט אָפּגעלאָזט און אַן דריידלעך אים געפרעגט די סיבה פון זיין אַרומגיין ווי אויפן עולם התוהו. און שטעלט זיך פאַר מיין איבערראשונג, ווען ער האָט זיך פאַר מיר גאַנץ אָפּהאַרציק מודה געווען, וואָס אים דריקט אויפן האַרץ.

ער האָט זיך פאַר מיר מודה געווען, אַז ער קען נישט פאַרשטיין ווי אַזוי קענען מיר, ווי יידן, פאַרטיידיקן דעם פאַקט מיט דייטשלאַנד אין דער צייט, וואָס איר רעגירונג וויל אומברענגען דאָס יידישע פּאָלק.

למען האַמט מוז איך צוגעבן, אז עס האָט מיר געקאָסט אַ סך מי זיך צו באַהערשן, כדי אים נישט צו געבן די גאָב, וואָס איך וואָלט אים ביי אַנ-דערע באדינגונגען אפשר יאָ געגעבן. אָבער איך האָב זיך באהערשט און אין אַ לענגערן שמועס האָב איך אים געגעבן צו דערקלערן דעם באדייט פון דעם פאַקט, די מאַטיוון וואָס האָבן געבראַכט צו דעם און פאַרוואָס עס איז מעגלעך געוואָרן אַט די דאָזיקע פאַרשטענדיקונג צווישן רוסלאַנד און דייטש-לאַנד.

ער האָט מיך אויסגעהערט אַ רוזיקער און צופרידענער און איך האָב געזען אין זיינע אויגן, אז מיינע ווערטער זענען אַריין צו אים גלייך אין האַרץ און במילא האָבן זיי אים איבערצייגט. פונדעסטוועגן האָב איך אויס פאַרויכ-טיקייט פאַר אַ נייעם אָפּנויג אים גענומען נאָכקוקן אַ געוויסע צייט, ביז איך האָב מיך איבערצייגט, אַז עס איז שוין מער נישט נייטיק אים צו היטן. אָבער מיטן אויפהערן אים היטן בין איך ווידער באגאנגען אַ פעלער, כאַטש צוריק-געשמועסט, וואָלט מיין היטן אים סיי ווי גאַרנישט געהאַלפּן. וויל דאָרט וווּ אין שפּיל קומט אַריין אַ קליידל, קען דער קליגסטער טאטע גאַרנישט אויפ-טון. יא, ער האָט זיך באַקענט מיט אַ מיידל פון „דרור“ און ער האָט פאַר-לירן דעם קאַפּ.

וואָלט ער געהאַט מיין כאַראַקטער, וואָלט ער — פונקט ווי איך האָב אַריבערגענומען קלאַריטאן אויף מיין זייט — אויך זי אַריבערגעצויגן צו זיך. האָט ער דאָך אָבער געהאַט אין זיין כאַראַקטער דער מאַמעס ווייכקייט און אחוץ דעם איז ער נאָך געווען יונג און נישט דערפאַרן, האָט דאָס מיידל אים אַזוי פאַרדרייט דעם קאַפּ, אַז ער האָט גענומען האסן זיינע פריערדיקע אי-בערציגונגען און איבערהויפט מיך.

פאַרשטייט זיך, אַז וועגן מיידל האָב איך זיך דערוואַסט, ווען עס איז שוין געווען צו שפּעט עפעס צו טון, כדי אים אַרויסצורייסן פון איר. וואָלט איך זיך געכאַפט גלייך ביים אָנהייב וואָלט איך אים אפשר געקענט געבן אן איינ-שפּריצונג. איך וואָלט אים נאָכאַמאָל איבערצייגט, אַז ער בלאַנדזשעט און אים ווידער אַרויפגעפירט אויפן ריכטיקן וועג. אָבער מיין צוטרון צו אים און מיין טאָטיק פון אָפּוואַרטן, האָבן געגעבן פאַרקערטע רעזולטאַטן און דאָס האָט געבראַכט דערצו, אז עס זאָל צעשטערט ווערן אונדזער היים און איך זאָל ביידן — קלאַריטאן מיט ראָוילן — פאַרלירן.

איך האָב אָבער פון אָנהייב נישט רעאַגירט. איך האָב געזען אז ראָויל איז

נישט דער זעלבער, אז ער גייט אַרום א מרה שחורהדיקער און אין שטוב איז ער זייער ווייניק און אז ער קומט שוין יא, מיידט ער אויס מיט מיר צו רעדן. איך האָב דאָס אַלץ געזען, אָבער איך האָב זיך פאַרט נישט באַשלאָסן מיט אים צו האַנדלען ענערגיש, ווי אַ פאַרטייער דאַרף האַנדלען. איין מאָל, נישט קענענדיק זיך מער באַהערשן, האָב אים מיט גענוג פאַרזיכטיקייט געפרעגט. וואָס עס איז מיט אים פלוצים געשען. האָט ער באַגיסנדיק זיך מיט אַ רויט־קייט, שטיל געענטפערט:

— איך האָב נישט קיין צייט. צוגעבנדיק: — דו וויסט דאָך, אז איך אַרבעט און לערן זיך (אין די אָונטן איז ער געגאנגען אין דער האַנדלס־שול). איך האָב געוויסט אז דאָס איז אַ פּוילער תּירוץ, אז די סיבה איז געוויס אַן אַנדערע. זיין נישט אויפריכטיקייט מיט מיר האָט מיך פאַרדראָסן און אויפ־גערעגט. פונדעסטוועגן האָב איך זיך באַהערשט און אים איראַניש אַ פרעג געטון:

— און פאַרוואָס האָסטו ביז מיט אַ קורצער צייט צוריק געהאט צייט? איך האָב באַמערקט, אז מיין פראגע האָט אים אביסל צעטומלט און ער האָט מיר גלייך קיין ענטפער נישט געגעבן, נאָר נאָכן ענדיקן צורעכט מאַכן זיינע זאכן, האָט ער ווי אַרויסגעבעבעט:

— ווייל... ווייל... נה, ווייל, אז מען איז קלענער קלערט מען אַנדערש. — וואָס ווילסטו מיט דעם זאָגן? — האָב איך שטרענג אַ פרעג געטון. איינהאַלטנדיק זיך נישט ארויסצושפּרינגען מיט מיינע גערוון.

— איך וויל זאָגן — האָט ער שוין געענטפערט אביסל אַ באַהערשטער, אויסמיידנדיק מיינע בליקן — אז ווען מען ווערט עלטער הייבט מען אָן צו טראַכטן וועגן זאכן וועגן וועלכע מען האָט פריער נישט געטראַכט. אָפּגעזאָגט איז ער גלייך אַוועק.

אָט דער קורצער שמועס האָט מיך איבערצייגט, אז איך האָב אים פאַר־לויירן. און שטייענדיק אַזוי מיט די בליקן געווענדט צו דער טיר, דורך וועלכער ראָול איז נאָר וואָס אַרויס, האָב איך אויפן אָרט זיך געמאַכט אַ חשבון הנפש און איך האָב צו זיך אַליין געזאָגט:

— איי, יאָסל, יאָסל, ביסטו אַ גרויסער נאָר. דו האָסט זיך געהאַלטן פאַר אַ גרויסן חכם און צום סוף ביסטו אַ גרויסער טיפש. האָסט אים פון קליינווייז אָן געוואָלט אַריינהאַמערן דיין אידייע אין זיין קאָפּ אריין און דו, מיט דיין אינגאַנצן מ'שטיינס געזאָגטן שכל, האָסט נישט פאַרשטאַנען, אז ווי נאָר ער וועט אַנטון לאַנגע הויזן וועט אים די גאס אוועקרייסן פון דיר. האָסט געהאַלפן בויען שולן און ביבליאָטעקן, כדי צו דערצייען קינדער און יוגנטלעכע און דיין

אייגן קינד האסטו געלאזט גיין אליין זיין אייגענעם וועג. האסט געלאזט, אז מען זאל אים פון דיר אוועקנעמען.

איך האב אויפגעהערט זיך אויסצוטענהן מיט זיך אליין ווייל קלאריטא איז אריינגעקומען. אבער איך האב זיך פארטיפט אין מיינע מחשבות און א דערדריקטער בין איך שוין דעם אוונט אין ערגעץ נישט געגאנגען, כאטש איך האב, ווי כמעט אלע אוונטן, געהאט א זיצונג. כ'האב זיך באלד געלייגט שלאפן. עס רעדט זיך אזוי: שלאפן! איך האב זיך איבערגעדעקט איבערן קאפ און מיט צוגעמאכטע אויגן האב איך דאך נישט געקענט איינשלאפן ביז פארטאג, קלערנדיק אלץ וועגן מיין גרויסן דורכפאל וואס הייסט: ראול.

וואָס אַ טאָג זענען אונדזערע באַצונגען געוואָרן אלץ מער אָנגעצויגן און מיר האָבן זייער אָפּט דיסקוטירט. איבערהויפּט האָבן מיר אַ סך דיסקוטירט ווען איך האָב זיך דערוווסט, אַז ער איז טעטיק אין אַ ציוניסטישער יוגנט-אָרגאניזאציע.

עס איז טאָקע אמת, אַז ער האָט אויסגעמיטן צו דיסקוטירן מיט מיר, אָבער איך האָב דווקא יאָ געזוכט געלעגנהייטן מיט אים צו דיסקוטירן און געזוכט האָב איך זיי נישט דערפאַר ווייל איך האָב געהאט אַ וועלכע עס איז האַפֿענונג אים ווידער צו איבערצייגן, ניין, איך האָב געזוכט מיט אים צו דיסקוטירן בלויז כדי אים אַריינצוזאָגן און וויי צו טון.

ער האָט געזוכט אויסצומיידן מיט מיר דיסקוסיעס ווי איך האָב מיר פאַרגעשטעלט, צוליב צוויי טעמים: ערשטנס, ווייל ער איז נישט געווען גענוג רייף כדי קעגן מיר צו אַרגומענטירן און צווייטנס, האָט ער נישט געוואָלט וויי טון דער מאַמען, ווייל ער האָט געוואוסט, אַז זי ליידט פון אונדזערע דיס-קוסיעס. און וואָס מער ער האָט געזוכט זיי אויסצומיידן, אלץ מער האָב איך זיי געזוכט און פיל מאָל — געפונען. איך האָב באַקומען אין באַליידיקן אים און זיינע נייע אידיען אַ מאַדנע סאטיספאַקציע. דווקא ווייל אים האָט דאָס וויי געטון האָב איך עס געטון מיט בייסיקייט, ביז די דיסקוסיעס האָבן פון זיך אליין אויפגעהערט מיט ראָולס אַוועקגיין אין מיליטער.

פאַרשטייט זיך, אַז די צוויי יאָר וואָס ער איז געווען אין מיליטער, האָב איך זיך אָפּגערוט. אָבער מיין ווייטיק איז נישט געשטילט געוואָרן. זיינע אָפטע בריוו, וואָס ער האָט געשריבן צו זיין מאַמען, און אין וועלכע ער האָט פיל מאָל פאַרגעסן צו צושרייבן אַ גרוס פאַר מיר, האָבן מיך גענוג געקרענקט. עס האָבן מיך אויך פאַרדראָסן קלאַריטאס טרערן וואָס זי האָט פאַרגאַסן, סיי ווען זי האָט באַקומען פון אים אַ בריוו און סיי ווען אַ בריוו האָט זיך אויף עטלעכע טעג פאַרשפּעטיקט. דאָס האָט מיך שטארק דענערווירט און איין מאָל

האב איך זיך אויף איר אפילו צעשריגן פאר דעם וואָס זי באַוויינט אַזוי איר זונדל.

דערווייל איז אין יידישן לעבן פאַרגעקומען ממש אַ רעוואָלוציע. פאַלעס-טינע איז צעטיילט געוואָרן און עס האָט זיך געשאפן אַ יידישע מדינה. מיר, פאַרטייער, וואָס זענען תמיד געווען קעגן פאַלעסטינע ווי אַ יידישע היים, זענען פלוצים געשטעלט געוואָרן פאַר אַ נייער לאגע, וואָרום די פאַרשטייער פון ראַטנפאַרבאַנד האָבן געשטימט פאַר און געשטיצט די ניי-געשאפענע יידישע מדינה. במילא איז אויך אין אונדזער אַרבעט אַריינגעקומען אַ געוויסע ענדערונג, וואָס האָט אונדז אויף אַ צייט דערנענטערט מיט די ציוניסטן.

דערווייל איז ראַל צוריקגעקומען פון מיליטער, אָבער אונדזערע באַ-ציונגען האָבן זיך לגמרי נישט פאַרבעסערט. איך האָב ווידער געזוכט אים אַריינצואַגן און וויי צו טון, ביז עס איז געקומען צו אַ טראַגישן צוזאמען-שטויס, וואָס האָט געהאט שרעקלעכע פאַלגן.

געווען איז עס אַזוי: מיר האָבן שטענדיק פרי געגעסן וועטשערע, ווייל זייער זעלטן האָב איך נישט געהאט קיין זיצונג און איך האָב פיינט געהאט צו קומען אַ פארשפעטיקטער. אין אַ געוויסן פאַרגאַנגעניס, ווען איך האָב געדארפט זיין אויף אַ דרינגענדיקער זיצונג וועגן שאפן דעם פאַלקס-קאָמיטעט פאַר ישראל — האָט קלאַריטא, ווי תמיד פרי געגרייט צום טיש און איך האָב דערווייל אַרויסגעענדיקט אַ פאַר הויזן אויף דער מאַשין. פלוצים האָט זיך די טיר געגעבן אַן עפן און ראַל איז אַריינגעלאָפן מיט אַ הויכן „האלאַו“. זיין אַריינקומען האָט מיר געגעבן אַ שטאַך אין האַרצן. ער האָט אין מיר אין דעם מאָמענט דערוועקט צוויי געפילן, געפילן פון ווייטיק, פאַרדרוס און האַס, אָבער עס זענען אויך געווען געפילן פון ליבע, פון פאַטערלעכער ליבע. פאַרט אייגן בלוט! ווען ער איז אַריינגעקומען האָט מיר אַ טיאַנקע געטון אין האַרצן און די ביידע געפילן האָבן זיך אין מיר אַ שטעל געטון איינע קעגן דער אנדערער. אָבער דאָס ערשטע געפיל האָט באַזיגט דאָס צווייטע און איך האָב אים טאקע נישט מער ווי לפנים וועגן דערלאַנגט אַ האַנט. דערנאָך ביים עסן, האָט ער דערציילט וועגן סאַלדאטסקן לעבן, מעשיות וואָס מיר זענען זיי אין איין אויער אַריין און פון צווייטן — אַרויס.

און טאקע אין דעם זעלביקן אָונט ביים עסן האָבן מיר זיך שטארק צע-ווערטלט, ווייל איך האָב אים פראַוואַצירט מיט אַ באַליידיקנדיקן אויסדרוק און ער האָט מיר נישט פאַרשוויגן, ביז איך בין אַוועק פון שטוב. אָבער דער צוזאַמענשטויס צווישן אונדז, וואָס האָט געבראַכט טראַגישע פאַלגן איז פאַרגעקומען ערשט צומאַרגנס. אַ צוזאַמענשטויס, וואָס האָט צע-שטערט אונדזער היים און ביי מיר אַוועקגעריסן סיי קלאַריטא, סיי ראַוולן

און האָט געבראַכט צו דעם, אַז איך זאָל זיך אַרומשלעפּן איבער דער וועלט ווי אַ וואַגאָבונד.

געווען איז עס, ווי געזאָגט, צומאַרגנס נאָך דער וועטשערע. ווען ער איז אַריין האָבן מיר — קלאַריטא און איך — שוין געהאלטן ביים ענדיקן עסן. ער האָט געהאַט אַ שלעכטן אויסזען, אַז מיר האָבן אים שיעור נישט דער־קענט. איך קען זיך גאַרנישט פאַרשטעלן ווי אַזוי אַ מענטש קען זיך אין איין טאָג אַזוי שטאַרק ענדערן. פאַרשטייט זיך, אַז איך בין געבליבן רוּי־ק אָבער קלאַריטא האָט אויפגעציטערט. זי איז פשוט אויפגעשפרונגען פון אַרט און גלייך צוגעלאָפּן צו אים. אַרומנעמענדיק אים און באדעקנדיק אים מיט קישון, האָט זי אַ צעווייטיקטע געפרעגט וואָס האָט מיט אים פאַסירט. אָבער ער האָט ווייזט אויס נישט געהאַט קיין חשק צו דערציילן דעם אמת, אפשר מחמת דעם וואָס מיין אַנוועזנהייט האָט אים געשטערט. נאָר אַזוי ווי זי איז צו אים צוגעשטאַנען האָט ער דערציילט אַ גאַנצע מעשה וועגן אַ מיידל, אין וועלכער ער איז געווען פאַרליבט איבער די אויערן און דער טאַטע האָט זיך אנטקעגנגעשטעלט ווייל אים איז נישט אָנגעשטאַנען דער יחוס. דער סוף איז געווען, אַז דעם מיידלס טאַטע האָט אים פשוט אַרויסגעטריבן פון שטוב. די מעשה וועגן מיידל האָט מיך אויפגערעגט טאָפּלט. ערשטנס האָט מיך אויפגעקאַכט דער פאַקט וואָס דעם מיידלס טאַטע, וועלכער קען מיך נישט און ווייסט נישט ווער איך בין, שטעלט זיך אנטקעגן ווייל עס שטייט אים נישט אָן דער יחוס. און צווייטנס, האָט מיך אויפגערעגט די ידיעה, אַז ער האָט זיך פאַרליבט אין אַ מיידל (דאָס איז געווען דאָס ערשטע מאָל, וואָס איך האָב זיך דערוואָסט, אַז ער האָט אַ מיידל). איך ווייס נישט פאַרוואָס, נאָר אַ געדאַנק האָט זיך מיר אין דעם מאָמענט איינגענאָדיעט אין קאַפּ, אַז זי, דאָס מיידל איז די שולדיקע אין דעם, וואָס ער האָט זיך געענדערט, אַז זי איז די שולדיקע אין מיין דורכפאַל מיט אים, אַז ער איז מיר געוואָרן אַ שונא צוליב איר.

זעענדיק זיין פאַרלויירנקייט, צוליב דעם, וואָס דעם מיידלס טאַטע דערלאָזט נישט צום שידוך און זעענדיק, וויפּל ער ליידט צוליב דעם, האָב איך אנשטאָט צו באקומען רחמנות אויף אים און אים מיטפילן, טרייסטן, זאָגן אַ גוט וואָרט, האָט מיך גאָר אָנגענומען אַ חשק צו דערנידעריקן אים, צו באליידיקן אים און זיין מיידל.

איבערגעבן די גאַנצע בייסיקע סצענע פון מיין חזקן און אַריינזאָגן אים אין דער זיבעטער ריפּ אַריין פאַרשידענע באליידיקונגען אויף זיין חשבון און אויפן מיידלס חשבון, וואָלט פאַרנומען צופיל צייט. נאָר דאָס וועל איך אייך יאָ זאָגן; וואָס מער ער האָט זיך אויפגערעגט פון מיין חזק אלץ מער האָב

איך באקומען א גרעסערן, ממש א סאדיסטישן פארלאנג אים צו פייניקן. און מיט מיין גאנצער בייסיקייט האָב איך געוואָרפן אויסדרוקן ווי פאַרסמטע פייילן און ווען איך האָב צום סוף געזאָגט: „אַבער עס איז שוין גענוג, אז זי האָט דיך מיט איר מיידלישקייט איבערצייגט“ איז ער געוואָרן אַזוי אויפֿ-געקאַכט אַז איך האָב שוין גענומען חרטה קריגן אויפֿן גאנצן עסק. איך האָב אים נאָך קיינמאָל נישט געזען אין אזא צושטאנד. זיין פנים איז געוואָרן צונטער רויט און די אויגן האָבן ממש געשרפעט מיט פייער און האס. יא, האס. דאָס איז געווען דאָס ערשטע מאָל, ווי איך האָב אין מיין לעבן געזען, אז אויגן זאָלן קענען אויסדריקן אַזויפיל האס. איך האָב אויך דערזען אז ער האָט שוין נישט קיין בעל-הבית איבער זיך. די יוכע אין אים האָט געקאַכט און... ער האָט זיך געוואָרפן מיט די פויסטן אויף מיר.

ס'האָט זיך געמאכט אַ געשלעג און קלאַריטא האָט גענומען היסטעריש שרייען. זי האָט זיך אויך אַריינגעריסן צווישן אונדז ביידן, און היות איך האָב זיך געפונען אין אַ נישט־קאָנטראָלירטן צושטאַנד, האָב איך איר מסתמא דערלאנגט אַ שטארקן קלאַפּ פון וואָס זי איז אומגעפאלן אויף דער ערד.

וויפל צייט מיר האָבן זיך אַזוי געשלאָגן ווייס איך נישט ווייל די שכנים, וועלכע זענען זיך צוזאמענגעלאָפן אויף קלאַריטאס געשרייען, האָבן גערופן פאַליציי און זיי האָבן אונדז צעשיידט. מען האָט אונדז אָנגעטון קייטלעך אויף די הענט און מען האָט אונדז אַוועקגעפירט אין פאַליציי־באַצירק און פון דאָרטן האָט מען מיך איבערגעפירט אין שפיטאַל, וווּ מען האָט מיר געהיילט די ווונדן פון געשלעג. צו די דריי וואָכן האָט מען מיך אַרויסגעלאָזט אויף דער פריי.

ווען איך בין צוריקגעקומען אַהיים האָב איך געטראָפן אונדזער צימער פאַרשלאָסן און די ענקארגאדא האָט מיר מיט אַ זויערער מינע דערלאנגט דעם שליסל, זאָגנדיק:

— ניט וויסנדיק ווען איר וועט צוריקקומען האָב איך פאַרשלאָסן אייער צימער.

אַ פאַרשעמטער האָב איך געפרעגט:

— און מיין פאַמיליע?

זי האָט אויף מיר אָנגעשטעלט אירע גרויסע ברייט־צעפענטע אויגן און האָט אַרויסגעשטאַמלט:

— וואָס? איר ווייסט נישט?

אירע אויגן האָבן זיך אָנגעפילט מיט טרערן, וועלכע זי האָט אויסגעווישט מיטן פאַרטוך און זי האָט געזאָגט:

— אייער אַרעמע פרוי נעבעך איז געפאלן און — שוין! מער נישט אויפֿ-

געשטאנען. אויף מאָרגן גאַנץ פרי האָבן מיר גערופן אייער „פאַיסאנא“ פון
אַלמאַסען און נאָך דעם זעלבן טאָג האָט מען זי אַוועקגעפירט אויף אייער
„סעמענטעריאָ“ (1)

איך האָב אויסגעהערט אירע ווערטער און געבליבן ווי צוגעשמידט צום
אַרט, קוקנדיק שטאַר פאַר זיך. איך האָב שוין מער נישט געהערט וואָס זי
האַט דערנאָך געזאָגט. איך האָב, דערפילנדיק דעם שליסל אין מיין האַנט,
מיט שווערע טריט זיך צוגעשאַרט צו מיין צימער, וועלכן איך האָב אויטאָמאַט־
טיש אויפגעשלאָסן, בין אַריין און פון אינעווייניק צוגעשלאָסן די טיר.

(1) בית עולם.

א וויילע בין איך געבליבן שטיין לעבן דער פארשלאסענער טיר און באטראכט דאס צימער, דאס מעבל, די פאר בענקלעך, וואס זענען נאך געלעגן איבערגעקערט, די בלוט-פלעקן, וואס זענען נאך געווען קענטיק כאטש זיי זענען שוין געווען טרוקן. איך האב באטראכט דאס אלץ און אין מיין מוח האט זיך גענומען אפפרישן דאס וואס עס איז פארגעקומען. איך האב ווי אין חלום געזען ווי איך שלאג זיך מיט מיין זון און אין מיינע אויערן האבן ווידער אפגעהילכט קלאריטאס היסטערישע געשרייען און איך האב זיך דערמאנט ווי זי איז געשטאנען צווישן מיר און ראולן. פון דעם דאזיקן בילד איז מיר אויפגעגאנגען א צווייט בילד: ווי א פאר פויסטן דערלאנגען איר גלייך אין הארצן און זי פאלט... פאלט שטיל... אזוי שטיל, ווי שטיל זי האט געלעבט. איך האב דערפילט, אז עס שטיקט מיך און עס פעלט מיר לופט און איך האב אויף גיך זיך צעשפילעט דאס העמד און פלוצים האב איך זיך צע-וויינט. יא, צעוויינט. דאס ערשטע מאל זייט מיין מאמע איז געשטארבן האב איך געוויינט.

און אזוי וויינענדיק, בין איך צוגעגאנגען צום בעט אויף וועלכן איך האב זיך א ווארף געטון מיטן אנטוועכץ. ליגנדיק האבן זיך מיר גענומען אפפרישן אין מיין זכרון בלעטלעך פון מיין לעבן.

אט זע איך זיך אין דעם טאג, ווען דער טאטע האט מיך אוועקגעפירט אין חדר, ווי ער קומט פון בית-מדרש און בענטשט מיך און אט — ביי א כוסה, ווען מען ווינטשט צו, אז איך זאל ווערן א גדול בישראל; אט זע איך זיך אין חדר און מיין רבי, ר' חיים-זרח, לערנט מיט מיר עברי און אט ווי איך דאוון מיט התלהבות. אט זע איך מיין מאמען, די איינגעשרומפענע, שטענדיק פארדאגהטע און דאך גוטמוטיקע מאמע מיט איר פרומען פנים און אט ווי איך האלט א הספד ביי איר אפענעם קבר. מיטאמאל איז מיר אין דמיון

אויפגעשווימען דודל ראובן דעם רימערס, דער רויט-האַריקער קוועקזילבער-דיקער דודל. אָט ווי ער זיצט מיט מיר און לערנט און אָט ווי ער דרייט זיך אַרום איבער די גאַסן מיט זיינע משונהדיקע רייד און רעוואָלוציאָנערע לידער. פּלוצים דערזע איך מיך ביי פּויע דעם באַגרעכער אין שטוב און דער-הער ווידער די אַלע אַרויסגעזאָגטע רייד, וואָס איך האָב דאָן געהערט צום ערשטן מאל — און דערפאַר זענען זיי ביי מיר אויסגעקומען מאַדנע, און אָט — ווי מאַטל חיים-טאראנס פירט מיך אַריין אין דער פּיאַנערן-גרופע, ד"ה, אין דער קאָמוניסטישער יוגנט.

מיטאַמאל האָב איך זיך דערזען אין בוענאָס-איירעס — אָט אַ די וועלט-שטאָט פון קאָנטראַסטן, וועלכע האָט מיר אויפגענומען מיט אַ בייסיקן רעגנדל, וואָס איז געקראַכן אין די ביינער. אָט איז מיין לאַנדסמאַן מאיר-בונעם דעם גלעזערס, ביי וועלכן איך אַרבעט פאַר אומזיסט, פאַרן בלויוז עסן. ביסלעכווייז האָט זיך מיר אַלץ אָפּגעפרישט און אַלץ — מיט יעדן קלענסטן פרט. אַפילו די שמועסן מיט מאירן, זיין ווייב, דאָן פעליפע, דאָניאָ בערטאָ, לייזער... פּלוצים האָב איך זיך דערזען ביי ר' ישראלן אין שטוב און איך דערזע קלאַריטאָן — די קלאַריטאָ מיטן בלאַסן, צניעותדיקן פנים און דערשראָקענע, עטוואָס פאַרחלומטע אויגן, וואָס זי האָט ביי אונדזער ערשטער באַגעגעניש אַראָפּגעלאָזט, באַגיסנדיק זיך מיט אַ ריטיקייט, און מיטן דער-שיינען פון קלאַריטאָן, האָט זיך אַלץ גענומען באַוועגן גיכער, איין סצענע, האָט נאָכגעיאָגט און פאַרטריבן די צווייטע, קלאַריטאָ, ראָול, האַראַסיאָ, פעפּאַ, מיינע פאַרטיי-חברים און מיין גאַנצע טעטיקייט האָט גיך, זייער גיך גענומען אויפשיינען און פאַרשווינדן. דאָס גאַנצע אָפּגעבן זיך מיט ראָול; דאָס שפילן זיך מיט אים, דאָס פרווון אין אים „אַריינהאַמערן“ מיינע אידעען; דאָס האלטן אים ביי די זיצונגען און די דיסקוסיעס מיט מיינע חברים; דאָס היטן אים, אַז ער זאָל מאַכן גוט די לעקציעס, פריער אין דער לאַנד-שול און דערנאָך אויך אין דער יידישער; דאָס אַריינפירן אים אין קולטור-הויז און „יוגנט“ און זיין אויסגעצייכנטע טעטיקייט דאָרט אויף וועלכער איך בין דאָך געווען אַזוי שטאַלץ.

דערנאָך האָב איך דערזען די צייט פון זיין ערשטן „אַפּנויג“, און אין די אויערן האָבן מיר ווידער געקלונגען זיינע רייד און מיין שפעטערדיקע אויפ-קלערונג און איך האָב ווידער דערזען, ווי זיינע אויגן האָבן זיך נצחונדיק צעבלישטשעט, ווייל ער האָט זיך איבערצייגט אין דער ריכטיקייט פון מיינע אַרגומענטן, ביסלעכווייז, ביסלעכווייז האָט זיך מיר דאָס אַלץ אָפּגעפרישט ווי אַזוי אָט דער זשוואַווער ראָולטאָ איז געוואָקסן, געוואָקסן און זיך איבער-געקערט. זיין זיך אויסהיטן פון מיר; זיין אויסמיידן מיך; זיין אַרויסווייזן אַזוי פיל אויפּמערקזאַמקייט בלויז זיין מאַמען; אונדזערע דיסקוסיעס, וואָס זענען

געקומען אלס רעזולטאט פון מיין אריינזאגן, דערנידעריקן, באליידיקן אים; און דאס האט געפירט, אנדערש האט דאך דאס נישט געקענט זיין, צו דעם פארגעקומענעם מיט דריי וואכן צוריק וועגן וועלכן איך האב אייך דערציילט און וואס האט פון מיר אוועקגעריסן מיין פרוי און קינד, צעשטערט מיין היים און מיך אראפגענידערט צום תהום. איך בין נישט געזונקען טיפער דווקא צוליב מיין כאראקטער, צוליב דעם זעלבן כאראקטער, וואס האט געפירט צו די אלע צרות.

און דוקא ווען אין מיין דמיון האט זיך אפגעפרישט אט דער טראגישער עפיזאד, דווקא דא האב איך גענומען מאכן א חשבון-הנפש פון מיין לעבן און מיינע מעשים און גענומען טראכטן און איבערטראכטן נישט ווי א דאגמא-טיקער, נאר ווי א מענטש.

איך האב זיך אויסגעטענהט מיט זיך אליין:

— איז וואס האסטו אויפגעטון, יאסל? א לעבן ביזטו ארומגעלאפן, גע-שמייט, געקעמפט פאר דער פארטיי און פארשידענע אינסטיטוציעס, שולן, קלובן, ביבליאטעקן, פאטראנאטן; נישט געטאגט און נישט גענעכטיקט, זיך אנגעליטן אין די טורמעס, ווו מען האט דיך געפיניקט און געמאכט א הויקער. האסט געהאלפן קלייבן געלט פארן שפאנישן פאלק. האסט ארויסגעריסן א יידישע טאכטער פון א רעליגיעזער היים און צוליב דיין פארטייאישן פאנא-טיוז האסטו זי געמאכט אזוי פיל ליידן און איר טאטן געטריבן אין קבר אריין פאר דער צייט; האסט געבראכט א זון אויף דער וועלט און האסט געטון אלץ אז דאס קינד זאל גיין אין דיינע וועגן; האסט זיך אזוי פיל מקריב געווען ביים העלפן דערציען אנדערע קינדער און יוגנטלעכע און וואס האסטו געגעבן דיין קינד? פון זיין געבורטס-טאג אן האסטו ביי אים צוגענומען א טייל פון זיין לעבן — זיין יידישקייט. האסטו גוט געטון? וואס איז פון דעם אלעם געווארן? זענען דען די אומות העולם בעסער געווארן דורך די אידעאלן אין וועלכע דו גלויבסט שוין העכער דריי צענדליק יאר און אויף וועמענס מזבח דו האסט מקריב געווען דיין פרוי און קינד? וואס פאר א שכר וועסטו פאר דעם האבן? וועט די פארטיי, דיין אידעע האבן גענוג מאראלישע קראפט אויף צו געבן דיר א קאמפענסאציע? און עקזיסטירט דען א קאמפענסאציע פאר דעם? און וואס ווייטער?

— עס איז טאקע אמת, — האב איך ווייטער געטראכט — אז די פארטיי-פרעסע פארשווייגט, אבער פארוואס הערט מען גארנישט וועגן יידישן לעבן אין אויסגעחלומטן לאנד?... שוין זינט ווען ווי עס קומט דאך נישט אז קיין איין יידיש אדם פון דארט. מען הערט דאך גארנישט פון זיי. זענען זיי דען פלוצים אלע געווארן פארעטער? עס איז דאך נישט מעגלעך. הייסט עס, אז

אין עפעס זענען די קעגנער יא גערעכט? און אויב אזוי, וואס דארף איך איצט טער טון? א-וואסערער דארף זיין מיין ווייטערדיקער וועג? דער וועג פאר וועלכן איך האב אזא טייערן פרייז באצאלט? אדער דער וועג, אויף וועלכן עס האט אנגעהויבן צו גיין ראול? ראול, קינד מיינס, זיי מיר מוחל, ראול. איך האב זיך אויפסניי צעוויינט, אבער דאס זענען נישט געווען קיין סתם טרערן, נאר טרערן פון חרטה, פון חרטה פארן האבן געלעבט אין א פרעמדער וועלט, פארן האבן פארטיידיקט פרעמדע אינטערעסן, פארן האבן געטריבן מיין שווער פאר דער צייט אין דער ערד אריין, פאר האבן געמאכט אזוי פיל ליידן דער שטילער טויב, קלאריטאן און, דער עיקר, פאר ראול; פארן האבן אים אוועקגעשטעלט אין דער קאטעגאריע פון „ממזר“; פאר נישט האבן אים געזיידשט; פאר האבן אים געפירט אויף א פאלשן וועג; פאר וועלן אין אים אריינהאמערן מיינע אידעען; פארן פרווון אים נישט לאזן זיך ארויסרייסן פון דעם דורך מיר אנגעצייכנטן וועג; פארן פארפאלגן אים, דורך זוכן דיסקוסיעס און אריינזאגן אים; און דער הויפט; פארן פראוואצירן דעם געשלעג, וואס האט אומגעבראכט קלאריטאן און פון מיר אוועקגעריסן מיין זון, אוי, גאט, ווען איך קען אפזוכן ראול? ווייל... ניין! איך מוז אים אפזוכן! איך מוז אים געפינען כדי אים פאלן צו די פיס און בעטן אים, אז ער זאל מיר מוחל זיין... דאס איז דאס איינציקע, וואס האלט מיך אפ פון צו פארענדיקן מיט מיין נבוהדיקן לעבן און גיט מיר כח אלץ איבערצוטראגן... איך מוז אים געפינען... איך מוז ביי אים בעטן ער זאל מיר מוחל זיין. מיין הארץ זאגט מיר, אז ער לעבט; אז איך וועל אים געפינען... איך ווייס נישט ווי אזוי... אבער איך וועל אים געפינען... איך וועל אים געפינען...

יאסל האט פארענדיקט זיין ווידוי. אין צימער איז געווען פינצטער, פינצטער און שטיל און אין דער שטילקייט האט זיך נאך בולטער געהערט יאסלס שטילער וויינען, וואס האט שווער געמאכט דאס געמיט. און אין מיין זכרון האט זיך אפגעפרישט מיין באזוך אין בוענאס איירעס מיט א קורצער צייט צוריק און מיין אויסטערלישער צוזאמענטרעף מיט ראול, א צוזאמענ-טרעף, וואס איך וועל קיינמאל נישט פארגעסן. פאר מיינע אויגן איז אויסגע-וואקסן ראול, אבער נישט דער ראול מיטן לענגלעכן בלאסן פנים, נאר ראול — דער וואגאבונד. דער אפגעריסענער, שמוציקער וואגאבונד, ווי ער קוקט אריין אין מיין צייטונג און גיט מיך דערנאך פארשייט א פרעג:

— קע קיערע?

אין מיינע אויערן האבן ווידער גענומען קלינגען די רייד פון דעם פא-ליציאנט, קעלנער, שאפער און דער גאנצער טומל אין דעם רייכן האטעל.

אלץ, אלץ האב איך זיך דערמאנט אין דעם מאמענט, ווען יאסל איז פריער געזעסן און איצטער — געלעגן אויף זיין „קאטרע“ אין דעם פינצטערן ציי- מערל און שטיל געוויינט נאכן ענדיקן דערציילן זיין לעבנס-געשיכטע. אין דעם מאמענט האב איך שוין נישט געצווייפלט אין דער ריכטיקייט פון ביידנס רייד: פון ראולן — פריער און זיין טאטן — איצט, כאטש, צוריק געשמועסט, האב איך דאן אין האטעל-צימער, ווען ראול האט מיר דערציילט זיין לעבנס-געשיכטע און פארוואס ער איז געווארן א וואגאבונד, אויך נישט געצווייפלט. עס איז געווען אוממעגלעך צו צווייפלען נאך דעם ווי איך האב אויסגעהערט וואס ער האט דערציילט און דער עיקר: ווי אזוי ער האט דער- ציילט. און איצט, ווען איך ליג אין דעם זעלביקן צימער מיט ראולס טאטן, מיט אַט-דעם מענטשן, וואס האט פון זיין פארטייאישקייט געמאכט א קולט; וואס האט אין נאמען פון אן אידיע זיך נישט אָפגעשטעלט פאר קיין גע- מיינאייטן; וואס האט, מיינענדיק אז ער פארטיידיקט א גערעכטע זאך, אומ- געבראכט זיין שווער, זיין פרוי און דער עיקר: ער האט אזוי פיל געמאכט ליידן זיין זון און איינגעפלאנצט אין אים די ערגסטע פלאגן, וואס א מענטש קען איינפלאנצן — די פלאגן פון שנאה. די שנאה וואס ער האט פארפלאנצט אין ראולן און וואס ער, ראול, טראגט עס אין זיין הארצן און וואס וועט קיינמאל נישט אויסגעוועבט ווערן... קיינמאל נישט!

אָבער איך ווייס נישט ווי אזוי דאס איז געשען, איך קען מיר פשוט נישט געבן צו דערקלערן דאס פארגעקומענע, איך האב די ווערטער „קיינ- מאל נישט“ געזאגט, כמעט אויסגעשרייען אזוי הויך, אז עס האט גערופן יאסלס אויפמערקזאמקייט. ער האט זיך אויפגעזעצט אויף דער „קאטרע“, לאזנדיק אַראָפהענגען די פיס און א פארחידושטער האט ער געפרעגט:

— וואס איז אייך, פריינט מיינער? וואס „קיינמאל נישט“?

איך האב אים נישט געענטפערט גלייך. איך האב בלויז אויסגעדרייט מיינע בליקן צו אים און אין דער פינצטערניש האב איך אונטערשיידט זיין שאטן און מיר האט זיך געדאכט, אז איך האב געזען זיינע אויגן בלישטשען. איך האב אים נישט געענטפערט גלייך, ווייל פאר מיר האט זיך אוועקגע- שטעלט די פראגע, צי איך דארף אים דערציילן דעם אמת, אָדער נישט. דעם אמת, אז איך קען ראולן, אז איך ווייס די גאנצע געשיכטע... נו, אז ער, ראול, האט זיך אָנגעליטן צוליב אים, צוליב זיין טאטן, פיל, זייער פיל, מער ווי ער קען זיך עס משער זיין... אז עס איז מיר געלונגען — אזוי וויל איך האפן — אים אַרויסצורייסן פונעם תהום, אין וועלכן ער האט זיך געפונען, און נאך אַביסל אַריינטראכטן, צי מעג איך אים, צי דארף איך אים דער- ציילן, האב איך באשלאסן אים יא צו דערציילן, אלץ דערציילן!

פארוואס? נו, „פארוואסן“ זענען פאראן זייער א סך. אבער דער הויפט-
 „פארוואס“ וואס האט מיך באווייגן אים אלץ צו דערציילן, וואס איך ווייס
 וועגן זיין זון, איז געווען כדי נישט צוצונעמען דאס איינציקע וואס איז נאך
 פארבליבן דעם צעבראכענעם מענטשן: די האפענונג צו געפינען זיין זון,
 וועלכן ער האט אזויפיל שלעכטס געטון, מיינענדיק אז ער טוט גוטס; אים
 געפירט אויף א פאלשן וועג, מיינענדיק אז ער פירט אים אויף א ריכטיקן.
 האפענונג! — דאס איינציקע וואס האלט אים אויף ביים לעבן, וואס גיט
 אים מוט ווייטער צו לעבן צוליב איין און איינציקן ציל: צו געפינען זיין זון
 און בעטן ביי אים, אז ער זאל אים מוחל זיין.

„מעג איך באהאלטן פאר אים“ — האב איך זיך געפרעגט — „דאס וואס
 איך ווייס, בפרט אז דאס דערציילן אים וועט נישט זיין בלויז א גרוס, נאר
 אויך א שטיק האפענונג; עס וועט אין אים ממש אריינבלאזן א רוח החיים;
 עס וועט אים געבן מוט ווייטער צו לעבן, ווייטער צו זוכן... און כאטש איך
 האב געוואוסט, געהאט די איבערצייגונג — אורטיילנדיק לויט ראולס דער-
 ציילן — אז זייער צוזאמענטרעף, אויב דאס זאל געשען, וועט זייער און זייער
 אנטוישן דעם טאטן, אז ראול וועט זיין טאטן קיינמאל נישט מוחל זיין,
 דאך האב איך פון אים נישט געקענט באהאלטן מיין צוזאמענטרעף מיט זיין
 זון, דווקא דערפאר וואס איך האב געוואוסט, אז דאס וועט אים נאך צוגעבן
 מער מוט, מער האפענונג אויף צו דערגרייכן זיין ציל.

— איר ווייסט, יאסל — האב איך זיך פלוצים אפגערופן — אז כמעט
 אלץ וואס איר האט מיר דערציילט, האב איך שוין געהערט.

— וואס ווילט איר מיט דעם זאגן? — האט ער גלייך געפרעגט.

איבעראשונג איז געווען אין זיין פראגע.

— איך וויל זאגן — האב איך אים געענטפערט — אז איך האב אייך
 געקענט, נישט קענענדיק אייך.

— איך פארשטיי אייך נישט. איך טרייבט שפאס?

— ניין, ניין, מיין פריינט, איך שפאס נישט. כמעט די גאנצע דער-
 ציילונג אייערע, חזר איך אייך איבער, האב איך מיט א קורצער צייט צוריק
 געהערט זייענדיק אין בוענאס-איירעס. דאן האב איך די דערציילונג אויס-
 געהערט נישט אין אזעלכע באדינגונגען ווי איצט, ליגנדיק אויף א „קאטער“,
 נאר זיצנדיק אין א מאדערנעם האטעל-צימער אין א טיפן פאטעל. יא, איך
 בין דעמאלט געזעסן אין איין פאטעל און אין דעם צווייטן איז געזעסן —
 ראול.

איך האב פלוצים דערפילט יאסלס הענט אויף מיר. ער האט מיך אין

דער פינצטערניש געזוכט אַנצוטאפן מיט די הענט. ער האָט מיט זיין האַרט־
לעכער שטימע שעפטשענדיק געפרעגט:

— ראָולן? איר קענט ראָולן? אוי, גאָט מיינער! זאָגט מיר, איך בעט
איך, ווי זעט ער אויס? וווּ? ווי אַזוי?... אוי, גאָטעני, איך האָב איך דאָך
אַזוי פיל צו פרעגן, אַז איך ווייס נישט וואָס פריער צו פרעגן.

איך האָב אים גענומען דערציילן ווי אַזוי און אין וואָס פאַראַ באַדינ־
גונגען איך האָב מיך באַקענט מיט ראָולן, ווי אַזוי ער האָט אויסגעזען און
וואָס פאַראַ באַליידיקונגען ער איז אויסגעשטאַנען אין מיין אַנוועזנהייט.
ווי אַזוי מיר זענען אָנגעקומען אין דעם האַטעל, וווּ איך האָב זיך אויפגע־
האַלטן און דעם טומל, וואָס זיין אַריינקומען האָט געמאַכט ביז מיר זענען
אַריין אין מיין צימער. איך האָב אים אויך דערציילט בקיצור דאָס, וואָס
ראָול האָט מיר דערציילט וועגן אים, זיין טאַטן. איך האָב אים ספּעציעל
דערציילט אין אַזאַ פאַרעם, וואָס זאָל אים מאַכן פאַרשטיין, אַז ער האָט נישט
נאָך וואָס צו זוכן זיין זון, ווייל עס איז אומזיסט.

ווען איך האָב געענדיקט דערציילן האָט ער גלייך געפרעגט:

— און וווּ, מיינט איר, קען איך אים איצט טרעפן?

זיין פראַגע האָט מיך יא און נישט איבערראַשט. עס האָט מיך איבער־
ראַשט, ווייל נאָך דעם ווי איך האָב אים דערציילט וואָס זיין זון קלערט וועגן
אים, האָב איך געמיינט, אַז עס וועט אים שוין אָפּנעמען דעם חשק אים צו
זוכן. אָבער גלייכצייטיק האָט מיר זיין פראַגע נישט איבערראַשט נאָך זיין
„ווידוי“, נאָך זיין שלאָגן זיך על חטא פאַר זיינע באַגאַנגענע זינד לגבי זיין
זון און זיין אַנטשלאָסענער ווילן אים אויפצוזוכן כדי אים צו בעטן, אַז ער
זאָל אים מוחל זיין.

אָבער וואָס האָב איך אים געקענט זאָגן? האָב איך אויף זיין לעצטער
פראַגע אים געקענט געבן אַ גענויען ענטפער? ווען ראָול האָט פאַרלאָזן
מיין האַטעל-צימער האָט ער דאָך קיין גענויעם אַדרעס נאָך נישט געהאַט.
אָבער אַזוי ווי עס איז געווען גאַנץ מעגלעך, אַז ער זאָל נאָכן פאַרלאָזן מיין
האַטעל-צימער האָבן געגאַנגען צו אַרנאָלדן, איז געווען נישט מער ווי לאַ
גיש, אַז ער זאָל צוגיין צו זיין זונס חבר.

— פון מיין דערציילן ווייסט איר שוין — האָב איך אים געענטפערט
— אַז ווען איך האָב זיך באַקענט מיט אייער זון, האָט ער נישט געהאַט קיין
גענויע אַדרעס, אָבער דאָס איינציקע וואָס איך קען איך ראַטן איז, אַז איר
זאָלט אָפּזוכן זיין חבר אַרנאָלדאָ. איר קענט דאָס טון, מיין איך, דורכן טע־
לעפאָן־בוך.

ער האָט מיך מער נישט געפרעגט. אין דער פינצטערניש האָב איך באַ־

מערקט ווי ער האט זיך אָוועקגעלייגט אויף דער "קאטרע". איך האָב גע-
הערט ווי ער האט געזאָגט:

— עס דאַרף שוין זיין גענוג שפעטלעך... לאַמיר שלאָפן אַביסל.
און נישט וואָרטנדיק אַז איך זאָל אים עפּעס ענטפּערן, האָט ער
צוגעגעבן:

— אַ גוטע נאַכט.

איך בין נאָך לאַנג געלעגן מיט אָפּענע אויגן אין דער פּינצטער, אויפֿ-
געכאַפּט פאַרשידענע קלאַנגען, וואָס האָבן זיך דערטראָגן צו מיין געהער.
פון דערבייאַיקן צימער, וווּ עס זענען געשלאָפן די פיר ווענדעדאָרן, האָט זיך
דערטראָגן אַ שטאַרקער כראָפּען אויף פאַרשידענע טענער. ערגעץ וווּ האָט
זיך אַ הונט צעוואָיעט. די פאַבריק־סירענע האָט אַרויסגעלאָזט אַ לאַנגן פּיף
און איז שטיל געוואָרן — דאָס האָט זי אָנגעזאָגט, אַז עס הייבט זיך אָן דאָ
ערשטע טורנע. באלד האָבן זיך דערהערט ווייטע טריט און אַן אָפּגעהאַקט
שמועסן און אין עטלעכע מינוט אַרום איז ווידער געוואָרן שטיל. און איך
דער שטילקייט האָב איך געזוכט צו קאָנצענטרירן מיינע געדאַנקען און
אַרויסנעמען אַ מוסר־השכל פון אַט די צוויי לעבנס — פון טאָטן און זון.
וועגן דעם און פיל אַנדערע זאַכן האָב איך געזוכט צו קאָנצענטרירן
מיינע געדאַנקען און נישט געקענט. די שפעטע שעה און די מידקייט האָט
מיך באַהערשט און איך בין איינגעשלאָפן.

ווען איך האָב אויפגעוואַכט איז שוין דאָס צימערל געווען פול מיט ליכט. פון אומעטום האָבן זיך דערטראָגן רייד, געפילדער פון עופות, האַווקען פון הינט, דורכפאַר פון וועגענער און אויטאָמאָבילן. נאָר אין צימער איז געווען שטיל. איך האָב זיך אויפגעזעצט און געווענדט מיינע בליקן צו דער צווייטער „קאַטרע“. איך בין ממש געוואָרן געפלעפט ווען איך האָב געזען, אַז די „קאַטרע“ איז ליידיק.

[אויף דער גיך האָב איך זיך אָנגעטון און אַרויס פון צימערל, כדי עמעצן צו פרעגן וועגן יאָסלען. ביים אַרויסגאַנג איז מיר אַנטקעגנגעקומען דער האַטעל-אייגנטימער, וועלכער האָט, דערזענדיק מיך, מיט זיין שטענ-דיקן חניפה-שמיכל געזאָגט:

— אייער „אַמיגאַ“ איז אַוועקגעפאַרן מיטן ערשטן אויטאָבוס. ער האָט זיך געאיילט צו נעמען די ערשטע באָן. נאָט, דאָס האָט ער איבערגעלאָזט פאַר אייך — און ער האָט מיר דערלאָנגט אַ פאַרמאַכטן קאַנווערט. באַדאַנקענדיק האָב איך גענומען דעם קאַנווערט, וועלכן איך האָב גלייך אויפגעריסן און אַריינגענידען אין צימערל האָב איך גענומען לייענען דאָס איבערגעלאָזטע ברייול. עס איז געווען געשריבן מיט אַ בלייפּעדער און פון דעם שרייבן האָב איך געדרינגען, אַז ער איז געווען שטאַרק נערוועז. דאָס ברייול האָט זיך געלייענט אַזוי:

„טייערער פריינט!

איך וועט געוויס חידושן מיין האַנדלונג. איך ווייס, אַז לגבי אייך האָב איך געהאַנדלט שלעכט. ווייל מענטשלעך האָב איך מיט אייך זיך כאַטש געדאַרפט געזעגענען און אייך דאַנקען. איך טו עס דורך די שורות און מיטן גאַנצן האַרצן — פאַר אייער באמת מענטשלעכער האַנדלונג לגבי מיר און ראַולן.

מיין פּלוצלינגדיקער אַוועקפאַרן האָט צוויי הויפט-מאָטיוון. ערש-

טנס — איך וויל וואָס פּרזער אָנקומען קיין בוענאָס-אירעס. כדי אָנ-
הייבן וואָס פּרזער צו זוכן מיין זון און בעטן אים, אָז ער זאָל מיר מוחל
זיין... און כאַטש איך ווייס פון דעם וואָס ראָול האָט איך דערציילט, אָז
ער האָט מיר, דאָך וועל איך פּרובירן מיט אים צו רעדן; איך וועל
אים דערקלערן אָפּהאַרציק, אָז איך וויל האָפּן, אָז זיין שכל הישר וועט
גובר זיין זיין שנאה. מיין איינציקע האָפענונג צו קענען ווייטער לעבן
איז אים אויפצוזוכן און באַקומען זיין מחילה. דאָן וועט האָבן אַ זין,
אָז איך זאָל ווערן אַן אמתער בעל-תשובה.

דאָס איז איינס. און צווייטנס: איר ווייסט דאָך, אָז איך בין נישט
קיין וואַגאַבונד. עס איז אמת, אָז איך בין עס שיעור נישט געוואָרן. דע-
מאָלט, ווען איך האָב, נאָכן צוריקקערן זיך פון שפיטאַל, פאַרקויפט אַלץ
און גענומען שיכורן און זיך וואַלגערן אין די ביליקע אכסניות, אין
וועלכע עס האָט געהאַלטן אין איין ווימלען מיט מענטשן פון דער אונ-
טערוועלט, האָב איך שוין אַליין אָנגעהויבן זינקען אין תהום אַריין. איך
בין געשלאָפּן אונטער בריקן, לידיקע וואַגאַנען און כדי באַקאַנטע זאָלן
מיר נישט דערקענען האָב איך זיך פאַרלאָזט אַ באַרד. אַזוי האָב איך
אָפּגעלעבט לאַנגע חדשים און איך האָב געמיינט, אָז איך וועל שוין
בלייבן אַ וואַגאַבונד. אָבער אַ דאַנק מיין כאַראַקטער, דעם כאַראַקטער
וועלכן איך האָב, אגב, צו „פאַרדאַנקען“ די אַלע צרות, וועגן וועלכע איר
ווייסט שוין פון ראָולן און פון מיר — האָב איך זיך באַהערשט און
ביז נישט אינגאַנצן אַראָפּגעפאַלן אין תהום. אָבער דאָן האָב איך אויף
אַן אמת נישט געוואָלט, וואָס צו טון. ביי מיין פאך האָב איך מער נישט
געוואָלט אַרבעטן, ווייל איך האָב נישט געוואָלט קומען אין קאַנטאַקט
מיט מיינע לאַנג-יאַריקע חברים און באַקאַנטע. האָב איך זיך אַזוי אַרומ-
געדרייט אַ שטיקל צייט, ווי אויפן עולם התהום. בין איך האָב באַשלאָסן
צו ווערן אַ ווענדעדאָר, נישט דערפאַר, ווייל איך וועל ביי דעם קענען
האַבן פּרנסה, איך ווייס אָז איך טויג נישט צו דעם, אָבער איך האָב
עס געטון מיט דער האָפענונג, אָז אפשר אַזוי אַרום וועט מיר געלונגען
צו קומען אויף די שפורן פון מיין זון, וועלכן איך האָב שוין נישט געזען
פון יענער נאַכט אָן און איך בין צופרידן, ממש גליקלעך פון דער
באַקאַנטשאַפט מיט איר, ווייל אַ חוץ דעם, וואָס איך האָב געהאַט די
קורצע צייט אַ חבר און פריינט, האָט איר, מיט אייער דערציילן מיר
וועגן ראָולן, מיר ממש אַריינגעגעבן אַ רוח-החיים פאַר וועלכן איך גיב
איך מיין האַרציקן יישר-כח.

דאָס איז צוויי. און פון דעם דריטן מאַטיוו וועט איר אפשר לאָכן

און מיד געוויס האלטן פאר א שוטה אדער סתם א צעדרייטן. אבער
איד מוז עס זאגן, ווייל איד ווייס — איד אויף אייער ארט וואלט נישט
געווען בעסער — נאכדעם, וואס ראול האט אייד דערציילט מיט א צייט
צוריק און נאך דעם וואס איד אליין האב אייד דערציילט, קענט איר
וועגן מיר קיין גוטע מיינונג נישט האבן. איר קוקט געוויס אויף מיר
ווי אויף א פארברעכער. מעגלעך, אז איד בין עס טאקע. אבער גלויבט
מיר, איד בעט אייד, איד האב עס נישט געטון במזיד. קלאריטא איז
טאקע געשטארבן פון די קלעפ. וואס זי האט באקומען פון מיינע פויסטן,
אבער איד האב עס דאך געטון אומגערן... זי איז אונטערגעקומען אין
מיטן... אויך אפילו מיט ראולן איז... אבער לאמיר שוין בעסער וועגן
דעם נישט רעדן — וואס איד וויל יא זאגן איז, אז איד שעם זיך אייד
צו קוקן אין פנים אריין, ווייל איד בין א פארברעכער, כאטש קעגן מיין
ווילן. און אויב גאט וועט מיר העלפן, איד וועל געפינען ראולן און ער
וועט מיר מוחל זיין, וועל איד טון צוויי זאכן: ערשטנס, אייד צו וויסן
געבן וועגן דעם און, צווייטנס, מיט מיין גאנצער עקשנותדיקער ענערגיע
דינען מיין אייגן פאלק און מער קיינעם נישט. אבער קודם־כל וויל איד
איין איין זאך, אז מיין זון זאל מיר מוחל זיין פאר מיינע באגאנגענע
זינד...

אייער אויפריכטיקער פריינט

י א ס ל

איד בין געבליבן זיצן א צעטומלטער און לאנג געטראכט וועגן די
מאדנע פארלויפענישן אין לעבן וואס איד בין געווארן זייער עדות. דערנאך
האב איד זיך אויפגעשטעלט און אויף גיך גענומען צורעכט מאכן מיין ווא-
ליזע מיט די פעקלעך. איד האב עס געטון, ווייל עס איז מיר פלוצים אנגע-
קומען א געדאנק באלד צו פארן אהיים קיין טוקומאן.

ביים ארויסגיין פון מיין צימער, א באלאדענער מיט א גרויסער ווא-
ליזע און עטלעכע גאנץ גרויסע פעקלעך מיט סחורה — ווייל איד האב נאך
גארנישט באוויזן צו פארקויפן — בין איד גלייך צוגעגאנגען צום האטעל-
אייגנטימער און געבעטן מיין רעכענונג. ער האט מיד מיט זיינע אומרוקע
אייגעלעך כיטרע אנגעקוקט, פרעגנדיק מעשה גוטער ברודער:

— וואס, יאגסט נאך דיין „פאיסאנא“?

איד האב אין זיין פרעגן באמערקט צוויי זאכן: איראניע און שאדן-
פרייד.

— וואָס פאַלט אייך איין „וויכאַ“? — האָב איך געענטפערט מיט אַ פראַגע.

— איך ווייס? אַלע „פאסאָנאַס“ זענען אַרויס פאַרקויפן, נאָר בלויז דיין „וויכאַ“ איז כמעט ווי אַנטלאָפן און איצט לויפטו נאָך אים. ער איז אַ וויילע שטיל געוואָרן, אַנקונדיק מיך בעת-מעשה מיט זיינע אומרויקע אייגעלעך, ווי ער וואָלט געוואָלט זיך דערוויסן, צי איך באַהאַלט נישט קיין סודות. און דערנאָך איז ער צוגעקומען נענטער צו מיר און שטיל, מעשה סוד, זיך אַ פרעג געטון:

— האָט ער דיך כאַטש נישט „באַאַרבעט“? און ער האָט מיט זיינע לאַנגע מיט קנייטשן באַדעקטע פינגער געמאַכט גיכע באַוועגונגען וואָס האָבן גע-דאַרפט אילוסטרירן גנבה.

— פאַר פאַוואָר! — האָב איך אַ באַליידיקטער אויסגערופן — ער איז נישט פעיק אויף אַזעלכע זאַכן!

דער האַטעל-אייגנטימער האָט אויף מיר אויסגעלאָצט זיינע קליינע איי-געלעך און מיך אַנגעקוקט שטיל און פאַרוונדערט. איך האָב געזען אין זיין קוקן, אַז ער גלויבט מיר נישט.

גלייך נאָך דעם האָט ער מיר געזאָגט וויפל איך בין אים שולדיק. איך האָב אים באַצאָלט, אים געזאָגט אַ „האַסטאַ לאַ וועלטאַ“, און אַרויס זוכן מיט וואָס צו פאַרן צו דער באַן-סטאַנציע.

ווען איך בין אָנגעקומען אַהיים זענען מיין פרוי און קינדער געשלאָפן די „סיעסטאָ“. האָב איך איבערגעלאָזט מיינע פּעק און גלייך זיך געלאָזט זוכן דעם „אַלטן“. איך בין צוגעגאַנגען צו זאַנוול „טאדזשע“ — אויך אַ ווענדעדאָר, ביי וועלכן יאָסל האָט געדונגען אַ צימערל פאַר דער „קאַסעטשע“-צייט, כדי צו פרעגן אויף אים.

אויף מיין קלונג האָט געעפנט די טיר זאַנוולס פרוי. זי איז געווען עט-וואָס נידעריקער פון מיטעלן וווקס, מיט שיינע געזיכט-שטריכן. אָבער איר הולץ, וואָס איז באַשטאַנען פון אַ שמוציק און צעקנייטשט קליידל, אירע צע-פאַטלטע האָר און די רויטלעך-פאַרשלאָפּענע אויגן האָבן זי געמאַכט פאַר אַ פאַרזעעניש.

זי האָט מיך אַ וויילע קאַלט אָנגעקוקט און שלעכט פאַרשטעלנדיק דעם כעס האָט זי געפרעגט:

— וואָס ווילט איר?

איך האָב באַמערקט איר רוגזע און איך האָב באַדויערט וואָס איך בין געקומען באַלעסטיקן אין דער שעה.

— דאָנאָ פּעשע — האָב איך זיך אָפּגערופן — איך בין געקומען זען דעם „אַלטן“.

— דעם „אַלטן“? — האָט זי איבערגעפרעגט מיט כעס, צוגעבנדיק:

— נישטאָ דער אַלטער, גאָט צו דאָנקען, שוין אַוועק. אַוועקגעפאַרן. איז געקומען נאָך פאַר אַכט הענדום-פּענדום, מיט אַ טאַקסי איז ער געקומען, דער „אַלטער“. האָט צוגענומען זיינע שמאַכטעס און אַוועק. ער'ט געזאָגט, אַז ער פאַרט קיין בוענאַס-איירעס. ער'ט זיך אַזוי געאיילט, פונקט ווי ער וואָלט עמעצן כאַנגנבעט און מ'וואָלט אים געזוכט.

איך האָב באַדאַנקט און געבעטן אַנטשולדיקונג פאַרן האָבן באַלעסטיקט אין דער שעה און בין אַוועק.

אז איך בין צוריקגעקומען אַ היים, איז שוין מיין פרוי געהאַט אויפגע-
שטאַנען. זי האָט באַמערקט מיין באַזאָרגטקייט, אָבער מיר האָט זי גאַרנישט
געזאָגט. מיין געמיט-צושטאַנד האָט זי, ווייזט אויס, אויסגעטייטשט אויף איר
שטייגער. זי האָט געמיינט, אז איך בין אַזוי דערשלאָגן, ווייל איך האָב גאַר-
נישט פאַרקויפט.

— איך האָב נישט געוואוסט, אַז דו וועסט איצטער קומען — האָט זי גע-
זאָגט מיט אַ פאַרשולדיקטן טאָן, דעריבער האָב איך געגעסן אַליין, ס'הייסט
מיט די קינדער.

גלייך נאָך דעם האָט זי געפרעגט :

— ווילסט עפעס עסן ?

— ניין, טייערע, איך בין נישט הונגעריק.

— האָסטו דען געגעסן מיטאָג ?

— איך האָב נישט געגעסן, אָבער מיך הונגערט נישט.

אַ פאַרדאַגה'טע האָט זי מיך אָנגעקוקט און געזאָגט שטיל, ווי פאַר זיך
אַליין :

— נו, און אַז מען לייזט נישט איינמאַל, איז מה רעש? פון דעם גייט שוין

אונטער די וועלט ?

איך האָב אַ שמייכל געטון און אַ דריק-טוענדיק איר אַקסל האָב איך גע-

ענטפערט :

— מאַך, טייערע, אַ מאַטע, איך האָב נאָך היינט גאַרנישט געטרונקען.

פון דעם טאג אן האב איך נישט געפונען קיין רו. איך האב אליין נישט געוויסט וואס מיט מיר קומט פאר, נאר איך האב געפילט, אז איך ווער אינ-גאנצן אן אנדער מענטש. געארבעט האב איך אן חשק. לייענען, — א זאך וואס ברענגט מיר תמיד א גרויס פארגעניגן — האב איך נישט געקענט. נישט נאר א בוך האב איך נישט געקענט לייענען, נאר אפילו ווען איך פלעג נעמען אין מיינע הענט א צייטונג, האב איך זי אויך נישט געקענט לייענען, ווייל די אותיות פלעגן זיך באוועגן, טאנצן. פיל מאל האב איך צווישן די אותיות געזען יאסלס פנים מיט זיינע מילדע אויגן, וואס האבן מיך די גאנצע צייט פון אונז דוער באקאנטשאפט אנגעקוקט שטיל און הכנעהדיק. אפילו דאס רעדן מיט מענטשן איז מיר אנגעקומען שווער, ווייל איך בין געווען צערודערט, נישט אויפמערקזאם און נישט געדולדיק.

מיין פרוי, זעענדיק די ענדערונג, וואס איז מיט מיר פארגעקומען, איז ארומגעגאנגען א פארזארגטע. זי האט פיל מאל געפרווט ביי מיר זיך דער-וויסן די סיבות פון מיין ארומגיין פארזארגט און צעשרויפט. ביז איינמאל, ביי א מאטע האט זי, איינהאלטנדיק די טרערן, וואס האבן זיך געקליקלט פון אירע גלעטנדע אויגן, זיך אפגערופן:

— וואס איז דיר? פארוואס גייסטו ארום פארזארגט? פארוואס דער-ציילסטו מיר נישט, וואס דיך דריקט? וועמען דען וועסטו דערציילן, אויב נישט מיר? האסטו דאך קיינעם נישט אחוץ מיר... און זי האט, איינבויגנדיק איר רונדן קערפער, ארויפגעלייגט איר פנים אויף מיינע קני.

אירע ווערטער האבן מיך געברייט, פונקט ווי אירע טרערן, וואס האבן געהאלטן אין איין פליסן.

איך האב געוויסט, אז זי איז גערעכט און איך האב איר דערציילט וועגן מיין באגעגעניש צום ערשט מיט ראולן און דערנאך מיט יאסלען. זי האט מיך

אויסגעהערט, איז אפילו געווען שטארק גערירט פון דער גאנצער געשיכטע, אבער געזען האב איך אז זי באנעמט פארט נישט פארוואס איך בין צוליב די דאזיקע באגעגענישן אזוי צעטראגן.

אזוי זענען געגאנגען טעג און מיין פרוי האט זיך שוין צוביסלעך צוגע-ווינט צו מיינע מאדנע שטימונגען.

אינמאל, ווען איך בין אהיימגעקומען צום מיטיק, האט מיר מיין פרוי באגעגנט מיט א שמייכל:

— פאראן א בריוו פאר דיר — זי האט מיר דערלאנגט א שווערן פאר-יגלטן קאנווערט — אבער לאז אים איבער — האט זי צוגעגעבן — אויף נאך מיטאג. ביזן אוונט-ברויט וועסטו אים מסתמא איבערלייענען.

איך האב זיך צעלאכט דעם ערשטן מאל נאך פיל חדשים.
איך האב א קוק געטון אויף דעם קאנווערט און געזען, אז דער בריוו איז פון:

כאטע גילמאן, האספיטאל איזראעליטא, סאלא 8.

אין דער ערשטער רגע האב איך זיך נישט געכאפט פון וועמען דער בריוו איז, ווייל איך האב נישט געהאט קיין באקאנטע מיטן נאמען גילמאן. אבער פלוצים, האט מיר א בלייך געטון אין מוח א געדאנק: יאסל! דער בריוו איז פון יאסלען!

— מאטילדע! — האב איך אויסגערופן — דעם בריוו מוז איך לייענען שוין, די מינוט, דער בריוו איז פון יאסלען!
— פון וועלכן יאסלען?

— פון יאסלען... פון דעם אלטן, וואס איך האב דיר דערציילט.
און מיט ציטערדיקע הענט האב איך אויפגעעפנט דעם קאנווערט, פון וואנען איך האב ארויסגענומען עטלעכע גרויסע בויגנס, מיט בלייפעדער פאר-שריבענעם פאפיר. איך האב נערוועז און גיך גענומען לייענען.

— דו עגאָסט איינער — האט מיין פרוי זיך אפגערופן שמייכלענדיק — דו ווייסט נישט אז איך בין א פרוי?

נישט וויסנדיק וואס זי איז אויסן, האב איך געענטפערט:

— וואס הייסט איך ווייס נישט?

— און אז דו ווייסט יא — איז זי מיר אריינגעפאלן אין די רייד — דארפסטו אויך וויסן, אז א פרוי איז נייגערדיק און וויל אויך וויסן וואס דארטן טוט זיך — זי האט אנגעוויזן אויפן בריוו.

דערנאך האט זי זיך אפגערופן:

— ניין, מיין טייערער, אזא בריוו איבערלייענען איז א מעשה אויף א פאר שעה און די קינדער דארפן נישט ליידן.

מיר האבן אויף גיך אָפּגעגעסן. און ווען זי האָט געלייגט די קינדער שלאָפן, האָבן מיר זיך ביידע אַוועקגעזעצט און איך האָב גענומען לייענען:
„זייער חשובער פריינט:

קודם כל בעט איך ביי אייך טויזנטער מאָל, אַז איר זאָלט מיר מוחל זיין פאַר מיין באמת נישט קאַרעקטער האַנדלונג לגבי אייך. איך ווייס, אַז איך האָב נישט געהאַנדלט קאַרעקט און איך באַדויער עס פון גאַנצן האַרצן. איך האָב עס אויך געוויסט דעמאָלט, ווען איר האָט מיר אין דעם זעלבן רעגנדיקן ביינאַכט אין „סאַנטאָ אַנאַ“ דערציילט וועגן ראָולן און עס איז ביי מיר געבוירן געוואָרן דער געדאַנק צו פאַרן אים זוכן און דאָס גלייך, נישט פאַרלירנדיק קיין צייט.

גלויבט מיר, ליבער פריינט, אַז איך האָב עס נישט געטון צוליב פאַלשקייט. נין, איך בין עס קיינמאָל נישט געווען. און נאָך ווייניקער האָב איך עס געקענט זיין לגבי אייך. איך בין נישט געווען פאַלש, אָפילו דאָן ווען איך בין געווען — ווי איך האָב מיך שפּעטער איבערצייגט — פאַרבלענדט און שלעכט, איך בין טאַקע געווען שלעכט, אָבער נישט פאַלש. און נאָך ווייניקער האָב איך געקענט זיין פאַלש לגבי אייך, וועלכן איך האָב אַזויפיל צו פאַרדאַנקען. איך האָב אָבער געהאַנדלט אַזוי אויס מורא, אַז איר וועט מיר אפשר שטערן צו פאַרן גלייך זוכן מיין ראָולן. ווייל ווען איר וואָלט מיר געזאָגט: „פאַרט נישט“ — וואָלט איך נישט געפאַרן, אָפילו ווען דאָס חיות וואָלט מיר אויסגעגאַנגען יאָ צו פאַרן. דעריבער האָב איך יענע נאַכט געוואָרט ביז איר וועט איינשלאָפן און דערנאָך האָב איך זיך אָנגעטאָן, צורעכט געמאַכט מיינע פעקלעך און בין אַריין אין באַד-צימער כדי ביי דעם בלאַסן שיין פון דעם עלעק-טרישן לעמפל אָנשרייבן יענעם בריוול, וואָס איך האָב איבערגעלאָזט פאַר אייך ביים האַטעל-אייגנטימער. דערנאָך בין איך אַרויס זוכן אַ טאַקסי. איך האָב געהאַט מזל און גלייך באַקומען אַ טאַקסי, וואָס האָט געפירט אַ באַנק-אָנגעשטעלטן צו דער באַן-סטאַנציע. אָבער אַז מיר זענען אָנגעקומען אַהין איז מיר איינגעפאַלן דער געדאַנק צו פאַרן מיטן זעלבן טאַקסי ביז טוקומאַן. ווייל, ווי עס מאַכט זיך, און איבערהויפט אין „קאָסעטשע“ — פאַרשפּעטיקן זייער אָפט די באַנען און דער באַן פון פינף מיט אַ האַלבן קומט אָן קיין טוקומאַן צען צו אַכט. און אַכט אַזיגער גייט אָפּ די באַן פון דער סטאַנציע „בעלגראַד“ קיין בוענאַס-איירעס. און מיטן טאַקסי האָב איך געקענט קומען אַזיגער זיבן. בין איך מיט אים אַדורכגעקומען וועגן פרייז און עטלעכע מינוט פאַר זיבן בין איך שוין געווען אין טוקומאַן, אַריין צו זאַנול „טאַדזשע“ וווּ איך

האָב געהאַט מיין צימערל, באַצאָלט זיין מרשעת, דאָס וואָס איך בין געווען שולדיק און פאַר אַכט בין איך שוין געזעסן אין וואַגאַן. די רייזע איז געווען אַ גוטע, ווייל צוליב די לעצטע אָפטע רעגנס איז נישט געווען קיין שטויב און אַחוץ דעם האָב איך נישט געפילט. ווי די דרייסיק שעה זענען אַריבער, איך בין די גאַנצע צייט געזעסן אין אַ ווינקל, זייענדיק פאַרטון מיט זיך אליין.

איך בין אַזוי געווען פאַרטון מיט מיינע געדאַנקען, אַז איך האָב גאַרנישט און קיינעם נישט געזען. און וואָס צוטראַכטן, ווייסט איר דאָך, ליבער פריינט, האָב איך געהאַט אַ סך. דער עיקר וועגן ראָולן, וועגן דעם צי איך וועל זיך מיט אים באַגעגענען און אויב יאָ — וואָס צו רעדן מיט אים? ווי אַזוי צו רעדן? ווי אַזוי זעט ער אויס? אָבער איבער אַלץ האָט מיר געעגבערט איין גרויסע פראַגע, וואָס איך בין זיכער, אַז דער גרעסטער נביא וואָלט עס נישט געקענט פאַרויסזאָגן, צי וועט ער מיר מוחל זיין, אָדער נישט?

איך האָב נישט געוויסט פאַרוואָס, נאָר איך האָב זיך אַזוי גע- שראָקן פאַר דער באַגעגעניש. ווי דאָס האַרץ וואָלט מיר געזאַגט, אַז זיין שנה צו מיר האָט זיך נישט נאָר נישט אויסגעלייזט, נאָר איז נאָך שטאַרקער געוואָרן. און איר ווייסט דאָך מסתמא, אַז עס איז זייער שווער צו לעבן, ווען מען ווייסט, אַז מען ווערט געהאַסט, און נאָך שווערער, ווען מען ווערט געהאַסט פון אַן אייגענעם זון.

אַז איך בין אָנגעקומען קיין בוענאַס-אירעס האָב איך זיך אָפּ- געזוכט אַ ביליקן האַטעל און אין טעלעפאָן-בוך האָב איך באַלד אָפּגע- זוכט ראָולס חבר, אַרנאָלדאָן, צו וועלכן איך בין אויפן צווייטן טאָג געגאַנגען. איך בין נישט געגאַנגען צו אים אַהיים, נאָר אין געשעפט און דאָס אין דער שעה פון מיטאָג, ווען מען שליסט די קלייטן, איך האָב געוואַרט אויפן טראַטאָר לעבן קלייט, ווייל איך האָב געקלערט, טאַמער וועט ער מיט מיר נישט וועלן אינגאַנצן רעדן, טאַמער וועט ער מיר באַליידיקן און הייסן אַרויסגיין פון געשעפט. דעריבער האָב איך גע- וואַרט אויף אים אין גאָס וווּ איך האָב געהאַפט אים צו טרעפן אליין. איך בין געשטאַנען לעבן אַרנאָלדאָס קלייט און געוואַרט, אַז ער זאל אַרויסקומען. איך האָב געזען, ווי פון אַלע קלייטן אַרום שאַרן זיך אַרויס די אָנגעשטעלטע און די מעטאַלענע שטאַרן ווערן אַראָפּגעלאָזט. אויך פון אַרנאָלדאָס קלייט זענען אַרויס די אָנגעשטעלטע און די אייזערנע שטאַר איז אַראָפּגעלאָזט געוואָרן עפעס מער ווי אַ העלפט. אָבער אַר- נאָלדאָ איז נישט אַרויסגעקומען. איך בין געוואָרן אומגעדולדיק, אפשר

— האָב איך אַ טראַכט געטון — איז ער גאָר נישטאָ אין קלייט? דאָן האָב איך זיך אָנגענומען מיט מוט און אַריין אינעווייניק.

— וואָס פאַרלאַנגט איר? — האָב איך געהערט עמעצן פרעגן.

איך האָב זיך אַרומגעקוקט און קיינעם נישט געזען. איך בין גע-
ווען זייער אומרויק. אָבער פלוצים האָב איך געזען, ווי פון אַ הויכן
לייטער גייט שנעל אַראָפּ אַ מיטלווקסיקער, דיקלעכער יונגערמאַן פון
א יאָר 25—26. ער איז געווען גלאַט פאַרקעמט און די קורץ-אַרבלדיקע
געקעסטלטע העמד איז געווען עטוואָס צעשפילעט. ער האָט מיך אָנגע-
קוקט און דערנאָך אַריינגעלייגט אַ האַנט אין אַ קעשענע זוכנדיק עפעס...
איך האָב זיך אָנגעשטויסן און איך האָב זיך באלד אָפּגערופן:

— איך דאַרף מיט אייך עפעס רעדן.

ער האָט אויפגעהויבן אויף מיר אַ פאַר גרויסע מילדע אויגן און
מיך אָנגעקוקט.

— איר קענט מיך? — האָט ער געפרעגט.

— יאָ... ס'הייסט, ניין. איך קען אייך נישט.

— איך פאַרשטיי אייך נישט — האָט ער זיך אָפּגערופן אַ ביסל אַ
דענערווירטער.

— יאָ... ניין... — רעדט קלאַרע דיבורים, „אַלטער“, וואָס ווילט
איר? — האָט ער שוין אַ פרעג געטון אַביסל שטרענגער.

מיר האָבן זיינע ווערטער וויי געטון. ווייל איך האָב פאַרשטאַנען,
אַז ער איז מיך חושד.

— איך דאַרף מיט אייך עפעס רעדן — האָב איך נאָכאַמאל געזאָגט.

— מיט מיר? — האָט ער איבערגעפרעגט און צוגעגעבן גלייך

טרוקן:

— מאַכט עס גיכער, ווייל איך דאַרף אַוועקגיין. מען וואַרט אויף

מיר מיטן עסן.

איך האָב באַקומען קוראַזש און הויך געזאָגט:

— איך בין ראָולס טאַטע.

איך האָב באַמערקט, אַז די ווערטער האָבן אים צעטומלט. דאָס
פנים האָט ביי אים באַקומען עפעס אַזאַ מאַדנע רויטקייט, פונקט ווי ער
וואָלט זיך אָנגעבלאָזן און זיינע גרויסע אויגן האָבן מיך אָנגעקוקט.
אי דערשטוינט און אי דערשראַקן.

— איר... איר זענט ראָולס טאַטע? — האָט ער איבערגעפרעגט

נאָך דעם ווי ער איז געקומען צו זיך פון זיין איבעראַשונג.

— יאָ, יאָ, איך.

— אָבער ווי איז עס מעגלעך? אַך, גאָט מיינער! — האָט ער
איבערגעזעהרט די ווערטער עטלעכע מאל — ווי אַזוי איז עס מעגלעך?!

מיר האָבן געמיינט, אַז איר...

— אַז איך בין געשטאַרבן? — בין איך אים אַריינגעפאלן אין

די רייד.

פֿון מיין פראַגע איז ער ווידער געוואָרן צעטומלט און אַ וויילע
נישט געוויסט וואָס צו ענטפערן. אָבער צום סוף האָט ער געזאָגט:

— גאָט באַהיט! וואָס הייסט געשטאַרבן? פאַרוואָס דווקא גע-

שטאַרבן?

— ס'איז גאנץ נאטירלעך! האָב איך אויסגערופן מיט אַ שטויגענ-

דער רוקייט און זיכערקייט — אַז אַ מענטש ווערט פאַרפאלן אויף
עטלעכע יאָר. אָבער לאַמיר רעדן פון דעם עיקר... איר ווייסט דאָך

מסתמא צוליב וואָס איך בין געקומען צו איך.

ער האָט געענטפערט:

— אַז איר וועט מיר זאָגן, וועל איך וויסן.

— הם... נו, איך וועל אייך זאָגן: איך וויל זען ראָולן.

— ראָולן? — האָט ער דערשטוינט איבערגעפרעגט.

— יא, ראָולן. איך בין זיכער, אַז איר ווייסט ווו ער איז.

— איך... ס'הייסט... נו, פון וואָנען זענט איר דאָס אַזוי זיכער?

— ס'האָט מיר געזאָגט מיינער אַ פריינט.

— איך קען אים?

— איך מיינ, אַז ניין. ער איז נישט קיין בוענאַס-איירעסער.

אַרנאלדאָ האָט זיך אַ ביסל פאַרטראַכט, ווי ער וואַלט וועלן קאָנ-

צענטרירן זיינע געדאַנקען. ער האָט פאַרויכערט אַ פאַפיראַס און אַרויס-

געלאָזט געדיכטע וואַלקנס רויך... דערנאָך האָט ער געזאָגט:

— אַז ער איז נישט קיין בוענאַס-איירעסער, טאָ פון וואָנען קען

ער מיך און פון וואָנען קען ער ראָולן?

— ראָול, האָט אים דערציילט וועגן אייך און וועגן מיר.

— אַהא, איך ווייס שוין ווער דאָס איז... ער הייסט, דוכט זיך, לייב.

— יא, לייב — האָב איך אים באַשטעטיקט.

— יא, דאָס איז ער טאַקע. ראָול האָט מיר דערציילט וועגן אים.

— וועט איר מיר זאָגן, ווו ראָול געפינט זיך? — האָב איך גע-

פרעגט מיט אומגעדולד.

— יא, האָט ער גלייך אַ זאָג געטון.

ער האָט זיך אַ וויילע פאַרטראַכט, זיינע אויגן האָבן מילד מיך

אָנגעקוקט. איך האָב געזען, אַז ער שלאָגט זיך מיט דער דעה, צי ער זאָל מיר זאָגן, אָדער נישט.

צום סוף האָט ער אַרויסגעשטאַמלט:

— אָבער...

— אָבער וואָס? — האָב איך געפרעגט.

— נו, איר פאַרשטייט, דאָן כאַסע — האָט ער געזאָגט מיט אַ נישט

זיכערן קלאַנג אין זיין קול — איך וואָלט נישט געוואָלט, אַז איר זאָלט זיך דערנאָך אַנטוישן.

אין דער לינקער זייט האָט זיך מיר עפעס אַ צאָפל געטון און איך האָב דערפילט אַ ווייטיק, פון וועלכן איך האָב גענומען פאַרלירן דעם באַדן אונטער די פיס. איך האָב זיך אָבער באַלד באַהערשט און איך האָב געזאָגט:

— פאַר מיר וועלן שוין קיין אַנטוישונגען נישט זיין. איך ווייס אַלץ. איך ווייס, אַז ער האַסט מיר. אָבער איך וויל מיט אים רעדן. ווייל אין דער טיפעניש פון מיין האַרצן זענען פאַראַן צוויי זאַכן: אַ תפילה און אַ האַפּענונג. די תפילה באַשטייט אין דעם, אַז ער זאָל מיר לאָזן גוט זיך אויסרעדן און די האַפּענונג — ער זאָל מיר מוחל זיין.

מיינע ווערטער האָבן אויף אים געמאַכט, ווייזט אויס, אַן אויסער־געוויינלעכן איינדרוק, ווייל איך האָב באַמערקט, אַז זיינע גרויסע אויגן האָבן גענומען גלאַנצן פון פייכטקייט און זיי האָבן מיר עטלעכע מינוט אָנגעקוקט מיט אַזאַ ליבע מילדקייט, וואָס איך וואָלט זיך געוואונטשן, אַז כאַטש פאַר מיין טויט זאָל איך זיי אויך זען ביי ראַולן.

דערנאָך האָט ער זיינע ביידע הענט אַרויפגעלייגט אויף מיינע ביידע אַקסלען וועלכע ער האָט לייכט אַ דריק געטון, זאָגנדיק:

— זאָרגט אייך נישט, דאָן כאַסע, אַלץ וועט גוט זיין... איך וועל טון אַלדאָס מעגלעכע, אַז די פיינלעכע לאַגע זאָל זיך ענדיקן. איך וועל אים ברענגען אַהער.

— ווען? ווען? — האָב איך אומגעדולדיק געפרעגט.

— נו, נו, איר ווייסט דאָך, מען קען נישט כאַפּן.

— אָבער...

— איך פאַרשטיי אייך, דאָן כאַסע, איך פאַרשטיי אייך און אייער

אומגעדולד. אָבער ער געפינט זיך איצט נישט אין בוענאָס־איירעס, נאָר באַענט פֿין דאַנען, אויף דער הכשרה!

— אייף דער הכשרה? — האָב איך איבערגעפרעגט (פילנדיק ווי

מיין האַרץ האָט גענומען קלאַפּן שטאַרקער. — ער וועט פאָרן קיין

פאלע... — און איך האב נישט פארענדיקט, ווייל איך האב זיך אליין פארשעמט פארן וועלן ארויסברענגען היינט צו טאג דאס ווארט פאלעס-טיבע, אין דער צייט וואס עס עקזיסטירט מדינת ישראל. און אין א וויילע ארום האב איך פארענדיקט:

— כ'מיינ ער וועט פארן קיין ישראל.

— געוויס, דאס איז דאך זיין אידעאל. און צוליב דעם... ער האט נישט פארענדיקט, איך האב אבער געוויסט וואס ער וויל זאגן.

— הייסט עס ?

— יא, איך וועל אים ברענגען אהער, אבער — ער האט זיך פאר-טראכט און דערנאך האט ער פארענדיקט — יא, דאס וועט זיין ערשט שבת בייטאג, ווען די געשעפטן זענען פארמאכט. גלייך נאך מיטאג וועל איך צופארן אהין מיט מיין אויטא און וועל אים ברענגען אהער אין געשעפט אריין. איך וועל אים שוין דערציילן עפעס א מעשה וועגן ביי'דעם, קלאץ, פאליצע, נו, ס'איז דאך נישט וויכטיק וואס, און איר קומט צו א זיגער פינף, אדער האלב זעקס, די מעטאלענע שטאר וועט זיין אראפגעלאזט כמעט אינגאנצן. קלאפט אן און איר וועט דא טרעפן אייער זון.

פול מיט האפענונגען און מיט דאנקבארקייט צו אראלאדאן האב איך זיך איינגעבויגן און אנגענומען זיין רעכטע האנט און גענומען קושן, שעפ-טשענדיק גלייכצייטיק:

— איך דאנק אייך, איך דאנק אייך... און די טרערן האבן זיך גענו-גען קייקלען און זענען געפאלן גלייך אויף זיין האנט.

ער האט זיין האנט ארויסגעריסן פון מיינער און געזאגט:

— וואס טוט זיך מיט אייך!

א פארשעמטער האב איך זיך געלאזט צו דער טיר נישט קוקנדיק אויף אראלאדאן. ביי דער טיר האט מיך אנגעיאגט זיין קול:

— ובכן, ווייסט איר שוין, שבת פינף נאכמיטיק.

די צוויי טעג וואס עס האבן געפעלט ביז שבת, ווען איך וועל ווידער זען מיין ראולן, בין איך פון צימער נישט ארויסגעגאנגען. איך בין געזעסן און געלעגן, איינגעטענהט מיט זיך אליין און געמאכט פלענער, ווי אזוי אים אויפצונעמען און וואס אים צו זאגן.

צוויי מעת-לעת האב איך אזוי געהאלטן אין איין איינחורן וואס צו רעדן מיט מיין קינד ווען מיר וועלן זיך צוזאמענטרעפן און אז איך האב שוין דערלעכט דעם מאמענט בין איך געבליבן אן לשון.

ס'איז געווען אזוי:

צו דער באַשטימטער שעה בין איך שוין געשטאַנען לעבן אַרנאָלדאָס געשעפט. אין גאָס האָט זיך געפילט אַ שבתדיקע מנוחהדיקייט. די געשעפטן — פאַרמאַכט. פיל יידישע מענטשן האָבן שפּאַצירט און קאַמענטירט זייערע טאַגטעגלעכע ענינים. אַן עלטער פאַרפאַלק איז פאַמעלעך פאַר-בייגעגאַנגען. ווען זיי האָבן זיך דערווייטערט, האָב איך צוגעשטעלט אַ פינגער צום עלעקטרישן קנעפל. ס'האַט זיך דערהערט אַ קלונג און באַלד דערנאָך — טריט. די שטאַר האָט זיך פאַמעלעך אויפגעהויבן און פאַר מיר איז געשטאַנען — ראָול. איך האָב אים גלייך דערקענט, כאַטש ער האָט זיך זייער שטאַרק געענדערט פאַר די לעצטע עטלעכע יאָר זינט איך האָב אים נישט געזען. זיינע אויגן האָבן געקוקט שאַרף און דאָס פנים איז געווען שטאַרק פאַרברוינט. דאָס כאַקיהעמד איז געווען צעשפילעט און ס'האַט זיך אַרויסגעזען אַ שטאַרק באַוואַקסענע ברוסט.

ס'איז איבעריק צו זאָגן, אַז איך האָב אים געוואָלט אַרומנעמען, אָבער, זעענדיק, אַז ער דערקענט מיך נישט, בין איך געבליבן אַנט-מוטיקט און איך האָב נישט געקענט אַרויסרעדן קיין וואָרט. איך האָב געוואָלט אַרויסברענגען זיין נאָמען. אָבער דאָס קול האָט מיר נישט געדינט. די צונג האָט זיך מיר אין מויל באַוועגט, אָבער קיין קלאַנג איז פון מויל נישט אַרויסגעקומען.

האָב איך אים אַ ווייל אָנגעקוקט שטוב. דערנאָך האָב איך שטיל געפרעגט:

— אַרנאָלדאָ ?

— ניין זיידע — האָט ער מיר געענטפערט אין אַ זאָפטיקן יידיש — איך וועל אים שוין צורופן. און ער האָט זיך דערווייטערט אין דעם צימער וווּ עס האָט זיך געפונען די בוכהאַלטעריע. אין אַ וויילע אַרום זענען זיי ביידע אַרויסגעקומען. אַרנאָלדאָ האָט געהאַלטן אַרומגענומען ראָולן. פון דער ווייטן האָב איך באַמערקט ווי אַרנאָלדאָ שמייכלט.

— קומט אַריין, דאָן כאַסע — האָט ער אויסגערופן.

ווען איך בין פאַמעלעך צוגעגאַנגען האָט ער געזאָגט:

— ראָול, דער מענטש איז דיין טאטע.

איך האָב באַמערקט די תיכפדיקע ענדערונג וואָס עס איז אין אים פאַרגעקומען. דער גוטמוטיקער שמייכל איז מאַמענטאַל פאַרשווונדן און זיינע דינע — דער מאַמעס — ליפּן האָבן זיך פאַרשלאָסן. זיינע אויגן האָבן געקוקט שאַרף, ביסטרע און פון זיי האָט אַרויסגעלאַנצט אַ שנאה-פיערל. זיין פנים איז געוואָרן דאָ בלייך, דאָ פּורפּור-רויט. איך האָב

דאס אלץ געזען און פארשטאנען וואס ער לעבט איבער אין דער איצ-
טיקער מינוט. איך האב געטראכט, אז איך דארף זיך האלטן, נישט
ארויסווייזן קיין סענטימענטאליטעט ביז מיר וועלן זיך צוזאמענרעדן.
דאך האב איך זיך נישט געקענט באהערשן און איך האב אים ארומ-
גענומען און עטלעכע מאל א קוש געטון, דערנאך בין איך א פאר-
שעמטער צוריקטרעטן עטלעכע טריט.

ער, ראול, איז געשטאנען די גאנצע צייט ווי פארשטיינערט. בלויז
פון זיינע אויגן האט ארויסגעבליצט דאס שטאה-פייערל. ווען איך האב
אים ארומגענומען האט ער א ציטער געטון, זיך א קארטשע געטון און
דערנאך ווידער זיך אויסגעגלייכט און געבליבן שטיין פאר מיר א קאל-
טער, א פרעמדער און א ווייטער.

דעמאלט האב איך פארשטאנען, אז איך מוז מיט אים רעדן כאטש
עטלעכע ווערטער. איך האב שוין געזען אין זיינע אויגן, אז ער וועט
מיר נישט מוחל זיין. דאך האב איך נאך די גאנצע האפענונג נישט
געהאט פארלוירן און איך האב זיך אפגערופן:

— ראול, קינד מיינס, מיר מוזן זיך אדורכרעדן...

זיין ענטפער איז גלייך געקומען. ער איז געווען א הארטער, א
שניידיקער, א קאטעגארישער:

— מיט מיר האט איר גארנישט וואס צו רעדן. און רופט מיר
נישט „מיין קינד“.

— אבער, — האב איך אנגעהויבן..

— קיין אבער — האט ער מיר איבערגעהאקט מיט דער זעלבער
שניידיקייט — איר זענט נישט ווערט געווען צו זיין א טאטע און איך
אנערקען אייך נישט ווי קיין פאטער.

אפגעזאגט, האט ער זיך אויף גיך דערווייטערט און נישט גריסנ-
דיק אפילו ארגאנדאן איז ער ארויס.

ערשט איצט האב איך זיך איבערצייגט, אז אלע מיינע האפענונגען
זענען זיך, ווי פאפיראסן-רויך, צעגאנגען און אין הארצן איז מיר גע-
ווארן פוסט. א ווייטיק און א מידקייט האט גענומען באהערשן מיין
קערפער. פון פנים האב איך געפילט שלאגט מיר א היץ און פאר די
אויגן האט מיר גענומען שווינדלען און די גאנצע קלייט האט זיך גע-
נומען באוועגן, פריער פאמעלעך און דערנאך שטארקער און שטארקער.
עס האבן געטאנצט א פאנטאסטישן טאנץ; העמדער, פושקעס, הענגנ-
דיקע אנטוואגן, מאנטלעך, אויסבינדערס, קאלדרעס, זיידנס, געוואנטן,
פאליצעס. אלץ האט זיך באוועגט מיט אן אויסערגעוויינלעכער פאנטאס-

טישער שנעלקייט, מיט אזעלכע מאדנע אויסטערלישע באזעגונגען. און צווישן זיי שטייט ראול. ער שטייט מיט אן אומנאטירלעכער זיכערער פעסטקייט און קוקט אויף מיר מיט אזעלכע שטרענגע שארפע אויגן אין וועלכע עס טלעזט א שנאה-פייערל און דאס פייערל ווערט אלץ גרעסער און גרעסער. איך זע שוין מער נישט זיינע אויגן, נאר צוויי טיפע לעכער פון וואנען עס שפארן ארויס פייערן, גרויסע, מוראדיקע פייערן וואס וויקלען ארום ביסלעכווייז אלץ — דאס גרויסע געשעפט, די סחורה, מיד... און ווען דאס פייער האט מיר שוין אינגאנצן ארומ-גענומען, האב איך גענומען ווילד שרייען:

— פייער! פייער! פייער!

...ווען איך בין געקומען צו זיך, בין איך געלעגן אויף א הויך בעטל אין א ווייס-געפארבטן צימער. ארום מיר זענען געשטאנען דריי מענער און צוויי פרויען אנגעטון אין ווייסן — איך האב מיר געפונען אין דער ערשטער הילף-סאלע פון יידישן שפיטאל (שפעטער האב איך מיר דערוווסט, אז בעת איך בין געפאלן אין חלשות, האט מיר אר-נאלדא אוועקגעפירט אין זיין אויטאמאביל ביזן יידישן שפיטאל, ווו ער צאלט פאר מיר) דער טורנע-דאקטאר און די קראנקן-שוועסטער האבן צופרידענע זיך צעשמייכלט ווען זיי האבן געזען, אז איך עפן די אויגן. אביסל שפעטער, האט מען מיר אריינגעפירט אין דער אכטער סאלע און מען האט מיר אוועקגעלייגט אויף דער לעצטער בעט לעבן וואנט. אויפן טעמפעראטור-פארצייכנער האב איך באמערקט דעם נומער זעכצן.

ארנאלדא קומט צו מיר עטלעכע מאל אין וואך, ראול קומט נישט. די דאקטוירים זאגן, אז איך וועל געזונט ווערן. אבער איך פיל, אז די כוחות גייען מיר אויס. קיין גבר בין איך קיינמאל נישט געווען. אבער איצט ווער איך מיט יעדן טאג אלץ דארער, איינגעשרומפענער. די ווע-רים וועלן שוין באלד נישט האבן וואס צו עסן. איך וואלט נאר געוואלט איין זאך, אז ראול זאל קומען פארן טויט און מיר מוחל זיין און דאן וואלט איך געקענט שטארבן רויק.

זייט גליקלעך און דעם בעסטן דאנק פאר אלץ. אייער

י א ס ל ג י ל מ א נ .

נאכן איבערלייענען דעם בריוו זענען מיר ביידע — איך און מיין פרוי — געבליבן זיצן ווי געפלעפטע. ביידע האבן מיר זיך שטום אנגעקוקט, נישט

קענענדיק אַרויסרעדן קיין וואָרט. ביידע האָבן מיר מיטגעפילט מיט דעם אומ-
גליקלעכן מענטשן, וואָס וויל און קען נישט ווערן קיין בעל-תשובה.
— נו? — האָט מיין פרוי דערנאָך זיך געווענדט צו מיר.
איך האָב פאַרשטאַנען, וואָס מיין פרוי איז אויסן. זי וויל, הייסט עס, וויסן
וואָס איך רעכן צו טון. איך האָב טאַקע באַלד באַשלאָסן צו פאַרן קיין בוענאַס
איירעס און איך האָב איר מיין באַשלוס מיטגעטיילט.
— פאַרשטייט טייערע — האָב איך צו איר געזאָגט — אַז מיט מיין
פאַרן קיין בוענאַס-איירעס וועל איך דערפילן אַ פשוטן מענטשלעכן חוב. איך
האָב האַפענונג, אַז איך וועל אויף ראַולן קענען ווירקן אַז ער זאָל זיין טאַטן
מוחל זיין. וועט עס מיר געלונגען — וועל איך האָבן אויפגעטון אַ גאָר, גאָר
גרויסע זאַך.

און אַט בין איך אין בוענאָס-איירעס. איך לאָז זיך גלייך צו אַרנאָלדאָס געשעפט. איך קום אָן אין אַוונט, פאַרן שליסן די קלייט. איך טרעף אַ יונגן-מאַן, וואָס איך פאַרשטיי, אַז ער איז דער באַלעבאָס פון געשעפט און איך פרעג אים:

— איר זענט אַרנאָלדאָ גאָלדמאַן?

דער יונגערמאַן האָט זיך אויסגעדרייט צו מיר און מיך אַ ווייל באַטראַכט.

— יאָ, — האָט ער דערנאָך געזאָגט און גלייך געפרעגט:

— וואָס פאַרלאַנגט איר?

— איך וואָלט וועלן איר זאָלט מיר שענקען עטלעכע מינוט, ווייל איך

דאַרף מיט אייך עפעס רעדן.

— מיין הער — האָט ער געענטפערט — ס'טוט מיר באמת לייד, וואָס

איך קען מיך איצט נישט דערוויסן דעם מאַטיוו פון אייער קומען צו מיר. איך

בעט אייך, קומט מאַרגן אין וועלכער שעה עס זאָל נישט זיין.

— אָבער — האָב איך געפרווט צושטיין.

— אין אַ פריינטלעכן טאָן האָט ער פאַרגעזעצט:

— איר ווייסט דאָך מסתמא, אַז מען איז אַ סוחר האָט מען קאָמערציעלע

פאַרפליכטונגען. איך מוז אַוועקגיין די רגע... קומט מאַרגן, מיין הער.

אָן אַנטוישטער, האָב איך געזאָגט „אַדיאָס“ און זיך אויסגעדרייט, כדי

אַוועקצוגיין. דאָן האָט ער זיך אָפּגערופן:

— אַנטשולדיקט, מעג איך וויסן מיט וועמען איך האָב דעם כבוד?

— פאַרוואָס נישט, אויב דאָס איז אַ כבוד. איך בין פון טוקומאַן. מען

רופט מיך לייב.

ווי נאָר איך האָב אים געזאָגט מיין נאָמען האָט ער אויסגעשריגן אין

גרויסער איבערראַשונג:

— לייב? אָבער מענטש איינער! פאַרוואָס האָט איר מיר גלייך נישט

געזאגט ווער איר זענט? זעט נאָר, זעט נאָר, וועמען איך האָב דעם כבוד צו קענען! קומט אַריין אין דער נאָענטסטער קאָנפּיטעריע וועלן מיר שמועסן, איך האָב מיט אייך זייער אַ סך צו שמועסן.

— אָבער, הער גאָלדמאַן, איר דאַרפט דאָך אָבער צוגיין וועגן געשעפט־לעכע ענינים...

— ס'מאכט נישט, ס'מאכט נישט, איבעריקנס וועל איך פון דער קאָנפּיטעריע רעדן טעלעפאָניש.

ער האָט מיך אָנגענומען ביים אַרעם און מיר זענען אַריין אין אַ קאָנפּיטעריע, וווּ ער האָט גלייך באַשטעלט אַן אָפּעריטיוו מיט צובייסן פאַר ביידן און ווען דער קעלנער האָט זיך דערווייטערט, האָט ער זיך אָפּגערופן:

— מסתמא קומט איר צו מיר וועגן ראָולן?

— געוויס — האָב איך געענטפערט.

— אַ טייערער בחור, ראָול, איך האָב אים באמת ליב, שלעכט איז דאָס, וואָס זיין האַרץ איז דורכגעפרעסן מיט שנאה צו זיין טאָטן, אוי, הער לייב, וואָס ווייסט איר, וואָס איך האָב שוין מיט אים געהאַט! איך האָב אים שוין אָפּילו איינמאַל פאַרנאָרט צו מיר אין געשעפט אַריין כדי ער זאָל זיך טרעפן מיטן טאָטן, איך האָב געהאַט די בעסטע כוונות, איך האָב געוואָלט, אַז איינמאַל פאַר אַלעמאַל זאָל זיך ענדיקן אַט דער ברוגז, האָט איר געדאַרפט זען, ווי ער האָט זיך עס אויפגעקאַכט. ער האָט זיך צעשרייען אויפן טאָטן, אַז ער איז נישט ווערט צו זיין קיין טאָטע; אַז ער אָנערקענט אים נישט פאַר קיין פאָטער, און ער איז אוועקגעלאָפן פון געשעפט, ווי אַן אונטערגעשאַסענער, דער טאָטע זיינער האָט פאַר ווייטיק פאַרלאָרן דעם באַווסטזיין, און ווען איך פיר אים נישט אוועק אין מיין אויטאָמאָביל אין שפיטאַל וואָלט ער געוויס אויסגעגאַנגען.

— איך ווייס, איך ווייס — האָב איך אַ זאָג געטון.

— פון וואָנען ווייסט איר דאָס אַלץ?

— וויל יאָסל, ס'הייסט דאָן כאַסע, האָט מיר דאָס אַלץ געשריבן פון שפיטאַל און טאָקע צוליב דעם בין איך געקומען, איך וויל זען ראָולן.

— ראָולן — האָט ער אַ פרעג געטון, אַ מאַך טוענדיק מיט דער האַנט.

— געוויס, איך וועל טון אַלדאָס מעגלעכע כדי אים צו איבערצייגן אין

דער נישט ריכטיקייט פון זיין האַנדלונג, איך וויל האָפן...

ער האָט מיר איבערגעשלאָגן, זאָגנדיק:

— איך גלויב נישט, אַז דאָס זאָל אייך געלינגען, נישט קוקנדיק אויף

דעם, וואָס ער האָט פאַר אייך אַן אויסערגעוויינלעכן רעספעקט.

— טאָקע דערפאַר וויל איך מיט אים רעדן, מיך, גלויב איר, וועט ער

אויסהערן.

— מיך וויל ער אפילו נישט הערן — האָט ער געזאָגט מיט ווייטיק — פריער, איידער איך האָב אים צוזאַמענגעבראַכט מיטן טאָטן, פלעגט ער קומען אָהער פון דער הכשרה גאַנץ אָפט און מיר פלעגן פאַרברענגען צוזאַמען, גע- רעדט, געשמועסט, דיסקוטירט, און איצט, אַז איך קום שבת בייטאָג, אָדער זונטיק אַהין, מייסט ער אויס מיט מיר צו רעדן. איך האָב איינמאַל געפרוווט דערמאָנען וועגן טאָטן, האָט ער מיר גלייך אָפּגעהאַקט, זאָגנדיק:

— אויף צו רעדן וועגן אים קום בעסער נישט — — —

ביידע זענען מיר געבליבן שטיל אַ לאַנגע וויילע.

דערנאָך האָבן מיר ווידער גענומען רעדן וועגן דעם ווי אַזוי איך זאָל זיך טרעפן מיט ראָולן. אַרנאָלדאָ האָט מיר דערציילט, אַז דעם קומענדיקן שבת וועט ראָול זיין אין שטאָט אויף אַ פייערונג לכבוד דער גרופע חלוצים, וואָס פאַרן שוין דעם נאָענטן חודש אָפּ קיין ישראל. עס איז ביי אונדז ביידע געבליבן, אַז איך זאָל קומען אויף דער דאָזיקער פייערונג אַרום האַלבע נאַכט, ווען זי וועט זיך שוין פאַרענדיקן. דאָן וועל איך טרעפן ראָולן און אים אַרויסנעמען מיט זיך אין גאָס אַריין אויף אַ שמועס.

אַזוי האָב איך טאָקע געטון. שבת אַזויגער האַלב איינס ביינאַכט, בין איך צוגעקומען צום סאַלאָן, וווּ עס איז פאַרגעקומען די מסיבה.

ביי מיין אַריינקום האָט זיך דער אָפיציעלער טייל פון דער פייערונג שוין געהאַט פאַרענדיקט. דאָ און דאָרט האָבן נאָך גרופעס יונגוואָרג פאַרוואָרפן די הענט אויף די אַקסלען און מיט התלהבות געטאַנצט פאַרשידענע ישראל-טענץ. פון איין ראָד האָט זיך דערהערט אַ התלהבותדיק קול:

— אבא! אבא!

און דער גאַנצער ראָד האָט געענטפערט טאַנצנדיק:

און ווידער:

— אבא, אבא!

דער ענטפער:

— אבא, אבא!...

צווישן איין גרופע, וואָס האָט געטאַנצט אַ האָראַ האָב איך דערקענט ראָולן. איך בין צוגעגאַנגען, אַראָפּגענומען אַ חברהס האַנט, וואָס איז געווען פאַרפלאַכטן מיט אַ צווייטער אויף ראָולס פלייצע און איך האָב מיך אַריין- געשטעלט און גלייך פאַרפלאַכטן מינע הענט אויף דעם מיידלס און ראָולס פלייצעס און דער טאַנץ איז ווידער אָנגעגאַנגען. הענט האָבן זיך פעסט גע- האַלטן, פיס האָבן לייכט זיך געהויבן, קערפערס האָבן זיך ריטמיש באַוועגט. ראָול, פונקט ווי אַלע, איז געווען פאַרטון אין טאַנצן און ער האָט מיך פון אָנהייב נישט באַמערקט. אָבער פלוצים האָט ער אַ דריי געטון דעם קאַפּ אין

מיין זייט און זיינע אויגן האבן מ'ך דערזען. ער איז האַסטיק געבליבן שטיין און פון זיין האַסטיקער באַוועגונג האָט זיך אָפּגעשטעלט דאָס גאַנצע ראָד. צום ערשט איז ער געשטאַנען אַ ווייל און מ'ך אָנגעקוקט, ווי ער וואָלט נישט באַנומען וואָס דאָ קומט פאַר, אָבער שפּעטער, קומענדיק צו זיך פון דער איבעראַשונג, האָט ער זיך אַריינגעוואָרפן אין מיינע אַרעמס און אַוועקגעלייגט זיין קאָפּ אויף מיין אַקסל.

אַלע אַרום זענען פאַרווינדערטע געבליבן שטיין און זיך צוגעקוקט צו דער סצענע.

מיר זענען געשטאַנען צווישן דעם געווימל פון מענטשן מיט צעשטראַלטע און דערשטוינטע פנימער און ביידן האבן אויסגעפעלט ווערטער. איך האָב דער ערשטע זיך צוריק געפונען און זיך אָפּגערופן, פאַטשנדיק אים גוטברודעריש אין פלייצע.

— נו, ראָל, אַבי מען זעט זיך.

ראָל האָט זיך אויסגעלייכט, מ'ך פאַרשעמט אָנגעקוקט און אָנעמענדיק מ'ך ביים אַרעם, האָט ער שטיל אַ מורמל געטון:

— קומט אין דרויסן...

מיר זענען אַרויסגעגאַנגען.

מיר זענען געגאַנגען שווייגנדיקע. איך בין געווען פאַרטיפט אין מיינע געדאַנקען. איך האָב געוואוסט, אַז צוליב זיין עקסטרעמער סענסיביליטעט דאַרף מען זיין זייער און זייער פאַרזיכטיק. און ראָל איז געגאַנגען אַ שווייגנדיקער, האָרט לעבן מיר. האַלטנדיק מ'ך ביים אַרעם. ער איז געגאַנגען ווי אַ פאַר-שולדיקטער חדר-ינגל וואָס דערוואָרט אַ שטראָף.

אַט אַזוי שווייגנדיקערהייט זענען מיר דערגאַנגען ביז צו מיין האַטעל און מיר זענען אַרויף געפאַרן אין מיין צימער אַריין.

אַריינקומענדיק אין מיין צימער האָט ער זיך אַוועקגעזעצט און שטום געקוקט אויף מיר.

— דערציילט-זשע, וואָס מאַכט איר? ווי איז עס אייך געגאַנגען די גאַנצע צייט? — האָב איך אים געפרעגט.

ער האָט געשוויגן.

איך האָב זיך אָנגערופן מיט אַ שמייכל:

— גוט. אויב איר האָט גאַרנישט צו דערציילן וועלן מיר כאַפּן אַ דרימל.

— וואָס איז דאָ פאַראַן צו דערציילן — האָט ער פלוצים געפרעגט און

גלייך אַליין געענטפערט — נישטאָ וואָס צו דערציילן.

— דאָך מיין איך — האָב איך געזאָגט — אַז עפעס האָט מיט אייך פאַר-

סירט, זינט יענעם פאַרטאָג, ווען איר האָט פאַרלאָזט מיין האַטעל-צימער. איך

מיין, אז איר האט געדארפט עפעס דורכמאכן ביז איר זענט געקומען צו דער איצטיקער לאגע פון פייערן אייער עליה קיין ישראל. מיינט נישט, אז איך צווינג אייך, חלילה, אז איר זאלט מיר דערציילן. חס וחלילה, אויב אייך אין שווער און איר ווילט בעסער מיטנעמען די סודות קיין ישראל, ווינטש איך אייך אלץ איינס צוויי זאכן: א רפואה שלימה צו אייער הארץ און טרעפן סאריטאן.

איך בין אנטשוויגן געווארן און אין צימער האט געהערשט א מוראדיקע שטילקייט, אין וועלכער עס האט זיך בלויז דערהערט א לייכטער שעפטשען, ווי בעת א תפילה:

— סאריטא... סאריטא...

פלוצים האט ראול איבערגעריסן די שטילקייט און געפרעגט:

— מיינט איר, אז איך וועל דארט געפינען סאריטאן?

— וואס איז דאס פאר א פראגע — האב איך געענטפערט — געוויס וועט איר דארטן זי געפינען! עס וועט אייך זיין לייכט זי צו געפינען. איר פארט דאך דורך דער זעלבער ארגאניזאציע און סאריטא געפינט זיך דאך אין איינעם פון די קבוצים פון דער ארגאניזאציע. ווידער איז געווארן שטיל.

ווען דאס דריקנדיקע שוויגן האט אנגעהאלטן א לענגערע צייט האב איך אפגערופן:

— איך וועל אייך זאגן דעם אמת, ראול, אז מיר דאכט זיך, אז אייער כאראקטער איז נישט פאר ישראל. דארט דארף מען א יוגנט, א פריילעכע, מיט שטארקע כאראקטערן און שטאלענע נערוון, און איר...

— מיינט איר, אז איך דארף נישט פארן? — האט ער מיט אנגסט אין זיין קול געפרעגט.

איך האב געענטפערט:

— גאט באהיט! וואס הייסט נישט פארן? אוודאי דארפט איר פארן. איר און נאך א סך מיט אייך. דאס איז דאך ישראלס האפענונג אז עס זאלן קומען וואס מער יידן.

— גלויבט מיר, מיין פריינט, אז איך טראכט אויך אזוי — האט ראול געזאגט. איך פארשטיי אויך, אז וואס מער יידן עס וועלן פארן, אלץ שטארקער און אומאפהענגיקער וועט ווערן אונדזער מדינה, און איבערהויפט דארף זי אונדז — די יוגנט — וואס האבן נישט קיין אנדערע אמביציעס ווי דינען דעם פאלק און דעם לאנד — — —

ער האט געמאכט א קורצע פויזע און פארגעזעצט:

— איר, וואס איר קענט מיין לעבן און מיינע איבערלעבונגען, קענט נאך

שלעכט אויסטייטשן מיין עולה זיין. איר קענט מיינען אז איך פאר בלויז צוליב סאריטאן. אבער גלויבט מיר, אז נישט דאס איז די סיבה צוליב וועלכער איך בין עולה. איך בענק שטארק נאך דעם טייערן מיידל, וועלכע איך האב אזוי שטארק ליב. אבער די הויפט-סיבה פון מיין עולה זיין איז דאס וואס איך בין איבערצייגט, אז דארטן איז מיין ארט. מיין ארט און דאס ארט פון נאך א סך, א סך יידן און בלויז מיט א פארשטארקטער עליה וועלן מיר פארזיכערן די ישראל-עקזיסטענץ.

— ווען האט איר אנגענומען דעם באשלוס פון עליה? — האב איך גע-פרעגט.

— קורץ נאך דעם, ווי מיר האבן זיך צעשיידט — איז געקומען זיין באלידקער ענטפער. און דערנאך האט ער פארגעזעצט:

— דאן, ווען איך בין ארויס פון אייער צימער, בין איך א וויילע געבליבן שטיין הינטער דער פארמאכטער טיר. איך האב דאן נישט געוואלט וואס צו טון. עס האט זיך מיר דאן אזוי געוואלט וויינען. ס'איז אבער פארבייגעגאנגען דאס קאמער-מיידל, וואס האט אונדז אין אונט דערלאנגט דעם קאנאק מיטן עסן און זי האט מיך באגריסט שמיכלענדיק און גלייכצייטיק האט זי אויף מיר אזוי מאדנע געקוקט. האב איך זיך געשטארקט און מיט גיכע טריט פאר-לאזט דעם האטעל.

אין דרויסן איז געווען זומערדיק קיל. די זון וואס איז ערשט געהאט אויפגעגאנגען האט זיך רחבותדיק גענומען צעשפרייטן איבער א העל צעבליטן הימל און האט אנגעזאגט אויף א ווונדערבאר שיינעם טאג. מענטשן האבן זיך שוין געאיילט צו דער ארבעט. צייטונגס-פארקויפער האבן שוין אויסגערופן זייער סחורה: די פרימארגן-צייטונגען. אין דער לופטן איז ממש געהאנגען אט א די ווונדערלעכע סימפאניע פון אן אויפשטייענדיקער גרויסער שטאט. איך האב דאס אלץ אויפגעכאפט, כאטש מיר איז דאן גארנישט געלעגן אין זינען. גארנישט! דער מוח איז מיר געווען אזוי פוסט, אזוי פוסט... איך האב אפילו נישט געוואלט דעם מאטיוו פון דער פוסטקייט... כאטש איצט מיין איך אז עס איז געקומען פון דעם, וואס איך האב אייך יענע נאכט דערציילט... ווייל דער-ציילנדיק אייך, האב איך עס נאכאמאל איבערגעלעבט מיט אלע ווייטיקן; מיט אלע ליידן, מיט אלע גרוילן.

האב איך גענומען אן א ציל ארומשפאנען איבער די בוענאס-אירעסער גאסן נישט זעענדיק קיינעם; נישט באמערקנדיק קיינעם; נישט הערנדיק קיי-נעם. א האלב אידיאטיזירטער האב איך זיך ארומגעשלייכט, אגשוויסנדיק זיך פיל מאל אן אומבאקאנטע מענטשן, וואס פון א סך פון זיי, בין איך גראב בא-ליידיקט געווארן.

אזוי א גאנצן טאג.

שפעט אין אונט האב איך זיך אוועקגעזעצט אין א פינצטער ווינקל פון די פאלערמא-וועלדער. דער אונט, געדענק איך, איז געווען א הערלעכער. די לבנה האט ממש מיט איר הערלעכער מאיעסטעטישער בלאסקייט זיך גע-שלענגלט איבער א טונקל טיף בלויען הימל, וואס האט געהאלטן אין איין פינקלען, ווי זיי וואלטן זיך געהאלטן אין איין סודען, פונקט ווי די און א שיעור פארלעך, וואס זענען געווען אויסגעזעצט אויף די שאטנדיקע און ווייניק בא-מערקבארע ערטער.

צו מיינע אויערן האבן זיך דערטראגן פארשידענע קלאנגען, קלינגענדיקע קושן, שטיקנדער כליפען, נישט דערזאגטע ווערטער, וויכער פליאסקען אין וואסער פון אין א שיפל שפאצירנדיקער פארל; א אין דער נאענט דורכפארן-דער אויטאמאביל האט זיך אפגעשטעלט אין א מיט גרויסע פארפלאנטערטע צווייגן שאטנדיק ווינקל.

אבער מיר האט דער אנרעגנדיג-רייצנדער ווינקל נישט אינטערעסירט. א גלייכגילטיקער בין איך געזעסן און זיך צוגעקוקט צו אלץ און איך בין דאן איינגעשלאפן און פאר איז דערשינען סאריטא! זי איז דערשינען מיט איר גאנצער פראכט! מיט איר געלאקטן שיינ פארקאמטן קאפ האר; מיט איר כמעט שטענדיק צעפלאמטן און צעשמייכלטן פנים, קלוגע גלעטנדע אויגן, זאפטיקע ליפן, פולע היפטן. איך האב זי געזען אין פארשידענע פאזעס — אט א טאקע, ווען איך האב זי געזען אין יענעם טאג, ווען זי איז געקומען באגלייט פון ארנאלדאן און ער שטעלט זי מיר פאר און אט ווי זי דערלאנגט אונדז מאטע ביי אים אין צימער מיט איר כאראקטעריסטישן רייצנדן שמייכל, און פון אלע אונדזערע באגעגענישן זינט יענעם טאג. אט זע איך זי ביי דער פראקטישער ארבעט ביי איר אין קבוצה און אט ווי איך באגלייט איר אהיים. אט ווי מיר שטייען פיל מאל שעהן לעבן איר שטוב און אט ווי זי לייגט אריין איר ווייך הענטל אין מיינער — ביים געזעגענען זיך — און איך דערלויב מיך קוים עס צאט א דריק צו טון און דערנאך האב איך זי געזען אין איר גאנצע פראווא-צירנדיקער פרוישקייט פון יענעם אונט, ווען איך האב צום ערשטן מאל זיך אריינגעזויגן אין אירע זאפטיקע ליפן. און דערנאך האב איך זי געזען דאס לעצטע מאל ביי איר אין פאדערצימער, ווי זי וויינט, ווי זי ליידיט, ווי איר טאטע טרייבט מיך ארויס. פון דאן און איז זי שוין פאר מיר דערשינען אן אומעטיקע, א טרויעריקע. איך האב איר אויך געזען אויפן שיף, ווי אלע אירע חברים און חברות טאנצן א הארא, לאכן און שטיפן און זי יצט אין א ווינקל א טרויעריקע, א פארטראכטע, קוקנדיק אויפן ווייטן האריזאנט. איך האב זי אויך געזען אין קיבוץ, ווי זי ארבעט צוגלייך מיט אלעמען אבער אויף איר

פנים איז אויסגעגאסן טרויער. פלוצים האט זי זיך אוועקגעשטעלט אנטקעגן מיר. מיט אירע גרויסע, שטענדיק גלעטנדע, לאשטשענדיקע אבער איצט טרויעריקע אויגן האט זי מיך אנגעקוקט א ווילע און זיך אפגערופן מיט א שטיל, ציטערדיק קול:

— פארוואס האסטו מיך איבערגעלאזט? האסט דאך מיר געזאגט, אז דו האסט מיך ליב... מיר וואלטן דאך געקענט פארן צוזאמען, חתונה האבן, זיין גליקלעך... פארוואס האסטו מיר איבערגעלאזט, פארוואס?

אירע ווערטער האבן מיך געשטאכן ווי מיט שפילקעס. זיי האבן מיר וויי געטון ווי מען וואלט מיר געשניטן דאס לייב. איך האב גענומען פילן, ווי א שווערע משא לאזט זיך אראפ אויף מיר און מאכט מיך צוזאמענברעכן אונטער איר וואג. איך הויב אן שרייען:

— סאריטא! סאריטא! העלף מיר, סאריטא!

איך האב זיך אויפגעכאפט. אן אומבאקאנטער מענטש איז געשטאנען אנטקעגן מיר, האלטנדיק מיט איין האנט געארעמט זיין באגלייטערין און מיט דער צווייטער האט ער מיר געטרייסלט.

— זארג זיך נישט, חברל — האט ער לאכנדיק געזאגט, ווען ער האט שוין געזען, אז איך עפן מיינע פארשלאפענע אויגן און א דריק־טוענדיק זיין באגלייטערין ביים ארעם — זי וועט קומען... אויב נישט היינט, איז מארגן... כא, כא, כא!

א פארשעמטער האב איך זיך גיך אויפגעשטעלט און זיך דערווייטערט פון זיי און פון זייער לאכן.

און אזוי גייענדיק האב איך זיך דערמאנט אין אלץ, וואס איר האט מיר געזאגט יענע נאכט. אלע אייערע עצות זענען מיר געקומען אויפן זין און איך האב געוואלט צוגיין צו אייער האטעל-צימער כדי צו בעטן ביי אייך, אז איר זאלט מיר מוחל זיין פאר מיין נישט קארעקטער האנדלונג לגבי אייך, פאר מיין אופן פון אוועקגיין פונעם האטעל. און דער עיקר: אייך באדאנקען פארן ארויס-שלעפן מיר פון תהום אין וועלכן איך בין אריינגעפאלן און וואס האט מיר נאכאמאל געצויגן צו זיך.

איך האב זיך אבער דערמאנט אייערע ווערטער, אז דעם זעלבן טאג פארט איר אוועק אהיים. און איך האב מיך געפילט אזוי שולדיק קעגן אייך און דער-פאר, נישט קענענדיק אייך באדאנקען פערזענלעך — האב איך באשלאסן צו פאלגן אייערע עצות און זיך נעמען אין די הענט אריין און ווערן — דאס וואס מען רופט — א מענטש.

איך בין אריין אין א ביליקן האטעל און דארטן איבערגעשלאפן, בא-

צאלנדיק מיטן געלט, וואס איר האט מיר אריינגעשפארט אין קעשענע און אויף מארגן בין איך אוועק צו ארנאלדאן.

זאגן, אז ארנאלדא האט זיך מיט מיר דערפרייט איז גארנישט געזאגט. ער איז שיעור נישט משוגע געווארן, ווען ער האט מיך דערזען. איך געדענק, אז ווען איך בין אריינגעקומען צו אים אין געשעפט איז ער געווען פארנומען מיט א קונה, אבער ווי נאר ער האט מיך דערזען, האט ער זיך אנטשולדיקט פארן קונה און איז צוגעלאפן צו מיר און מיך ארומגענומען און געקושט פונקט... נו, פונקט ווי א געליבטער. איך האב באמערקט, אז סיי די אנגע-שטעלטע, סיי די קונים שטייען און שמיכלען עמאציאנירטע פון דעם ספעק-טאקל.

— ראול, טייערער ראול — האט ער נישט אויפגעהערט איבערצוחזון די ווערטער, דריקנדיק מיך צו זיך און פאטשנדיק מיר גוטברודעריש אין פלייצע.

איך וועל אייך אויסזאגן א סוד, אז זיין ווונדערבארע אויפנאמע, האט מיך שטארק, זייער שטארק איבעראשט. ווייל — ווי איר געדענקט — האב איך ביי אונדזער לעצטער באגעגעניש אים צוגעזאגט צו קומען. נו, האט דער טייוול זיך אריינגעמישט און מיך געמאכט פאר א ליגנער. עס איז געקומען דער צוזאמענשטויס מיט כוליאן און מיין ארעסט. פרזער אין קאמיסאריאט און דערנאך אין דער קארעקציע-טורמע. דערנאך דאס קייקלען זיך בארג-ארעפ ביז איז בין געקומען צו דער לאגע, ווי איר האט מיך געטראפן. און דא גאר — אזא ליבע אויפנאמע; בין איך געשטאנען א צעטומלטער און זיך געלאזט פאטשן אין פלייצע, קושן... ער האט עס, ווייזט אויס, באמערקט, האט ער מיך אפגעלאזט, מיך גוט באטראכט און צום סוף האט ער געזאגט:

— נו, ראול, מיר האבן דאך אזוי פיל צו רעדן. ווארט צו ביז איך וועל צומאכן דאס געשעפט, וועלן מיר מיטאגן צוזאמען און דארטן וועלן מיר רעדן. ווי נאר מיר האבן זיך אוועקגעזעצט ביי א טישל, האב איך געפרעגט:

— פרעגסט מיך גארנישט, פארוואס איך בין נישט צוריקגעקומען? ער האט זיך ברייט צעשמיכלט און זיינע גרויסע אויגן האבן מיך מילד אנגעקוקט. ער האט געזאגט:

— אז דו ביזט נישט געקומען, האסטו מסתמא נישט געקענט קומען... עפעס האט מיט דיר געדארפט פאסירן. אז דו וועסט מיר זאגן וועל איך וויסן... איך האב אים אלץ דערציילט. נישט דורכגעלאזט דעם קלעסטן פרט און איבערהויפט דאס וואס מיט מיר האט פאסירט לעצטנס, איך מיין דעם צוזאמענטרעף מיט אייך און אייער האנדלונג לגבי מיר. ווען איך בין שטיל געווארן האט מיר ארנאלדא געפרעגט:

— וואס רעכנסטו איצטער טון? —
— וואס קען איך איצטער טון? — האב איך געענטפערט מיט א פראגע,
צוגעבנדיק גלייך:

— איך גיי ארום, ווי א צעמישטער און ווייס גארנישט.
ער איז געבליבן זיצן פארטראכט. אין א ווינקל אויג האט א גלאנץ געטון
א טרער. זיין פנים איז געווען פארזארגט.

— ווייסט גאנץ גוט, — האט ער דערנאך געזאגט — ווי טייער דו ביזט
מיר און ווי דיינע איבערלעבונגען טוען מיר וויי. מיין נישט, אז עס איז אן
אנשטעל... און איצטער, מער ווי פרזער, וויל איך דיר באמת העלפן און מיט
פארגעניגן וואלט איך דיר אריינגענומען צו מיר אין קלייט. מיין טאטע ליגט
שוין מער ווי א יאר אין בעט און פארשטייט זיך, אז אין געשעפט מישט ער
זיך שוין נישט. אבער, נו, איך מיינ, אז אפשר וועסטו זיך נישט פילן גוט ביי
מיר אין קלייט. דווקא דערפאר, וואס מיר זענען גוטע חברים — איז. יא,
באלד פון קלייט וועל איך רעדן צו עמעצן פון מיין באקאנטע סוחרים, כדי
צו קריגן פאר דיר א פאסטן. דו, אבער, זע זיך צו נעמען אין די הענט אריין
און מיט דער צייט וועלן מיר זען, וואס מיר האבן צו טון.

גלייך אויף מארגן האב איך שוין אנגעהויבן צו ארבעטן אין א געשעפט,
נאענט פון ארנאלדאן. ער האט מיר אויך אויסגעליצען געלט, כדי איך זאל
זיך קויפן מלבושים, וועש און אנדערע נויטיקע זאכן.

דעם זעלבן שבת זענען מיר שוין געווען אויף א גרעסערע מסיבה, הערנ-
דיק א ישראל-שליח.

א ניי לעבן האט זיך פאר מיר אנגעהויבן. א ניי לעבן — מיט נייע האפע-
נונגען. א גאנצן טאג בין איך געווען אין געשעפט און אין די אוונטן — אין
דער ארגאניזאציע, ווו איך בין אמאל געגאנגען מיט סאריטאן און ווו איך
האב ווידער אנגעהויבן צו זיין טעטיק און ווידער — מיטן גאנצן הארצן, מיטן
גאנצן ברען פון מיין יוגנטלעכער נשמה, וואס האט געזוכט צוויי זאכן: שטילן
דעם ווייטיק, וואס עס האט זיך ביי מיר אנגעקליבן פאר דער גאנצער צייט
און באקאנט ווערן און אויך באקאנט מאכן אנדערע מיט אלץ וואס עס געשעט
אין מדינת-ישראל. מיט יעדן טאג האב איך אלץ מער גענומען פילן די ענ-
דערונג, וואס עס איז מיט מיר פארגעקומען; יעדן טאג האב איך מיט סאטיס-
פאקציע, באמערקט, אז איך ווער אזוי צו זאגן, נארמאלער, און אז איך ווער
אלץ מער באלעבאס איבער זיך.

מיט ארנאלדאן האב איך מיך געטראפן יעדן טאג. מיר האבן, ווי א פאר-
ליבט פארל, שטענדיק געהאט וואס צו רעדן, וואס צו דערציילן, וואס צו
שמעסן.

איינמאל, ווען מיר זענען געקומען צוריק פון א מסיבה, האב איך זיך אָפּגערופן:

— וויסט, אַרנאָלדאָ, איך רעכן אַוועקפאַרן.

ער איז געבליבן שטיין, זיין פנים — האב איך באַמערקט — האָט באַ-
קומען אַן אַנדער אויסדרוק. איז געוואָרן פריער ערנסט און דערנאָך פאַרכמאַ-
רעט, מרה־שחורהדיק. ער האָט זיך אויסגעדרייט און אַ דערשטוינטער האָט
ער געזאָגט:

— וואָס איז, עס שטעכט דיך דער האַבער?

איך האָב אים איבערגעשלאָגן, זאָגנדיק:

— רעד נישט קיין נאַרישקייטן, אַרנאָלדאָ! כ'האָב באַשלאָסן צו פאַרן
קיין ישראל.

— קיין ישראל? — האָט ער אַן איבעראַשטער אויסגערופן, אַרומנע-
מענדיק מיך און צודריקנדיק מיך צו זיך.

ער האָט מיר אָבער גלייך אָפּגעלאָזט און זיין צעשטראַלטער פנים איז
ווי פאַרוואַלקנט געוואָרן. איך האָב באַמערקט, אַז ער וויל עפעס זאָגן, נאָר ער
וואָגט נישט.

— האָסט מיר גאַרנישט וואָס צו זאָגן? — האָב איך אים געפרעגט, צו-
געבנדיק גלייך:

— זאָג, וואָס דו ווילסט, אַרנאָלדאָ, זאָג.

אַ שווייגנדיקער האָט ער מיר אַ וויל אָנגעקוקט מיט זיינע גרויסע מילדע
אויגן, ווי ער וואַלט געקלערט וואָס צו זאָגן.

— איך וועל דיר זאָגן דעם אמת, ראָול — האָט ער דערנאָך געזאָגט —
אַז עס ווונדערט מיך זייער אויף דיר.

— אַ שטייגער?

— אַ שטייגער? אַט קומסטו און זאָגסט, אַז דו פאַרסט קיין ישראל.

— הייסט עס, אַז דיך ווונדערט וואָס איך בין עולה?

— ניין, ראָול, נישט דאָס. וואָס מיך ווונדערט איז דאָס, וואָס דו האָסט
נישט געפונען פאַר נויטיק מיר צו דערציילן גלייך, ווי דער געדאַנק איז ביי
דיר רייף געוואָרן.

— און ווער זאָגט דיר, אַז איך האָב אַזוי נישט געהאַנדלט? ... טאַקע אויף
דער מסיבה האָב איך עס באַשלאָסן צו טון. און אַזוי ווי פון דער אַרגאַניזאַציע
פאַרט אָפּ בקרוב אַ גרעסערע גרופע אויף הכשרה וועל איך קענען זיין צווישן
זיי.

איז עטלעכע טעג אַרום בין אַוועק פון מיין פּאַסטן און געפאַרן אויף דער
הכשרה און ערשט דאָרטן האָב איך זיך איבערצייגט, אַז איך בין אַ טויגעניכטס.

נישט זייענדיק געוויינט צו שווערע פיזישע אַרבעט, האָט מיך די פעלד־אַרבעט פשוט צעבראַכן. מיינע הענט זענען מיר פול געוואָרן מיט ווונדן און דער קערפער האָט מיר נישט אויפגעהערט וויי צו טון. אָבער איך האָב זיך נישט אונטערגעגעבן! און איצט, קנאַפּע זיבן חדשים נאָך דעם, בין איך שוין אַ שטיקל עקספּערט אין אַגריקולטור, איבערהויפּט וואָס שייך אינטענסיווער אַגריקולטור.

מיינט נישט, אָבער, אַז מיט מיין אַוועקגיין אויף הכשרה, האָט זיך שוין פאַר מיר פאַרענדיקט די חברשאַפּט מיט אַרנאָלדאָן. חלילה! ער פלעגט שטענדיק צוקומען אין די שבתים, זונטיקן אָדער יום־טובים און מיר פלעגן שוין שמועסן וועגן אַלץ. און פיל מאל פלעג איך מיט אים מיטפאַרן אין שטאָט, וווּ מיר פלעגן פאַרברענגען צוזאַמען.

איינמאל, מיט אַ פינף, זעקס חדשים צוריק, איז אַרנאָלדאָ געקומען צו מיר אַ שבת בייטאָג און מיר גערופן אין שטאָט אַריין. איך, פאַרשטייט זיך, האָב גאַרנישט געטראַכט, אַז ער האָט אויך אַנדערע כוונות. איך האָב זיך אייבערגעטאָן און מיטגעפאַרן מיט אים, אַזוי אַז אין אַ שעה אַרום זענען מיר שוין געזעסן אין זיין בוכהאַלטעריע און מיר האָבן געמיטלעך געשמועסט און פלוצים, האָט זיך דאָס טיר־גלעקל צעקלונגען.

— גיי, זע, ווער עס איז דאָרטן — האָט אַרנאָלדאָ געזאָגט מיט זיין נאַטירלעכער גלייכגילטיקייט.

ווען איך האָב אַביסל אויפגעהויבן דעם מעטאַלענעם שטאַר, האָט זיך אַריינגעשלייכט אַן אויסגעדאָרט מענטשל מיט אַ ביסל אַן אויסגעקראַכן בערדל און מיט אַ קליינעם הויקערל אויפן לינקן זייט און געפרעגט אויף אַרנאָלדאָן. האָב איך אַביסל אַראָפּגעלאָזט די שטאַר און געגאַנגען רופן אַרנאָלדאָן, וועלכער איז אַרויסגעקומען גלייך מיט מיר, האַלטנדיק מיך געאַרעמט, און ווען מיר זענען צוגעקומען צום מענטשל, האָט אַרנאָלדאָ אַ זאָג געטון:

— ראָל, דער מענטש איז דיין טאטע.

— איר הערט, מיין פריינט, ווען אויפן מאַמענט עפנט זיך אַ גרוב, וואָלט איך דאָרט אַריינגעשפרונגען, כדי דאָרט באַגראָבן צו ווערן.

— פאַרוואָס? — האָב איך שטיל געפרעגט.

— וואָס הייסט, פאַרוואָס? — האָט ער אויסגערופן און זיינע אויגן האָבן מאַדנע געלאַנצט. אין אַ וויילע אַרום האָט ער צוגעגעבן:

— איר פרעגט נאָך פאַרוואָס? ווייסט איר נישט אַלץ, וואָס ער האָט אָפּגעטון?

— ראָל, נישט דאָס בין איך אויסן — האָב איך געזאָגט. און ער האָט פאַרגעזעצט:

— איך וועל אייך זאגן דעם אמת, אז נישט קוקנדיק אויף דעם, וואס איך האס אים, דאך האט מיר, ווי מען זאגט, א טיטלעכע געטון אין הארצן. ער איז טאקע קיינמאל נישט געווען קיין גיבור, אבער וואס איך האב דאן דער-זען, איז געווען בלויז א שאטן פון דעם, וואס ער איז אמאל געווען. ס'איז איי-בעריק צו זאגן, אז איך האב אים פשוט נישט דערקענט, ווייל צוליב זיין דאָר-קייט, האט די נאָז אויסגעזען נאָך ביינערדיקער, די אויגן — טיפער און דאָס שייטער-אויסגעקראַכענע בערדל, האט אויסגעזען, ווי אַ צוגעקלעפטס. אָבער אין דעם מאָמענט האט אין מיין זכרון אויפגעטויכט אַלץ, וואָס עס האט אַ שייכות צו אים און דער עיקר זיין האַנדלונג לגבי מיר. די אַלע צרות, וואָס ער האט מיר פאַרשאַפט זייט דאָן, ווען איך האב אויפגעהערט צו זיין אין פראַגרעסיוון קולטור-הויז, ביז אונדזער געשלעג, אין וועלכן מיין מאָמע, אַט די שטילע טויב, וואָס האט געליטן פון אים — איז פון מיינעם אַ קלאַפ גע-פאלן און געשטאַרבן.

איך האב זיך אויך דערמאָנט אין דער קאַרעקציע-טורמע און דערנאָך דאָס וואָגאָבונדעווען און דאָס ווערן באַליידיקט, געשלאָגן. אַלץ האט אין מיר אויפגעטויכט, אַלץ! דעריבער האט זיך אין מיין האַרצן נאָך מיט מער גליאיקייט די שנאה צעפלאַמט צו אים.. ער האט געפרוּווט צו מיר רעדן, אָבער איך האב אים נישט געוואָלט הערן, איך האב זיך צעשריגן אויף אים, אים געזאָגט, אז איך אָנערקען אים נישט פאַר מיין פאַטער און בין אַרויסגעלאָפן פון אַרנאָל-דאָס קלייט, אַוועקפאַרנדיק גלייך אויף די הכשרה און דאָרטן האב איך זיך אַ וואָרף געטון אויף מיין געלעגער און זיך צעוויינט.

פון דעמאָלט אַן ביז דער היינטיקער מסיבה בין איך שוין מער נישט געווען אין שטאָט. אַרנאָלדאָ פלעגט קומען אָפט צו מיר און ווי פריער מיר איינלאָזן זייער אָפט אים צו באַגלייטן. אָבער איך האב פון גאַרנישט געוואָלט וויסן און כאַטש איך ווייס, אז ער איז זייער אַ גוטער און אַז איך בין אים שולדיק אַ סך טובות און מיט יענער האַנדלונג זייער, איז ער מיר ניט אויסן געווען צו טון קיין שלעכטס, דאָך בין איך אים דאָס נישט מוחל. אַ פאַר מאָל האט ער אויך געפרוּווט רעדן וועגן טאטן, זאָגנדיק, אז ער ליגט אין יידישן שפיטאַל. איך אָבער האב אים גלייך אָפּגעהאַקט, זאָגנדיק:

— כדי צו רעדן וועגן אים — קום בעסער נישט.

ראַול האט געמאַכט אַ קורצע פּויעז, נאָך וועלכער ער האט געזאָגט:

— אַט ווי איר זעט, מיין פריינט, האָבן זיך מיינע צרות נאָך נישט גע-ענדיקט. אפשר וועלן זיי זיך ענדיקן דאָרט.

ער איז אַנטשוויגן געוואָרן און נאָך דעם ווי מיר האָבן ביידע שטיל געשוויגן אַ לאַנגע ווייל האב איך זיך אָפּגערופן:

— ראול! איר האָט דאָך אַקטויזרט געזעלשאַפטלעך און זענט מער ווייניקער אַן אינטעליגענטער קולטורעלער יונגערמאַן און די מינימאַלסטע עטיק פון אַ געזעלשאַפטלעך-קולטורעלן מענטשן פאַדערט, אַז ער זאָל אויס-הערן וואָס דער צווייטער רעדט, מעג דער צווייטער זיין אַ פריינט, אָדער אַ שונא, אַ חבר אָדער אַ קעגנער. דער צווייטער, דער זייטיקער, זעט פיל מאָל בעסער. דאָס פובליקום זעט בעסער ווי דער אַקטיאָר אינטערפּרעטירט זיין ראָל. דער ליינער שאַצט פיל מאָל אָפּ רעאַלער אַ בוך, ווי זיין מחבר. דעריבער וויל איך, אַז איר זאָלט מיך אויסהערן און זיך אַריינטראַכטן אין דעם וואָס איך וועל אייך זאָגן. און דאָס וואָס איך וועל אייך זאָגן איז אַן עצה פון אַן אויפריכטיקן פריינט, וואָס וויל, אַז איר זאָלט זיך וואָס פריער באַפרייען פון דעם געשפּענסט; פון דעם שנאה-געשפּענסט, וואָס עס פייניקט אייך, וואָס עסט אייך אויף אַ לעבעדיקן און וואָס וועט סוף-כל-סוף טרייבן אַ מענטשן — אייער טאַטן — פריציטיק אין קבר אַריין. ווייל — האָב איך פאַרגעזעצט — מען קען נישט בויען אַ לעבן אויף שנאה! ס'איז אוממעגלעך! שנאה איז פאַרניכטונג. אומקום! ליבע איז קיום, המשך... ווייל שטעלט אייך פאַר: וואָלט די וועלט געקענט האָבן אַ קיום, ווען עס וואָלט נישט עקזיסט-טירט דאָס וואָס מיר רופן: ליבע? וואָלט די וועלט זיך געקענט אַנטוויקלען, פראַגרעסירן אָן דעם? איר וויסט דאָך, אַ מאַן און אַ פרוי באַגעגענען זיך. מען הייבט אָן סימפּאַטזירן איינער מיטן צווייטן — מען פאַרליבט זיך... און דערנאָך — קומט די פרוכט פון דער ליבע... דאָס הייסט — קיום! אָבער שנאה? מען וואַרפט איין מענטש קעגן צווייטן; איין פאַלק קעגן צווייטן; מען גרייט צו מלחמות! וואָס דאָס באדייט: הונגער, עפידעמיעס, פאַרניכטונג, טויט! וואָס פאַראַ נוצן ברענגט עס?

— וואָס ווילט איר מיט דעם זאָגן? — האָט ער ראפּטום אַ פרעג געטון, קענטיק אַ צעטומלטער פון מיינע לעצטע ווערטער.

— איך וויל זאָגן — האָב איך געענטפערט, קוקנדיק אים גלייך אין פנים כדי צו זען, וואָס פאַר אַן איינדרוק מיינע ווערטער וועלן מאַכן — איך וויל זאָגן, אַז מיטן נישט וועלן מוחל זיין אייער טאַטן, באַגייט איר א נישט קלע-נערן פאַרברעכן ווי ער איז באַגאַנגען קעגן אייך, ווייל איך בין זיכער, אַז ער האָט אויפריכטיק חרטה אויף אַלץ וואָס ער האָט אָפּגעטון.

— פון וואָנען זענט איר דאָס אַזוי זיכער? — האָט ראָול געפרעגט, קוקנדיק שטאַר.

— פון וואָנען? — האָב איך איבערגעפרעגט, אַנקוקנדיק אים שאַרף, צוגעבנדיק: — ווייל איך קען אייער טאַטן...

ער האָט פלוצים אויסגעדרייט צו מיר זיין פנים, וואָס האָט אויסגע-

דריקט דערשטוינונג און ער האט מיך אָנגעקוקט פאַרווינדערט. עס האָט געדויערט עטלעכע מינוט, ביז ער האָט זיך באַהערשט און ער האָט געפרעגט:

— איר קענט מיין טאַטן?

— יא, ראָל — האָב איך אים געענטפערט רויק — איך האָב מיך מיט אייער טאַטן באַקענט מיט אַן אַכט חדשים צוריק אין טוקומאַן. און איך האָב אים דערציילט אלץ פון מיין ערשטער באַקאנטשאפט מיט זיין פאָטער, ביז צו זיין לעצטן בריוו פון שפיטאַל.

— ווי איר זעט פון דאָס דערציילטע — האָב איך פאַרענדיקט — מיינט אייער פאָטער אויפריכטיק מיט זיין חרטה; ער איז אַן אמתער בעל־תשובה. ער וויל עס אויפריכטיק ווערן. פאַרוואָס שטערט איר אים דערצו? ס'איז טאקע אמת, אַז ער האָט זייער פיל געזינדיקט נישט בלויז קעגן אייך, נאָר אויך — אומדירעקט — קעגן מיר, אַלס ייד, פאַרשטייט זיך, אָבער איר האָט נישט קיין רעכט אים נישט צו לאָזן ווערן קיין בעל־תשובה! ווייל ווערן א בעל־תשובה איז איינע פון די איידלסטע, מענטשלעכע מידות! און דעריבער האָבן אונדזערע חכמים שוין לאַנג געזאָגט, אַז דאָרט וווּ אַ בעל־תשובה שטייט, קען אפילו קיין צדיק גמור נישט שטיין. דעריבער לאָזט אים ווערן אַ בעל־תשובה! גייט צו צו אים אין שפיטאַל און זאָגט אים, אַז איר זענט אים מוחל. און בעט אויך מחילה ביי אים. מעגלעך, אַז דאָס וועט צואיילן זיין טויט... אָבער דערפאַר וועט ער שטאַרבן רויק; מיט אַ רויקן געוויסן. ער וועט שטאַרבן מיט דער איבערצייגונג, אַז קיינער האַסט אים נישט; אַז דער מענטש האָט אים מוחל געווען און איצט דאָרף עס בלויז טון — גאָט!

דער באַנאַכטיקער רעגן האָט שוין לאַנג אויפגעהערט. דורכן פענצטער האָט זיך אַריינגעריסן אַ צעהעלטע בלויקייט. מיין רעכטע האַנט האָט פלוצים דערפילט אַ ברי — דאָס האָט ראָל זיך איינגעבויגן און באַדעקט מיין האַנט מיט קושן און טרערן.

ע פ י ל א ג

די שפיטאלן האָבן זייערע וויזיט־שעהן, ווען יעדער איינער קען אַרייַן גיין מבקר־חולה זיין וועמען ער וויל. חוץ די שעהן — לאַזט מען קיינעם נישט אַריין, אַן אויסנאַם מאַכט מען אָבער פאַר אייגענע, אַדער באַקאַנטע, וועלכע וווינען אין אנדערע שטעט.

און מיט דער פריווילעגיע האָבן מיר זיך אויך באַנוצט. ס'איז געווען דעם זעלבן זונטיק אינדערפרי. איך האָב טעלעפאָניש מיטגעטיילט אַרנאלדאן, אַז „אַלץ איז אַרויס גוט" און אַז ער זאל אונדז קומען נעמען. און אין ווייניקער ווי אין אַ שעה צייט זענען מיר שוין גע־שטאַנען אויף דער גאַס טעראַדא, לעבן דעם ברייטן אייזערנעם טויער פון דעם ייִדישן שפיטאַל.

אויף דער פראַגע פון דעם פאַרטייער, וואָס מיר פאַרלאַנגען, האָבן מיר אים געגעבן צו דערקלערן, אַז מיר זענען געקומען זען אַ קראַנקן. ער האָט כיטערע אַ שמייכל געטון און געזאָגט:

— קומט איינס אַ זיגער — און אויסדרייענדיק זיך איז ער אַריין אין זיין ביידל.

אַרנאלדאָ האָט נאָכאַמאַל אָנגעקלונגען און ווען דער פאַרטייער איז אַרויסגעקומען, האָב איך אים געפרעגט:

— זאָגט מיר נאָר, סעניאָר, פאַר וואָס הייסט איר מיך קומען איינס אַזיגער?

— אַזא איז דער רעגלאַמענט — האָט ער קורץ געענטפערט.

— וואָס מיר רעגלאַמענט, ווען מיר רעגלאַמענט — האָב איך זיך אָפֿ־גערופן אַביסל אַ ברוגזער — אין ייִדישן שפיטאַל איז, ווייזט אויס, אַן אנדער־רער רעגלאַמענט ווי אומעטום, ווייל אומעטום לאַזט מען אַריין אין וועלכער שעה עס זאל נישט זיין, אָפילו ביינאַכט, ווען עס האַנדלט זיך אין איינעם, וואָס קומט פון אַן אנדער שטאָט.

— איר זענט דען נישט קיין בוענאס-איירעסער? — האט דער פארטיער געפרעגט.

— ווען איך בין א בוענאס איירעסער וואלט איך דאך געקומען אין דער וויזיט-שעה. איך בין אבער א טוקומאנער און פיר אזיגער גייט אפ מיין באן — האב איך אביסל צוגעליגנערט.

— איין מאמענט — האט דער פארטיער א זאג געטון און איז אוועק אויף זיין פלאץ.

איך האב באמערקט ווי ער רעדט טעלעפאניש. אין א ווילע ארום איז ער ארויסגעקומען און אריינלאזנדיק אונדז — האט ער געזאגט: — צווייטער פאויליאן, ערשטער שטאק.

מיר האבן זיך גלייך געלאזט צום זאל נומער 8 און דארט זיך אפ-געשטעלט לעבן בעט נומער 16, אין וועלכן עס איז געלעגן יאסל. ס'איז שווער געווען אים צו דערקענען. דאס קליינע פנים האט אויסגעזען ווי א פלעק אויף דעם בליאסקנדיקן ציכל. די פארמעט-געבלעכע הויט איז געווען אג-געצויגן אויף די אויסגעשטארצטע ביינער. די אויגן איינגעגראבן אין טיפע לעכער, האט ער געהאלטן פארמאכט און ער האט אונדז נישט באמערקט.

איך האב א קוק געטון אויף ראולן און געזען, אז ער שטייט ממש א פארגליווערטער. זיין קערפער האט לייכט געציטערט. דאס פנים איז געווען בלאס.

איך בין צוגעקומען נענטער און זיך געזעצט אויף א וויסן שטול נישט אראפגענענדיק מייע אויגן פון דעם קראנקן.

— יאסל, איר דערקענט מיך, יאסל? — האב איך שטיל געפרעגט.

איך האב באמערקט, אז ער וויל עפענען זיינע אויגן און עס געלינגט אים נישט. ער האט אבער יא אויפגעהויבן די ברעמען און פון זיינע טיפע אויגן-לעכער האט עפעס א בליאסק געטון. ער האט זיך נאך אביסל אנגע-שטרענגט און זיינע קליינע אויגן זענען געבליבן אפן. פון זיי האט אראפ-גערעדט שטוינונג און גליק. אונטערן ליילעך, האב איך באמערקט, האט זיך עפעס גענומען באוועגן. ער האט ארויסגעשארט זיין אויסגעדארטע האנט און זי ארויפגעלייגט אויף מיין האנט, וואס ער האט געפרוווט א דריק טון. איך האב דערפילט א קאלטע פייכטקייט. ער האט שטיל א שעפטשע געטון:

— א דאנק אייך, א דאנק אייך.

מיט פאמעלעכע טריט איז ראול צוגעקומען נענטער, דאס לינקע מויל-ווינקל האט לייכט געצוקט. דאס פנים איז געווען טויט-בלאס. זיינע פייכטע אויגן האבן געקוקט דערשראקן אויפן גוססדיקן טאטן.

פון יאסלס אויגן האט ארויסגעשיינט נצחון, צופרידנקייט, גליק. ער האט געפרוויט אויפהייבן זיין האנט און נישט געקענט. ער האט מיט איין פינגער אַ בויג געטון, ווי ער וואלט געמאכט אַ צייכן ראולן, אז ער זאל צוקומען נאך נענטער און זיינע בלאַסע ליפן האָבן קוים, קוים געשעפטשעט: — קינד מיינס, זיי מיר מוחל פאַר מיינע באַגאַנגענע זינד!

זיינע געבלעכע דינע פינגער האָבן זיך אויסגעצויגן אויפן ווייסן ליילעך. זיין פנים האט געגעבן אַ לייכטן ציטער און גליקלעך זיך צעשמייכלט. די אויגן זענען געבליבן אָפּענע און פאַרגלייזטע.

אַ מאַמענט איז ראול געשטאַנען און געקוקט דאָ אויף זיין נאָר וואָס פאַר-שטאַרבענעם טאַטן און דאָ — אויף מיר און אַרנאָלדאָן. זיין דאַרער גוף האט זיך לייכט געשאַקלט, ווי בעת אַ תפילה.

אַבער פלוצים האט אַ הילכיקער געשריי פאַרהילכט דעם זאל און גע-מאַכט, אז פון די אנדערע פופצן בעטן זאל מען אויסדרייען די פנימער צו אונדז. דאָס געשריי איז געווען ווי פון אַ ווילדער חיה, וואָס געפינט זיך אין אַ האַפּענונגסלאָזער לאַגע, דאָס געשריי איז באַשטאַנען בלויז פון איין זאָן: — טאַטע, זיי מיר מוחל!

אין מיינע אויערן האָבן אָבער נאָך לאַנג, לאַנג אָפּגעקלונגען די ווער-טער פון גוססדיקן יאָסל: — קינד מיינס, זיי מיר מוחל, פאַר מיינע באַגאַנגענע זינד.

(ס ו ף)

ESTE LIBRO SE TERMINO DE
IMPRIMIR EL DIA 20 DEL MES
DE AGOSTO DEL AÑO 1954,
EN LOS TALLERES GRAFICOS
"ZLOTOPIORO HERMANOS",
GASCON 1231, BUENOS AIRES.

וועגן ענינים אין שייכות מיטן בוך
זיך ווענדן אויף דעם אַדרעס פון מחבר:

L. SZERESZEWSKI
TUCUMAN
Crisóstomo Alvarez 1387
ARGENTINA